

Το θρυλικό

Γέφυρα της Άρτας

Ο ΑΡΑΧΘΟΣ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΑΡΤΑΣ «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»
Κύπρου 11, Περισσός 142 32 • Τηλ./Fax: 210-2515345 • E-Mail: info@earachthos.gr
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' • ΧΡΟΝΟΣ 32ος - Αρ. φύλλου 184 • ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ-ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ-ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2013 • Τιμή Φύλλου: 1.25 €

Η εφημερίδα που ένωσε

Γέφυρα ΤΖΑΡΗ

το Ιαριβότι με τα Τζουμέρκα

Προς
την Περιφέρεια Ηπείρου

Κίνδυνος!

το «στεφάνι της Σκάλας»

Κώστας Σαλαγιάννης



Το "στεφάνι της Σκάλας", όπως είναι σήμερα

Σοβαρά κινδύνεψε χωριανός μας από το Βαθύκαμπο, στις αρχές του Δεκέμβρη, καθώς περνούσε νύχτα με το αυτοκίνητό του από το «στεφάνι της Σκάλας». Λίγα μέτρα μπροστά του έπεσε ένας τεράστιος όγκος από πέτρες και χαλίκια, που ξεκόλλησε από ψηλά κι έσκασε μέσα στο δρόμο, σκεπάζοντας κυριολεκτικά όλο το οδόστρωμα. Ήταν θέμα καθαρής τύχης και ελάχιστων δευτερολέπτων. Λίγα μέτρα πιο μπροστά να βρισκόταν, όλος αυτός ο όγκος θα έσκασε πάνω στο αυτοκίνητό του. Και σ' αυτή την περίπτωση, πιθανόν τώρα, να μη μιλάγαμε μόνο για υλικές ζημιές. Έντρομος ο άνθρωπος έβαλε όπισθεν και γύρισε πάλι πίσω, γιατί ο δρόμος έκλεισε τελείως.

Ο κίνδυνος στο σημείο αυτό του δρόμου είναι μεγάλος. Στο παρελθόν είχαμε αρκετές ζημιές σε αυτοκίνητα κι ως τώρα -ευτυχώς- μόνο μικροτραυματισμούς. Ως τότε όμως η τύχη θα είναι με το μέρος μας;

Για όποιον δεν ξέρει την περιοχή, το «στεφάνι της Σκάλας» είναι ένας γκρεμός πάνω στον κεντρικό δρόμο που ενώνει οικισμούς του χωριού μας, αλλά κι άλλα χωριά, με τη γέφυρα Τζαρή και την Άρτα. Σε κάποια σημεία του ο γκρεμός αυτός είναι σχεδόν κατακόρυφος με το δρόμο και όποια πέτρα πέσει, δε θα κυλήσει απλώς μέσα στο δρόμο, αλλά θα σκάσει κατευθείαν από μεγάλο ύψος πάνω στο οδόστρωμα. Το σημείο αυτό έχει αρκετή κίνηση. Πολλοί επισκέπτες που έρχονται για το ξενοδοχείο της Φτέρης και τις

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΕ ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

9 ΜΑΡΤΙΟΥ 2014

Η συμμετοχή όλων μας είναι απαραίτητη

Την Κυριακή 9 Μαρτίου 2014 και ώρα 11:00, στο κατάστημα «ΤΟ ΤΗΝΙΑΚΟ», στη Λεωφ. Αλεξάνδρας 50, θα γίνει η Τακτική Γεν. Συνέλευση των μελών του Αράχθου. Θα είναι μια θαυμάσια ευκαιρία να συναντηθούμε και να τα πούμε από κοντά με άφθονους μεζέδες και τσίπουρα κερασμένα από τον Σύλλογο. Καλούμε όλους τους συντοπίτες μας που έχουν όρεξη να βοηθήσουν στις δραστηριότητες του Συλλόγου να ενεργοποιηθούν μέσω της συμμετοχής τους στο ΔΣ του συλλόγου.

Μερικοί από τους τομείς που δραστηριοποιείται ο «ΑΡΑΧΘΟΣ» :

Έκδοση της εφημερίδας μας «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ». Όποιος έχει όρεξη να συμμετέχει στη δημιουργία της εφημερίδας, είναι ευπρόσδεκτος.

Διαδικτυακή έκδοση του Αράχθου www.earachthos.gr

Πολιτιστικές εκδηλώσεις. Σε Αθήνα αλλά και στον τόπο μας.

Περιβαλλοντική ανησυχία. Όπως μέσα από τη συμμετοχή μας στην Επιτροπή Προστασίας του Αράχθου ενάντια στα φράγματα.

Τα όρια είναι εκεί που τελειώνει η φαντασία μας.

Κάλεσμα Προέδρου για συμμετοχή στον Σύλλογο

Αγαπητοί συντοπίτες,

Θα ήθελα να καλέσω σε συμμετοχή στον Σύλλογο νέους ανθρώπους που έχουν αγάπη για το χωριό και τους ανθρώπους του. Νέοι πρέπει να είναι στην ψυχή και όχι απαραίτητα στην ηλικία αν και πολλές φορές αυτά πάνε μαζί. Οι παλαιότεροι θα είμαστε πάντα εδώ να βοηθήσουμε σε πνεύμα ομαδικότητας. Παρακαλώ επικοινωνήστε με κάποιο μέλος του Συλλόγου για να δηλώσετε υποψηφιότητα στις εκλογές του Συλλόγου μας ή να προτείνετε κάποιον άλλον. Να θυμάστε ότι υπάρχει χώρος για όλους! Χωρίς ανανέωση επέρχεται στασιμότητα και εν τέλει μαρasmus. Γι' αυτό σας περιμένουμε.

28^η ΑΡΑΧΘΙΝΗ ΦΑΣΟΛΑΔΑ

Κυριακή 6 Απριλίου 2014

Στη θέση Κατσιμίδι στην Πάρνηθα
Από το πρωί 9:00 μέχρι στις 14:00



Η 28η φασολάδα θα διοργανωθεί στην ίδια πανέμορφη τοποθεσία στο Κατσιμίδι, όπου γίνεται τα τελευταία 5 χρόνια. Εκεί, θα σας περιμένουμε όπως πάντα για να ανταμώσουμε και να περάσουμε όμορφα με τις οικογένειές σας και τους φίλους σας.

Η διαδρομή είναι εύκολη αρκεί να ακολουθήσετε τις παρακάτω οδηγίες:

α/ Παίρνουμε την Εθνική Οδό για Λαμία και στην γέφυρα Βαρυμπόμπης στρίβουμε αριστερά για Βαρυμπόμπη. Μηδενίζουμε τον χιλιόμετρο τη β/ Στο 4,4 χλμ. Στρίβουμε δεξιά «ΠΡΟΣ ΒΑΡΥΜΠΟΜΠΗ» .

γ/ Στο 5,3 χλμ. Περνάμε μπροστά από το «LEONIDAS PALACE» και στο 5,8 χλμ. Μπροστά από την ταβέρνα «ΤΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ».

δ/ Συνεχίζουμε όλο ευθεία τον δρόμο και στο 13,6 χλμ. Συναντάμε στο δεξί μας χέρι την ταβέρνα «ΤΟ ΧΑΝΙ ΤΟΥ ΔΡΟΥΓΚΑ»

Ακριβώς απέναντι, στο πλάτωμα, θα σας περιμένουμε από νωρίς το πρωί.

