

Το θρυλικό



Γέφυρα της Άρτας

Ο ΑΡΑΧΘΟΣ

Η εφημερίδα που ένωσε



Γέφυρα
ΤΖΑΡΗ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΑΡΤΑΣ «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»

Παύλου Μελά 8-10, Κορυδαλλός 181 20 • Τηλ.: 2104978995 • E-Mail: info@earachthos.gr

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' • ΧΡΟΝΟΣ 39ος - Αρ. φύλλου 200 • ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ-ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ-ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2017 • Τιμή Φύλλου: 1.25 €

το Ξεροβούνι με τα Ίζουμέρκα

ΚΥΡΙΑΚΗ 4 ΜΑΡΤΙΟΥ 2018 ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΚΑΙ ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΜΑΣ «ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΕΛΠΙΣ» ΚΑΙ ΑΝΑΖΗΤΕΙΤΑΙ Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ

Ήταν Ιούνιος του 1964, όταν κυκλοφόρησε το πρώτο τεύχος της εφημερίδας του συλλόγου μας με τον τίτλο: «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ» και υπότιτλο: «έκδοση της αδελφότητας Νησιωτιωτών».

Συμπληρώνονται, οσονούπω, 54 χρόνια από τότε. Η εφημερίδα όλα αυτά τα χρόνια είχε μια διαδρομή που σε κάποια χρονικά σημεία, αναπόφευκτα, καθορίστηκε από την πορεία των πολιτικών γεγονότων της πατρίδας μας. Το Φεβρουάριο του 1967 κυκλοφορεί το 23^ο τεύχος, το οποίο έμελε να είναι το τελευταίο της πρώτης περιόδου κυκλοφορίας της. Ακολουθεί μια περίοδος σιωπής 10 χρόνων. Το Μάιο του 1977 η εφημερίδα επανεκδίδεται με αριθμό φύλλου 1^ο, Περίοδος Β' και υπότιτλο «έκδοση του Δ.Σ. της αδελφότητας Κεντρικού Άρτας». Αυτό το φύλλο είναι το 200^ο της Β' Περιόδου.

Η σημερινή εποχή έχει ελάχιστη σχέση τόσο με την πρώτη περίοδο έκδοσης της εφημερίδας όσο και με τις αρχές της δεύτερης. Είναι γεγονός ότι στις μέρες μας κάθε συλλογική δραστηριότητα παρουσιάζει σοβαρή υποχώρηση. Ιδιαίτερα σύλλογοι, όπως ο δικός μας, παρουσιάζουν πολύ έντονα φαινόμενα έλλειψης συμμετοχής ανθρώπων, που, σε πολλές περιπτώσεις, φτάνουν ως την αδυναμία συγκρότησης διοικητικού συμβουλίου και τη διάλυσή τους. Κι αυτό συμβαίνει ακόμα και σε χωριά που είναι πληθυσμιακά πολύ μεγαλύτερα από το δικό μας. Θα ήταν, βέβαια, άδικο να τα χρεώσουμε όλα στην εποχή μας. Ήδη από τα τέλη της δεκαετίας του 1980 είχε αρχίσει να παρουσιάζεται αυτό το πρόβλημα. Τώρα όμως η κατάσταση έφτασε στο μη περαιτέρω.

Την εποχή που δημιουργήθηκε ο Σύλλογός μας, ήταν η ανάγκη αυτή που κινούσε τις εξελίξεις. Οι χωριανοί μας, που εγκατέλειπαν το χωριό και τον αγροτικό τρόπο ζωής, καλούνταν να προσαρμοστούν στο νέο αστικό περιβάλλον της μεγαλούπολης. Ο Σύλλογος ήταν, εκείνη την εποχή, το αποκούμπι τους, το κοινό σπίτι που τους στέγαζε. Είχε τη λειτουργία και την αξία του «καφενείου», με την καλή έννοια του όρου, αυτή του κοινωνικού κέντρου του χωριού. Σήμερα, τρεις γενιές ανθρώπων μετά, άλλες πλέον είναι οι συνθήκες και οι προτεραιότητες της εποχής μας. Αρκεί ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα. Την εφημερίδα του Συλλόγου την περίμεναν τότε οι αναγνώστες γιατί, εκτός των άλλων, ήταν κι ένας τρόπος για να μάθουν τα νέα του χωριού. Σήμερα, με τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, υπάρχει η δυνατότητα κάποιος από τον καναπέ του σπιτιού του, όχι μόνο να μάθει τα νέα του χωριού γρήγορα, αλλά μπορεί και φωτογραφία της κατάστασης να δει. (Για να μην πούμε και για τις Live μεταδόσεις). Πολλές από τις ανάγκες που ήταν η αιτία να δημιουργηθεί ο Σύλλογος και η εφημερίδα του, έπαψαν να υπάρχουν. Πρέπει να βρούμε άλλες που εξακολουθούν να υπάρχουν. Και κυρίως καλούμαστε από την ανάγκη να περάσουμε στην επιθυμία.

Έχουμε επιθυμία να κρατήσουμε ζωντανό το Σύλλογό μας και την εφημερίδα του; Αυτό το ερώτημα καλούμαστε να απαντήσουμε στις 4 του Μάρτη. Τα πράγματα είναι δύσκολα. Κυρίως από την έλλειψη ανθρώπων που θα απαρτίσουν το Δ.Σ., αλλά κι από την έλλειψη οικονομικών πόρων για την έκδοση της εφημερίδας. (Σταμάτησε και η οικονομική επιχορήγηση που παίρναμε από την Τράπεζα Πειραιώς). Το Δ.Σ. βλέποντας αυτή την κατάσταση απηύθυνε έκκληση για συνάντηση των μελών του Συλλόγου, η οποία έγινε στις 17 του Δεκέμβρη στην Αθήνα. (Πληροφορίες για τη συνάντηση θα βρείτε στις μέσα σελίδες της εφημερίδας μας). Τιμούμε τους λίγους που ανταποκρίθηκαν. Είναι μια αρχή, αλλά δεν επαρκεί. Ελπίζουμε στη γενική συνέλευση να βρεθούμε περισσότεροι. Κι όλοι μαζί να βρούμε την ελπίδα και να αναζητήσουμε τη συνέχεια.

Το σημερινό φύλλο της εφημερίδας, αποφασίσαμε να είναι συμβολικό της κατάστασης. Να επισημαίνει και με την εμφάνισή του την κρισιμότητα των στιγμών. Τον κίνδυνο της οριστικής διακοπής της έκδοσής της. Να αγγίξει και το συναίσθημα εκείνων των χωριανών μας που ακόμα «...νιώθουν ένα μικρό σκίρτημα στην καρδιά τους, όταν γυρνούν στο σπίτι τους και βλέπουν την εφημερίδα στην είσοδο της πολυκατοικίας», όπως ειπώθηκε από κάποιον χωριανό μας στη συνάντηση.

Και μην ξεχνάμε:

Για να δημιουργηθεί και να υπάρχει ένας Σύλλογος,

χρειάζεται η παρουσία των μελών του.

Για να διαλυθεί, αρκεί η αδιαφορία μας.

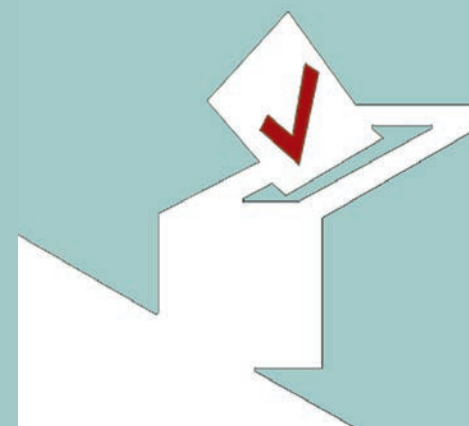
200

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΕ ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

4 ΜΑΡΤΙΟΥ 2018

Η συμμετοχή όλων μας είναι απαραίτητη

Την Κυριακή 4 Μαρτίου 2018 και ώρα 11:00 στο κατάστημα «ΤΟ ΤΗΝΙΑΚΟ», στην Λεωφ. Αλεξάνδρας 50, θα γίνει η Τακτική Γεν. Συνέλευση των μελών του Αράχθου και η κοπή της πίτας. Θα είναι ιδιαίτερα κρίσιμη Συνέλευση καθώς κρίνεται η συνέχιση του Συλλόγου μας. Συμμετοχές για την ψήφιση του Δ.Σ. όπως πάντοτε θα γίνονται δεκτές μέχρι την τελευταία στιγμή διενέργειας των εκλογών.



«Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»
ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΟΜΩΝΥΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΚΕΝΤΡΙΚΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ

Παύλου Μελά 8-10 Κορυδαλλός 181 20
E-Mail: info@earachtos.gr

ΧΡΟΝΟΣ 39ος - Αρ. φύλλου 200
ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ-ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ-ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2017

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ:

Η Πρόεδρος του Συλλόγου
Μαρία Αράπη
Τηλ.: 210 4978995

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ-ΥΛΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ Κ.ΑΠ.
ΣΤΗ Δ/ΝΣΗ: Κύπρου 11 - Περισσός 142 32
Υπόψη Χρήστου Χουλιάρα

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Πρόεδρος: Μαρία Αράπη
Τηλ.: 210 4978995

Αντιπρόεδρος: Χρήστος Σωκράτης Χουλιάρας,
Τηλ.: 6937 160965

Γεν. Γραμματέας: Αλέξανδρος Καλιακάτσος
τηλ.: 6977 491335

Ταμίας: Βασίλειος Γεωργ. Καλιακάτσος
τηλ.: 6999 901233

Ειδικός Γραμματέας: Μαρία Οικονόμου
τηλ.: 6974 551166

Δημόσιες Σχέσεις:

Βίκυ Αράπη-Καραγιάννη, τηλ.: 6972 090800
Κων/νος Σαλαγιάννης, τηλ.: 6972 302458

Σελιδοποίηση-Εκτύπωση:

RED-T-POINT, τηλ.: 210-8656505

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ: 5077-034530-131
IBAN τράπεζας Πειραιώς:
GR85 0172 0770 0050 7703 4530 131

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

ΔΗΜΟΣ ΑΘΑΜΑΝΙΑΣ - ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΟΥ/ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ 2685 360217

ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΥ

ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑ-ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΣ 2685 360213

ΥΔΡΕΥΣΗ-ΟΔΟΠΟΪΑ 2685 360212

ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ 2685 360214

ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ 2685 360225

ΔΗΜΟΤΟΛΟΓΙΟ 2685 360217

ΒΟΥΛΓΑΡΕΛΙ

ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ 26850 22221-3

ΕΛΤΑ&ΤΑΧ.ΤΑΜ/ΡΙΟ 26850 22216

ΟΤΕ 26850 22212

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ 26850 22288

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ 26850 22584,

22224, 22243

ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ 26850 22615

ΥΠΟΘΗΚΟΦΥΛΑΚΕΙΟ &
ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΕΙΟ 26850 22644,

6972 194054

ΚΤΕΛ ΑΡΤΑΣ 26810 27348

210-5133139

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΣ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΤΑΣ 26810 28030

RAFTING-VIA NATURA

(ΓΕΦΥΡΑ ΠΛΑΚΑΣ) 26850 31200

6972 223574

6979 419773

ΙΕΡΕΑΣ ΧΩΡΙΟΥ

ΜΑΝΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ 6946153141

ΚΑΦΕΝΕΙΑ & ΤΑΒΕΡΝΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ

• ΒΑΘΥΚΑΜΠΟΣ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΩΣΤΑΣ 6972 240257

