



Το θρυλικό
Γέφυρα της Άρτας

Ο ΑΡΑΧΘΟΣ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»
Κύπρου 11, Περισσός 142 32 • Τηλ.: 6937160965 • E-Mail: info@earachthos.gr
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' • ΧΡΟΝΟΣ 34ος - Αρ. φύλλου 191 • ΙΟΥΛΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ-ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2015 • Τιμή Φύλλου: 1.25 €



Η εφημερίδα που ένωσε
Γέφυρα
ΤΖΑΡΗ
το Ισραήλ με τα Ήλαινα

Το σχολείο της Φτέρης και η ανάθεσή του στον Σύλλογό μας

του προέδρου
κ. Χρήστου Χουλιάρα

Έχουν φθάσει στα αυτιά μας κάποιες φωνές ότι μεροληπτούμε υπέρ της Φτέρης και προς αποφυγή παρεξηγήσεων θα ήθελα να ενημερώσω τους αναγνώστες μας σχετικά. Η αποδοχή της διαχείρισης του σχολείου της Φτέρης από τον σύλλογό μας έγινε σε συμφωνία με τον πρώην πρόεδρο του Αράχθου κ. Χρήστο Αντωνίου ο οποίος και μας ζήτησε, ελλείψει τοπικού Συλλόγου, που θα μπορούσε να αναλάβει τη διαχείρισή του (όπως για παράδειγμα στους Ναζαίους) να συνεχίσουμε ως Σύλλογος Κεντρικιωτών τη διεκδίκηση του σχολείου από τον Δήμο Αθαμανίας. Το συμβούλιό μας δεν έχει συμφωνήσει ποτέ στη διαχείριση του σχολείου είτε με ανθρώπινο δυναμικό (που δεν διαθέτει) αλλά ούτε και με ιδίους πόρους (που επίσης δεν διαθέτει). Εξάλλου ο Σύλλογός μας, ως όλων των Κεντρικιωτών, πρέπει να διαχειρίζεται με ισότιμο τρόπο όλα τα χωριά που απαρτίζουν το Κεντρικό. Για τους παραπάνω λόγους, έχουμε αποφασίσει ως Σύλλογος, να μην στηρίζουμε οικονομικά τοπικές προσπάθειες, ή να το κάνουμε με προσοχή ώστε να είναι ισοβαρής προς τα χωριά του Κεντρικού η διάχυση πόρων. Αυτό αποδεικνύει και η μέχρι τώρα στάση μας, όπου δεν έχουμε χρηματικώς βοηθήσει στη μέχρι τώρα ανακαίνιση του κτιρίου του σχολείου της Φτέρης, το οποίο έγινε αποκλειστικά με τη συνδρομή Δήμου και κατοίκων της περιοχής, μέσω της σύστασης επιτροπής υπό τον κ. Χρήστο Αντωνίου. Η επιτροπή κατοίκων άλλωστε είναι υπεύθυνη και για την λειτουργία του ιατρείου-πολιτιστικού κέντρου. Νομίζω ότι είναι αρκετά σαφές το πλαίσιο από τη μεριά μας και δεν χωράει καμμία αμφισβήτηση.

Ο πρόεδρος
Χρήστος Χουλιάρας

Εγκαίνια του πολιτιστικού κέντρου «Ο Άραχθος» στο σχολείο της Φτέρης Τετάρτη, 12 Αυγούστου 2015

Η βραδιά ξεκίνησε με τον Αγιασμό από τον Εφημέριο Παπά-Χρύσανθο.

Τον λόγο πήρε ο πρώην Πρόεδρος του «ΑΡΑΧΘΟΥ» και νυν Πρόεδρος της Επιτροπής, Χρήστος Ι. Αντωνίου -εμπνευστής της υπόθεσης ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»-, ο οποίος αφού ευχαρίστησε όλους τους συμμετέχοντες, που κόντρα στον καιρό, την κρίση και τα capital controls, ανταποκρίθηκαν στην πρόσκληση, είπε μεταξύ άλλων «Σας καλωσορίζω στο νέο Πολιτιστικό Κέντρο «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ» με έδρα τη Φτέρη, που αποτελεί συνέχεια του Πολιτιστικού Κέντρου που είχαμε δημιουργήσει επί της θητείας μου στην Αθήνα, στα Ιλίσια το 1985, επί της οδού Λιβύης 22, όπου πραγματοποιήθηκαν πολλές πολιτιστικές εκδηλώσεις και ήταν ο χώρος συνάντησης των αποδήμων πατριωτών που κατοικούσαν στην Αθήνα. Το Πολιτιστικό Κέντρο στην Αθήνα έκλεισε μετά από 10 περίπου χρόνια, για οικονομικούς λόγους και ερχόμαστε σήμερα εδώ και εγκαινιάζουμε αυτό που ήταν το όνειρό μας για πολλά χρόνια και έγινε δικό μας πλέον.

Το Πολιτιστικό Κέντρο θα συντελέσει τα μέγιστα στην αναβάθμιση όχι μόνο της Φτέρης αλλά και ολόκληρης της μέσης



Κοιλιάδας του Αράχθου, αφού εδώ θα γίνονται διάφορες πολιτιστικές εκδηλώσεις, θα καλούνται και θα έρχονται επίσημοι, οπότε θα γνωρίζουν τα προβλήματα μας και θα τα αντιμετωπίζουν. Έτσι, φαινόμενα όπως αυτό πίσω σας στο νεκροταφείο, με σπασμένες πόρτες και κάγκελα να μπαϊνοβγαίνουν τα σκυλιά, δεν θα υπάρχουν πια, ούτε οι τουαλέτες πιο πέρα που είναι σήμερα σε άθλια κατάσταση μέσα στη βρώμα και

τη δυσωδία. Μέσα δε στο σχολείο, υπάρχουν βιβλιοθήκες με βιβλία πατριωτών, που κανείς δεν γνωρίζει (Κίμων Μπαρτζώκας, Παπακίτσος, Χρυσαιγή Μπόμπολη, Ιωάννης Αράνης, Νόντας Ρακόπουλος, Χρήστος Ντάλλας, Χρήστος Τούμπορος και άλλοι). Υπάρχουν αναρτημένες εφημερίδες του Συλλόγου μας «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ» Α' και Β' Περιόδου από το 1962 και μετά, όπου μπορούμε να διαβάσουμε όλη την

☛ συνέχεια του άρθρου καθώς και εκτενές φωτορεπορτάζ στις σελίδες 4-5

4^η Γιορτή τσίπουρου στην πλατεία Ναζαίων Σάββατο 14 Νοεμβρίου 2015 Πολιτιστικός Σύλλογος Ναζαίων «Ο Άγιος Νικόλαος»

Θεσμός έχει γίνει πλέον η εκδήλωση που και φέτος θα διοργανώσει ο Σύλλογος Ναζαίων με τσιπουρομεζέδες που θα ετοιμάσουν οι γυναίκες του χωριού και φυσικά τσίπουρο και θα γίνει στην πλατεία των Ναζαίων κατά τις 17:00, το Σάββατο 14 Νοεμβρίου 2015. Ευκαιρία λοιπόν για εκδρομή στο χωριό μας ή για συνδυασμό με το μάζεμα της ελιάς ή και της ζαρνέλας. Καλή αντάμωση.

Φωτογραφίες και ρεπορτάζ από την περσινή 3^η γιορτή τσίπουρου στο www.earachthos.gr

Διαβάστε ακόμη:
Μπείτε στο Αμπάρι.
Χωράει όλη την Ήπειρο!



σελ. 3

Διαβάστε ακόμη:

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ



σελ. 2

Διαβάστε ακόμη:

Βραδιά Πολιτισμού
στο "Ζεύκι"
τον Θεοδόταμον Άραχθον



σελ. 3

«Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»
ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΟΜΩΝΥΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΑΡΤΑΣ

Κύπρου 11, Νέα Ιωνία 14232
Τηλ.: 6937-160965
E-Mail: info@earachthos.gr

ΧΡΟΝΟΣ 34ος - Αρ. φύλλου 191
ΙΟΥΛΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ-ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2015

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΑΡΤΑΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ:

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου
Χρήστος Σωκράτη Χουλιάρας
Τηλ.: 6937 160965

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ-ΥΛΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ Κ.ΛΠ.
ΣΤΗ Δ/ΝΣΗ: Κύπρου 11 - Περισσός 142 32
Υπόψη Χρήστου Χουλιάρα

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Πρόεδρος: Χρήστος Σωκρ. Χουλιάρας
Αντιπρόεδρος: Γεωργία Ζώη,
τηλ.: 6944307465

Γεν. Γραμματέας: Κώστας Σαλαγιάννης,
τηλ.: 6972302458

Τομίας: Βασίλειος Γεωργ. Καλλιακάτσος,
τηλ.: 6999901233

Ειδικός Γραμματέας: Μαρία Αράπη

Δημόσιες Σχέσεις:

Βίκυ Αράπη-Καραγιάννη, τηλ.: 6972090800
Αλέξανδρος Καλιακάτσος, τηλ.: 6977491335

Σελιδοποίηση-Εκτύπωση:

RED-T-POINT, τηλ.: 210-8656505

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ: 130/29602490
ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ: 5077-034530-131

IBAN τράπεζας Πειραιώς:

GR85 0172 0770 0050 7703 4530 131

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

ΒΟΥΛΓΑΡΕΛΙ

ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ 26850 22221-3

ΕΛΤΑ&ΤΑΧ.ΤΑΜ/ΡΙΟ 26850 22216

ΟΤΕ 26850 22212

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ 26850 22288

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ 26850 22584,

22224, 22243

ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ 26850 22615

ΥΠΟΘΗΚΟΦΥΛΑΚΕΙΟ &

ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΕΙΟ 26850 22644,

6972194054

ΚΤΕΛ ΑΡΤΑΣ 26810 27348

210-5133139

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΣ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΤΑΣ 26810 28030