Ραντεβού λοιπόν στο Κατσιμίδι

Προσοχή η φασολάδα θα σερβίρεται από τις 11:00

Διαβάστε ακόμη:

στο «Τρίτο μάτι»
«Ο Καναδάς»
που έγινε μονοπάτι

σελ. 3



13 Απριλίου 2014

Διαγωνισμός
για το καλύτερο σκιάχτρο
στο Ζεύκι Βαθύκαμπου

σελ. 5

«Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»
ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΟΜΩΝΥΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΚΕΝΤΡΙΚΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ

Κύπρου 11, Περισσός 14232
Τηλ./Fax: 210-2515345
E-Mail: christos.chouliaras@yahoo.gr

ΧΡΟΝΟΣ 32ος - Αρ. φύλλου 184
ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ-ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ-ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2013

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ:

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου
Χρήστος Σωκράτη Χουλιάρας
Τηλ.: 210-2515345-6937 160965
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ-ΥΛΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ Κ.ΛΠ.
ΣΤΗ Δ/ΝΣΗ: Κύπρου 11 - Περισσός 142 32
Υπόψη Χρήστου Χουλιάρα

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
Πρόεδρος: Χρήστος Σωκρ. Χουλιάρας
Αντιπρόεδρος: Γεωργία Ζώη,
τηλ.: 6944307465
Γεν. Γραμματέας: Κώστας Σαλαγιάννης,
τηλ.: 6972302458
Ταμίας: Βασίλειος Γεωργ. Καλλιακάτσος,
τηλ.: 6999901233
Ειδικός Γραμματέας: Μαρία Αράπη
Δημόσιες Σχέσεις:
Βίκυ Αράπη-Καραγιάννη, τηλ.: 6972090800
Αλέξανδρος Καλιακάτσος, τηλ.: 6977491335
Εκτύπωση:
FORMAT, τηλ.: 210-5153300-6
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ: 130/29602490
ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ: 5077-034530-131
IBAN τράπεζας Πειραιώς:
GR85 0172 0770 0050 7703 4530 131

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

ΒΟΥΛΓΑΡΕΛΙ

ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ	26850 22221-3
ΕΛΤΑ&ΤΑΧ.ΤΑΜ/ΡΙΟ	26850 22216
ΟΤΕ	26850 22212
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ	26850 22288
ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ	26850 22584, 22224, 22243
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ	26850 22615
ΥΠΟΘΗΚΟΦΥΛΑΚΕΙΟ & ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΕΙΟ	26850 22644, 6972194054
ΚΤΕΛ ΑΡΤΑΣ	26810 27348 210-5133139

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΤΑΣ	26810 28030
RAFTING-VIA NATURA (ΓΕΦΥΡΑ ΠΛΑΚΑΣ)	26850 31200 6972223574/ 6979419773

ΙΕΡΕΑΣ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΝΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ	6946153141
----------------------------------	------------

ΚΑΦΕΝΕΙΑ & ΤΑΒΕΡΝΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ

• ΒΑΘΥΚΑΜΠΟΣ ΧΟΛΕΒΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΩΣΤΑΣ	2685071283 6972240257
• ΚΡΥΟΝΕΡΙ ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΣΦΗΚΑΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ	26850 71219 26850 71965
• ΛΑΓΚΑΔΙΑ ΦΑΚΙΤΣΑΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ	26850 71358
• ΝΑΖΑΙΟΙ ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΚΩΣΤΑΣ	26850 71391 26850 71247
• ΦΤΕΡΗ ΑΡΑΠΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΑΛΑΟΥΡΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	6937575003 26850 71266

TAXI

• ΚΥΨΕΛΗ ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	26850 71328, 6972756998
• ΡΟΔΑΥΓΗ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ	26830 71385, 6944513727

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ

• ΦΤΕΡΗ ΑΡΑΧΘΟΣ ΧΑΓΙΑΤΙ	6984 613 113 26850 700 22
-----------------------------------	------------------------------

ΙΠΠΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΓ.ΜΑΡΙΝΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΤΑΜΠΑΜΠΑΣ	6946241007
--	------------

ΜΥΛΟΣ ΚΡΥΟΝΕΡΙΟΥ ΚΩΣΤΑΣ ΤΣΙΒΟΛΑΣ	6979519620
--	------------

Τιμή Φύλλου: 1.25 €

Το τρίτο σκιαγραφεί & διηγείται

Ηλεκτρονική διεύθυνση: left3@otenet.gr

«Ο ΚΑΝΑΔΑΣ»...

το ΑΥΛΑΚΙ που έγινε ΜΟΝΟΠΑΤΙ



συναισθήματά μου μετατράπηκαν και άρχισα να τη βλέπω με τα μάτια των παιδικών μου χρόνων. Από εικαστικής πλευράς είναι απλά παλιές φωτογραφίες και σε έναν τρίτο πολύ πιθανόν να μη λέει τίποτα, σε μας όμως λέει πολλά, γιατί η Κολόνα για αρκετά χρόνια ήταν συνδεδεμένη με τη ζωή του χωριού μας.

Τι την κοιτάς και πού ταξιδεύει ο νους σου; με συνέφερε ο Βασίλης που καθόταν δίπλα μου, ένα βράδυ του χειμώνα στην ταβέρνα του Στέφανου. Ξέρεις τι έχω τραβήξει εγώ εκείνη την εποχή; Παιδάκι ακόμη, ούτε τα δεκαπέντε δεν είχα κλείσει και πήγαινα να καθαρίσω το αυλάκι κάτω από την επίβλεψη του Χ'στόφορου μαζί με άλλα παιδιά από το χωριό, όπως τον Θανάση, τον Γιάννη

νικά άστραψαν τα μάτια του και θυμήθηκε το βαγονέτο που πήγαινε πέρα δώθε με τον (Γιανν' Σιρεπίσιο) μέσα να συναρμολογεί τους σωλήνες. Εγώ χαμογέλασα για το *Σιρεπίσιος* και δεν τον διόρθωσα, άλλωστε τέτοια εικόνα έχω και εγώ στο μυαλό μου.



Θυμάμαι που με έστειλε η μητέρα μου να του πάω κολατσιό, αυγά σφικτά και μια ντομάτα στα τέσσερα, δεμένα σε καρό πετσέτα. Για να αποφυγώ την γκρίνια και τα κλάματα της αδελφής μου, την έπαιρνα καμιά φορά μαζί μου και επειδή την γρατζουνάγανε τα αγκάθια, την κουβάλαγα στην πλάτη μου. Μικρό κοριτσάκι τι να σου κάνει. Καθόμουν με τις ώρες στην αποδώ μεριά στη θέση (Λάμδα) όπως το λέγαμε τότε και χάζευα τα πάντα. Έβλεπα τον πατέρα μου καθώς είχε άγνοια κινδύνου να είναι μέσα στο βαγονέτο και να δουλεύει με θάρρος και αυτοπεποίθηση. Πάντως αρκετοί χωριανοί δουλέψανε στο έργο της Κολόνας, μικροί, μεγάλοι, γυναίκες και παιδιά, όλοι στο μεροκάματο. Από όσα μπορώ να γνωρίζω η αλήθεια είναι ότι μερικοί βγάλανε και αρκετά λεφτά, με τον έναν ή με τον άλλον τρόπο, παρ' όλο που τα μεροκάματα ήταν



και άλλους και η άτιμη η λούμπρη να κολλάει στο φυτάρι και να μη λέει να ξεκολλήσει με τίποτα! Αγανάκτησα λοιπόν και εγώ και επειδή δεν άντεξα άλλο, πήρα των ματιών μου και πήγα στα καράβια ελπίζοντας σε μια καλύτερη ζωή. Βέβαια δεν ήταν μόνο αυτή η αιτία, υπήρχαν και άλλοι λόγοι που μας ανάγκασαν εγώ να μπαρκάρω και ο Γιάννης να φύγει για άλλες πολιτείες. Είπαμε είμαστε στη δεκαετία του '60 και αυτό τα λέει όλα.

Σιγά σιγά μπήκαν στην κουβέντα και άλλοι και η συζήτηση άρχισε να ζωηρεύει και να αποκτά ενδιαφέρον. Πετάγεται ο Θανάσης (έτσι όπως κάνει πάντα) και λέει. Ναι έχει δίκιο! έτσι έχουν τα πράγματα και άρχισε και αυτός να διηγείται τις δικές του περιπέτειες. Ξαφ-



Το τρίτο σκιαγραφεί διηγείται

Ηλεκτρονική διεύθυνση: left3@otenet.gr

πολύ χαμηλά, σε σχέση με το οικονομικό μέγεθος του έργου.