• ΚΡΥΟΝΕΡΙ

ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ 26850 71219

ΣΦΗΚΑΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ 26850 71965

• ΝΑΖΑΙΟΙ

ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ 26850 71391

ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ Χ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ 26850 71247

• ΦΤΕΡΗ

ΜΠΑΛΑΟΥΡΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ 6934 292710

TAXI

• ΚΥΨΕΛΗ

ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ 26850 71328,
6972756998

• ΡΟΔΑΥΓΗ

ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ 26830 71385,
6944513727

ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ ΛΑΜΠΡΙΝΗ 6976756826

ΚΟΡΔΑΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ 6974817606

ΙΠΠΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΓ.ΜΑΡΙΝΑΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΤΑΜΠΑΜΠΑΣ 6946 241007

ΜΥΛΟΣ ΚΡΥΟΝΕΡΙΟΥ

ΚΩΣΤΑΣ ΤΣΙΒΟΛΑΣ 6979 519620

Τιμή Φύλλου: 1.25 €

ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΕΛΛΟΝ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΜΑΣ;

Το Δ.Σ. του συλλόγου μας, σε συνεδρίασή του που έγινε στις αρχές του Νοέμβρη, συζήτησε τα προβλήματα που παρουσιάζει η λειτουργία και η δράση του. Πέραν των όποιων δυσχερειών αντιμετωπίζει το ίδιο τον τελευταίο καιρό στη λειτουργία του, συζητήθηκε διεξοδικά η γενικότερη κατάσταση που υπάρχει στο Σύλλογό μας εδώ και κάποια χρόνια. Τονίστηκε επίσης μία επιπλέον δυσκολία που προέκυψε και αφορά τη διακοπή της χρηματοδότησης που έπαιρνε ο Σύλλογός μας από την Τράπεζα Πειραιώς. Με τη χρηματοδότηση που παίρναμε, (1.000 Ευρώ το τρίμηνο), καλύπταμε σε πολύ μεγάλο βαθμό τα έξοδα έκδοσης της εφημερίδας και το υπόλοιπο ποσό συμπληρώνόταν από τις συνδρομές, οι οποίες τα τελευταία χρόνια όλο και λιγοστεύουν. Με την υπάρχουσα κατάσταση που διαμορφώνεται, φαίνεται αρκετά δύσκολη η συνέχιση της έκδοσης της εφημερίδας μας.

Μπροστά σ’ αυτή την κατάσταση το Δ.Σ. αποφάσισε πρώτα απ’ όλα να ενημερώσει τα μέλη του για την κατάσταση που διαμορφώνεται και για τις δυσκολίες που υπάρχουν. Φέτος το Μάρτιο είναι η χρονιά που θα έχουμε εκλογές για την ανάδειξη νέου Δ.Σ. του συλλόγου. Με δεδομένη την εκφρασμένη θέληση κάποιων μελών του τωρινού Δ.Σ. (Χρίστος Χουλιάρας) να αποχωρήσουν από το Συμβούλιο, μετά από πολλά χρόνια συμμετοχής (10 χρόνια ως πρόεδρος και τα τελευταία 2 ως αντιπρόεδρος) και τον προβληματισμό κάποιων ακόμα για τη συμμετοχής τους σ’ αυτό, γίνεται εμφανής ο κίνδυνος στη γενική συνέλευση του Μαρτίου να μην μπορεί να συμπληρωθεί ο απαραίτητος αριθμός ατόμων για τη συγκρότηση του Δ.Σ. Εκτός κι αν προκύψουν νέα άτομα, τα οποία θα στελεχώσουν το νέο Δ.Σ. Κι εδώ είναι το μεγάλο στοίχημα: Θα υπάρξουν τέτοια άτομα που θα κρατήσουν σε λειτουργία το σύλλογο και σε κυκλοφορία την εφημερίδα μας;

Αποφασίσαμε ότι, πριν φτάσουμε στην ημερομηνία της γενικής συνέλευσης, (η οποία ορίστηκε για τις 4 Μαρτίου 2018), να έχουμε ενημερώσει τα μέλη μας για την πραγματική κατάσταση που υπάρχει, έτσι ώστε να πάρει ο καθένας την ευθύνη του, (με τη συμμετοχή του ή την απουσία του), για την τύχη της παραπέρα πορείας του Συλλόγου. Είπαμε ότι, αν αφήσουμε να «πούμε» τα πράγματα στη Γενική Συνέλευση, ίσως να είναι ήδη αργά. Θα πάθουμε ότι έπαθαν άλλοι σύλλογοι γειτονικών μας χωριών με πληθυσμό πολύ μεγαλύτερο από το δικό μας, οι οποίοι δεν κατόρθωσαν να βρουν υποψηφίους για το Δ.Σ. του συλλόγου τους.

Έτσι προέκυψε η απόφαση να στείλουμε μια επιστολή προς όλα τα μέλη του Συλλόγου μας που υπάρχουν στην Αθήνα και να τους καλούμε σε μια συνάντηση για να συζητήσουμε όλα αυτά τα προβλήματα και να προετοιμάσουμε το έδαφος για τη γενική συνέλευση του Συλλόγου μας. Η επιστολή αυτή δημοσιεύτηκε και στην ηλεκτρονική ιστοσελίδα του Συλλόγου μας. (Σε άλλη

στήλη της εφημερίδας υπάρχει το κείμενο αυτής της επιστολής). Η συνάντηση ορίστηκε την Κυριακή 17 Δεκεμβρίου, στην αίθουσα της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας, στο κέντρο της Αθήνας.

Τελικά, πραγματοποιήθηκε αυτή η συνάντηση. Δεν είχε τα άτομα που αναμέναμε. Δεν περιμέναμε, βέβαια, κομπολημμύρα, αλλά ελπίζαμε σε περισσότερες συμμετοχές. (Κάποιοι, βέβαια, μας είπαν ότι δεν μπορούσαν να έρθουν στη συνάντηση, αλλά θα συμμετέχουν στη γενική συνέλευση). Τιμούμε όσους συμμετείχαν. Αξίζει να τους αναφέρουμε ονομαστικά: Από το Δ.Σ. του συλλόγου συμμετείχαν οι Χουλιάρας Χρίστος, Αλέξανδρος Καλιακάτσος, Κώστας Σαλαγιάννης και Βίκυ Αράπη-Καραγιάννη. (Ο Βασίλης Καλιακάτσος απουσίαζε δικαιολογημένα στο χωριό). Συμμετείχαν επίσης κατά σειρά άφιξης στη συγκέντρωση οι: Ρωξάνη Χουλιάρα, Χρίστος Θεοδώρου, Γιώργος Γιώτης, Φώτης Τσιβόλας, Θόδωρος Σφήκας, Ντίνα Κωνσταντάκη και Γιώργος Αντωνίου.

Τελική λύση δε βρήκαμε. Άλλωστε πρωτίστως στο συναγερμό στοχεύαμε και στην εγρήγορση ενόψει της επερχόμενης γενικής μας συνέλευσης. Εκεί περιμένουμε και τους υπόλοιπους. Θέλουμε κι ελπίζουμε η συνάντηση αυτή να λειτουργήσει ως τονωτική ένεση για τη συνέχεια. Από τις τοποθετήσεις που έγιναν, πέραν των μελών του Δ.Σ. , (οι οποίες κινήθηκαν στο πνεύμα της επιστολής που στείλαμε), στεκόμαστε στην ομόθυμη διάθεση των συμμετασχόντων να υπάρξει επόμενη μέρα για το σύλλογο. «Μην περιμένουμε ότι θα έρθουν άλλοι που θα μας σώσουν. Αν είναι να υπάρξει λύση, αυτή θα προκύψει από τα υπάρχοντα άτομα.... Θα ψάξουμε και βρούμε τα χρήματα για την έκδοση της εφημερίδας...» ενθάρρυνε ο Φώτης Τσιβόλας, ο οποίος επέμενε στο Χρίστο Χουλιάρα να ηγηθεί μιας νέας προσπάθειας για τη λειτουργία του Συλλόγου. «Για όσους νιώθουν ακόμα ένα σκίρτημα στην ψυχή τους, όταν μπαίνοντας στην είσοδο της πολυκατοικίας τους, βλέπουν την εφημερίδα μας...», μίλησε ο Θόδωρος Σφήκας. Για «...τα άρθρα που γράψαμε για τον κόμβο στον Αμμότοπο, και γενικότερα για τα προβλήματα του τόπου μας, διαβάζονται από πολύ υψηλά κλιμάκια της δημόσιας ζωής», μας διαβεβαίωσε ο Γιώργος Αντωνίου που ξέρει πράγματα, λόγω της θέσης του. Και οι άλλοι που πήραν το λόγο στο ίδιο ύφος μίλησαν.

Η συνέχεια και ειδικά η Γενική Συνέλευση στις 4 του Μάρτη, θα δείξει αν είχε μια δυναμική και άφησε κάτι αυτή η συγκέντρωση. Προς το παρόν αποτέλεσε μια τονωτική ένεση για τη συνέχεια. Όπως τονωτικά ήταν και τα ουζάκια που ήπιαμε μετά σε διπλανό καφενείο...

Για το ρεπορτάζ

Κ.Σ.

ΓΙΑ ΝΑ ΘΥΜΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΠΑΛΙΟΙ ΚΑΙ ΝΑ ΜΑΘΑΙΝΟΥΝ ΟΙ ΝΕΟΙ Ο ΔΡΟΜΟΣ ΦΤΕΡΗ – ΛΑΓΚΑΔΙΑ – ΑΝΕΜΟΡΡΑΧΗ 1957 – 2017: 60 ΧΡΟΝΙΑ ΑΓΩΝΕΣ!!

ΑΙΤΗΣΙΣ
ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΥ
ΛΑΓΓΑΔΙΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ

ΠΡΟΣ
ΤΟΝ κ. ΝΟΜΑΡΧΗ ΑΡΤΗΣ
ΕΙΣ ΑΡΤΑ

Εν Λαγγαδία 18/11/1957

Κύριε Νομάρχα,
Και άλλοτε σας ενοχλήσαμε επί ενός σοβαρού και ζωτικού θέματος που απασχολεί τον συνοικισμό μας.

Ως γνωστόν ο συνοικισμός ούτος είναι εις εκ των πέντε (5) συνοικισμών της κοινότητος Κεντρικού. Είναι κτισμένος ανάμεσα σε δύο Λαγκάδια (χειμάρους Β.Α. του οικισμού Φτέρης με απόσταση 3 χιλιομέτρων περίπου και με 28 οικογένειες είναι τελείως απομονωμένος και εντελώς παραμελημένος από αμαξιτό δρόμο.

Κατά το παρελθόν είχαμε ζητήσει όπως η νέα διανοιγσόμενη παρακαμπτήριος οδός Πολυτσιάνων – Ναζαίων γίνη δια Φτέρης – Λαγγαδία – Ναζαίων, οπότε με την ιδίαν περίπου χιλιομετρικήν απόστασιν θα συνδέετο και ο συνοικισμός ούτος και θα ελύετο οριστικώς το πρόβλημα τούτο πλην τότε ελάβομεν την απάντησιν ότι προσεχώς θα μας εδίδετο πίστωσης δια την διάνοιξιν νέου παρακαμπτηρίου από Φτέρης – Λαγγαδίων και συνδεθώμεν με την κοινότητα Ανεμορράχης.