RAFTING-VIA NATURA

(ΓΕΦΥΡΑ ΠΛΑΚΑΣ) 26850 31200

6972223574/

6979419773

ΙΕΡΕΑΣ ΧΩΡΙΟΥ

ΜΑΝΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ 6946153141

ΚΑΦΕΝΕΙΑ & ΤΑΒΕΡΝΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ

• ΒΑΘΥΚΑΜΠΟΣ

ΧΟΛΕΒΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ 2685071283

ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΩΣΤΑΣ 6972240257

• ΚΡΥΟΝΕΡΙ

ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ 26850 71219

ΣΦΗΚΑΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ 26850 71965

• ΛΑΓΚΑΔΙΑ

ΦΑΚΙΤΣΑΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ 26850 71358

• ΝΑΖΑΙΟΙ

ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ 26850 71391

ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΚΩΣΤΑΣ 26850 71247

• ΦΤΕΡΗ

ΑΡΑΠΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ 6937575003

ΜΠΑΛΑΟΥΡΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ 26850 71266

TAXI

• ΚΥΨΕΛΗ

ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ 26850 71328,

6972756998

• ΡΟΔΑΥΓΗ

ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ 26830 71385,

6944513727

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ

• ΦΤΕΡΗ

ΑΡΑΧΘΟΣ ΧΑΓΙΑΤΙ 6984 613 113

26850 700 22

ΙΠΠΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΓ.ΜΑΡΙΝΑΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΤΑΜΠΑΜΠΑΣ 6946241007

ΜΥΛΟΣ ΚΡΥΟΝΕΡΙΟΥ

ΚΩΣΤΑΣ ΤΣΙΒΟΛΑΣ 6979519620

Τιμή Φύλλου: 1.25 €

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ: ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Με 17 συμμετοχές και συνολικά 68 πανέμορφες φωτογραφίες, ολοκληρώθηκε ο 1ος Διαγωνισμός Φωτογραφίας, που οργάνωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Κεντρικών Άρτας “Ο Άραχθος”. Οι φωτογραφίες όλων θα χρησιμοποιηθούν μελλοντικά από τον Σύλλογο σε εκθέσεις, λευκώματα και ημερολόγια. Καλούμε τον καθένα να προετοιμαστεί για τον 2ο διαγωνισμό Φωτογραφίας, που θα μπει σε διαδικασία εκκίνησης σύντομα!

Ευχαριστούμε θερμά όλους όσους έβαλαν το λιθαράκι τους σε αυτό το διαγωνισμό, που πρώτη φορά επιχειρήσαμε και που είχε πιθανώς λάθη, προχειρότητες και παραλείψεις. Καλούμε τον καθένα να ετοιμαστεί για τον επόμενο διαγωνισμό, του οποίου η ημερομηνία έναρξης θα ανακοινωθεί άμεσα!

Σας ευχαριστούμε θερμά όλους και σας συγχαίρουμε για το έργο σας!

Ευχαριστούμε ιδιαίτερα, τον επαγγελματία φωτογράφο **Kami-lo Nollas**, που συνέβαλε στη διαλογή και στη βράβευση των φωτογραφιών και επιμελήθηκε το τύπωμά τους.

Μπορείτε να δείτε τη δουλειά του στην παρακάτω διεύθυνση: <http://kamilonollas.com/slideshow.asp?catid=11&mode=0>

Ακολουθούν τα αποτελέσματα του διαγωνισμού και οι πέντε νικήτριες φωτογραφίες.

Για περισσότερες φωτογραφίες, επισκεφτείτε τη σελίδα μας στο facebook. (Earachthos)

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Οι πέντε καλύτερες φωτογραφίες με θέση

Πρώτη θέση: Νίκος Καλιακάτσος

Δεύτερη θέση: Βασίλης Πουλαρίκας

Τρίτη θέση: Μαρία Οικονόμου

Τέταρτη θέση:Χριστίνα Κούρτη

Πέμπτη θέση: Βασίλης Πουλαρίκας

Οι δέκα καλύτερες φωτογραφίες χωρίς θέση

Νίκος Καλιακάτσος

Μαρία Οικονόμου

Μαρία Οικονόμου

Όλγα Τριάντου

Δημήτρης Παπαμανώλης

Πέπη Μπαλαούρα

Σοφία Ζώνη

Χάρις Παπακώστα

Χριστίνα Κούρτη

1ο βραβείο



2ο βραβείο



5ο βραβείο



3ο βραβείο



4ο βραβείο



Βραδιά Πολιτισμού στο “Ζεύκι” τον Θεοφύταμον Αραχθον

Πολιτισμός και φυσικό περιβάλλον βρέθηκαν σε μια απόλυτα αρμονική σύζευξη το βράδυ του Σαββάτου 8 Αυγούστου στο Βαθύκαμπο των Κεντρικών Τζουμέρκων. Η προγραμματισμένη “Βραδιά Πολιτισμού” βρέθηκε την καλύτερή της ώρα, στο μαγευτικό φυσικό χώρο του κτήματος “Ζεύκι”, στην βαθυπράσινη κοιλάδα του Αράχθου.



Η παρουσίαση της τρίτομης Συλλογής “Περιήγηση στο δημοτικό τραγούδι”, στο “Ζεύκι” από την οικογένεια της “Απείρου Χώρας”, με την πολύτιμη συνδρομή της Αλεξάνδρας Μπόμπολη και την εμβριθή ανάλυση του Αντώνη Κοντού, ευτύχησε να τελεστεί στο εξαίσιο φυσικό περιβάλλον του κτήματος “Ζεύκι” μπροστά σ’ ένα εκλεκτικό και υψηλού μορφωτικού επιπέδου, κοινό. Μετά την υποδοχή των καλεσμένων και τον περιεκτικό χαιρετισμό της συντονίστριας της εκδήλωσης, Αλεξάνδρας Μπόμπολη, ο συγγραφέας του έργου Σωκράτης Βασιλείου, αναφέρθηκε εν συντομία στο ιστορικό της έκδοσης του



περιοδικού “Ηπειρος Άπειρος Χώρα”, στη συνεπακόλουθη δημιουργία των “Εκδόσεων Άπειρος Χώρα”, έκανε συνοπτική αναφορά στους σκοπούς και στους στόχους της τρίτομης Συλλογής και κατέληξε: “...Η παρουσία μας εδώ απόψε, μας περιποιεί τιμή και υποχρεώσεις. Οφείλουμε, κατά πρώτον, να ευχαριστήσουμε την ιδιοκτησία του “Κτήματος Ζεύκι”, για την οργάνωση της εκδήλωσης “Βραδιά Πολιτισμού στο Ζεύκι”, την Αλεξάνδρα Μπόμπολη, που έχει αναλάβει την ετοιμασία, την επιμέλεια και το συντονισμό της εκδήλωσης και τον γνωστό, στις όχθες του Αράχθου και στη χώρα των Αθαμάνων γιατρό, το φίλο Αντώνη Κοντό, που έχει αναλάβει να σας ξεναγήσει στους σταθμούς και στα

λιμάνια της τρίτομης “Περιήγησης στο δημοτικό τραγούδι”.

Για το μουσικό μέρος της “Περιήγησης...”, μίλησε η φοιτήτρια Σπυριδούλα Βασιλείου, η οποία παρουσίασε τους τρεις δίσκους της Συλλογής με τα τραγούδια, τους ερμηνευτές και τους συντελεστές τους. Ο Αντώνης Κοντός, που είχε αναλάβει να παρουσιάσει την τρίτομη Συλλογή, δεν φείσθηκε επαίνων για το συγγραφέα και εγκωμίων για την τρίτομη Συλλογή. Αφού ανέλυσε διεξοδικά την διαδρομή του δημοτικού τραγουδιού στο χρόνο, αφού περιέγραψε και επεσήμανε τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, που παρουσιάζει η συγκεκριμένη τρίτομη Συλλογή και αφού αναφέρθηκε στον καθένα τόμο ξεχωριστά, κατέληξε:



«...Μπορώ να ότι “Η Περιήγηση στο Δημοτικό Τραγούδι” του Σωκράτη Βασιλείου, θα πρέπει να κοσμεί τη βιβλιοθήκη, ως αναπόσπαστο τμήμα της, του κάθε εξειδικευμένου επιστήμονα λαογράφου, ιστορικού, γλωσσολόγου, μουσικοδιδασκάλου, του κάθε Ηπειρώτη, του κάθε λάτρη της γνήσιας λαϊκής λογοτεχνικής και μουσικής δημιουργίας, του κάθε ενδιαφερόμενου για τη διάσωση και διάδοση, τόσο του δημοτικού τραγουδιού, όσο και της παράδοσης γενικότερα, του κάθε φιλότεχνου, του κάθε σκεπτόμενου Έλληνα, που αναζητά τις ρίζες, την ταυτότητά του και τη διατήρηση της διαφορετικότητάς του στο πλαίσιο της παγκοσμιοποίησης». Ενδιάμεσα της παρουσίασης η Αθηνά Βασιλείου απαγγέλει στίχους επιλεγμένων τραγουδιών της Συλλογής. Η παρουσίαση ολοκληρώθηκε με την ανάγνωση αποσπασμάτων από την ανάλυση του γνωστού τραγουδιού και της τραγικής ιστορίας του “Σελήμ μπεν”, από τον Γιώργο Βασιλείου.

Πηγή: Περιοδικό Άπειρος Χώρα

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΑΡΤΑΣ

ΤΟΞΩΤΗ ΓΕΦΥΡΑ ΣΤΗ ΦΤΕΡΗ



«σκύψουν» οι αρμόδιοι στο σημείο αυτό και θα δουν τα σκουριασμένα σίδερα..