Έχεις απόλυτο δίκιο, καλά θυμάσαι, ακούω μια φωνή πίσω μου και διαλύει αυτομάτως όποιες αμφιβολίες είχα ως προς τα γεγονότα και τις ημερομηνίες. Είναι ο **Μήτσο Λάμπρης** (ο Δημητράκης του Νίκου Λάμπρη των παιδικών μου χρόνων) μπαίνοντας και αυτός στην κουβέντα, η συζήτηση αρχίζει να παίρνει άλλη διάσταση και να γίνεται ακόμη πιο ενδιαφέρουσα και πιο μεστή. Με καλή πρόθεση και νεανική διάθεση, βάλθηκε να βάλει σε τάξη τις σκόρπιες αναμνήσεις μας και να ξετυλίγει το κουβάρι των γεγονότων πλέκοντας την ιστορία της Κολόνας. Του έχω απόλυτη εμπιστοσύνη και κρέμμαι από τα χείλη του. Άλλωστε ήταν ο ήρωας των παιδικών μου χρόνων. Είναι ο άνθρωπος που αγάπησε και δάμασε το ποτάμι, είναι ο άνθρωπος που με δυο κεντιές περνούσε τη βάρκα κόντρα στη σουδα, ανέβαινε στον πλάτανο που ήταν δίπλα στο ποτάμι και πηδούσε μες στη βίρα και αναδύονταν σαν αερικό. Τα λόγια του έχουν περισσότερα αξία και αφήνομαι στην εξιστόρηση των γεγονότων για να μπορώ μετά να γράψω πέντε-έξι αράδες, που λέει ο λόγος.

Η χάραξη και το άνοιγμα του αυλακίου ξεκίνησε το 1958, πολύ πιθανόν από πάνω προς τα κάτω. Σε πάρα πολλά σημεία η κατασκευή του ήταν δύσκολη λόγω της διαμόρφωσης του εδάφους. Απότομα βράχια και γκρεμνοί έπρεπε να υποκύψουν μπροστά στην ανθρώπινη θέληση. Αργότερα, όταν χρειάζονταν να γίνει ο καθαρισμός του αυλακίου, το δύσκολο αυτό σημείο, το αναλάμβανε πάντοτε ο Χριστόφορος Ζιανίκας, και έτσι έφτασε μέχρι τις μέρες μας, ως το (Στεφαν' του Χ'στόφορου). Πράγματι είναι το πιο επικίνδυνο σημείο και το πέρασμά του γίνεται με αρ-

κετή δυσκολία. Μέσα στην πλούσια σε ομορφιά διαδρομή του αυλακίου, υπάρχουν μικρές ανθρώπινες ιστορίες, που καθήκανε μέσα στο χρόνο. Εάν το περπατήσεις χαλαρά, το βουητό του ποταμού γίνεται μουσική υπόκρουση πάνω σε μια κινηματογραφική ταινία, που ξετυλίγεται μπροστά σου, σε κάθε στροφή σε κάθε συστάδα δένδρων. Το 1960 με '61 το νερό πέρασε απέναντι



και έφτασε στη θέση Λάμδα με πρώτο μέλημα να ποτιστεί ο κάμπος του Κρουονερίου. Οι χωραφιάδες (έτσι τους λέγανε τότε) είχαν δηλώσει 180 στρέμματα, όσα δηλαδή είχαν τη δυνατότητα να ποτιστούν και ταυτόχρονα άνοιγαν το αυλάκι για να φτάσει μέχρι του Γκόζακα, κοντά στο νερόμυλο του Αναγνωστάκη, για να ποτιστούν τα πάνω χωράφια των Πολιτσιάνων.

Εκεί στο στεφάνι, στο Κρουονέρι, έσπαγαν τις πέτρες και τα λεκάνια με παραμύνα και φουρνέλα για να στεριώσουνε το αυλάκι. Τι υπομονή και τι κουράγιο χρειάζονταν για να γίνει κάτι τέτοιο! Άλλωστε, εκείνη την εποχή δεν υπήρχαν και πολλές εναλλακτικές λύσεις, μόνο μία. Δεν κράτησε όμως για πολύ και γρήγορα εγκαταλείφθηκε. Το έργο συνεχίστηκε και στην απέναντι

πλευρά. Η υψομετρική διαφορά ήτανε τέτοια από τη Δέση μέχρι το Λάμδα, που εξυπηρετούσε και τους εκεί μαχαλάδες. Έτσι, το νερό περνούσε από τον Κάρδαμπο, τον Κάμπο και έφτανε μέχρι το Βουνιότη. Για να μην υπάρχει καμιά αδικία και γκρίνια, (καθόλου σύνηθες για τα χωριά μας, όταν έχει σχέση με το νερό), ο Μήτσο Λάμπρης έφτιαξε μια ειδική κόφτρα για να μοιράσει το νερό σε τρεις ποσοτίδες από εδώ και τρεις από εκεί. Τελικά το σύνολο των στρεμμάτων που κατάφερε αυτό το έργο να ποτίσει ήτανε όλα κι όλα πεντακόσια στρέμματα!! Το όλο λοιπόν εγχείρημα κόστισε 1.500.000 δρχ. απίστευτα πολλά λεφτά για την εποχή του, τη στιγμή μάλιστα που το μεροκάματο ήταν δεκαεφτά δρχ. για τον εργάτη και τριάντα με πενήντα για τους τεχνίτες. Και να φανταστεί κανείς ότι μία οκτά λάδι τότε έκανε δεκαπέντε δρχ!.. Πού να πήγαν άραγε τόσα πολλά λεφτά!!!! Με ποιο σκεπτικό αποφάσισε η πολιτεία να επενδύσει τόσα πολλά χρήματα σε μια περιοχή που η καλ-

λιεργήσιμη γη ήταν δυσανάλογη του όλου έργου; Είναι απορίας άξιο. Μια σοβαρή δικαιολογία μπορεί να είναι, ότι στο χωριό εκείνη την εποχή ζούσανε αρκετές οικογένειες, με τα παιδιά τους να γεμίζουνε τις αυλές και δουλεύοντας στα χωράφια ελπίζανε πως θα παραμείνουν στον τόπο τους. Ήταν αρκετό όμως αυτό; Από ό,τι φάνηκε εκ των υστέρων, μάλλον όχι, γιατί τα προβλήματα ήτανε πολλά, όπως για παράδειγμα οι υποδομές που ήταν ελάχιστες και το οδικό δίκτυο σχεδόν ανύπαρκτο.

Αλήθεια· άξιζε λοιπόν τον κόπο να γίνει ένα τόσο μεγάλο έργο; Καλό το ερώτημα και δύσκολη η απάντηση. Πάντως οι πατεράδες μας πιστέψανε σ' αυτό το έργο, και όχι άδικα, γιατί είδαν γρήγορα τα χωράφια τους να γίνονται καταπράσινα από το καλαμπόκι. Ήταν πηγή ζωής το καλαμπόκι που έθρεψε γενιές και γενιές και όποιος νοικοκύρης είχε το αμπάρι γεμάτο, δε φοβάται χειμώνα έλεγε ο παππούς μου. Με το νερό να τρέχει άφθονο



στα χωράφια, ο κάμπος έγινε κάτι σαν εύφορη κοιλάδα, γι' αυτό και ονομάσανε το έργο της Κολόνας «ΚΑΝΑ-ΔΑΣ». Φυσικό επόμενο λοιπόν ήταν, να ταυτιστεί το χωριό μας με την Κολόνα και να γίνει σημείο αναφοράς για πάρα πολλά χρόνια με όποια θετικά ή αρνητικά αποτελέσματα είχε. Όμως, όπως γίνεται συνήθως, ένας κύκλος εποχής κάπου τελειώνει και το νερό σταμάτησε να κυλάει στο αυλάκι το 1974 και οι Κρουονερίτες έβλεπαν την Κολόνα σιγά-σιγά να μαραζώνει και να παίρνει την κάτω βόλτα. Αιτίες πολλές, με πρώτη και καλύτερη την αστικοποίηση των χωριανών, γιατί η φτώχεια δεν είχε τελειωμό και μέχρι τα τέλη του '70 άδειασε σχεδόν όλο το χωριό. Σήμερα υπάρχουν κάποια σκόρπια μνημεία που να θυμίζουν εκείνη τη εποχή και παλιές φωτογραφίες στα μπαούλα των σπιτιών μας.