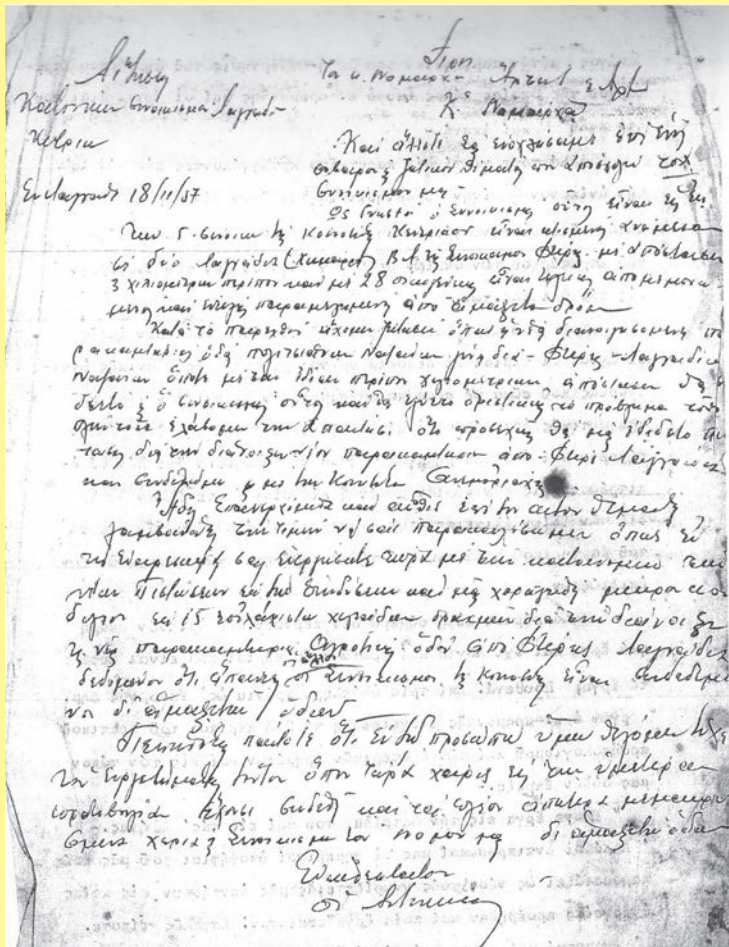
Ήδη επανερχόμεθα και αύθις επί αυτού του θέματος λαμβάνοντες την τιμήν να σας παρακαλέσωμεν όπως εν τη ευαρεσκεία σας ενεργήσητε τώρα με την κατανομή των νέων πιστώσεων και νέων επενδύσεων και μας χορηγηθεί μικρόν κονδύλιον εκ 15 τουλάχιστον χιλιάδων δραχμών δια την διάνοιξιν της νέας παρακαμπτηρίου Αγροτικής οδού από Φτέρης – Λαγγαδία δεδομένου ότι άπαντες οι άλλοι οι συνοικισμοί της κοινότητος είναι συνδεδεμένοι δι αμαξιτής οδού.

Πιστεύοντες πάντοτε ότι εν τω πρόσωπω υμών θέλομεν τύχει του ενεργετήματος τούτου όπου τώρα χάρις εις την υμετέραν πρωτοβουλία έχουσι συνδεθή και τα πλέον απώτερα μεμακρυσμένα χωριά και συνοικισμοί του Νομού μας δι' αμαξιτής οδού.

Ευπειθέστατοι
ΟΙ ΑΙΤΟΥΝΤΕΣ

ΣΗΜΕΙΩΣΗ : Την παραπάνω επιστολή (αίτημα) έστειλε ο τότε Πρόεδρος της Κοινότητος Κεντρικού Ιωάννης Κ. Αντωνίου στον τότε Νομάρχη Άρτας.

Από το προσωπικό Αρχείο του αείμνηστου Ιωάννη Κ. Αντωνίου, Προέδρου της Κοινότητος Κεντρικού για περίπου 20 χρόνια.



ΙΟΝΙΑ ΟΔΟΣ

Λίγα από την ιστορία ενός ιστορικού δρόμου

από τον Χρ. Ντάλα

Πολλοί περάσαμε και χαρήκαμε την ΙΟΝΙΑ ΟΔΟ. Αυτοκινητόδρομος κλειστός, 2+2 λωρίδες κυκλοφορίας με κεντρική νησίδα, άνετη γεωμετρία, με τις πιο προωθημένες ελληνικές και ευρωπαϊκές προδιαγραφές. Αντίρριο – Άρτα μία ώρα, Αθήνα – Άρτα λιγότερο από τρεις ώρες.

Παρακολούθησα από κοντά το έργο στη φάση του σχεδιασμού του από τη συμμετοχή μου στη μελέτη του τμήματος Αγρίνιο (Κουβαράς) – Γιάννινα. Στο μήκος αυτό, από τα πιο δύσκολα κομμάτια του εθνικού δικτύου, έγιναν ιστορικές παρεμβάσεις.

Αρχίζοντας από τα νότια, η πρώτη σοβαρή παρέμβαση ήταν η παράκαμψη Αμφιλοχίας. Από παλιά η Αμφιλοχία ήταν υποχρεωτικό πέρασμα στην επικοινωνία της Ηπείρου με την Αθήνα και τη νότια Ελλάδα. Η διαδρομή ήταν: Αθήνα – Αμφιλοχία – Κόπρainer (με καράβι) – Γιάννινα. Παλαιότερη ονομασία της Καρβασαράς από τα πολλά Καρβάν Σεράι (πανδοχεία, χάνια) για την εξυπηρέτηση των ταξιδιωτών. Ο νέος δρόμος απελευθέρωσε την πόλη από την διερχόμενη κυκλοφορία με νέα χάραξη στον αυχένα πίσω από το κάστρο, απ' όπου υπάρχει και υπέροχη θέα προς τον Αμβρακικό.

Ο ατελείωτες στροφές του Μακρυνόρους στοίχιωναν το ταξίδι μας για την Αθήνα. Παλαιότερα ενέδρα ληστών αλλά και τόπος μαχών για τον έλεγχο του περάσματος μέχρι και την Εθνική Αντίσταση. Προηγήθηκαν κάποιες απόπειρες για νέα χάραξη στην πλαγιά πάνω από το δρόμο. Εξαιρετικά δύσκολο εγχείρημα με μεγάλο περιβαλλοντικό κόστος (ξεκοίλιασμα της πλαγιάς, γέφυρες, σήραγγες, μπλέξιμο με τον υπάρχοντα δρόμο). Το πέρασμα από μικρό οροπέδιο πίσω από την κορυφή άφησε άθικτη αυτή την ωραία πλαγιά, η οποία δυστυχώς αργότερα κήκε.

Το πέρασμα της Ε.Ο. μέσα από τον ιστό της Άρτας και της Φιλιππιάδας ήταν απαράδεκτο –μέχρι και την πομπή κηδείας μπορούσε να ακολουθήσει ο ταξιδιώτης!

Το πέρασμα του αυτοκινητόδρομου στην απέναντι πλευρά του Αράχθου κάτω από Βλαχέρνα και Γραμμενίτσα και μέσα από το κάμπο συμβολή του με την Ε.Ο. στο στρατόπεδο μετά την Φιλιππιάδα έλυσε το πρόβλημα διέλευσης μέσα από την Άρτα και την Φιλιππιάδα. Συζητήθηκε τότε και το ενδεχόμενο η χάραξη να περάσει ακόμα πιο μακριά στους λόφους πίσω από την Βλαχέρνα και Γραμμενίτσα -υπήρχε το όνειρο η Άρτα και η Γραμμενίτσα να αποτελέσουν τη Βούδα και την Πέστη μιας Βουδαπέστης της Ηπείρου με τον Άραχθο στη θέση του Δούναβη! -επικράτησαν στο τέλος όμως ωριμότερες σκέψεις.

Την διαδρομή Άρτα – Γιάννινα γνωρίσαμε μέσα από την κοιλάδα του Λούρου. Η διέλευση του αυτοκινητόδρομου από αυτή την πανέμορφη κοιλάδα θα είχε μεγάλο περιβαλλοντικό κόστος και με πολλά κατασκευαστικά προβλήματα. Ο πανάρχαιος δρόμος επικοινωνίας των δύο πόλεων ήταν μέσω του αυχένα των πέντε Πηγαδιών, όπου το 1912 έγινε και η ομώνυμη μάχη στην προέλαση ελληνικού στρατού προς τα Γιάννινα -γνωστός και σαν δρόμος του Αλή Πασά. Ο νέος αυτοκινητόδρομος ακολουθεί αυτή τη διαδρομή συντομότερη και σε πιο ευνοϊκό έδαφος.

Με τις παραπάνω μεγάλες παρεμβάσεις, στα 120 χλμ. της διαδρομής Αγρίνιο – Γιάννινα προέκυψαν εξ' ολοκλήρου νέα χάραξη, -ο υφιστάμενος δρόμος παρέμεινε μόνο για τοπική κυκλοφορία.

Η μελέτη εκπονήθηκε από το γραφείο μας για λογαριασμό του ΥΠΕΧΩΔΕ με αρμόδιο Διευθυντή τον Κ. Σταμπούλο και επιβλέποντα μηχανικό τον Ζ. Καρβούνη σημερινό

διευθυντή της υπηρεσίας που κατασκεύασε το έργο. Θυμάμαι και το ενδιαφέρον από τον Θόδωρο Κολιοπάνο τότε Υφυπουργό ΠΕΧΩΔΕ. Εγκρίθηκε με απόφαση του Υπουργείου και στη συνέχεια δόθηκε για υλοποίηση στον εργολάβο παραχωρησιούχο. Με εύλογη ικανοποίηση παρατηρήσαμε ότι εφαρμόστηκε η χάραξη όπως μελετήθηκε.

Η Ηπειρος, πλούσια σε πόρους, ιστορία και ομορφιές, παρέμεινε από τις πιο φτωχίες επαρχίες της Ευρώπης. Από τις αιτίες αυτής της καθυστέρησης θεωρούνταν και η γεωγραφική της θέση πίσω από δύσβατα βουνά. Με τους δύο βασικούς αυτοκινητόδρομους Ιόνια Οδός και Εγνατία βγαίνει από την απομόνωση, η επικοινωνία με τα μεγάλα αστικά κέντρα Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Πάτρα και την υπόλοιπη Ελλάδα έγινε ευκολότερη.

Θυμήθηκα κάποια πικρόχολα σχόλια, από Ευρωπαίους, όταν έγινε η γέφυρα Ρίου – Αντιρρίου “Μία γέφυρα που συνδέει το τίποτα με το πουθενά”, βάζοντας έτσι ερωτήματα κατά πόσο ένα τέτοιο δαπανηρό έργο δικαιολογείται από τις μικρές παραγωγικές ανάγκες που εξυπηρετεί. Τα ίδια ερωτήματα μπορεί να μπουν και για την ΙΟΝΙΑ ΟΔΟ. Πόσο το έργο θα συμβάλλει ώστε να παραχθεί πλούτος για την περιοχή, να γίνουν νέες παραγωγικές μονάδες, να αυξηθεί ο τουρισμός, να προκύψουν νέες θέσεις εργασίας, να βρουν δουλειά νέοι άνθρωποι και να μην φεύγουν για την Αθήνα και το εξωτερικό.