Χρήστος Αντωνίου

ΣΤΑ ΛΑΓΚΑΔΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ

ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ ΔΡΟΜΟΣ... ΚΑΡΑΒΙΔΑ – ΣΠΥΡΕΪΚΑ



SOS!!! Επικίνδυνη κατάπτωση επάνω στην στροφή!!! χωρίς καν κολωνάκι σήμανσης..και από κάτω υπάρχει το ρέμα!

στο παραχωρηθέν τμήμα, ούτε τεχνικό έγινε στην άκρη για την παροχέτευση των ομβρίων προς το ρέμα... Αποτέλεσμα η κατάσταση έγινε χειρότερη από ό,τι ήταν πριν...

ΑΓΡΟΤΙΚΟΝ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΠΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ



Το Ιατρείο Φτέρης είναι κόσμημα αλλά θέλει γιατρό. Παλαιότερα είχε μόνιμο γιατρό. Στη φωτογραφία ο Γιάννης Γέμος, που έκανε τη θητεία του σαν αγροτικός γιατρός στο Αγροτικό Ιατρείο Φτέρης και σήμερα διατηρεί ιατρείο μαζί με το δίδυμο αδελφό του στην Ηλιούπολη, επί της λεωφόρου Ανδ. Παπανδρέου.
ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΕΜΟΣ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ

Σε επόμενο φύλλο θα προσπαθήσουμε να βρούμε και να δημοσιεύσουμε όλους του γιατρούς που πέρασαν στο Αγροτικό Ιατρείο Φτέρης.

ΠΕΖΟΓΕΦΥΡΑ ΣΤΑ ΛΑΓΚΑΔΙΑ!!



Πεζογέφυρα στα Αναστασοπουλείικα

Ναι υπάρχει!! Ενωτική δύο γειτονιών (Αναστασοπουλείικα – Φακισαίικα) που βοήθησε τα μέγιστα στην επικοινωνία των κατοίκων εκατέρωθεν του ρέματος (Ντερές).

Το Καφενείο Χρ. Φακίτσα παλιότερα και Χαρίλ. Φακίτσα αργότερα, τα κτήματα στη θέση «Τσολιά» αλλά και το πηγάδι που διανοίχθηκε γύρω στο 1960, ήταν ο λόγος της κατασκευής αυτής της πεζογέφυρας που τώρα είναι «τυλιγμένη» από άγρια δέντρα.

Πεζογέφυρα στα Αναστασοπουλείικα

Το πηγάδι στη θέση «Τσολιά» διανοίχθηκε από Αντωναίους, Φακισαίους κ.λπ., κάτω από το δέντρο «Φτελιάς» επί του κτήματος Ιωάννη Κ. Αντωνίου και έλυσε το πρόβλημα ολόκληρου του οικισμού, καθόσον σε βάθος περίπου 10 μέτρων βρέθηκε πηγή με άφθονο (για τα τότε δεδομένα), υγιεινό και παγωμένο νερό.

Εκεί, κατά τον Αύγουστο μήνα –όταν στέρευαν όλα τα άλλα πηγάδια- κάθε βραδάκι συναντιόντουσαν οι Λαγκαδιώτες και οι Λαγκαδιώτισσες με κουβάδες, βαρέλες, μπιτόνια, βαρελάκια να πάρουν νερό, να πλύνουν τα ρούχα τους, να συζητήσουν τα προβλήματά τους και όπως πάντα γινόταν και το ανάλογο... κους κους!

Το πηγάδι αυτό υπάρχει και σήμερα αλλά η ποσότητα του νερού, όπως είναι φυσικό, είναι περιορισμένη.

Αξίζει να τα επισκεφτείτε...!! Θα εντυπωσιαστείτε από τα βατραχάκια που κάθε τόσο δίνουν «συναυλία»... φύσις γαρ!!

Εγκαίνια του Πολιτιστικού Κέντρου «Ο Άραχθος» στο σχ

συνέχεια από τη σελ. 1

ιστορία του τόπου μας καθώς και είδη λαϊκής τέχνης, φωτογραφίες, χειροτεχνίες, χάρτες και δεκάδες άλλα από το αρχείο του Συλλόγου και του Σχολείου μας, τα οποία, αφού αξιολογηθούν, θα αναρτηθούν εν καιρώ.»



Ο αγιασμός από τον παπα-Χρύσανθο

Στη συνέχεια κρατήθηκε ενός λεπτού σιγή για τους ανθρώπους που πέρασαν από το Δημοτικό Σχολείο Φτέρης και σήμερα δεν υπάρχουν στη ζωή.



Λαμπρινή Χρ. Κομζιά

Κατόπιν κάλεσε στο μικρόφωνο τη συμμαθήτριά του Λαμπρινή Χρ. Κομζιά, η οποία πολύ συγκινημένη, εξήρε την προσπάθεια για την αναγέννηση του σχολείου και τη δημιουργία του Πολιτιστικού Κέντρου. Στο ίδιο μήκος κύματος ήταν και τα λόγια του Δασκάλου Δημ. Βασ. Κίτσου, που επεσήμανε ότι αυτές οι προσπάθειες πρέπει να επαιρούνται και έδωσε συχαρητήρια στην Επιτροπή.



Χρήστος Αντωνίου - Λίτσα Καραγιάννη

Η Λίτσα Καραγιάννη, Αντιδήμαρχος Ηλεκτροφωτισμού και Περιβάλλοντος, που μίλησε αργότερα, τόνισε τη μεγάλη σημασία του εθελοντισμού χωρίς τον οποίο δεν θα είχαμε αυτά τα αποτελέσματα και έδωσε συχαρητήρια με τη σειρά της στην Επιτροπή. (Αργότερα, μεταξύ κρασιού και τσίπουρου, υποσχέθηκε πως θα φροντίσει για την ηλεκτροδότηση του προαύλιου χώρου!).

Τέλος, μας ευχήθηκε καλή διασκέδαση και παρουσίασε το νεανικό μουσικό συγκρότημα με παιδιά -τα περισσότερα κάτω των 20 ετών- από το χωριό μας, το οποίο με τη σειρά του μας ευχήθηκε καλή διασκέδαση και ξεκίνησε το πρόγραμμά του, που μας κράτησε συντροφιά έως τα μεσάνυχτα

Στην ορχήστρα συμμετείχαν: Κώστας Μπαλαούρας (Διευθυντής Ορχήστρας, βιολί), Χαρίτος Χρήστος (τουμπερλέκι), Εύα Πρόνιου (παραδοσιακά κρουστά), Πήλιος Γιώργος (τουμπερλέκι), Πρόνιος Βασίλης (λαούτο και μπουζούκι), Φαίη Καπρούτσου (τραγούδι), Γιώργος Χαρίτος (κιθάρα), Γεωργία Δήμου (κιθάρα), Διογένης Δήμος (αρμόνιο), Ειρήνη Βεζυροπούλου (τραγούδι).



Η όμορφη ορχήστρα μας, από νέα παιδιά του χωριού μας, που μας κράτησε συντροφιά τη βραδιά των εγκαίνιων

Ιστορικό του Πολιτιστικού μας Κέντρου

Ύστερα από αγώνα 10 ετών του «ΑΡΑΧΘΟΥ», παραχωρήθηκε (επί Προεδρίας Χρήστου Σωκ. Χουλιάρα) με ομόφωνη απόφαση του Δήμου Αθαμανίας, επί Δημαρχίας Οδυσσέα Δράκου, ολόκληρο το σχολικό συγκρότημα για να χρησιμοποιηθεί το μεν Δημοτικό Σχολείο ως Πολιτιστικό Κέντρο-Βιβλιοθήκη-Αρχείο της εφημερίδας «ο ΑΡΑΧΘΟΣ»-Μουσείο του Συλλόγου μας, το δε διαμέρισμα του δασκάλου ως Αγροτικό Ιατρείο.

Αρχικά είχε παραχωρηθεί από την Κοινότητα Κεντρικού (επί Προεδρίας Χαρίλαου Φακίτσα) μόνον η δεξιά αίθουσα του σχολείου αποσπασματικά αλλά μετά την μερική κατάρρευση της σκεπής του σχολείου και του ιατρείου η επισκευή μόνον μιας αίθουσας ήταν αδύνατη.

Έτσι επανήλθε εκ νέου το Δ.Σ. (επί Προεδρίας Χρήστου Ι. Αντωνίου) και αιτήθηκε την παραχώρηση ολόκληρου του σχολικού συγκροτήματος για να χρησιμοποιηθεί ως άνω.

Η παραχώρηση όμως καθυστερούσε και στη Φτέρη χτιζόταν το ξενοδοχείο ΑΡΑΧΘΟΣ ΧΑΓΙΑΤΙ ιδιοκτησίας του Δημήτριου και Βασιλικής Μάνου στα Μανέικα.

Η ανέγερση του ξενοδοχείου πάνω από το ποτάμι με φανταστική θέα σε Ξεροβούνι – Τζουμέρκα – Μπούκουρι – Λίμνη Τραπεζακίου άλλαξε το σκεπτικό για την αναγκαιότητα δημιουργίας ξενώνα και το Δ.Σ. επανήλθε με νέα αίτηση ζητώντας την παραχώρηση του διαμερίσματος του δασκάλου για τη λειτουργία Αγροτικού Ιατρείου, αφού ως γνωστόν η εξέταση των ασθενών γινόταν παρουσία «θεατών» στα καφενεία της Φτέρης ή στις τουαλέτες.

Το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Αθαμανίας, βλέποντας ότι η κατάρρευση σε λίγο θα ήταν ολοσχερής, ανταποκρίθηκε αργότερα κάνοντας δεκτό το αίτημα του Συλλόγου «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ» και έτσι στις **4 Σεπτεμβρίου 2009 παραχώρησε ομόφωνα** το σχολικό συγκρότημα για τους παραπάνω λόγους.