Η ζωή όμως στο χωριό δεν σταμάτησε εδώ. Μπορεί να πέρασαν τα χρόνια, να ερήμωσαν τα χωριά μας και τα χωράφια να έγιναν απροσπέλαστα, όμως τώρα κάτι καινούργιο ξεκινάει. Εκεί, πάνω στο αυλάκι, που η άτιμη λούμπρη κόλλαγε στο φτυάρι και γέμιζαν τα χέρια ρόζους, εκεί πάνω που επενδυθήκανε όνειρα και προσδοκίες, εκεί πάνω που η φύση επένδυσε το τοπίο με απaráμιλλο κάλλος, τώρα στο ίδιο ακριβώς σημείο φτιάχνεται το μονοπάτι της Βίδρας. Ένα έργο που βάζει και αυτό με τον δικό του τρόπο ένα μικρό λιθαράκι στην προσπάθεια να κυλά ελεύθερο το ποτάμι.

Μπορεί και εδώ να είναι μεγάλες οι προσδοκίες, όπως και τότε, προς το παρόν όμως ας κρατάμε μικρό καλάθι, γιατί η οικονομική κρίση που μαστίζει τη χώρα μας, διέλυσε σχεδόν τα πάντα και να έχουμε βαλτώσει, να έχουμε κολλήσει και να μην μπορούμε να πάρουμε μπροστά με τίποτα. Σίγουρα όμως όχι μέσα στις λάσπες, αλλά μέσα στις άδειες τσέπες μας. Άντε τώρα να περιμένεις ανάπτυξη κάτω από αυτές τις συνθήκες. **Ας είμαστε όμως αισιόδοξοι γιατί η κατάσταση με το πριν δεν είναι η ίδια με το τώρα και ούτε ίδιες οι ανάγκες, γι' αυτό το μονοπάτι μπορεί να αποτελέσει το δεύτερο αναπτυξιακό έργο μετά τη γέφυρα Τζαρή και να γίνουν τα χωριά μας, τόπος τουριστικού προορισμού. Ίδωμεν. Έτσι είναι η ζωή, φεύγει το παλιό και στη θέση του έρχεται το καινούργιο. Μια αέναη κίνηση μέσα στο χρόνο.**

Υ.Γ. Σκοπίμως δεν υπάρχουν λεζάντες στις φωτογραφίες για να μπορεί ο αναγνώστης από μόνος του να φτιάξει το δικό του ταξίδι.

Κίνδυνος!

το «στεφάνι της Σκάλας»

συνέχεια από την 1η σελίδα

ταβέρνες της περιοχής μας, είναι εντελώς ανυποψίαστοι. Αλλά και όσοι το γνωρίζουν, το μόνο που μπορούν να κάνουν είναι να επιταχύνουν για να περάσουν όσο πιο γρήγορα μπορούν, με αποτέλεσμα να κινδυνεύουν να σπάσουν τα αυτοκίνητά τους από τις πέτρες που είναι ήδη στο δρόμο.

Ο δήμαρχος της περιοχής μας κάνει πράγματι φιλότιμες προσπάθειες, για να καθαρίζεται συχνά ο δρόμος από τις πέτρες που πέφτουν. Δε φτάνει όμως μόνο αυτό, γιατί πέτρες πέφτουν συνέχεια όλο το χρόνο. Όποτε και να παρατηρήσει κανείς το στεφάνι, θα δει πέτρες που έχουν ξεκολλήσει και είναι έτοιμες να πέσουν. Πιο έντονο γίνεται το πρόβλημα το χειμώνα με την παγωνιά και το καλοκαίρι με τις ζέστες. Αν μετά από τέτοιες συνθήκες πιάσει μια βροχή, γεμίσει κυριολεκτικά ο δρόμος με πέτρες. Κάτι ανάλογο έγινε και τη συγκεκριμένη νύχτα του Δεκέμβρη, που κινδύνεψε ο συγχωριανός μας. Είχε αρχίσει να βρέχει, ενώ τις προηγούμενες μέρες επικρατούσε παγωνιά. Το έδαφος, που ήταν παγωμένο, με τη βροχή χαλάρωσε και έπεσε.

Είναι αλήθεια ότι το θέμα

αυτό είναι παλιό και σε άλλες εποχές, (που υπήρχαν και περισσότερα λεφτά), δεν έγινε κάτι για να λυθεί το πρόβλημα. Είναι επίσης αλήθεια ότι ο τόπος μας είναι δύσκολος και κατολισθήσεις έχουμε σε πολλά άλλα σημεία. Το «στεφάνι του Ζαχαρή», κοντά στη Φτέρη, είναι επίσης ένα επικίνδυνο σημείο που έχει παρόμοια προβλήματα. Κανένα όμως σημείο δεν έχει τόσο μεγάλο κίνδυνο, όσο αυτό στη «Σκάλα». Αυτά τα «άλλοθι», δεν τα επικαλούμαστε για να μειώσουμε την ευθύνη της Περιφέρειας, αλλά για να τους επιστήσουμε την προσοχή τους. Καταλαβαίνουμε τις οικονομικές συγκυρίες που υπάρχουν στη χώρα μας. Αναγνωρίζουμε το δύσβατο και τις αντικειμενικές δυσκολίες του τόπου στον οποίο ζούμε. Αλλά... προσέξτε μας!

Πρέπει να γίνει κάποιο τεχνικό έργο στο σημείο αυτό, για να λυθεί οριστικά το πρόβλημα. Είναι θέμα της Περιφέρειας Ηπείρου για να φροντίσει για το έργο αυτό. Πρέπει όμως να γίνει κάτι γρήγορα, πριν θρηνήσουμε κάποιο θύμα. Τώρα, πρέπει να λυθεί αυτό το πρόβλημα κι όχι αύριο. Γιατί αύριο μπορεί να είναι αργά...

Γιορτή κρασιού στο οινοποιείο – ταβέρνα «Ζεύκι» του Κώστα Βασιλείου στον Βαθύκαμπο, στις 6 Οκτωβρίου 2013

του Αντώνη Κοντού

Τα 400 καθίσματα ήταν λίγα για να χωρέσουν όλους τους φίλους και πελάτες του κ. Κώστα Βασιλείου στη **Γιορτή Κρασιού** που πραγματοποιήθηκε την Κυριακή το μεσημέρι 6 Οκτωβρίου. Δυστυχώς δεν ήταν λίγοι αυτοί που έφυγαν γιατί δεν βρήκαν να καθίσουν.

Οργανώθηκε για πρώτη φορά φέτος στο οινοποιείο- ταβέρνα “Ζεύκι” σ’ ένα ειδυλλιακό τοπίο στο Βαθύκαμπο Κεντρικού του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων.

Όλοι όσοι παρευρέθησαν, δοκίμασαν και απόλαυσαν τα δύο εξαιρετικά κρασιά, το κόκκινο και το λευκό.

Τα νόστιμα φαγητά και οι φανταστικοί μεζέδες κέρδισαν τις εντυπώσεις όλων όσων τα δοκίμασαν!



Από αριστερά: ο Αντώνης Κοντός, με τον Κώστα Βασιλείου και τον Φώτη Τσιβόλα.



Το κρασί φέρνει και χορό!

Ιερός Ναός Αγίας Παρασκευής Φτέρη Κεντρικού

του Αντώνη Μάνου

Στον Ιερό Ναό Αγίας Παρασκευής, στη Φτέρη Κεντρικού λύθηκε το πρόβλημα για το κρύο και τη ζέστη. Τοποθετήθηκε ένας καλός κλιματισμός. Υπάρχουν ελλείψεις, όπως είναι να κατασκευαστεί ένα καλό σκέπαστρο της εκκλησίας.