Θέλω να πιστεύω ότι θα δικαιωθούν τέτοιες προσδοκίες. Οι πολλές εκατοντάδες δις που ξοδεύτηκαν για την κατασκευή του έργου θα συμβάλλουν ώστε να υπάρξει ανάπτυξη στην περιοχή, ότι δεν θα μείνει “ένας δρόμος που συνδέει το τίποτα με το πουθενά” μόνο για να πηγαίνουν με ευκολότερα στα χωριά μας.

Βελτιώσεις βατότητας οδών Τ.Κ. Κεντρικού

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β΄

Άρθρο 11: Τίτλος, προϋπολογισμός, τόπος, περιγραφή και ουσιώδη χαρακτηριστικά του έργου

11.1 Τίτλος του έργου ο τίτλος του έργου είναι : «Βελτιώσεις βατότητας οδών Τ.Κ. Κεντρικού»

11.2 Προϋπολογισμός του έργου

Ο Συνολικός προϋπολογισμός Μελέτης/Υπηρεσίας του έργου ανέρχεται σε **35.000,00** Ευρώ και αναλύεται σε:

Δαπάνη Εργασιών: 20788,40 €

Γενικά έξοδα και Όφελος εργολάβου (Γ.Ε.+Ο.Ε.) **3.741,91 €**

Απρόβλεπτα²⁶ (ποσοστού 15% επί της δαπάνης εργασιών και του κονδυλίου Γ. Ε. + Ο.Ε **3.679,55 €**

Αναθεώρηση **15,95 €** Στρογγυλοποίηση

Φόρος Προστιθέμενης Αξίας ...(24%): **6.774,19 €**

11.3 Τόπος εκτέλεσης του έργου

Η Τ.Κ. Κεντρικού της Δ.Ε. Αθαμανίας του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων.

11.4 Περιγραφή και ουσιώδη χαρακτηριστικά του έργου

A. ΓΕΝΙΚΑ

Η προβλεπόμενη παρέμβαση αφορά τη βελτίωση της εσωτερικής οδοποιΐας της Τ. Κ. Κεντρικού. Θα κατασκευαστούν οδοί από οπλισμένο σκυρόδεμα (τσιμεντοστρώσεις) και τοιχίο αντιστήριξης.

Τα προαναφερθέντα έργα είναι απαραίτητα για τη βελτίωση του οδικού δικτύου της περιοχής όπως και την επίλυση προβλημάτων που προκύπτουν από πλημμυρικά φαινόμενα τα οποία χρήζουν άμεσης αντιμετώπισης.

B.ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Οι θέσεις και τα έργα που θα κατασκευαστούν αναλύονται παρακάτω:

1. Οικισμός Βαθύκαμπος - περιοχή Ζεύκι

➤ Τσιμεντόστρωση από οπλισμένο σκυρόδεμα κατηγορίας C16/20 με πλέγμα T192, μήκους 40,00m , πλάτους 3,00m και πάχους 0,15m.

2. Οικισμός Βαθύκαμπος - προς Γεωργογιάννη

➤ Τσιμεντόστρωση από οπλισμένο σκυρόδεμα κατηγορίας C16/20 με πλέγμα T192, μήκους 10,00m, πλάτους 3,00m και πάχους 0,15 m.

3. Οικισμός Λαγκάδια - θέση Κομισιά

➤ Τσιμεντόστρωση από οπλισμένο σκυρόδεμα κατηγορίας C16/20 με πλέγμα T192, μήκους 50,00m, πλάτους 3,50m και πάχους 0,15m.

4. Οικισμός Ναζαίοι - θέση Παλαιοχώρι

➤ Τσιμεντόστρωση από οπλισμένο σκυρόδεμα κατηγορίας C16/20 με πλέγμα T192, μήκους 10,00m, πλάτους 3,50m και πάχους 0,15m.

➤ Τσιμεντόστρωση από οπλισμένο σκυρόδεμα κατηγορίας C16/20 με πλέγμα T192, μήκους 60,00m, πλάτους 3,00m και πάχους 0,15 m.

5. Οικισμός Ναζαίοι - προς Γ. Χουλιάρα

➤ Τσιμεντόστρωση από οπλισμένο σκυρόδεμα κατηγορίας C16/20 με πλέγμα T192, μήκους 20,00 m, πλάτους 3,00m και πάχους 0,15m.

6. Οικισμός Ναζαίοι - προς Λαγκάδια

➤ Τσιμεντόστρωση από οπλισμένο σκυρόδεμα κατηγορίας C16/20 με πλέγμα T192, μήκους 10,00 m, πλάτους 3,00m και πάχους 0,15m.

7. Οικισμός Ναζαίοι - προς Π. Λαμπράκη

➤ Τσιμεντόστρωση από οπλισμένο σκυρόδεμα κατηγορίας C16/20 με πλέγμα T192, μήκους 25,00m, πλάτους 3,00m και πάχους 0,15m.

8. Οικισμός Ναζαίοι - πλατεία - θέση Γεωργάκη

➤ Καθαίρεση κατεστραμμένης τσιμεντόστρωσης μήκους 16,00m, πλάτους από 3,00m έως 4,20m και πάχους 0,15m.

➤ Εκσκαφή για αλλαγή κλίσης - κατέβασμα ερυθράς κατά 0,50m, σε μήκος 16,00m και πλάτος από 4,00m έως 5,00m

➤ Τσιμεντόστρωση από οπλισμένο σκυρόδεμα κατηγορίας C16/20 με πλέγμα T192, μήκους 16,00m, πλάτους από 4,00m έως 5,00m και πάχους 0,15m.

9. Οικισμός Ναζαίοι - πλατεία

➤ Κατασκευή τοιχίου αντιστήριξης με σκυρόδεμα κατηγορίας C16/20, συνολικού μήκους 15,00m, με διαστάσεις θεμελίου από 0,80*0,50m έως 1,20*0,80m και ανωδομή ύψους από 0,50m έως 2,00m και πάχους στέψης 0,50m.

➤ Όπισθεν του τοιχίου θα κατασκευαστεί επίχωμα έως τη στέψη του τοιχίου

➤ Τσιμεντόστρωση από οπλισμένο σκυρόδεμα κατηγορίας C16/20 με πλέγμα T192, μήκους 15,00 m, πλάτους 5,00m και πάχους 0,15m.

10. Οικισμός Φτέρη - προς Γ. Τράμπα

➤ Τσιμεντόστρωση από οπλισμένο σκυρόδεμα κατηγορίας C16/20 με πλέγμα T192, μήκους 23,00 m, πλάτους από 3,00m έως 3,40m και πάχους 0,15m.

11. Οικισμός Φτέρη - κατάντι πλατείας

➤ Τσιμεντόστρωση από οπλισμένο σκυρόδεμα κατηγορίας C16/20 με πλέγμα T192, μήκους 35,00 m, πλάτους 3,50m και πάχους 0,15m.

(Πηγή : ΔΙΑΥΓΕΙΑ)

ΣΗΜΕΙΩΣΗ : το έργο δημοπρατήθηκε στις 27/12/2017 και προσωρινός μειοδότης αναδείχθηκε ο εργολάβος Στεφάνου Φώτιος με έκπτωση 46%. Το έργο θα εκτελεσθεί εντός 6 μηνών από την υπογραφή της σύμβασης.

Από ό,τι γνωρίζουμε το έργο είχε μπει στο Τεχνικό Πρόγραμμα του 2017 (ΔΙΑΥΓΕΙΑ - ΑΔΑ : ΩΝΤΥΩΕ3-7ΞΛ) με ποσό 37.033,76ευρώ και το μόνο που κατάφερε ο Δήμος ήταν να το δημοπρατήσει με ποσό 35.000,00ευρώ στο τέλος του 2017!! ΕΥΓΕ !

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΝΑΖΑΙΩΝ ΓΙΑ ΠΑΤΖΟΥΡΟΦΥΛΛΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

του *Αντώνη Μάνου*

Η Μάνου-Καλιακάτσου Βασιλική προσφέρει 50 ευρώ στον Σύλλογο των Ναζαίων για την προστασία (κουνουπιέρες και ρολλά) στα 4 παράθυρα του σχολείου των Ναζαίων.

Εις μνήμην του πατέρα της Κώστα Καλιακάτσου και της Σοφίας Καλιακάτσου-Χρηστογιάννη. Του αδελφού της Δημητρίου Κ. Καλιακάτσου και της Μαρίας Καλιακάτσου που έφυγαν και οι δύο νωρίς από τη ζωή.

Αυτό το μικρό έργο των 900 ευρώ θα γίνει εις μνήμην όλων όσων έφυγαν από τη ζωή από τα Αντριά και τους Ναζαίους.

Ας δώσει ό,τι μπορεί ο καθένας. Τα ονόματα θα δημοσιεύονται στην εφημερίδα "Ο Αραχθος".

Ό,τι προκύψει επιπλέον θα δοθεί στον πρόεδρο του Συλλόγου για δωρεάν χορό στο πανηγύρι της 23ης Αυγούστου.

ΑΠΟ ΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

του *Αντώνη Μάνου*

Οι καλλιτέχνες του χωριού μας και της γύρω περιοχής άρχισαν να μας διασκεδάζουν σε όλα τα μαγαζιά του χωριού μας.

Φέτος, έφτασαν και στους Ναζαίους του Αγίου Δημητρίου και του Αγίου Νικολάου.

Μας τραγούδησαν γνωστούς σκοπούς, δανεισμένους από την ελληνική παράδοση στα γνωστά μας τραγούδια.

Το καλό αυτό ξεκινάει από το Κρυονέρι, από το μαγαζί του Στέφανου Σφήκα και του Γιώργου και της Ευσταθίας Καλιακάτσου.

Να είναι καλά οι καλλιτέχνες μας.

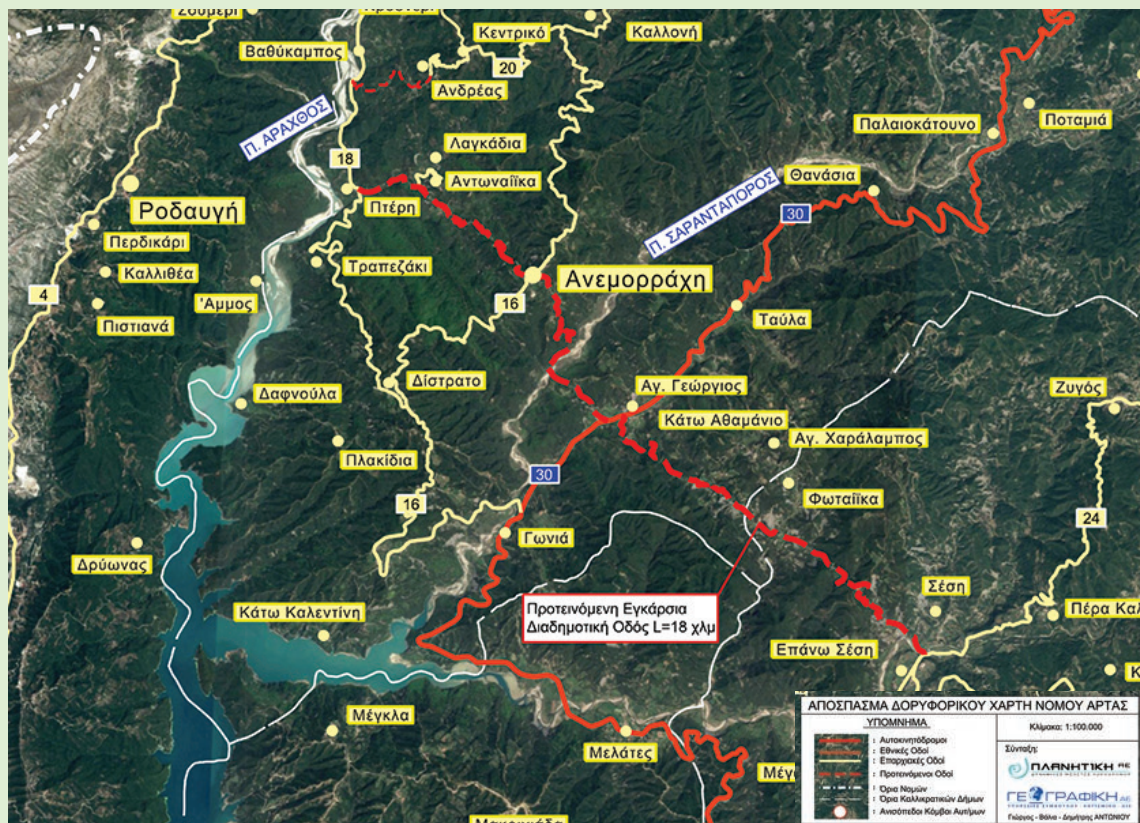
Τους ευχαριστούμε θερμά.