Μετά την παραχώρηση, παρουσιάστηκαν αυτοβούλως οι Χρήστος Αντωνίου και Δημήτρης Αράπης και ζήτησαν από το Δ.Σ. του «ΑΡΑΧΘΟΥ» να αποτελέσουν την επιτροπή ανακαίνισης του δημοτικού σχολείου, μιας και οι δύο είχαν σχετική εμπειρία αφού ήταν Εργολήπτες Δημοσίων Έργων, γεγονός που έγινε δεκτό με χαρά από το Δ.Σ. του «ΑΡΑΧΘΟΥ» και προέβη στην σχετική ανάθεση.



Στη συνέχεια, ο Χρήστος Αντωνίου κάλεσε στην επιτροπή και το φίλο του Βαγγέλη Χρ. Κομζιά, φιλόλογο καθηγητή και γιο του αξεχαστου δασκάλου μας Χρ. Ευ. Κομζιά, ο οποίος για χρόνια πολιορκούσε τις αρχές μέσα από τις στήλες του «ΑΡΑΧΘΟΥ» για την παραχώρηση του σχολείου σε δημόσιο ή ιδιωτικό φορέα, αλλιώς η κατάρρευση θα ήταν αναπόφευκτη !!

Η Επιτροπή, που έπιασε αμέσως δουλειά, επισκέυασε τη στέγη που ήταν επικίνδυνη και έμπαιναν νερά και στη συνέχεια προχώρησε στην υπόλοιπη ανακαίνιση (ταβάνι, τοίχοι, δάπεδο, ηλεκτρικά, υδραυλικά, θρανία, ντουλάπες, εξωτερικά κουφώματα από αλουμίνιο, έγινε υδροβολή στους εξωτερικούς τοίχους, διαμορφώθηκε ο προαύλιος χώρος, έγινε η περιφράξη προς την πλευρά του νεκροταφείου, καθαρίστηκε ο χώρος περιμετρικά του σχολείου, έγινε απολύμανση και τοποθετήθηκαν διάφορα λουλούδια). Στην πορεία έφυγε πρόωρα και αναπάντεχα από τη ζωή το βασικό στέλεχος της επιτροπής ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΝ. ΑΡΑΠΗΣ, που πέραν της εμπειρίας του ήταν και χορηγός της σκεπής με το ποσό των 6.000,00€.

Ακολούθως, συστάθηκε νέα Επιτροπή με δύο κοπέλες από τη Φτέρη, την Ελεάνα Αλ. Μπαλαούρα μαθήτριά στο σχολείο το 1987 και 1988 και την Πέπη Κ. Μπαλαούρα καθηγήτρια φιλολογίας και λίγο αργότερα προστέθηκε αυτοβούλως η Ευγενία Κ. Ζαχαρή – Κωσταβασίλη μαθήτριά του σχολείου για τρία χρόνια (1955-1956-1957).



Παρακολουθώντας τη συναυλία

Ο Δήμος Αθαμανίας ανταποκρίθηκε στο αίτημα της Επιτροπής και προέβη σε χρηματοδότηση με το ποσό των 6.000,00€ για την αντικατάσταση των εξωτερικών κουφωμάτων του σχολικού συγκροτήματος. Όλες οι υπόλοιπες εργασίες έγιναν από προσφορές πατριωτών και δική μας συμμετοχή και έχουμε σήμερα αυτό το εκπληκτικό αποτέλεσμα. Το ύψος της δαπάνης ξεπέρασε τα 40.000,00€ χωρίς να υπολογίσουμε σε καμία περίπτωση άλλες παράπλευρες «απώλειες». Αρχικά δόθηκε προτεραιότητα στο Ιατρείο, το οποίο λειτούργησε προ τριετίας και συντηρείται από το Κ.Υ. Βουργαρελίου. Το Δημοτικό Σχολείο χτίστηκε, δαπάνη εράνου, το 1950 όποτε και λειτούργησε για πρώτη φορά και συνέχισε ως το 1977. Το 1978, λόγω έλλειψης μαθητών, λειτούργησε με «δάνειο» τριών μαθητών από την Ανεμορράχη γιατί δεν επιτρεπόταν η λειτουργία του με κάτω από 7 μαθητές, ως το 1987-88 όποτε και έκλεισε οριστικά.

Σχολείο της Φτέρης

Ευχαριστίες :

Ευχαριστούμε όλους αυτούς, πέραν της Επιτροπής, που βοήθησαν με τον οποιονδήποτε τρόπο για την επιτυχία των εγκαينίων του Πολιτιστικού μας Κέντρου. Ιδιαίτερα την Ευγενία Κ. Ζαχαρή –Κωσταβασίλη και την οικογένειά της, η οποία πέρα των προσφορών που έκανε, δούλεψε σκληρά επί πολλές μέρες επί οκτώωρα, τον Παύλο Αντωνίου και τα τέκνα του (Γιάννης, Μιχάλης), τον Κώστα Γεώργιο Μπαλαούρα, την κόρη του Ηλία Πρόνιου, Μαρία, για την βοήθεια στο μπαρ, τον Δημήτριο Τατοή για την βοήθεια στις εισπράξεις και τις χορηγίες κλπ.

Δεν είχαμε την βοήθεια που ζητήσαμε από τον Δήμο Κεντρικών Τζουμέρκων για τη διάθεση μηχανήματος για τον καθαρισμό βάτων και κλαδιών δίπλα και όπισθεν του σχολείου (κ. Σιμόπουλος) διότι μάλλον δεν πέτυχε ο «συνδυασμός» με την Κουλούρα του Αντώνη Κοντού, αλλά το μηχανήμα αντικατέστησε πλήρως ο Γεώργιος Κωσταβασίλης (σύζυγος Ευγενίας Ζαχαρή) τον οποίο υπερευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε τέλος την νεανική ορχήστρα, η οποία, αφιλοκερδώς, μας χάρισε μια υπέροχη βραδιά και βέβαια τους Χαρίλαο και Αλεξάνδρα Μπαλαούρα για τα είδη λαϊκής τέχνης όπως ζυγό, λανάρι, τορβά κ.λπ., τον Δημήτρη Μάνο για τη δωρεά μιας μπουτινέλας (γαλόκας) και την Ελένη Ζώνη για τις φωτογραφίες και τις εικόνες (σε όλες τις δωρεές θα επικολληθούν πινακίδες με τα ονόματα των δωρητών).



Γλέντι και χορός στα πολυαναμενόμενα εγκαίνια του πολιτιστικού μας κέντρου

Παρευρέθηκαν :

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Διστρατιωτών κ. Αντώνης Κοντός

Ο Πρόεδρος της Αδελφότητας Ανεμορράχης κ. Ιωαν. Καλόγερος.

Ο Πρόεδρος Εξωραϊστικού Συλλόγου Ναζαίων κ. Χρήστος Θεοδώρου

Αντιπροσωπεία από τον Δήμο Κεντρικών Τζουμέρκων αποτελούμενη από την κα Λίτσα Καραγιάννη, τον κ. Κώστα Αλυμάρα και την Αντιδήμαρχο κα Αντωνάκη Παναγιώτα από τα Πράμαντα.

Και πλήθος πατριωτών από τους γειτονικούς οικισμούς του χωριού μας και ιδιαίτερα από τον οικισμό των Ναζαίων.

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΟΛΟΥΣ !!

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟΥΣ ΝΑΖΑΙΟΥΣ • ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2015

Και φέτος ο Σύλλογος των Ναζαίων πρωτοτύπησε. Πέρα από το καθιερωμένο γλέντι, στις 14 Αυγούστου, την ίδια ημέρα παρουσιάστηκε θεατρικό έργο !

Η νεοσυσταθείσα θεατρική ομάδα μεγάλων των Ναζαίων, παρουσίασε το “Ηπειρώτικο προξενιό”, προσπαθώντας να αναβιώσει στοιχεία της λαογραφικής μας παράδοσης. Συμμετείχαν οι: Αριστείδης Παππάς, Μαρία Καλιακάτσου-Χουλιάρα, Δήμητρα Τράκα-Λαμπράκη και Αθανασία Καλιακάτσου, ενώ την διδασκαλία – επιμέλεια είχε η απανταχού παρούσα Ευαγγελία Μακρυκώστα-Καλιακάτσου. Μπορείτε να απολαύσετε το έργο στη διεύθυνση:

https://www.youtube.com/watch?v=VyMA_K8jEnQ



Ο Νίκος Καλιακάτσος συγκέντρωνε τα παιδιά του χωριού και όχι μόνο στο σχολείο των Ναζαίων και τους δίδασκε τις αρχές της ζωγραφικής. Στην φωτό ο Νίκος με τους μικρούς μαθητές του. Μια προσπάθεια που αγκαλιάστηκε με πολύ ενδιαφέρον και ζήλο από τα παιδιά. Μαθήματα ζωγραφικής παρέδωσε και η Μαρία Χουλιάρα.



Ταυτόχρονα, το σχολείο φιλοξενούσε έκθεση με τις φωτογραφίες του διαγωνισμού της εφημερίδας του Αράχθου.



Τέλος, στις 20 Αυγούστου έγινε αναβίωση του εθίμου του αργαλειού.

Οι Ναζιώτισσες, μικρές και μεγάλες, αναβίωσαν το έθιμο του αργαλειού, κάνοντας το ιδίασμα στην πλατεία του χωριού και στη συνέχεια απήλαυσαν νόστιμα εδέσματα που παρασκεύασαν οι ίδιες...

Ακολουθεί ρεπορτάζ από την Ευαγγελία Μακρυκώστα-Καλιακάτσου.



Τάκου...Τάκου ο αργαλειός μου...