Κάθε Παρασκευή η συγκοινωνία από το ΚΤΕΛ Άρτας

του Αντώνη Μάνου

Οι κάτοικοι του συνοικισμού από τις Κούνιες της Ράμμιας υποφέρουν ακόμη να επικοινωνήσουν με την Άρτα για τα καυτά προβλήματα όπως είναι οι γιατροί και τα ψώνια τους. Ο δρόμος για τις Κούνιες έχει γίνει με ασφαλτικά μέσα.

Συνεχίζονται οι ελλείψεις στο ιατρείο Βαθύκαμπου

του Αντώνη Μάνου

Η προμήθεια του ιατρικού κρεβατιού βρίσκεται στο Βαθύκαμπο από το Κέντρο Υγείας Βουργαρελίου. Η μεταφορά του έγινε από το συγχωριανό μας Θεοφάνη Γεωργιάννη. Υπάρχουν όμως και άλλες ελλείψεις, όπως η καρέκλα του γιατρού, η ταμπέλα. Οι προσφορές των συγχωριανών είναι πάντα δεκτές. Το βασικότερο όμως όλων είναι το υπουργείο Υγείας να μας στείλει γιατρό, να βγάλει συνταγές ηλεκτρονικά για τα φάρμακά μας.

Εορτασμός 28ης Οκτωβρίου στο Κρυονέρι Κεντρικού

του Αντώνη Μάνου

Με σοβαρότητα και σεμνότητα τιμήθηκε και φέτος στο Κρυονέρι Κεντρικού, η μνήμη του έπους της 28ης Οκτωβρίου 1940. Ακολούθησε η μνημόνευση των πεσόντων για την ελευθερία της πατρίδας μας. Η κατάθεση του στεφανιού έγινε από τον τοπικό πρόεδρο κ. Χρήστο Κωνσταντάκη. Στη συνέχεια, για τον καθιερωμένο καφέ, 20 Κεντρικιώτες μοιράστηκαν στα καφενεία του Θανάση Καλιακάτσου και Στέφανου Σφήκα.

INTERBALKAN
ΚΑΥΣΟΪΥΛΑ - ΞΥΛΟΣΟΜΠΕΣ - PELLET
ΛΕΒΗΤΕΣ - ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ ΤΖΑΚΙΑ
τηλ. 26510 29989 www.esompespellet.gr

2^η Γιορτή τσίπουρου στην πλατεία Ναζαίων

Πολιτιστικός Σύλλογος Ναζαίων «Ο Άγ. Νικόλαος»

Η 2^η γιορτή τσίπουρου, που διοργανώθηκε από τον Σύλλογο Ναζαίων, έγινε με μεγάλη επιτυχία το Σάββατο 16 Νοεμβρίου 2013. Η εκδήλωση έγινε στην πλατεία των Ναζαίων, έξω από το σχολείο, όπου και στήθηκε καζάνι που έβγαζε τσιπουράκι από μούστο ζαμπέλας. Το κρύο της βραδυάς δεν απέτρεψε περί τους 100 φίλους να μαζευτούνε και να ανταμώσουνε. Οι γυναίκες του συλλόγου με επικεφαλής την Ντίνα Κωνσταντάκη (πανταχού παρούσα) ετοίμασαν πλούσιους τσιπουρομεζέδες, που μαζί με το τσίπουρο και την καλή παρέα, φούντωσαν το γλέντι, όπως προδίδουν και οι φωτογραφίες. Φέτος η ποικιλία των τσιπουρομεζέδων ξεπέρασε την περσινή εκδήλωση!

Αρκετοί και οι επισκέπτες και από τα υπόλοιπα χωριά του Κεντρικού (κυρίως το Κρυονέρι) αλλά και φίλους από άλλες περιοχές: Μενίδι, Άρτα, Πάτρα, Αθήνα, που ήρθαν λόγω της εκδήλωσης. Ιδιαίτερα οι νέοι και οι επισκέπτες ενθουσιάστηκαν και είχανε την πανέμορφη εμπειρία του να ζήσουνε μια αυθεντική βραδιά στους όμορφους Ναζαίους και να μοιραστούνε με τους ντόπιους τη χαρά της δημιουργίας του τσίπουρου ζαμπέλας, που στα μέρη μας έχει ταυτιστεί με την παράδοση.

Μπράβο στον Σύλλογο, που συνεχίζει την όμορφη αυτή εκδήλωση, που διαφημίζει τον τόπο μας και ταυτόχρονα μας ενώνει, σε μια χρονική περίοδο που πολύς κόσμος ανεβαίνει για το μάξιμα της ελιάς.



Πλούσιοι οι συνοδευτικοί μεζέδες για το τσίπουρο!



Μαζεύτηκε όλο το χωριό -και όχι μόνο-, στη φετινή γιορτή τσίπουρου!



Το τσίπουρο κάνει καλό γλέντι!!!

Περισσότερες φωτό και βίντεο στην ιστοσελίδα του συλλόγου www.earachthos.gr

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΚΑΛΥΤΕΡΟΥ ΣΚΙΑΧΤΡΟΥ ΣΤΟ «ΖΕΥΚΙ»

13 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2014 (ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ)



χωράφια. Λίγες είναι οι καλλιέργειες και ακόμα πιο λίγα τα σκιάχτρα. Αντικαταστήθηκαν από τις πλαστικές ταινίες και ακόμα χειρότερα με κανονάκια που τρομάζουν όχι μόνο τα πουλιά και τα ζώα, αλλά και τους ανθρώπους.

Το κτήμα «ΖΕΥΚΙ» στο Βαθύκαμπο (Πολύτσιανα) του δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων διοργανώνει διαγωνισμό καλύτερου σκιάχτρου στις 13 Απριλίου 2014 και ώρα 12.00 το μεσημέρι. Θα βραβευθούν τα τρία καλύτερα, από ανεξάρτητη επιτροπή καλλιτεχνών και αγροτών. Τα βραβευμένα σκιάχτρα θα τοποθετηθούν και θα παραμείνουν σε έκθεση στον περιβάλλοντα χώρο του οινοποιείου και της ταβέρνας.

Σκιάχτρα: Ανθρώπινες φιγούρες που είχαν ως αποστολή τη φύλαξη της παραγωγής του αγρότη. Προστάτευαν τη σπορά, τον ανθό και την παραγωγή από κάθε είδους εισβολέα, ιπτάμενο ή επίγειο. Ορθά, με τεντωμένα χέρια, για πολλούς μήνες ακόμα και για χρόνια, αποτελούσαν τους πιστούς φρουρούς του αγρότη.

Αν και οι ρίζες τους χάνονται στα βάθη των αιώνων τα τελευταία χρόνια τα σκιάχτρα εξαφανίστηκαν από τα



Τα υπόλοιπα θα τοποθετηθούν στους αμπελώνες του ζεύκι για να αναλάβουν δράση. Ρούχα παλιά, αποφόρια, ντύνουν τα σκιάχτρα γεμισμένα με άχυρο, πριονίδι κουρέλια και ό,τι βάζει ο νους σας. Δεν είναι το καλύτερο να είναι σύνθετο. Απλά πράγματα, με φαντασία. Υλικά όπως πάσσαλοι, άχυρο, χορτάρι, σύρμα και μικροεργαλεία θα υπάρχουν διαθέσιμα για όσους θέλουν να δου-

λέψουν στο χώρο του ζεύκι.

Η παράδοση των σκιάχτρων μπορεί να γίνει την ημέρα του διαγωνισμού αλλά και τις προηγούμενες μέρες. Επιτρέπεται η χρήση ονομάτων από την πολιτική και καλλιτεχνική ζωή του τόπου, αν θέλουμε να βαφτίσουμε το δημιούργημά μας. Μετά το διαγωνισμό θα ακολουθήσει γλέντι με καλό φαγητό και κρασί.