ΠΡΟΤΑΣΗ ΓΙΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΔΙΑΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΟΔΟΥ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΑΡΤΑΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΚΕΝΤΡΙΚΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ
"Ο ΑΡΑΧΘΟΣ"

Αρ. Πρωτ. : 7225/20-10-2017

ΠΡΟΤΑΣΗ ΣΤΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΓΙΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΔΙΑΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΟΔΟΥ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΑΡΤΑΣ



Κύριε Δήμαρχε,
Σε συνέχεια των δημοσιεύσεων της εφημερίδας μας «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ», εισηγούμαστε να προτείνετε στο Περιφερειακό Συμβούλιο Ηπείρου την χρηματοδότηση της παρακάτω οδού, που είναι ζωτικής σημασίας και θα διευκολύνει τα μέγιστα στην διακίνηση των προϊόντων και στην ανάπτυξη της ευρύτερης αυτής αγροτικής περιοχής.

Πρόκειται για την εγκάρσια διασύνδεση με κάθετη διαδημοτική οδό από γέφυρα ΤΖΑΡΗ - ΦΤΕΡΗ - ΛΑΓΚΑΔΙΑ - ΑΝΕΜΟΡΡΑΧΗ - ΚΑΤΩ ΑΘΑΜΑΝΙΟ - ΦΩΤΑΪΪΚΑ - ΑΝΩ ΚΑΛΕΝΤΙΝΗ .

Η οδός αυτή θα συνδέει από δυτικά (κόμβος αμμότοπου) προς ανατολικά τους βασικότερους οδικούς άξονες του νομού Άρτας που οδεύουν απο την πόλη Άρτα προς τα ορεινά χωριά Ξηροβουνίου και Τζουμέρκων.

Συγκεκριμένα η κάθετη αυτή οδός ξεκινώντας από Α/Κ Αμμότοπου της Ιόνιας οδού και οδεύοντας προς Κιάφα - Ροδαυγή - Γέφυρα Τζαρή - Φτέρη - Λαγκάδια - Ανεμορράχη - Κάτω Αθαμάνιο - Φωταίικα θα καταλήγει στην Άνω Καλεντίνη.

Δηλαδή θα συνδέει κάθετα (χωρίς να περνά από την πόλη Άρτα) τους βασικούς άξονες:

1. Αυτοκινητόδρομο Ιόνιας Οδού (A5)
2. Επαρχιακή Οδό Άρτας -Ροδαυγής - Πλάκας (No 4)
3. Επαρχιακή Οδό Δίστρατο - Φτέρης - Μακρύκαμπος (No 18)
4. Επαρχιακή Οδό Καλεντίνη - Ανεμορράχη - Ράμια - Άγναντα (No 16).
5. Εθνική Οδό Άρτας - Τρικάλων (No 30)
6. Επαρχιακή Οδό Άρτας Άνω Καλεντίνη - Μηλιανά - Καρδίτσα (No 24)

Έτσι θα συνδέει άμεσα χωρίς περιττές περιπορίες χιλιόμετρων τους τρεις δήμους του νομού Άρτας: Τον Δήμο Άρτας, Δήμο Κεντρικών Τζουμέρκων και τον Δήμο Γεωργίου Καραϊσκάκη.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΜΑΡΙΑ ΑΡΑΠΗ

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 8 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2017
6Η ΓΙΟΡΤΗ ΚΡΑΣΙΟΥ ΣΤΟ ΖΕΥΚΙ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ • ΤΑΒΕΡΝΑ - ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟ "ΖΕΥΚΙ"

Ο καλός ανοιξιάτικος καιρός, μετά από τις συνεχόμενες βροχές των προηγούμενων ημερών, ευλόγησε ώστε και φέτος να σχηματιστεί το αδιαχώρητο στη γιορτή του κρασιού που έγινε στην ταβέρνα-οινοποιείο "Ζεύκι" του Κώστα Βασιλείου στο Βαθύκαμπο Κεντρικού, του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων.



Ολοι σου παρέδωξαν
 καν δοκίμασαν τα γευστικά κρασιά, λευκό, ημίγλυκο και κόκκινο, που
 διατίθεται δωρεάν (περίπου 500 λίτρα).

Εκ μέρους της Ένωσης των Συλλόγων ο πρόεδρος, παιδίατρος, Αντώνης Κοντός αφού συνεχάρη τον κo Κώστα Βασιλείου για την πρωτοβουλία αυτής της εκδήλωσης είπε:

«Καλώς ανταμωθήκαμε φίλες και φίλοι και εφέτος εδώ στη γιορτή του κρασιού! Εδώ στο "ναό του Βάκχου", στο "ζεύκι", όπου περνάνε "ζεύκι" όλοι όσοι έρχονται εδώ!

Είναι η έκτη χρονιά που οργανώνεται με πολύ μεράκι από τον κο Κώστα Βασιλείου, τον Πρόεδρο, όπως τον αποκαλούμε εμείς εδώ, και είναι η μοναδική γιορτή κρασιού σε όλα τα Τζουμερκα.

Όταν ο κ. Βασιλείου πήρε την σύνταξη και σκέφτηκε να κάνει αυτή την όμορφη επιχείρηση είπε: "Αν δεν κάνω το καλύτερο κρασί δεν μεταγυρνώ στο χωριό"!

Μπράβο σου Πρόεδρε, τόπες και τόκανες! Το πέτυχες! Με το μοναδικό σου κρασί, έκανες γνωστή την περιοχή μας σε όλη την Ελλάδα αλλά ακόμα και στην Αμερική!

Μας δίδαξες δε πως παρόμοιες μικρές τέτοιες επιχειρήσεις, στολίδι θα έλεγαν για την περιοχή μας, φέρνουν ανάπτυξη και δίνουν δουλειά σε κάποιες οικογένειες. Στην ταβέρνα σου όλα τα εδέσματα γίνονται από τα προϊόντα της περιοχής μας! Σε μία συζήτηση που είχαμε μου είπες: Μόνο τα μακαρόνια αγοράζω γιατρέ μου από την Άρτα, όλα τα άλλα είναι από δω! Εγώ πάντως προβλέπω πως σε λίγο θα φτιάχνει και δικά του μακαρόνια ο Πρόεδρος!

Συνέχισε πάντα έτσι πρόεδρε τις προσπάθειές σου και εμείς θα είμαστε περήφανοι για εσένα και θα σε καμαρώνουμε!

Έχουμε σήμερα την χαρά και την τιμή να έχουμε μαζί μας το χορευτικό από τον Σύλλογο "ΟΙ ΜΕΡΑΚΛΗΔΕΣ" που είναι πολύ μερακλήδες όχι μόνο στο χορό αλλά σε όλα όσα κάνουν! Τους θαυμάζω και τους συγχαίρω! Πολλούς δε παραδοσιακούς χορούς, όπως ο Μενούσης για παράδειγμα, τους έχουν μετατρέψει σε δρώμενο!



Είναι αεικίνητοι και παρά πολύ δραστήριοι, μέχρι και στον πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας πήγαν και χόρεψαν!»

Στη συνέχεια ο κ. Κώστας Βασιλείου ευχαρίστησε όλους τους παρευρισκόμενους

για τη μεγάλη τους συμμετοχή και τους προέτρεψε να πιουν όσο κρασί θέλουν και να γλεντήσουν.

Οι "Μερακλήδες" χόρευαν παραδοσιακούς Ηπειρωτικούς χορούς και καταχειροκροτήθηκαν από όλους! Η ορχήστρα του Βασίλη Γεραγόρη και το καλό κρασί έφεραν πολύ μεγάλο κέφι και το γλέντι κράτησε μέχρι το βράδυ!

ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ ΑΜΠΡΙΝΗ
697 675 68 26



ΚΟΡΔΑΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
697 481 76 06



Eco Lift

ΑΦΟΙ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Ο.Ε.

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ - ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ & ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ

ΡΟΔΟΥ 158 ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ - ΤΗΛ.: 2105065777 - ΚΙΝ.: 6947585604

www.ecolift.gr; info@ecolift.gr



ΔΔΕΙΞ - ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΙΞ
ΝΟΜΙΜΟΠΟΙΗΣΙΞ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ

Θοδωρής Σπύρου
Πολιτικός Μηχανικός
Πτυχ. Πολυτεχνείου Πατρών

κιν.: 6942 650996
e-mail: thodorissprou@hotmail.com

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ



Την Κυριακή 28 Μαΐου 2017, στον Ιερό Ναό Αγίας Σκέπης Παπάγου έγινε ο γάμος του Νικόλαου Στεφανόπουλου και της Βασιλικής Μάνου. Κουμπάροι ο Χρήστος Κουρκούνης και η Μαρία Βαζούρα.

Στη συνέχεια ακολούθησε γλέντι στο κτήμα Κοτρωνιά, στη Λεωφόρο Πάρνηθος, παρουσία συγγενών και φίλων.



Το Σάββατο 2 Σεπτεμβρίου 2017, στον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδος Χολαργού έγινε ο γάμος του Αντώνη Κ. Μάνου και της Ανδρομάχης Γ. Ταμπάκη. Κουμπάροι ο Παναγιώτης Μπαλάφας και η Χρύσα-Αιλιάννα Τζαρτζά.

Μετά την τελετή ακολούθησε δεξίωση στο Σαρόγλειο Μέγαρο (Λέσχη Αξιωματικών Ενόπλων Δυνάμεων, Ρηγίλλης & Βασ. Σοφίας), παρουσία συγγενών, φίλων και συγχωριανών.



ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΑΡΑΧΘΟΥ

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΠΟΣΟ
1	ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΓΕΩΡΓ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	20,00 €
2	ΚΑΛΛΙΜΟΓΙΑΝΝΗ ΚΙΚΗ & ΓΙΩΡΓΟΣ	20,00 €
3	ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΠΕΡΙΚΛΗΣ, ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ & ΗΛΙΑΣ	50,00 €
4	ΜΠΑΡΤΖΩΚΑΣ ΘΕΟΦ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	20,00 €
5	ΓΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	20,00 €
6	ΑΡΒΑΝΙΤΗ ΓΕΩΡΓ.ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	10,00 €
7	ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	30,00 €
8	ΛΑΜΠΡΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ	20,00 €
9	ΜΠΙΛΙΝΗ ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ	30,00 €
10	ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΧΡΗΣΤ. ΙΩΑΝΝΗΣ	100,00 €
11	ΑΡΑΠΗ ΛΑΜΠΡΙΝΗ του ΣΩΚΡΑΤΗ	20,00 €
12	Χ. Κ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ	50,00 €
13	ΘΕΟΧΑΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	50,00 €
14	ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ ΙΟΥΛΙΕΤΤΑ	20,00 €
15	ΠΑΠΑΒΑΓΓΕΛΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ	20,00 €
16	ΣΠΥΡΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ	10,00 €
17	ΚΑΤΣΙΚΟΓΙΩΡΓΟΣ ΙΩ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20,00 €
18	ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΗΣ ΠΑΥΛΟΣ	5,00 €
19	ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ	10,00 €
20	ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	20,00 €
21	ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	20,00 €
22	ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΔΗΜ. ΚΩΣΤΑΣ	20,00 €
23	ΜΑΝΟΣ Δ. ΑΝΤΩΝΗΣ	10,00 €
24	ΡΑΠΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	10,00 €
ΣΥΝΟΛΟ		605,00 €

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΠΟΣΟ
1	ΚΩΣΤΑΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	100,00 €
ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΚΩΣΤΑΓΙΩΡΓΟΥ(ΡΙΚΟΣ)		
2	ΜΕΪΜΑΡΑΚΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ του ΙΩΑΝΝΗ	50,00 €
ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΤΕΛΗ ΑΡΑΠΗ ΜΑΡΙΑ ΦΟΥΚΑ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΑΝΝΑ & ΚΩΣΤΑΣ		20,00 €
ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΩΣΤΑ ΦΟΥΚΑ		
4	ΓΙΑΝΝΟΥΛΑ ΣΠΥΡΟΥ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ ΤΗΣ ΑΔΕΡΦΗΣ ΤΗΣ ΛΑΜΠΡΙΝΗΣ	20,00 €
ΣΥΝΟΛΟ		190,00 €

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

- Στις 22/10/2017, στον Ιερό Ναό Αγίας Ελεούσης Άρτας, τελέστηκε το 40ήμερο μνημόσυνο του αείμνηστου Χρήστου Ν. Καλιακάτσου.
- Στις 04/11/2017, στον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου Ναζαίων Κεντρικού, τελέστηκε το ετήσιο μνημόσυνο της αείμνηστης Γιαννούλας Σπύρου Κατσάνου.
- Στις 05/11/2017, στον Ιερό Ναό Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, Κρυσονερίου Κεντρικού τελέστηκε το 40ήμερο μνημόσυνο του αείμνηστου Κώστα Ψυχογιού. Επίσης, μαζί τελέστηκε το 40ήμερο μνημόσυνο του αείμνηστου Στέφανου Χ. Φεύγα.

ΘΑΝΑΤΟΙ

• Στις 21/10/2017 απεβίωσε στην Άρτα ο Κωνσταντίνος Ι. Κωσταγιώργος, σε ηλικία 75 ετών. Κηδεύτηκε την επομένη στο νεκροταφείο Κρυσονερίου Κεντρικού.

• Την 1η/11/2017 απεβίωσε στην Πάτρα η Λαμπρινή Β. Ρακοπούλου, το γένος Αποστόλη από το Τραπεζάκι. Κηδεύτηκε την επομένη στον Ι.Ν. Προφήτη, Λαγκάδια.

Η Γιαννούλα Σπύρου, εις μνήμην της αδερφής της Λαμπρινής, κατέθεσε 20,00 ευρώ για τον Σύλλογο του Αράχθου. Ευχαριστούμε θερμά.

• Στις 5 Νοεμβρίου 2017, ημέρα Κυριακή, απεβίωσε στην Άρτα όπου κατοικούσε με τη σύζυγό του Μαρία, ο Δημήτριος Κων/νου Βασ. Φούκας, ετών 73, από την Ανεμορράχη Άρτης. Την επομένη του θανάτου του, στον ιερό ναό



Αγίου Νικολάου Ανεμορράχης εψάλη η εξόδιος ακολουθία. Ο ιερός ναός είχε κατακλυστεί, εκτός των μελών της οικογένειας, από συγγενείς, χωριανούς και φίλους, που παρακολούθησαν το μυστήριο της νεκρώσιμου ακολουθίας. Στη συνέχεια προέβησαν στον τελευταίο ασπασμό και τον αποχαιρετισμό του εκλιπόντος αγαπητού μας Δημήτρη. Τον συνόδεψαν στην τελευταία του κατοικία στο εκεί νεκροταφείο της Ανεμορράχης, όπου και ενταφιάστηκε κοντά στην αδελφή του την Άννα, που είχε φύγει από τη ζωή μόλις 8 χρονών το 1947. Ίσως ο Θεός να είχε έλλειψη από αγγέλους.

Ο Δημήτρης είχε γεννηθεί το 1944, στα Λαγκάδια Ανεμορράχης. Όταν έγινε 20 χρονών, πήγε στρατιώτης, υπηρέτησε κανονικά τη θητεία του, πήρε το απολυτήριο και γύρισε στους γονείς του σαν μοναχογιός που ήταν, αφού η αδελφή του είχε φύγει από τη ζωή. Ασχολήθηκε με τα κτήματα όπως και πρώτα. Μετά από κάποιο χρονικό διάστημα γνώρισε και παντρεύτηκε τη Μαρία, του Δημητρίου και της Σοφίας Τόλη, από τη Ράμια Άρτης. Και οι δύο ήταν καλοί και ήσυχοι άνθρωποι, εργατικοί και πολύ φιλότιμοι.

Απέκτησαν δυο παιδιά, την Άννα και τον Κώστα, ζωή να έχουν. Αγοράσανε ένα κτήμα στο χωριό, κτίσανε ένα σύγχρονο σπίτι κοντά στο σχολείο για τα παιδιά, τα οποία όταν τελείωσαν το δημοτικό σχολείο ήθελαν να προχωρήσουν στα γράμματα και οι γονείς, σωστά σκεφτήκανε και κατεβήκανε στην Άρτα μαζί με τα παιδιά, ενοικίασαν ένα σπίτι. Η Μαρία αρχικά φρόντιζε τα παιδιά, αργότερα ασχολήθηκε με χειροποίητα κεντήματα, ο Δημήτρης προσελήφθη στο φράγμα στον Άραχθο ποταμό στο Πουρνάρι, ως καλουπατζής, με καλό μεροκάματο. Στη συνέχεια, όπου αλλού υπήρχαν έργα, στην Πρέβεζα, στην Αθήνα, στην Μεγαλόπολη κ.λπ. ώσπου περάσανε τα χρόνια και συνταξιοδοτήθηκε, τα παιδιά μάθανε γράμματα, παντρεύτηκαν και αποκαταστάθηκαν στην Άρτα. Η Μαρία σταμάτησε να απασχολείται, αγόρασαν και ένα σπίτι στην Άρτα και όλα πηγαίνανε πολύ καλά. Ανεβοκατεβαίνανε στο χωριό, φροντίζοντας και τους γονείς τους όσο ήταν στη ζωή. Ο Δημήτρης και η Μαρία, διακεκριμένοι στην εργασία και στην νοικοκυροσύνη τους καλλιεργούσανε τα πάντα στο χωριό, τίποτε δεν τους έλειπε. Αυτά μέχρι που εκδηλώθηκε στον Δημήτρη ο ύπουλος σακχαρώδης διαβήτης. Δεν τήρησε τις συμβουλές των γιατρών και της οικογένειάς του και όταν το αποφάσισε ήταν ήδη αργά και στις 5 Νοεμβρίου 2017 έφυγε από τη ζωή. Αυτά για την ιστορία. Εύχομαι στη γυναίκα του Μαρία, στα παιδιά του Άννα και Κώστα, στα εγγόνια, στους λοιπούς συγγενείς και φίλους να έχουνε υγεία, να ζήσουνε και να τον θυμούνται και να τον θυμόμαστε.

Με κάθε σεβασμό και αγάπη
ο ξάδελφος Χρήστος Λαζ. Φούκας

Ξάδελφε Δημήτρη, ώρα σου καλή, καλό σου ταξίδι. Χαιρετισμούς στην Αννούλα. Αιωνία η μνήμη σας, κάποια μέρα θα ανταμώσουμε.

Προσφορά 20 ευρώ στην εφημερίδα «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ» στη μνήμη του Δημητρίου Κων/νου Βασ. Φούκα η σύζυγός του Μαρία και τα παιδιά του, Άννα και Κώστας.

Το Δ.Σ. του ΑΡΑΧΘΟΥ εκφράζει τα θερμά του συλλυπητήρια στην οικογένειά του.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Με το παρόν σημείωμα θέλω να εκφράσω ένα ευχαριστώ, μέσα απ' την καρδιά μου, στο **Λευτέρη Καλιακάτσο**, ο οποίος στον επικήδειο που εκφώνησε στο Βαθύκαμπο, στην κηδεία του αδελφού μου **Κώστα (Ρίκο) Κωσταγιώργου**, έδωσε ακριβώς το στίγμα της προσωπικότητας του αδερφού μου. Είπε, μεταξύ άλλων ο Λευτέρης: «...Σε γνώρισα σε βάθος, Ρίκο, όταν, σ' ένα πανηγύρι, σου χτυπούσα παλαμάκια και χόρευες ένα λεβέντικο ζεϊμπέκικο με τόση ευχέρεια και ελευθερία, σαν να πετούσες...». Έτσι ήταν ο Ρίκος. Λεβέντης και ελεύθερος, δεν έμπαινε σε φόρμες και καλούπια.

Για την αρρώστια του, που τη γνώριζε αρκετό καιρό, δε μιλούσε ούτε σε συγγενείς ούτε σε φίλους. Μια μέρα του Σεπτέμβρη η παρέα του τον είδε να τρεκλίζει και τον έφερε στο νοσοκομείο της Άρτας. Όταν το μάθαμε τ' αδέρφια του και μαζευτήκαμε, τον ρωτούσαμε συνέχεια:

- Τι έχεις Ρίκο;

- Τίποτα, τίποτα, μας καθησύχαζε.

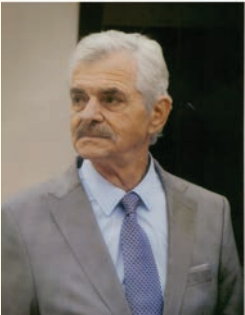
Σε όλο το διάστημα της σύντομης ασθένειάς του, πάλι τον ξαναρωτούσαμε με αγωνία:

- Πού πονάς, Ρίκο; Πονάς εδώ, πονάς εκεί;

- Δεν πονάω πουθενά, μας καθησύχαζε. Αλλά και να πονούσε, πάλι δεν θα το έλεγε! Για να μη μας στενοχωρήσει...

Έτσι μας έλεγε, μέχρι την τελευταία στιγμή. Μέχρι που έφυγε για ένα ατελείωτο ζεϊμπέκικο...