Στίχοι απο το γνωστό παραδοσιακό τραγούδι. Εμένα όμως μου προκαλεί άπειρη συγκίνηση, αγνοώντας το λόγο αλλά και μη γνωρίζοντας ιδιαίτερα το γιατί. Χρόνια γύρευα έναν αργαλειό και η επιθυμία μου πραγματοποιήθηκε τον Αύγουστο του 2014.

Ο κ.Γιώργος Γ. Λαμπράκης με τη συζυγό του Ελένη μου χάρισαν το οικογενειακό τους αυτό κειμήλιο. Φέτος, τον Αύγουστο του 2015, την προσπάθειά μου για συντήρησή του, το στήσίμό του αλλά και τη λειτουργία του, την αγκάλιασαν και τη στήριξαν όλοι οι κάτοικοι των Ναζαίων μόνιμοι και μη.



Νιώθω την ανάγκη να εκφράσω όχι μόνο τις ευχαριστίες μου γι’αυτό, αλλά να καταθέσω τη συγκίνησή μου και την αγάπη μου προς όλους αυτούς τους ανθρώπους που έτρεξαν, προσπάθησαν, πρόσφεραν. Θα ’θελα όμως ιδιαίτερα να αναφερθώ στις κυρίες και τους κυρίους που με υπομονή και επιμονή κατάφεραν να θυμηθούν και να βοηθήσουν στην αναβίωση των εθίμων του αργαλειού.

Οι κυρίες:

Κούλα Μάνου, Σία Τριάντου, Ελένη Παππά, Σοφία Καλιακάτσου, Ντίνα Κωνσταντάκη, Ελένη Λαμπράκη, Μαρία Χουλιάρα, Παναγιώτα Καλιακάτσου και οι κύριοι Γιώργος Λαμπράκης, Αριστείδης Παππάς, Νίκος Χουλιάρας (πρόσφερε σαΐτες), Γιώργος Α. Καλιακάτσος (πρόσφερε χτένια).

Σας ευχαριστώ πολύ, πάρα πολύ και σας νιώθω οικογένειά μου.

Με πολλή, πολλή αγάπη και σεβασμό προς όλους σας.

Ευαγγελία Μακρυκώστα-Καλιακάτσου

Κ Ο Ι Ν Ω Ν Ι Κ Α

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

- Συγχαίρουμε όλα τα παιδιά απο το Κεντρικό που εισήχθησαν στην τριτοβάθμια εκπαίδευση φέτος και τους ευχόμαστε καλές σπουδές και καλή σταδιοδρομία!!!
Δημήτρης Γ. Βόβλας: Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών
Βασιλική Α. Τατοή: Δημόσια Διοίκηση, Πάντειο Πανεπιστήμιο
Ιωάννα Δ. Μιχαλοπούλου: Πολιτικών Μηχανικών, Πανεπισημιο Θεσσαλίας (Βόλος)
Νίκος Γ. Βέλλης: Μηχανικών ηλεκτρονικών υπολογιστών, Τ.Ε.Ι Αθήνας \
Μαριτίνα Α. Καπρούτσου: Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
Αλέξανδρος Α. Καλιακάτσος: Φυσικό, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
Θεοχάρης Κ. Μπαλαούρας: Μαθηματικό, Πανεπιστήμιο Αιγαίου (Σάμος)
- Συγχαρητήρια επίσης και καλή σταδιοδρομία ευχόμαστε, στην Αλεξάνδρα Τατοή, που αποφοίτησε από το Τμήμα Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Πατρών.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

 Το Σάββατο 4 Ιουλίου 2015, στη Μονή Αγίας Πελαγίας στην Καστροσυκιά Πρέβεζας, η Ελεάνα Μπαλαούρα και ο Σπύρος Πήλιος βάπτισαν την κόρη τους. Νονά η Χρύσα Βαρελή, το όνομα της νεοφώτιστης, Αικατερίνη. Ο Άραχθος εύχεται να σας ζήσει!



 Στις 19 Ιουλίου 2015, στον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου Ναζαίων, ο Χρήστος Χουλιάρας του Σωκράτη και η Αγγελική Πάτρα του Αθανασίου, βάπτισαν την κόρη τους Μελίνα. Νονές ήταν η Όλγα Καραγιάννη και η Αργυρώ Σεφερλή. Τελευταία φορά βαφτίστηκε στον συγκεκριμένο ναό ο Γιώργος Λαμπράκης του Ευάγγελου, πριν 29 χρόνια! Ο Άραχθος εύχεται να σας ζήσει και να έχουμε τα επόμενα βαφτίσια λίγο πιο σύντομα!!!



η Μελίνα με τις νονές και την μητέρα της



η Μελίνα με τον πατέρα της και τον ξάδερφό της Γιώργο Λαμπράκη του Ευάγγελου

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Στις 11/4/15 απεβίωσε στη Θεσσαλονίκη ο Δημήτριος Χρήστου Μαρής σε ηλικία 85 ετών. Κηδεύτηκε στις 13, στο νεκροταφείο Κρουονερίου Κεντρικού.
- Στις 16/7/15 απεβίωσε στην Άρτα ο Λάμπρος Θ. Καλιακάτσος, σε ηλικία 87 ετών. Κηδεύτηκε την επομένη στο Νεκροταφείο της Άρτας.
- Στις 23/7/15 απεβίωσε στα Γιάννενα η Λόλα Ι. Κομζιά-Καλιακάτσου, σε ηλικία 87 ετών. Κηδεύτηκε την επομένη στο Νεκροταφείο Κρουονερίου Κεντρικού.



- Στις 12/15/15, απεβίωσε στο Κρουονέρι, η Αντωνία Χρ. Κωσταγιώργου σε ηλικία 59 ετών. Κηδεύτηκε την επομένη στο Νεκροταφείο Κρουονερίου Κεντρικού.
- Στις 2/9/15 απεβίωσε στο Παλιοκάτουνο η Σοφία Κίτσου-Καλιακάτσου, σε ηλικία 90 ετών. Κηδεύτηκε την επομένη στο εκεί Νεκροταφείο.
- Στις 9/9/15 απεβίωσε στην Αθήνα η Αθηνά Μάνου-Πολίτη, σε ηλικία 87 ετών. Κηδεύτηκε την επομένη στο Α΄ Νεκροταφείο Αθηνών.
- Στις 12/9/15 απεβίωσε στα Γιάννενα η Αφροδίτη Χρ. Σπύρου, σε ηλικία 55 ετών. Κηδεύτηκε την επομένη σε Νεκροταφείο των Ιωαννίνων.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

- Στις 25/7/15, στον Ιερό Ναό Αγίας Φανερωμένης, στο Τραπεζάκι Διοστράτου, τελέστηκαν 40ήμερο μνημόσυνο του Δημήτρη Παπανικολάου και ετήσιο μνημόσυνο του Χρήστου Βόβλα.
- Στις 9/8/15, στον Ιερό Ναό Αγίου Κωνσταντίνου και Ελένης Κρουονερίου Κεντρικού, τελέστηκε μνημόσυνο ενός έτους της αείμνηστης Λόλας Ι. Καλιακάτσου και μνημόσυνο για τα τέσσερα χρόνια από το θάνατο του αείμνηστου Γιάννη Θ. Καλιακάτσου.
- Στις 22/8/15, στον Ιερό Ναό Αγίου Ηλία Λαγκαδίων Κεντρικού, τελέστηκε ετήσιο μνημόσυνο του αείμνηστου Γιάννη Τατοή.
- Στις 30/8/15, στον Ιερό Ναό Αγίας Παρασκευής Φτέρης Κεντρικού, τελέστηκε 40ήμερο μνημόσυνο της Λόλας Ι. Κομζιά-Καλιακάτσου.
- Στις 27/9/15, στον Ιερό Ναό Αγίου Κωνσταντίνου και Ελένης Κρουονερίου Κεντρικού, τελέστηκε μνημόσυνο για τα τρία χρόνια από το θάνατο του αείμνηστου Θεοφάνη Χρ. Μπαρτζώκα.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΑΡΑΧΘΟΥ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ.....	ΠΟΣΟ
ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ ΙΟΥΛΙΕΤΤΑ	20.00 €.
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ Γ.ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	50.00 €.
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	20.00 €.
ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΣΚΟΥΠΑΣ	20.00 €.
ΔΗΜΟΥ ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ	20.00 €.
ΔΗΜΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	20.00 €.
ΛΩΛΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ	20.00 €.
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΙΟΥΛΙΑ.....	30.00 €.
ΜΑΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ.....	20.00 €.
ΜΠΑΛΑΟΥΡΑΣ ΧΡ.ΚΩΝ/ΝΟΣ.....	10.00 €.
ΦΛΩΡΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	20.00 €.
ΓΑΛΑΝΗ ΑΛΕΞ. ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ.....	20.00 €.
ΡΑΧΙΩΤΗΣ ΑΡ/ΛΗΣ & ΣΟΦΙΑ	20.00 €.
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ Φ. ΓΙΑΝΝΗΣ	20.00 €.
ΠΑΠΠΑΣ ΣΤ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20.00 €.
ΚΑΤΣΙΚΟΓΙΩΡΓΟΣ ΙΩ. ΔΗΜ.....	20.00 €.
ΣΥΝΟΛΟ.....	370,00 €.