Τηλέφωνα επικοινωνίας για συμμετοχή
26850 71924, 6937 055 771

Κ Ο Ι Ν Ω Ν Ι Κ Α

ΘΑΝΑΤΟΙ

• Την Παρασκευή 27 Σεπτεμβρίου 2013, έφυγε από τη ζωή στην Άρτα, όπου κατοικούσε με τη σύζυγό του Παρασκευή, ο Χρήστος Σπ. Σπύρου, ετών 84, από τα Λαγκάδια Κεντρικού. Την επομένη του θανάτου του στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Άρτας, εψάλη η εξόδιος ακολουθία. Με το πέρας του μυστηρίου και του τελευταίου ασπασμού, ενταφιάστηκε στο νεκροταφείο της Άρτας.

Θερμά συλλυπητήρια στη σύζυγό του Παρασκευή, στην κόρη του Αφροδίτη, στα αδέρφια του, στους συγγενείς και φίλους του, να ζήσουν να τον θυμούνται. Χρήστο, έφυγες για το ταξίδι χωρίς επιστροφή. Ώρα σου καλή. Δεν έφυγες από βαθιά γεράματα. Έφυγες με τον καημό του γιου σου Σπυρίδωνα, εισαγγελέα που είχε δολοφονηθεί την ώρα που εκτελούσε τα καθήκοντά του στην αίθουσα του Δικαστικού Μεγάρου Ιωαννίνων, από άτομο ψυχικά διαταραγμένο. Ο αείμνηστος εισαγγελέας Σπυρίδων Χρ. Σπύρου δεν είχε ασχοληθεί ποτέ με προσωπική υπόθεση του δολοφόνου. Τέλος, τώρα Χρήστο, είσαι μαζί με το γιο σου. Για πάντα αιωνία η μνήμη μας. Γεια σου Χρήστο.

Με κάθε σεβασμό ο γείτονας στα παιδικά μας χρόνια, συνάδελφος και συμπέθερος
Χρήστος Φούκας.

• Την Πέμπτη 24 Οκτωβρίου 2013, απεβίωσε στην Αθήνα, στο Μπουρνάζι Περιστερίου όπου κατοικούσε με την οικογένειά του, ο Γρηγόρης Γεωργίου Σκαλτσογιάννης ετών 85, από την Ανεμορράχη Άρτας. Την επομένη του θανάτου του στον ιερό ναό Αγίου Παύλου Περιστερίου Αττικής, εψάλη η εξόδιος ακολουθία. Μετά το πέρας και του τελευταίου ασπασμού, ενταφιάστηκε στο νεκροταφείο Αναστάσεως Αγίου Βασιλείου Περιστερίου.

Θερμά συλλυπητήρια στη σύζυγό του Δήμητρα, στην κόρη του Βασιλική, στα αδέρφια του, στους λοιπούς συγγενείς του, τους παρευρισκόμενους χωριανούς και φίλους του, να έχουν υγεία να ζήσουν να τον θυμούνται. Ο Γρηγόρης δεν έφυγε κι αυτός από βαθιά γεράματα, αλλά από μεγάλη στεναχώρια από το θάνατο του γιου του Γιώργου, που είχε σκοτωθεί στα Καρδάμαινα της Κω, σε τροχαίο ατύχημα στα 40 του χρόνια. Αιωνία η μνήμη τους. Γεια σου φίλε και αξέχαστε χωριανέ Γρηγόρη, ελαφρύ να είναι το αττικό χώμα που σε σκεπάζει

Με κάθε σεβασμό
Χρήστος Φούκας

• Την Κυριακή 3 Νοεμβρίου 2013, απεβίωσε στην Αθήνα, όπου διαδοχικά κατοικούσε με το γιο του Δημήτρη, ο Πέτρος Λαζ. Φούκας, ετών 87, καταγόμενος από την Ανεμορράχη Άρτας, μεταγραμμένος στο Δίστροτο Άρτας.

Την επομένη του θανάτου του η εξόδιος ακολουθία εψάλη στον ιερό ναό Φανερωμένης στο Τραπεζάκι Διστράτου Άρτας. Μετά το πέρας του μυστηρίου ενταφιάστηκε στο εκεί νεκροταφείο δίπλα στη σύζυγό του Αρχόντω. Αιωνία η μνήμη τους. Εύχομαι στα παιδιά τους Παύλο και Δημήτρη να ζήσουν να τους θυμούνται.

Ευχαριστώ από τα βάθη της καρδιάς μου όλους όσους παρευρέθησαν και απέδωσαν το τελευταίο αντίο στον αδελφό μου Πέτρο. Ώρα σου καλή αδελφέ μας Πέτρο. Τα αδέρφια σου Βασίλης, Χρήστος, Ξενοφώντας, Κωνσταντίνος και Αλέξανδρος. Στη μνήμη του αδελφού μου Πέτρου προσφέρω στην εφημερίδα «Ο Άραχθος» το ποσό των 25 ευρώ. Ευχαριστώ για τη δημοσίευση των παραπάνω, ο αδελφός του Πέτρου.

Χρήστος Φούκας

• Τη Δευτέρα 23 Δεκεμβρίου 2013 στη Δροσιά Ευβοίας απεβίωσε σε ηλικία 78 ετών ο Ξενοφώντας Λαζ. Φούκας από την Ανεμορράχη Άρτας. Την επομένη του θανάτου στο ιερό ναό Αγίου Γεωργίου Δροσιάς Χαλκίδας εψάλη η εξόδιος ακολουθία. Το

μυστήριο της νεκρωσίμου ακολουθίας τελέστηκε από τους ιερείς της εκεί ενορίας, πατέρα Λάμπρο και πατέρα Διονύσιο. Μετά το πέρας και του τελευταίου ασπασμού το άψυχο σώμα του αδελφού μας Ξενοφώντας ενταφιάστηκε στο εκεί νεκροταφείο του χωριού.

Αιωνία η μνήμη σου αδελφέ Ξενοφώντας, ελαφρύ να είναι το ευβοϊκό χώμα που σε σκέπασε, αδελφέ μας, πάντα θα σε θυμόμαστε.

Τα αδέρφια σου Βασίλης, Χρήστος, Κωνσταντίνος και Αλέξανδρος.

Ο Θεός να παρηγορεί τη γυναίκα σου και νύφη μας Βασιλική Χρ. Τσιρώνη, την κόρη σας Μαρία Γεωρ. Καταβού, τις εγγονές σας Μαρίνα και Ξενοφωντία, να έχουν υγεία και πάντα να σε θυμούνται.

Ευχαριστώ όλους όσους παρευρέθησαν στην τελετή της νεκρωσίμου ακολουθίας του αδελφού μου Ξενοφώντας, συγγενείς, φίλους από την Άρτα, Αθήνα και κατοίκους του χωριού Δροσιά Χαλκίδας και όσους άλλους συγγενείς, χωριανούς και φίλους που ήθελαν να παραβρεθούν στον τελευταίο αποχαιρετισμό του αδελφού μου Ξενοφώντας. Ο Θεός να τους χαρίζει οικογενειακή ευτυχία.

Στην εφημερίδα «Ο Άραχθος» είχα προσφέρει 25 ευρώ στη μνήμη του αδελφού μου Πέτρου, συν 25 ευρώ στη μνήμη του αδελφού μου Ξενοφώντας, σύνολο 50 ευρώ. Ευχαριστώ το Δ.Σ. για τη δημοσίευση των παραπάνω,

Με κάθε σεβασμό ο αδελφός των εκλιπόντων Πέτρου και Ξενοφώντας
Χρήστος Φούκας

Υ.Γ. Συγχαρητήρια στην ανηψιά μου Μαρία και στον άντρα της Γιώργο για τη φροντίδα και την αγάπη που είχαν για τον πατέρα τους και συνεχίζουν με τη μάνα τους.

• Στις 8-10-2013, απεβίωσε στην Άρτα ο Ελευθέριος Γ. Σιαφαρίκας, σε ηλικία 49 ετών. Κηδεύτηκε την επομένη στο Νεκροταφείο Ελεούσας Άρτας..

• Στις 17-10-2013, απεβίωσε στο Βόλο ο Κώστας Τατσίς, σε ηλικία 83 ετών. Κηδεύτηκε την επομένη σε Νεκροταφείο του Βόλου.