Δημήτρης Κωσταγιώργος



Σελίδες λογοτεχνίας

1973: Εδώ Πολυτεχνείο

Νοέμβρης, δέκα εφτά.
Τα νειάτα ματαφώναξαν ξανά.
Εδώ του κόσμου ο παλμός! ! !
Εδώ τα νειάτα κι ο ΛΑΟΣ! ! !
Χιλιάδες οι καρδιές του λαου που να! ! !
Ματαξυπνά ! ! !.
ΚΟΙΜΑΤΑΙ ΟΤΑΝ μα τα μάτια ανοιχτά.
Χρόνους τώρα κάπου, εκεί ΕΦΤΑ.
Τραγουδάει, μιλάει, με το στόμα του κλειστό,
λέει τραγούδια με διαταγή και σε δοτό.
Απαίσιο, διαβολικό και τραγικό σκοπό.

Περπατάνε, χωρίς πόδια νάχουνε,
Ανάσα παίρνουνε χωρίς αέρα νάχουνε,
Χέρια!!! Πόδια!!!, Μάτια!!! ρουθούνια γυψωμένα, ΝΕΚΡΑ,
Μέχρι που άντρεψαν λιγάκι πρώιμα
τούτα τα μικρά παιδιά.
Τούτα! ! ! ! μιλάνε με το στόμα ανοιχτό! !
Τούτα! !, τόνα τάλλο ακούει στο φωναχτό! ! ! !

Εδώ λουλουδίζει η πανώρια η λευτεριά
Στα χέρια πήραν τη δουλειά τ' αμούστακα παιδιά.
Εδώ η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ,
Εδώ, εδώ! ! μερόνυχτα φωνάζει το ηχείο.
Εδώ, εδώ φωλεάζει ο ήλιος!!
ΕΔΩ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ!

Από το βιβλίο του Νόντα Ρακόπουλου, «Πορέματα».
Το βιβλίο βρίσκεται στο Πολιτιστικό Κέντρο "Ο ΑΡΑΧΘΟΣ"

Η ΑΝΕΜΟΡΡΑΧΗ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ ΜΟΥ ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1

Γενικά

1. ΘΕΣΗ
Το χωριό Ανεμορράχη (πρώην Μπούγα), ανήκει στα Τζουμερκοχώρια. Είναι ένα ωραίο ημιορεινό χωριό που σήμερα υπάγεται διοικητικά στο δήμο Κεντρικών Τζουμέρκων του νομού Άρτας. Ο κύριος οικισμός είναι χτισμένος επάνω σε μια λοφοσειρά (ράχη) που τη δέρνουν οι άνεμοι απ’ όλες τις κατευθύνσεις, γι' αυτό και μετονομάσθηκε από Μπούγα σε Ανεμορράχη (άνεμος και ράχη). Βρίσκεται σε υψόμετρο 400 περίπου μέτρων. Έχει συνολική έκταση 17 περίπου τετραγωνικά χιλιόμετρα, εκ των οποίων τα 2, τη δεκαετία του 1950 και μέχρι τα μέσα της δεκαετίας του 1970, ήταν χωράφια, τα οποία καλλιεργούσαν οι κάτοικοι του χωριού.

2. ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΕΔΑΦΟΥΣ
Η μορφολογία του εδάφους παρουσιάζει απότομες εναλλαγές, με κλίση περίπου από 10 % έως και 70% σε ορισμένες περιοχές. Αποτελείται από πλαγιές που ξεκινούν από κορυφές υψωμάτων και καταλήγουν σε ρέματα. Οι κυριότερες εδαφικές εξάρσεις είναι: Παλαμίδα, Κοφτερή, Ράχη, Λασπούλα-Βλαχούλα, Ποτιστικό, Μπούκουρο προς δυσμάς του χωριού, Καστρί, Λούτσα (θέση Φούρος), Μάσινα, Διμιά, Σιάτινα, Βαμβάκι, Παλαιομανάστρι, προς βόρεια - βορειο-ανατολικά, και Παλαιοχώρι, Μολόχα, Αγριλιά, Τσούμα, Μυροδένδρι, Σβάρτες - Τρύπιο Λιθάρι, στο κέντρο. Το υψόμετρο των εδαφικών εξάρσεων κυμαίνεται από 550 έως 400 περίπου μέτρα. Τα κυριότερα ρέματα είναι: Βησσάνης, Κανούτας, Τσαρπνιός, Διχάλια, Φέζου, Δαφνιό, Κερασιός,

Μαυροκώστα, Γρόβια, τα οποία καταλήγουν στο ρέμα Σταλάματα και από εκεί στον ποταμό Άραχθο. Επίσης, Λυκονάρα, Μεγάλη Παγάνα, Τσαρπνιός, Λύτρα, Μυολόγκαδο, Στούρνου, Βαρκού, Κρανιάς, Γύφτου, Μολόχας, Γυρούλες, Διμιά, Βαμβάκι κ.λπ., που καταλήγουν στον παραπόταμο του Αράχθου, Σαραντάπορο, νότιο-ανατολικά του χωριού.

3. ΚΛΙΜΑ
Μέχρι και το έτος 1980, που λειτούργησε το φράγμα Πουρναρίου Άρτας, η Ανεμορράχη είχε το καλύτερο κλίμα της περιοχής με μηδενική υγρασία. Από τότε, όμως, που λειτούργησε το φράγμα, το κλίμα διαφοροποιήθηκε. Ενίοτε τα πρωινά, ιδίως στους χειμερινούς μήνες, εμφανίζεται ομίχλη με σχετική υγρασία, η οποία και διαλύεται πολύ σύντομα, μετά την ανατολή του ηλίου. Κατά τους θερινούς μήνες, παρουσιάζονται ενίοτε κουνούπια. Σε σύγκριση, όμως, με τα γειτονικά χωριά, έχει το καλύτερο κλίμα ακόμη και σήμερα. Κατά τη χειμερινή περίοδο επικρατούν συνήθως βόρειοι άνεμοι μέτριοι έως ασθενείς και ανατολικοί μέτριοι. Συχνά, όμως, εμφανίζονται και ισχυροί-ορμητικοί άνεμοι με βόρεια-βορειοανατολική κατεύθυνση. Κατά τους θερινούς μήνες, εμφανίζονται οι αύρες. Την ημέρα μεν, πνέουν από τα ρέματα προς τα υψώματα και κατά τη νύχτα αντίστροφα, από τα βουνά προς τα χαμηλότερα σημεία, με αποτέλεσμα τη διατήρηση μιας ευχάριστης δροσιάς συνέχεια, όλο το 24ωρο.

Απόσπασμα από το βιβλίο
του Κωνσταντίνου Χ. Καλτσώνη,
Η Ανεμορράχη της καρδιάς μου.

Το βιβλίο διατίθεται από το Πολιτιστικό Κέντρο
"Ο Αραχθος" αντί του ποσού των 15,00 ευρώ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Κυκλοφόρησε το καινούργιο βιβλίο της **Παναγιώτας Π. Λάμπρη** με τον τίτλο **«Σε δρόμους της Κίνας»** (αυτοέκδοση, Πάτρα 2017).

Η συγγραφέας, η οποία μέχρι τώρα, πέραν άλλων δημοσιεύσεων, εξέδωσε τέσσερα βιβλία, που είναι εμπνευσμένα από τη γενέτειρά της, τη Ροδαυγή Άρτας, καθώς και μια ποιητική συλλογή, αυτή τη φορά εκφράζεται μ’ ένα άλλο συγγραφικό είδος, τις ταξιδιωτικές εντυπώσεις. Μέσω της αφήγησής της, καλεί κάθε φιλιαναγνώστη να ταξιδέψει με τα δικά της μάτια σε σημεία της Κίνας και να γνωρίσει ιδιαιτερότητες της πολιτιστικής κληρονομιάς και της ιδιοπροσωπίας αυτής της μεγάλης χώρας, η οποία για πολλούς λόγους είναι παρούσα στη ζωή εκατομμυρίων ανθρώπων. Τούτο το βιβλίο της Παναγιώτας Π. Λάμπρη **κυκλοφορεί μόνο σε ηλεκτρονική μορφή**, αφιερώνεται σ’ όσους κουβαλούν στην ψυχή τους κάτι από το πνεύμα του Οδυσσέα και **διατίθεται δωρεάν** στο αναγνωστικό κοινό. Όποιος, λοιπόν, επιθυμεί να το μελετήσει ή να το χαρίσει σε φίλους του, μπορεί να το κάνει μέσω της ακόλουθης ηλεκτρονικής διεύθυνσης: <https://issuu.com/panagiotalampri/docs>

Με τιμή
Παναγιώτα Π. Λάμπρη
<http://users.sch.gr/panlampri/index.html>

01/004: ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΟΥ

Χωριό γεμάτο χάρη, βουνίσιο
χαράδρες, λόγγοι, κάμποι και δάση
ποτάμι, που βγαίνει στα βάθη 'κει πίσω
δροσιζόντάς το, τρέχει να φθάσει.

Παίρνει μαζί του, καημούς και λατάρες
και πάει και τις πνίγει, στα βάθη εκεί κάτω
περνά σαν το φίδι στους θάμνους σ'αντάρες
και μουρμουρίζει, τρέχει κεφάλτο.

Ουράνια διαύγεια, καντήλια αναμμένα
δροσιά μ' απλοχέρι, σκορπίζει τ' αγέρι
αστέρια που βλέπουν και κείνοι στα ξένα
που βλέπουν ακόμη κι'αυτοί μας οι γέροι.

Αστροφεγγιά!!! κι' όταν κοιτάξεις
νοιώθεις μαγεία, μία ζωντάνια
νόχεις φτερά για να πετάξεις
να πας εκεί, μεσ' στα ουράνια.

Σκυλιά, που γαυγίζουν μεσ' στο σκοτάδι
τριζόνια στους τοίχους τραγούδια λένε
φυλάνε αυτό που είναι ρημάδι
μ'αντί για τραγούδια, μάλλον θα κλαίνει.

Και 'κει στις πλαγιές σε κάτι πεζούλια
πάει ο βοσκός φλογέρα να παίζει
με το φεγγάρι ή με την πούλια
λίγα να πει, έστω μια λέξη.

Στεφάνια, γεμάτα γίδια που τρέχουν
που τρώνε ρείκια, τρώνε βλαστάρια
αγκάθια, γράβια και σε προσέχουν
αν τους λυγίσεις και λίγα κλωνάρια.

Χωράφια σπαρμένα ρόκες, τριφύλλι
πράσινο ολούθε κανείς θ' ανταμώσει
σαν ο ζωγράφος που πήρε κονδύλι
και σε μια πλάκα ψυχή έχει δώσει.

Κρυστάλλινες βρύσες, γλυκά νανουρίζουν
και 'κει στα πλατάνια τζιτζίκια λαλάνε
πέφτεις στον ίσκιο σ' αποκοιμίζουν
και πάνω στον ύπνο γι' αλλού σε πάνε.

Μα να κυπαρίσσια, να μια εκκλησία
λίγα πουρνάρια, ένα σχολείο
θαρρείς πως γίνεται εκεί θυσία
κάτι ιερό, το μεγαλείο.

Κι' αν λες γι' αυτά ένα προς ένα
που βόσκουν στον κάμπο ή και στα βράχια
είναι τα σπίτια τα ξεχασμένα
που γέρνουν θλιμμένα, όπως τα στάχνα.