ΔΩΡΕΕΣ

ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	20.00 €
ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20.00 €
ΜΠΟΜΠΟΛΗΣ ΦΑΝΗΣ	10.00 €.
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	10.00 €.
ΧΑΤΖΗΑΓΑΠΟΓΛΟΥ	
ΘΕΟΧ.ΕΛΕΝΗ	100.00 €
ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ Γ.ΚΩΝ/ΝΟΣ	10.00 €.
ΜΠΟΜΠΟΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ.....	10.00 €.
ΤΑΤΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20.00 €.
ΚΙΤΣΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ.....	5.00 €.
ΖΑΧΑΡΗ-ΚΩΣΤΑΒΑΣΙΛΗ ΕΥΓΕΝΙΑ.....	20.00 €.
ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΗ ΝΤΙΝΑ.....	5.00 €.
ΦΑΚΙΤΣΑΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ.....	5.00 €.
ΔΗΜΟΣ Κ.ΟΔΥΣΣΕΑΣ	20.00 €
ΣΙΑΦΑΡΙΚΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	5.00 €
ΠΡΟΝΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ.....	10.00 €
ΚΑΠΡΟΥΤΣΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ.....	10.00 €
ΓΕΩΡΓΟΓΙΑΝΝΗ ΓΕΩΡΓΙΑ	5.00 €
ΚΩΣΤΑΒΑΣΙΛΗ ΙΩΑΝΝΑ	22.00 €
ΑΝΤΩΝΙΟΥ Χ.ΕΛΕΝΗ	10.00 €
ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ-ΕΛΕΝΗ.....	20.00 €
ΘΕΟΔΩΡΑ ΑΓΑΘΗ	5.00 €
ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΚΩΣΤΑΣ-ΒΑΣΙΛΙΚΗ	50.00 €
ΣΙΑΦΑΡΙΚΑ ΟΥΡΑΝΙΑ.....	5.00 €
ΚΟΝΤΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ	20.00 €
ΚΑΛΛΙΜΟΓΙΑΝΝΗ Π.ΒΑΣΙΛΙΚΗ	5.00 €.
ΑΝΤΩΝΙΟΥ Ι.ΤΑΚΗΣ & ΠΑΥΛΟΣ.....	10.00 €
ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΓΑΒ.ΒΑΣΙΛΗΣ & ΑΓΓΕΛΟΣ	10.00 €
ΜΑΝΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ.....	5.00 €.
ΜΠΑΛΑΟΥΡΑΣ ΧΡ.ΚΩΣΤΑΣ.....	40.00 €.
ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝ	50.00 €
ΣΥΝΟΛΟ	547.00

ΧΟΡΗΓΙΕΣ

ΧΟΡΗΓΙΑ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ Φ. 190.....	1.000,00
ΣΥΝΟΛΟ	1.000,00€



ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ ΜΑΣ



ΗΛΕΚΤΡΟΔΟΤΗΣΗ ΦΩΤΕΙΝΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΤΟΝ ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ ΛΑΓΚΑΔΙΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ

ΠΡΟΣ ΔΗΜΟ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΤΖΟΥΜΕΡΚΩΝ
ΥΠΟΨΗ ΚΑΣ ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΥ ΛΙΤΣΑΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
ΚΟΙΝ.: ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ “Ο ΑΡΑΧΘΟΣ”

ΘΕΜΑ: ΗΛΕΚΤΡΟΔΟΤΗΣΗ ΦΩΤΕΙΝΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ - ΠΛΑΤΕΙΑΣ
ΣΤΟΝ ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ ΛΑΓΚΑΔΙΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ

Κυρία Καραγιάννη,

Σε συνέχεια της συζήτησης που είχαμε στις 24/08/2015 κατά την επίσκεψή μας στο Δημαρχείο σχετικά με την ηλεκτροδότηση του φωτεινού Σταυρού στον Άη-Λιά στα ΛΑΓΚΑΔΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ του δήμου μας, σας γνωρίζουμε ότι η απόσταση μεταξύ του στύλου του περιφερειακού φωτισμού έως τον φωτεινό σταυρό είναι περίπου 20 μ.

Αρα απαιτείται καλώδιο 3Χ2,5MM2 NVV και ασφαλειοδιακόπτης 25Α με δύο ασφάλειες των 16Α για να ανοιγοκλείνει ο Σταυρός και τα τρία φωτιστικά της Πλατείας κατά τις εορτές.

Σημειώνουμε δε ότι τα έσοδα από τον Αηλιά είναι ελάχιστα ακόμα και για την κάλυψη του φωτισμού του Σταυρού και της Πλατείας που έχει τρία φωτιστικά.

Ευχαριστούμε εκ των προτέρων.
Μετά τιμής,
ΧΡΗΣΤΟΣ Ι. ΑΝΤΩΝΙΟΥ
εκ Λαγκαδίων
ΕΡΓ. ΔΗΜ. ΕΡΓΩΝ
Καρνεάδου 20, Ηλιούπολη, Τ.Κ. 16346
ΤΗΛ. 210 9921292
FAX. 210 9961787
ΚΙΝ. 6932 213271

ΠΡΟΣ: ΥΠΕΥΘΥΝΟ ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΔΗΜΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΤΖΟΥΜΕΡΚΩΝ κ. ΑΛΥΜΑΡΑ
ΚΟΙΝ.: ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ “Ο ΑΡΑΧΘΟΣ”

Κύριε Αλυμάρα,

Σε συνέχεια προηγούμενης επιστολής μας που αποστείλαμε στο Δήμο σας στις 03/12/2014 με αρ. πρωτοκόλλου 11240/3/12/2014, σας αποστέλλουμε και πάλι το σχέδιο Διαχωρισμού Ύδατος και τον προτεινόμενο τρόπο κατασκευής του έργου για την αντιμετώπιση του προβλήματος ύδρευσης των οικιών που βρίσκονται στα υψηλότερα σημεία του Οικισμού Λαγκαδίων της τοπικής Κοινότητας Κεντρικού. Σας διευκρινίζουμε ότι ιδιαίτερα τους θερινούς μήνες, αντιμετωπίζουν πρόβλημα 10 σπίτια (50 άτομα!!) διότι η υπάρχουσα δεξαμενή που τα τροφοδοτεί (Σπυρέικα) δε βρίσκεται στο υψηλότερο σημείο του Οικισμού (Αντωνείκα) με αποτέλεσμα να μένουν για μεγάλο διάστημα χωρίς νερό.

Παρακαλούμε για τις δικές σας άμεσες ενέργειες.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: ΛΟΓΩ ΤΗΣ ΕΛΛΕΙΨΗΣ ΝΕΡΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΚΤΥΟ ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΧΡΗΣΙΜΟ-ΠΟΙΟΥΣΑΝ ΤΟ ΝΕΡΟ ΤΗΣ ΓΕΩΤΡΗΣΗΣ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΣΥΝΔΕΔΕΜΕΝΟ ΣΤΗΝ ΥΨΗΛΟ-ΤΕΡΗ ΔΕΞΑΜΕΝΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΔΙΚΤΥΟ, ΜΕ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΝΑ ΒΡΕΘΟΥΝ, ΕΠΑΝΕΙΛΗΜ-ΜΕΝΑ, ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΑΣΤΡΕΝΤΕΡΙΤΙΔΑΣ ΚΛΠ !!!... ΚΑΙ ΑΠΕΙΛΟΥΝ ΟΤΙ ΘΑ ΚΑΝΟΥΝ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ!

Με εκτίμηση,
Χρήστος Αντωνίου
Εργολάβος Δημοσίων Έργων
Κάτοικος Λαγκαδίων

Από την συντακτική ομάδα

Παραθέτουμε αυτούσια την επιστολή από το γραφείο του Αντιπεριφερειάρχη Άρτας, κ. Βασίλη Ψαθά. Προσπαθούμε να μην “φιμώνουμε” τους συντάκτες και να παραθέτουμε αυτούσια τα κείμενά τους εκτός και αν αυτά υπερβαίνουν τα εσκαμμένα. Στην περίπτωση του άρθρου του κ. Χρήστου Αντωνίου συμφωνούμε ότι είχε υπερβολικούς χαρακτηρισμούς και ζητάμε συγνώμη για αυτούς. Η ουσία παραμένει ότι οι υπηρεσίες σας μπερδεύτηκαν. Παρά ταύτα εκτιμούμε και αναγνωρίζουμε τις ενέργειές σας για το συγκεκριμένο έργο, που ταλανίζει την κοινότητά μας, όπως αναφέρετε και σείς, επί 40 έτη. Το ίδιο αισθάνονται και οι κάτοικοι του Κεντρικού. Θα είμαστε πάντα στο πλευρό σας για τον κοινό στόχο της ανάπτυξης και της βιωσιμότητας του τόπου μας.

Ο κ. Αντωνίου σε απάντηση στην επιστολή που σας παραθέτουμε μας έγραψε:

«ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΛΑΘΟΣ...»

Δεν γνωρίζουμε γιατί ενοχλήθηκε ο κ. Ψαθάς ... ίσα ίσα είναι ο μόνος που ασχολήθηκε άμεσα με το πρόβλημα που απασχολεί τον τόπο μας εδώ και πενήντα χρόνια και ενήργησε άμεσα και ασυνήθιστα γρήγορα για τα ελληνικά δεδομένα. Και θα είμαστε εμείς πρώτοι που θα του πούμε ΜΠΑΒΟ, όπως κάναμε και στο παρελθόν με το μπράβο που δώσαμε σε : Θεόδωρο, Αποστόλη, Παύλο, Φάνη κλπ όταν εκείνοι ξεπέρασαν τα «εσκαμμένα» στη διάρκεια της 38χρονης ενασχόλησης μας με τα κοινά!! Και δεν είχαμε σκοπό να θίξουμε καταξιωμένα στελέχη που κάνουν σωστά την δουλειά τους ! Όσο για τους καιροφυλακτούντες παρατρεχάμενους καλοθελητές πάντα υπήρχαν, υπάρχουν και θα υπάρχουν, είτε το θέλουμε είτε όχι, κάνουν μόνο κακό στην εξουσία και αυτούς μεμφόμαστε!!!