• Την 1η-11-2013, απεβίωσε στη Φτέρη Κεντρικού ο Μιχάλης Μιχαλόπουλος σε ηλικία 97 ετών. Κηδεύτηκε την επομένη στο Νεκροταφείο Φτέρης Κεντρικού.

• Στις 2-11-2013, απεβίωσε στην Αθήνα ο Νίκος Απ. Καλιακάτσος, σε ηλικία 90 ετών. Κηδεύτηκε την επομένη στο Νεκροταφείο Ναζαίων Κεντρικού..

• Στις 3-11-2013, απεβίωσε στο Δίστροτο, ο Πέτρος Φούκας, σε ηλικία 88 ετών. Κηδεύτηκε την επομένη στο Νεκροταφείο στο Τραπεζάκι.

• Στις 3-12-2013, απεβίωσε στην Αμερική η Ιουλίνα Β. Καλιακάτσου-Παπακωνσταντίνου σε ηλικία 73 ετών. Κηδεύτηκε την επομένη σε νεκροταφείο της Αμερικής..

• Στις 10-12-2013, απεβίωσε στην Αθήνα ο Κώστας Γ. Ρακόπουλος σε ηλικία 79 ετών. Κηδεύτηκε την επομένη στο Νεκροταφείο Ναζαίων Κεντρικού.

• Στις 12-12-2013, απεβίωσε στην Αθήνα ο Βασίλης Καλιμογιάννης σε ηλικία 86 ετών. Κηδεύτηκε την επομένη στο Κρυονέρι Κεντρικού.



ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

• Στις 13 Οκτωβρίου 2013, στον ιερό ναό Αγίου Νικολάου Ανεμορράχης τελέστηκε 3ετής μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της αείμνηστης Χρυσάνθης Νικ. Τριάντου. Ήταν σύζυγος του επίσης αείμνηστου καθηγητή Χρήστου Νικ. Τράμπα. Το μνημόσυνο έγινε από τα αδέρφια της. Να ζήσουν να τη θυμούνται.

Με κάθε σεβασμό
Χρήστος Φούκας.

• Στις 24 Νοεμβρίου 2013 στον ιερό ναό Αγίου Νικολάου Ανεμορράχης τελέστηκε ετήσιο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της Σοφίας Χρήστου Καράμπαλη. Το μνημόσυνο έγινε από τα παιδιά της και πραγματοποιήσαν και την επιθυμία της και την εντολή της μετά το μυστήριο της επιμνημόσυνης δέησης παρέθεσαν τραπέζι στους παρευρεθέντες στην αίθουσα του καφενείου που διατηρούσε εν ζωή. Στα παιδιά της εύχομαι να να ζήσουν να τη θυμούνται. Αιωνία σου η μνήμη θεία Σοφία. Η καλοσύνη και η αγάπη σου δεν μας άφηναν αδιάφορους.

Με κάθε σεβασμό
Χρήστος Φούκας.

• Την Κυριακή 1η Δεκεμβρίου 2013, στον ιερό ναό Αγίου Νικολάου Ανεμορράχης, τελέστηκε 3ετής μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της Παναγιώτας Κων. Γεωργίου Τριάντου. Αιωνία η μνήμη της. Το μνημόσυνο έγινε από τα παιδιά της. Να ζήσουν να τη θυμούνται. Μετά το πέρας της επιμνημόσυνης δέησης παρατέθηκε καφές, κονιάκ, αναψυκτικά στους παρευρισκόμενους στα καφενεία του χωριού. Αντίο αείμνηστη και αξιοσεβάστη θεία Παναγιώτα. Πάντα θα θυμόμαστε την καλοσύνη σου και την αγάπη σου.

Με κάθε σεβασμό
Χρήστος Φούκας.

• Στις 3-11-2013 στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Άρτας, τελέστηκε το 40ήμερο μνημόσυνο του Χρήστου Σπύρου.

• Στις 10-11-2013 στον Ιερό Ναό Αγίας Ελεούσας Άρτας, τελέστηκε το 40ήμερο μνημόσυνο του Ελευθερίου Γ. Σιαφαρίκα.

• Στις 17-11-2013 στον Ιερό Ναό Αγίων Αποστόλων Κεντρικού τελέστηκε τρίμηνο μνημόσυνο του Κωνσταντίνου Αλ. Γιώτη και για τα 5 χρόνια του αείμνηστου Γιώργου Αλ. Γιώτη.

• Την 1η-12-2013, στον Ιερό Ναό Αγίας Παρασκευής Φτέρης Κεντρικού, τελέστηκε το 40ήμερο μνημόσυνο του Μιχάλη Μιχαλόπουλου.

• Στις 8-12-2013 στον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου Ναζαίων Κεντρικού, τελέστηκε το 40ήμερο μνημόσυνο του Νίκου Απ. Καλιακάτσου.

• Στις 15-12-2013, στον Ιερό Ναό Αγίου Κωνσταντίνου και Ελένης, στο Κρυονέρι Κεντρικού, τελέστηκε ετήσιο μνημόσυνο της Μαρίας Αρ. Κατσινέλη.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΕ ΜΝΗΜΗ

Η οικογένεια του Γιάννη και της Αρετής Οικονόμου προσέφεραν 50 ευρώ στη μνήμη της αδελφής τους Γιαννούλας Χρ. Καλιακάτσου.



Ο Χρήστος Λαζ. Φούκας στη μνήμη των αδελφών του Πέτρου και Ξενοφώντας πρόσφερε 50 ευρώ.

Σύνολο προσφορών σε μνήμη 100 ευρώ

Καλλιτεχνική Συνάντηση στη Ροδαυγή. . .



Φωτό Θανάση Μελίστα και στίχοι Ειρήνης Μπόμπολη από την ποιητική συλλογή “Τρίτο Ημισφαίριο”

Ένα βράδυ αψεγάδιαστο, που είχαμε όλοι μας ανάγκη... Γεμίσαμε το μυαλό μας με κάτι επιτέλους ποιοτικό, που σίγουρα θα θυμόμαστε και θα συζητάμε για αρκετό καιρό... Ήταν όλα όσο ακριβώς έπρεπε να είναι, ούτε περισσότερο ούτε λιγότερο... Αυτά ήταν μερικά από τα όσα συζητήθηκαν μεταξύ εκείνων που βρέθηκαν στην καλλιτεχνική συνάντηση, που πραγματοποιήθηκε στις 29 Δεκεμβρίου στη Ροδαυγή, στο φιλόξενο χώρο του ξενώνα **Nisista** και της οικογένειας Μουργελά. Οι ξεχωριστοί πραγματικά στίχοι της συμπατριώτισσας μας **Ειρήνης Μπόμπολη**, από την ποιητική συλλογή *Τρίτο Ημισφαίριο* αλλά και από τη νέα της, υπό έκ-

δοση συλλογή, μας ταξίδεψαν μοναδικά. Το σημαντικότερο όλων είναι πως δόθηκε σημαντική τροφή για σκέψη. Η απαγγελία των ποιημάτων, που έγινε από την Ζωή Μπαρτζώκα, αλλά και από την ίδια την ποιήτρια, μας έδειξαν και μας δίδαξαν θα έλεγα, πως η ποίηση όπως και όλη η τέχνη εξάλλου, είναι ένα ψέμα που μας βοηθάει να ανακαλύπτουμε την αλήθεια που εναγωνίως αναζητούμε. Για την Ειρήνη Μπόμπολη μίλησε η Πέπη Μπαλαούρα ενώ μια πολύ ενδιαφέρουσα, περιεκτική και ουσιώδης ανάλυση των ποιημάτων της Ειρήνης, δόθηκε από την φιλόλογο Ιωάννα Αναστασίου. Η προσέγγιση, που μας χάρισε η Ιωάννα Αναστασίου, αποτέλεσε απαραίτητο οδηγό για



Από αριστερά: Αλέξανδρος Ζάντζας, Ειρήνη Μπόμπολη, Ειρήνη Βεζυροπούλου και Κώστας Μπαλαούρας



Από αριστερά: Ιωάννα Αναστασίου, Ζωή Μπαρτζώκα, Πέπη Μπαλαούρα και Ειρήνη Μπόμπολη.