Όλα αυτά θα τ' αντικρίσει
όταν κανείς σαν περιστέρι
γυρίσει πίσω για να φιλήσει
άσπρα μαλλιά, γέρικο χέρι.

Τέλης Μπαρτζώκας

Φίλε αναγνώστη
μην ξεχνάς τη συνδρομή σου!
Είναι η δύναμή μας
για τη συνέχιση της έκδοσης
της εφημερίδας μας.

Οι φίλοι και οι αναγνώστες της εφημερίδας, παρακαλούνται να καταθέτουν τη συνδρομή τους και την οικονομική τους ενίσχυση προς τον σύλλογο, στον παρακάτω λογαριασμό της Τράπεζας Πειραιώς: 5077-034530-131
IBAN: GR 85 0172 0770 0050 7703 4530 131





ΜΙΚΡΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ



του Κώστα Σαλαγιάννη

Ο Νοέμβρης, οι ελιές και το μεντάτι

Παλιότερα, λόγω της δουλειάς μου, δεν είχα την ευκαιρία να βρίσκομαι στο χωριό Νοέμβριο μήνα. Ακόμα κι αν τύχαινε να μεταβώ κάποιο Σαββατοκύριακο από την Αθήνα, ήταν μετρημένες οι ώρες και ο χρόνος παραμονής μου. Τόσο λίγος που δεν προλάβαινα να χαλαρώσω και να δω τη φύση με τη ολότητα των «μέσα ματιών» μου. Αρκούνουν στην βιαστική περατζάδα του βλέμματος. Πριν από δυο χρόνια, πρώτη μου φορά ως συνταξιούχος, ανέβηκα στα μέσα του Νοέμβρη στο χωριό για να βοηθήσω την αδερφή μου να μαζέψουμε τις ελιές από ένα πατρικό κτήμα που έχουμε. Είχα μπροστά μου όσες μέρες ήθελα να καθίσω. Αυτό αποδείχτηκε ευλογία κι από τότε το επαναλαμβάνω κάθε χρόνο.

Το πρώτο που με μάγεψε ήταν τα χρώματα του Νοέμβρη. Χρώματα του κατασταλάγματος και της ύστατης ωριμότητας της φύσης. Το κόκκινο, το κίτρινο, το πορτοκαλί, το χρυσό, ακόμα και το καφέ, σε κάθε συνδυασμό και απόχρωση σκορπισμένα απλόχερα στις πλαγιές των λόφων κι απλωμένα στις φυλλωσιές δέντρων. Συχνά, στο ίδιο φυτό, μπορούσες να δεις μαζεμένες διάφορες προσμείξεις χρωμάτων. (Ποιος είδε π.χ. πουρδαλιά, Νοέμβρη μήνα στα Τζουμέρκα και δεν έκατσε να τη χαζέψει;) Έπειτα ήταν η μελαγχολική πραότητα του φθινοπώρου, η οποία γινόταν γλυκύτερη τις ηλιόλουστες μέρες. Το αδυνατισμένο φως του ήλιου που λιγότευε κι άλλο νωρίς τ' απομεσήμερο κι έσβηνε ως υπέροχο ηλιοβασίλεμα στις κορυφογραμμές των Τζουμέρκων. Τα μουντά πρωινά με συννεφιά και βροχή, εκεί που λες ότι το παλεύει ο Θεός αλλά δε μπορεί να ξημερώσει εύκολα τη μέρα του. Αλλά και τα μεσημέρια με καταιγίδα, που ανοίγουν οι ουρανοί και βουίζουν τα λαγκάδια. Τι ομορφότερο από το να απολαμβάνεις την μπόρα με τσίπουρα, ελιές και τουρσί στο τζάκι! Και πάνω απ' όλα το καλύτερο: Το νανούρισμα της βροχής τη νύχτα, ειδικά όταν πέφτει επάνω σε τσίγκο!

Αυτά κι πολλά ακόμα μ' έκαναν να λέω: «Το δεύτερο μισό του Νοέμβρη, είναι η ομορφότερη περίοδος για να απολαύσει κανείς το χωριό μας». Άποψη, βέβαια, που χρειάστηκε να την ξανασκεφτώ λίγους μήνες μετά, όταν αρχές του Απριλίου ήμουν ξανά στο χωριό. Η αφορμή ήταν και πάλι οι ελιές, αυτή τη φορά για το κλάδεμά τους. Είδα την έκρηξη της άνοιξης με την αναζωογονητική της δύναμη και το ζευγάρι των πουλιών με το κελάηδημά τους. Είπα τότε ότι δυσκολεύομαι να επιλέξω ανάμεσα στο φθινόπωρο και την άνοιξη. Όταν δε έτυχε να δω και την αρχή του Ιουνίου, με τη δυναμική του καλοκαιριού στο ξεκίνημά του, έπαψα πια να ψάχνω για την "ομορφότερη" εποχή του χρόνου στο χωριό μας. Από τότε δηλώνω εραστής της κάθε εποχής. Εραστής, με την κυριολεκτική σημασία του όρου. (Το μόνιμος, σύζυγος ή «κάτοικος», είναι μια άλλη ιστορία....).

Όμως να επιστρέψω ξανά στις ελιές. Το χωριό μας παράγει μια ποσότητα ελαιόλαδου που, σε κάποιες περιπτώσεις, τη λες και αξιοπρόσεκτη. Ξεπερνάει τις οικιακές ανάγκες των παραγωγών και μπορεί ένα μέρος της να πουληθεί είτε για να καλύψει ο παραγωγός τα έξοδά του είτε —σπανιότερα— για να έχει κι ένα επιπλέον κέρδος. Η ποιότητά του ελαιόλαδου που παράγουμε είναι εξαιρετική. Πήγα λάδι στην Εύβοια, σε ανθρώπους που έχουν δικές τους ελιές οι οποίες «ανασαίνουν» θάλασσα και παραδέχτηκαν το δικό μας λάδι ως καλύτερο από το δικό τους.



Μου άρεσε αυτή η αγροτική ενασχόληση με τις ελιές και τη θεωρώ από τις ομορφότερες αγροτικές εργασίες. Με την προϋπόθεση ότι θα την κάνεις αβίαστα, χωρίς να σε κυνηγάνε οι μέρες να προλάβεις και να σε αγχώνει ο καιρός για να μπορέσεις. Δε δύναμαι να εξηγήσω επακριβώς τους λόγους που μ' έκαναν ν' αγαπήσω αυτή την ενασχόληση. Είναι που η φύση τον Νοέμβριο βοηθάει να γίνεται η δουλειά πιο ευχάριστη; Είναι η μυρωδιά και η υφή του

δέντρου που γαληνεύει την ψυχή και ηρεμεί το νου του ανθρώπου; Είναι που στο ανθρώπινο υποσυνείδητο έχει καταγραφεί ως η τελευταία αγροτική εργασία πριν την ανάπαυλα του χειμώνα; Ή μήπως είναι η ιστορία του δέντρου, ταυτισμένη ευρύτερα με τη φυλή μας, που έχει περάσει στο DNA και στο συλλογικό μας υποσυνείδητο, με αποτέλεσμα να την κουβαλάμε στα κύτταρά μας; Πολλές φορές την ώρα που μαζεύαμε ελιές, έπεφτα σε σιωπή και μου φαινόταν ότι θα αφουγκρατώ τον απόηχο της ιστορίας. Σκεφτόμουν πόσοι και πόσοι άνθρωποι ανά τους αιώνες κάνανε τις ίδιες με μας κινήσεις. Γιατί δεν έχουν αλλάξει και πολλά από την αρχαιότητα ως τα σήμερα. Με τον ίδιο περίπου τρόπο γινόταν η δουλειά. Μπορεί αντί για το παλιό, ξύλινο ραβδί να έχουμε σήμερα το μηχανικό ραβδιστικό, αλλά η ουσία δεν απέχει και πολύ.

Τέλος θα πρόσθετα το μεντάτι, ως έναν επιπλέον λόγο, που έκανε την ενασχόληση με το μάζεμα της ελιάς πιο ευχάριστη. Μεντάτι είναι τούρκικη λέξη και σημαίνει αλληλοβοήθεια. Στο παρελθόν οι κοινωνίες μας είχαν υιοθετήσει το μεντάτι. Για να χτιστούν σπίτια, ν' ανοίξουν δρόμοι, να γεφυρωθούν ποτάμια, να οργώσουν και να μαζέψουν τη σοδειά τους, οι άνθρωποι κατέφευγαν σ' αυτή τη λύση. Αυτή η ανταποδοτική συνεργασία απαιτούσε βοήθεια και ανταπόδοση βοήθειας απ' όλους μικρούς και μεγάλους, γυναίκες και άντρες, με σωματική δύναμη ή αδύναμους. Ο καθένας προσέφερε αυτό που μπορούσε. Όλοι σ' αυτό το σύστημα έβρισκαν τη θέση τους και η συμμετοχή στο μεντάτι επικύρωνε την ύψιστη αξία της συλλογικότητας. Εννοείται ότι το μεντάτι δεν είχε καμιά σχέση με την πληρωμένη εργασία ή την φιλευσπλαχνία.

Στο Κρυονέρι, που είναι ο οικισμός μου, η αδερφή μου και 2-3 άλλες οικογένειες συνεργάζονται και αλληλοβοηθούνται. Εφαρμόζουν εδώ και καιρό το μεντάτι στις ελιές, αλλά και σε κάποιες άλλες αγροτικές εργασίες. (Το ίδιο, πιθανά να υπάρχει και σε άλλους οικισμούς του χωριού μας, αλλά δεν το γνωρίζω). Σήμερα μαζεύουμε ελιές σ' αυτό το χωράφι. Άμα τελειώσουμε εδώ τότε θα πάμε αλλού κι έτσι κυκλικά γίνεται η συγκομιδή για όλους. Άσε, που το να δουλεύεις με πολλούς κάνει τη δουλειά πιο εύκολη, πιο αποδοτική και πιο ευχάριστη. Αξίζει και το μνημονεύω, επειδή κρατάει χρόνια αυτή η συνεργασία. Γιατί το πιο δύσκολο δεν είναι να γίνει μια φορά. Το δύσκολο είναι να αντέχει στο χρόνο. Και για να αντέχει χρειάζεται καλή πρόθεση, διάθεση συλλογικότητας, έλλειψη μικροϋπολογισμών και ανταγωνιστικών συμπεριφορών. Αρετές που δεν είναι και τόσο αυτονόητες στις μέρες μας. Άλλο που στο παρελθόν οι άνθρωποι θεωρούσαν την αλληλοβοήθεια συστατικό στοιχείο της ανθρώπινης υπόστασής τους.

Παρότι είναι άσχετο με το θέμα, θα το αναφέρω ως επίλογο. Την ώρα που γράφω τούτες τις γραμμές, απέναντί μου η τηλεόραση είναι ανοιχτή. Γνωστός τηλεοπτικός σταθμός διαφημίζει καμπάνια του για τη συγκέντρωση τροφίμων, με τίτλο: «Όλοι μαζί μπορούμε». Αυτή η επίδειξη διαφημιζόμενης κοινωνικής ευαισθησίας, ακόμα κι αν παράγει κάποια θετικά κοινωνικά αποτελέσματα, απέχει πολύ από την αλληλεγγύη και την κοινωνική συντροφικότητα, αρετές που αναδείκνυε το μεντάτι.