Και επί ευκαιρία θα θέλαμε να δείξει την ανάλογη ευαισθησία και με την περίπτωση της Επαρχιακής Οδού Νο. 20 Ενωτικής της 16 με 18, που εγκαταλείφθηκε εδώ και αρκετά χρόνια στη μέση (απομένουν 2,6 χιλιόμετρα ασφαλιτόστρωσης για την ολοκλήρωσή της) και υποφέρουν οι κάτοικοι με τα αγροτικά Ι.Χ. τους και τα λεωφορεία των ΚΤΕΛ.

Χρήστος Αντωνίου - Εργ. Δημ. Έργων

Απάντηση σε δημοσίευμα της εφημερίδας σας

Κύριε Διευθυντά,
σας αποστέλλουμε συνημμένα, απάντηση σε δημοσίευμα της εφημερίδας σας και παρακαλούμε για τη δημοσίευσή της στο επόμενο φύλλο και σε αντίστοιχη στήλη.

Σας ενημερώνουμε επίσης ότι η συνημμένη απάντηση θα σας αποσταλεί και ταχυδρομικά.

Με τιμή
Περιφερειακή Ενότητα Άρτας
Γραφείο Αντιπεριφερειάρχη



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΑΡΤΑΣ

Άρτα 6-8-2015

Πλ. Εθνικής Αντίστασης 47100 Άρτα
Τηλ.: 26813-61022 - Fax: 26810-75855
e-mail : typos-peartas@php.gov.gr

Προς: Εφημερίδα “Ο ΑΡΑΧΘΟΣ”

Θέμα: Απάντηση σε άρθρο του κ. Χρήστου Αντωνίου στην εφημερίδα σας.

κε Διευθυντά,

στο φύλλο αρ. 189, Ιαν-Φεβ-Μαρ 2015 της εφημερίδας σας και στην πρώτη σελίδα, φιλοξενείται άρθρο του κου Χρήστου Αντωνίου με τίτλο «Στεφάνι Κρουονερίου, συγγνώμη λάθος» και στο οποίο ασκεί κριτική στην Περιφερειακή Ενότητα Άρτας για τις ενέργειές της σχετικά με την αποκατάσταση του οδικού δικτύου στην εν λόγω περιοχή.

Παραβλέποντας τους απαξιωτικούς χαρακτηρισμούς «περί παρατρεχάμενων», ενημερώνουμε το αναγνωστικό σας κοινό και τους κατοίκους της περιοχής, ότι το έργο έχει ήδη δημοπρατηθεί και έχει δρομολογηθεί η κατασκευή του στο αμέσως επόμενο χρονικό διάστημα.

Ο κ. Αντωνίου παράβλεψε (ηθελμένα ή αθέλητα μόνον αυτός γνωρίζει) ότι το πρόβλημα στο Στεφάνι Κρουονερίου υφίσταται για πάνω από 40 χρόνια και μόνο η παρούσα αιρετή αρχή της Περιφερειακής Ενότητας Άρτας εξασφάλισε τις αναγκαίες πιστώσεις και έκανε όλες τις απαραίτητες ενέργειες, προκειμένου να λυθεί ένα χρόνιο πρόβλημα στις μετακινήσεις των κατοίκων της περιοχής.

Η Π.Ε. Άρτας κατασκευάζει έργα συνολικού προϋπολογισμού 750.000 ευρώ στο Δήμο Κεντρικών Τζουμέρκων αυτή την εποχή, με στόχο την αποκατάσταση ζημιών αλλά και τη δημιουργία υποδομών για την άρση του αποκλεισμού των κατοίκων της περιοχής από την υπόλοιπη Περιφερειακή Ενότητα και την ανάπτυξη των Τζουμέρκων.

Η καλόπιστη κριτική είναι απαραίτητη προκειμένου να διορθώνουμε αστοχίες που λογικό είναι να συμβαίνουν, αλλά τα απαξιωτικά σχόλια για καταξιωμένα στελέχη της Υπηρεσίας μας και την αιρετή αρχή της Περιφερειακής Ενότητας Άρτας και η μικροπολιτική κριτική δε συμβάλλουν στον κοινό μας στόχο, που είναι η ανάπτυξη της περιοχής.

Παρακαλούμε για τη δημοσίευση της απάντησης στην αντίστοιχη στήλη της εφημερίδας σας.

Ο Αντιπεριφερειάρχης
Περιφερειακής Ενότητας Άρτας
ΒΑΣΙΛΗΣ ΨΑΘΑΣ



ΜΙΚΡΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ



του Κώστα Σαλαγιάννη

Εκκολαπτόμενος αγρότης

Μπορεί κάποιος να ασχοληθεί με τη γεωργία στο χωριό, με στόχο να βγάλει κι ένα μικρό συμπληρωματικό εισόδημα; Και για να το κάνω ακόμα πιο δύσκολο το ερώτημα: Μπορεί κάποιος, που δεν έζησε τη ζωή του ως αγρότης, να ασχοληθεί τώρα με τη γεωργία;

Η πρώτη απάντηση στο ερώτημα, νομίζω ότι η απάντηση είναι προφανής. Φυσικά και δεν είναι καθόλου εύκολο πράγμα. Αν ήταν εύκολο να βγάλει κανείς εισόδημα από τη γεωργία στο χωριό μας, δε θα υπήρχαν τόσα χέρσα και εγκαταλεημένα χωράφια. Το πράγμα γίνεται ακόμα δυσκολότερο, αν σκεφτεί κανείς να ασχοληθεί για πρώτη φορά με τη γεωργία σε μεγάλη ηλικία, χωρίς να έχει ζήσει τη δουλειά στο χωράφι.

Μου είπε ένας φίλος μου, που πήρε τη σύνταξή του και ζει σχεδόν μόνιμα στο χωριό: «Πήγα τον Ιούνιο να βγάλω κάτι πατάτες που είχα φυτέψει. Στο μισάωρο πάνω δεν άντεξα, το πέταξα πέρα το τσαπί...». «Το λες εσύ αυτό», του απαντώ «που μια ζωή δούλευες στην Αθήνα οικοδομή;». «Είναι βαριά δουλειά η αγροτική και δεν την έχουμε συνηθίσει. Άσε που, νομίζω, ότι τώρα μεγαλώσαμε πλέον και δεν την αντέχουμε...»

Κόντρα σε όλα αυτά ,εγώ σκέφτομαι να δοκιμάσω να καλλιεργήσω φυτά. Από τον Ιούνιο που πήρα τη σύνταξη, έχω περισσότερο ελεύθερο χρόνο να επισκέπτομαι το χωριό. Σκέφτηκα λοιπόν, μαζί με τον άντρα της ανιψιάς μου, (ούτε αυτός είναι αγρότης), να δοκιμάσουμε την τύχη μας στα αγροτικά και να καλλιεργήσουμε την **αρώνια**. Η οικονομική της απόδοση μοιάζει να είναι καλή. Το προσδοκώμενο κέρδος είναι 1.000 Ευρώ ανά στρέμμα, μετά την πενταετία. Αν, φυσικά, όλα εξελιχθούν, όπως φαίνονται.

Αυτό το «**αν**», είναι πάντα το κρίσιμο σημείο. Ας θυμηθούμε το «ΑΝ» των αρχαίων Σπαρτιατών στο Φίλιππο της Μακεδονίας, που έχει μείνει στην Ιστορία και θεωρείται από πολλούς, (βλέπε βρετανικό Independent), ως η πιο εύστοχη απάντηση που έχει ακουστεί ανά τους αιώνες. Όταν το 338 π.Χ., μετά τη μάχη της Χαιρώνειας, όλες οι πόλεις άνοιγαν διάπλατα τις πύλες τους για να υποδεχτούν το θριαμβευτή Φίλιππο, οι Σπαρτιάτες αρνούνταν να υποταχτούν. Τότε αυτός έστειλε αντιπροσωπεία να τους απειλήσει: «Αν κυριεύσω την πόλη σας, θα είστε σκλάβοι για πάντα, δε θα δείξω κανένα έλεος...» Η απάντηση των Σπαρτιατών μονολεκτική: «ΑΝ». Κι ο Φίλιππος δεν

προχώρησε.

Η ιδέα να γράψω τις σκέψεις μου στην εφημερίδα, δεν είναι για να δηλώσω τα δικά μου μελλοντικά ενδιαφέροντα, ούτε για να κάνω υποδείξεις. Άλλωστε ούτε γεωπόνος είμαι ούτε σκέφτομαι να γίνω σύμβουλος αγροτικής ανάπτυξης. Όμως θα ήταν «ευχής έργο», αν αυτό το άρθρο αποτελούσε μια αφορμή για να γράψει κάποιος πιο ειδικός από εμένα. Έχουμε γεωπόνους από τον τόπο μας. Πιθανόν κάποιος από αυτούς να έκανε μια πιο σοβαρή ανάλυση για καλλιέργειες που μπορεί να γίνουν στο χωριό μας. Θα ήταν πολύ χρήσιμο, ειδικά στην εποχή μας, να μοιραζόταν την όποια γνώση του και με άλλους.

Για ένα πράγμα είμαι απόλυτα βέβαιος. Σε τέτοιου είδους καλλιέργειες, όσα περισσότερα στρέμματα καλλιεργηθούν σ' ένα μέρος τόσο καλύτερα είναι. Μια καλλιέργεια της τάξης π.χ. των 50-100 στρεμμάτων στο χωριό μας, θα ήταν, από πολλές απόψεις, πολύ καλύτερη από τα 5 (άντε 10 το πολύ) στρέμματα που σκεφτόμαστε να καλλιεργήσουμε εμείς.

Το πρώτο πράγμα που κοιτάζει κανείς, όταν σκέφτεται τα αγροτικά, είναι τα κτήματα. Αν δεν έχεις τα κτήματα, θα δυσκολευτείς να βρεις για να αγοράσεις, γιατί ο κλήρος στο χωριό μας είναι κατακερματισμένος. Αν έχει ο άλλος 3-4 στρέμματα, δεν τα πουλάει εύκολα, ακόμα κι αν τα έχει παρατημένα. Κι αν πει να τα πουλήσει, συνήθως, ζητάει τέτοιες τιμές που δεν μπορείς να τα αγοράσεις. Επιπλέον, στην τιμή αγοράς, πρέπει να προστεθούν και τα έξοδα μεταβίβασης, τα οποία είναι περίπου 700 Ευρώ το στρέμμα. Βλέπεις τα χωράφια στο χωριό μας η εφορία τα θεωρεί οικοπέδα, όσα είναι σε ακτίνα 800 μέτρων από το κέντρο του οικισμού, που συνήθως είναι η εκκλησία.

Αν κάποιος ξεπεράσει αυτό το πρώτο εμπόδιο, τότε πάει στο δεύτερο που είναι η επιλογή της καλλιέργειας. Εάν ήμουν νεώτερος, θα ασχολιόμουν με τα ακτινίδια. Τώρα όμως το αποφεύγω γιατί θέλουν όμως πολλή δουλειά. Ρώτησα κάποιο φίλο και χωριανό που έχει καλλιεργήσει ακτινίδια στον κάμπο



της Άρτας. «Από το χωράφι», μου είπε «φεύγεις τέλος Οκτώβρη και ξαναγυρνάς το Δεκέμβριο. Τον άλλο καιρό σε θέλει εκεί...».

Τα ακτινίδια, νομίζω, ότι είναι μια πολύ καλή καλλιέρ-

γεια για το χωράφι του χωριού μας που είναι κοντά στον Άραχθο, απ' όπου θα βρίσκει κανείς το νερό που χρειάζονται. Τα τελευταία 1-2 χρόνια ο κάμπος της Άρτας γεμίζει με καινούργιες εγκαταστάσεις καλλιέργειας ακτινιδίου. Αυτό όμως δεν είναι μειονέκτημα που πρέπει κάποιος να το φοβηθεί.

Απέκλεισα λοιπόν το ακτινίδιο, λόγω δουλειάς κι έψαξα για άλλες καλλιέργειες. Κοίταξα καλλιέργειες για ρόδια, κράνα, γκότζι μπερί, μύρτιλο, ιπποφαές, αρώνια κτλ. Κατέληξα στην αρώνια, για δύο κυρίως λόγους: Εξαιτίας της μικρότερης (σχετικά με άλλα φυτά) καλλιεργητικής φροντίδας, και της οικονομικής απόδοσης η οποία δείχνει να είναι καλή. Κάποιες αναλύσεις χώματος που έγιναν, δείχνουν ότι ταιριάζει στην περιοχή μας η καλλιέργεια αρώνιας. Το φυτό χρειάζεται νερό, όπως άλλωστε και κάθε καλλιέργεια, αλλά όχι τόσο που δεν μπορείς να το αποθηκεύσεις με σχετικά μικρό κόστος, εάν δεν είναι ποτιστικά τα κτήματα.

Η αρώνια ως φυτό μοιάζει με τη ροδιά. Οι καρποί της είναι μικροί, (μοιάζουν κάπως με βατόμουρα), ωριμάζουν όλοι μαζί στα μέσα Αυγούστου και συλλέγονται με το χέρι. Στην Ελλάδα τα πρώτα φυτά φυτεύτηκαν το 2008 από κάποιο αγρότη στις Σέρρες, αλλά στην ουσία η καλλιέργεια αρχίζει το 2011 με 2012 στην Πιερία, όπου και φτιάχνεται συνεταιρισμός παραγωγών αρώνιας. Ο συνεταιρισμός αυτός απορροφά όλη την παραγωγή των μελών του και τη διαθέτει στην αγορά.

Το κόστος εγκατάστασης μιας τέτοιας καλλιέργειας, είναι η αγορά φυτών, η περίφραση, τα λάστιχα για πότισμα με σταγονίδια, η κατασκευή δεξαμενής (αν δεν υπάρχει άλλος τρόπος για νερό), πιθανός εμπλου-

τισμός του χωραφιού με κοπριά κτλ. Σε κάθε περίπτωση και με προσωπική εργασία, για όλα αυτά μαζί, το κοστολόγιο δεν μπορεί να είναι μικρότερο από 1.200 με 1.300 Ευρώ το στρέμμα.

Δύο μόνο μειονεκτήματα θα αναφέρω, που υποθέτω ότι θα έχει αυτή η καλλιέργεια στα μέρη μας. Το πρώτο είναι τα πουλιά που τρώνε τους καρπούς, όταν πάνε ωριμάσουν. (Αμφίβολο κατά πόσο με τα κανόνια ήχου, μπορούν ν' αντιμετωπιστούν αποτελεσματικά). Το δεύτερο, είναι τα πολλά εργατικά χέρια που χρειάζονται για τη συγκομιδή των καρπών. Οι καρποί ωριμάζουν όλοι μαζί και συλλέγονται σε διάστημα μιας εβδομάδας. Στην Πιερία που είναι και οι πιο πολλές καλλιεργήσιμες εκτάσεις, ο συνεταιρισμός αγόρασε μηχανήμα συλλογής, αλλά αυτό είναι ασύμφορο να γίνει σε μικρές παραγωγές.

Επικοινωνήσα με τον πρόεδρό του συνεταιρισμού Πιερίας. Μου είπε ότι ο συνεταιρισμός είχε σταματήσει να εγγράφει νέα μέλη, γιατί έφτασε τις 2.600 καλλιεργήσιμα στρέμματα, αλλά θα ανοίξει ξανά τις εγγραφές του, έως ότου φτάσει τα 3.500 καλλιεργήσιμα στρέμματα. Μόνο αν γραφτώ μέλος του συνεταιρισμού, θα προχωρήσω. Εκτιμώ ότι μόνος του κάποιος, δεν μπορεί να διαθέσει την παραγωγή.

Δεν έχει νόημα να αναφέρω περισσότερες πληροφορίες, ούτε χωράνε στα πλαίσια ενός τέτοιου κειμένου. Όποιος θέλει να μάθει περισσότερα, μπορεί να βρει πληροφορίες στο διαδίκτυο. Φυσικά είμαι διατεθειμένος, όποια γνώση ή εμπειρία αποκτήσω, να τη μοιραστώ με οποιονδήποτε τυχόν ενδιαφερόμενο. (Διαφορετικά δε θα είχε κανένα νόημα να γράψω αυτό το κείμενο). Το τηλέφωνό μου υπάρχει στη δεύτερη σελίδα της εφημερίδας.

Η αποτυχία είναι μέσα στο πρόγραμμα. Όπως και το όποιο οικονομικό ρίσκο τη συνοδεύει. Σίγουρη όμως αποτυχία είναι, η αποφυγή κάθε προσπάθειας. Αν, λοιπόν...

Βέβαια, πρώτα απ' όλα να είμαστε γεροί!

Το αμπάρι είναι γεγονός και είναι δημιούργημα δικών μας ανθρώπων!

Το αμπάρι, το πρώτο ηλεκτρονικό κατάστημα με προϊόντα αποκλειστικά από την Ήπειρο, μετρά περίπου ένα μήνα παρουσίας. Είναι δημιούργημα δικών μας παιδιών από το Κρουονέρι και έχει στηθεί με μεγάλο μεράκι και αγάπη προς τον ιδιαίτερο τόπο καταγωγής, την Ήπειρο! Μια μόλις ματιά, λίγων δευτερολέπτων θα σας πείσει ότι το αμπάρι δεν στηθήκε ούτε πρόχειρα ούτε ευκαιριακά. Μια περιήγηση στα ιδιαίτερα διαμάντια που βγάδι η Ήπειρος αποδεικνύει πως το αμπάρι ήρθε για να απογειώσει τις γαστρονο-

μικές συνήθειες και των πιο μερακλήδων του είδους και να φέρει στο φώς ένα πρωτόγνωρο γευστικό ταξίδι. Το κατάστημα περιέχει προϊόντα αποκλειστικά από την Ήπειρο κάτι που δεν υπήρχε μέχρι σήμερα, διαθέτει καλά ενημερωμένες στήλες για τα διάφορα εδέσματα που προσφέροντα προς πώληση, καθημερινά εξελίσσεται και μοιράζεται διάφορες συνταγές, απλές και εύκολες, από την Ήπειρο που μπορεί να ετοιμάσει ο οποιοσδήποτε πρωτάρης μάγειρας! Η πρώτη γωνιά που μπορούμε να απολαύσουμε γεύσεις αποκλειστικά από την Ήπειρο γρήγορα και οικονομικά είναι γεγονός! Γευτείτε την.

Επισκεφτείτε τον ιστότοπο: <http://www.ampari.gr/> και αναζητείστε την αντίστοιχη σελίδα στο facebook!

Καλές δουλειές παιδιά!

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Β. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΕΝΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

Διόκτωρ Ιατρικής Σχολής Παν/μιου Αθηνών
Εξειδικευθείς στην Ελάχιστα Επεμβατική Χειρουργική (M.Sc)
Μετεκπαδευθείς στη Γερμανία επί πενταετίας
Συνεργάτης των νοσοκομείων VIVANTES KLINIKUM SPANDAU
και DRK KLINIKEN BERLIN MITTE του Βερολίνου

Κρίσιος 23
15235 Βριλήσσια - Αθήνα

Tel.: 6977-016076

email: georgios_anastasopoulos@yahoo.gr

Eco Lift
ΑΦΟΙ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Ο.Ε.

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ - ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ & ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ

Ροδών 158 ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ - Τηλ.:2105065777-Κι.6947585604
www.ecolift.gr, info@ecolift.gr