Μελίστα από την περιοχή των Τζουμέρκων και όχι μόνο. Στο τέλος της βραδιάς, η Ειρήνη Μπόμπολη, μοιράστηκε τις πολύ όμορφες μαθητικές της αναμνήσεις της από το χωριό Ροδαυγή, ευχαρίστησε όσους συνέβαλλαν σε αυτή την εκδήλωση και στη συνέχεια διάβασε ποιήματα από τη νέα της, υπό έκδοση ποιητική συλλογή, που αναμένεται να κυκλοφορήσει σε λίγο καιρό. Μακάρι, όπως έχουμε επισημάνει και στο παρελθόν, ανάλογες ουσιαστικές συναντήσεις να οργανωθούν και στο μέλλον, προκειμένου να μας οδηγήσουν στην αληθινή πλευρά της ζωής, μακριά από οτιδήποτε ψευδώνυμο και υλιστικό, έτσι όπως μόνο η τέχνη μπορεί.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΑΡΑΧΘΟΥ

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΠΟΣΟ
1	ΦΩΤΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	20.00 €
2	ΠΟΥΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	20.00 €
3	ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ ΙΟΥΛΙΕΤΤΑ	20.00 €
4	ΖΙΑΝΙΚΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	10.00 €
5	ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ ΠΑΝΟΣ	20.00 €
6	ΣΤΑΥΡΟΣ ΗΛΙΑΣ	10.00 €
7	ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	10.00 €
8	ΓΙΩΡΓΟΓΙΑΝΝΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ & ΓΙΩΡΓΙΑ	20.00 €
9	ΦΑΚΙΤΣΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	10.00 €
10	ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓ.ΔΗΜΗΤΡΗΣ	50.00 €
11	ΑΡΑΠΗ ΡΕΝΑ	20.00 €
12	ΑΡΑΠΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	20.00 €
13	ΘΕΟΔΩΡΑ ΓΕΩΡΓΙΑ	100.00 €
14	ΓΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	100.00 €
15	ΣΠΑΝΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	40.00 €
16	ΜΑΝΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ	50.00 €
17	ΤΣΑΠΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ & ΙΟΥΛΙΑ	20.00 €
18	ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΑΦΟΙ Ο.Ε.	100.00 €
19	ΜΠΙΛΙΝΗ ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ	5.00 €
20	ΣΦΗΚΑΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ	30.00 €
21	ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	30.00 €
22	ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ ΚΩΝ.ΧΡΗΣΤΟΣ	50.00 €
23	ΜΠΑΚΑΓΙΑΝΝΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	20.00 €
24	ΘΕΟΧΑΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	30.00 €
	ΣΥΝΟΛΟ	805.00 €
	ΧΟΡΗΓΙΕΣ	
	1 ΧΟΡΗΓΙΑ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΦΥΛΛΟ 183	1.000,00 €
	ΣΥΝΟΛΟ	1.000,00 €

την περιδιάβασή μας στα έργα της ποιήτριας αλλά και της τέχνης γενικότερα. Στην όλη βραδιά, ξεχωριστό μουσικό χρώμα έδωσε ο συμπατριώτης μας Κώστας Μπαλαούρας και η παρέα του. Ο Κώστας (κιθάρα), η Ειρήνη Βεζυροπούλου (τραγούδι) και ο Αλέξανδρος Ζάντζας (μπουζούκι-τραγούδι), μας ταξίδεψαν με πολυαγαπημένα τραγούδια των Περίδη, Αλεξίου, Κανά και άλλων... Τους τοίχους του όμορφου ξενώνα, κοσμούσαν φωτογραφίες της Πέπης Μπαλαούρα καθώς και του Θανάση



Πέπη Μπαλαούρα και Ειρήνη Μπόμπολη με φόντο τις φωτογραφίες της πρώτης.

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΗ

Στο φύλλο 181 δημοσιεύσαμε συνδρομή 50,00 € από την οικογένεια Γεωργίου Κ. Σιαφαρίκα, στη μνήμη του Τ. Κ. Σιαφαρίκα. Η συνδρομή μας δόθηκε τηλεφωνικά, χωρίς να πάρουμε τα χρήματα. Τα χρήματα μας τα έδωσε η κα Ουρανία Σιαφαρίκα, αλλά από λάθος τα θεωρήσαμε νέα συνδρομή και τα δημοσιεύσαμε στο φύλλο 182. Με βάση τα παραπάνω η νέα συνδρομή δεν ισχύει.

Οι φίλοι και οι αναγνώστες της εφημερίδας, παρακαλούνται να καταθέτουν τη συνδρομή τους, και την οικονομική τους ενίσχυση προς τον σύλλογο, στον παρακάτω λογαριασμό της Τράπεζας Πειραιώς:

5 0 7 7 - 0 3 4 5 3 0 - 1 3 1

IBAN:

GR 85 0172 0770 0050 7703 4530 131

Όποιος συμπατριώτης επιθυμεί να δημοσιευθεί φωτογραφία, σκόλιο κ.λπ. σχετικά με τα κοινωνικά, μπορεί να επικοινωνεί με τη διεύθυνση της εφημερίδας μας.



ΜΙΚΡΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ



του Κώστα Σαλαγιάννη

Είμαι από τους τυχερούς, γιατί έχω ένα ολόκληρο δεκαπενθήμερο διακοπών από τη δουλειά μου, ανάμεσα στα Χριστούγεννα και τα Φώτα. Τις πιο πολλές από αυτές τις μέρες τις περνάω στο χωριό μας. Αυτό έκανα και φέτος. Απ' αυτές τις μέρες των διακοπών μεταφέρω τρεις εντυπώσεις. Η πρώτη είναι καθαρά υποκειμενική.

➤ Η φύση στο χωριό σε κυριεύει και δεν μπορείς να της ξεφύγεις εύκολα. Άλλοτε σε βάζει από κάτω και σε κτυπάει ανελέητα, (ειδικά άμα σε βρει μπόσικο) κι άλλοτε πάλι σε ανεβάζει και σε σπρώχνει από μόνη της. Οι καλύτεροι μήνες για να νιώσεις την ανάταση και την διέγερση είναι ο Μάης με αρχές Ιούνη. Για την περιουλλογή και τον στοχασμό είναι ο Νοέμβρης, με τα μελαγχολικά του χρώματα. Ο χειμώνας είναι βαρύς και εσωστρεφής. Τον προτιμώ με καθαρά χειμωνιάτικο καιρό. Αυτό που είχαμε όλες τις μέρες δεν ήταν χειμώνας. Ζεστός, υγρός και μουχλιασμένος καιρός! Ούτε μια παγωνιά, έστω για δείγμα, όλες αυτές τις μέρες. Μια πασπάλα χιόνι πάνω στις κορφές των Τζουμέρκων, περισσότερο θύμιζε παρακμή παρά χειμώνα. Περπατώντας ανάμεσα στα γυμνά δέντρα που έσταζαν, μετά από μια σιγανή βροχή, ένιωθα μια μιζέρια να πλανιέται στη φύση και να έρχεται να με κυριεύσει. Την ισοστάμιζα, μένοντας τον περισσότερο χρόνο μέσα, με παρέες και κουβέντα στα στέκια του χωριού μας. Καφέ και κανένα τσιπουράκι το μεσημέρι, κρασί και μεζέδες το βράδυ, δίπλα στο τζάκι. Φτάνουν αυτά; Ε! δεν είναι και λίγα...

➤ Χωριανοί από την Αθήνα δεν ήρθαν φέτος, παρά ελάχιστοι, μετρημένοι στα δάχτυλα των χεριών. Παρόλα αυτά είδα το χωριό γεμάτο ξένους, περισσότερους από κάθε άλλη φορά. Γεμάτο, τις περισσότερες μέρες, το ξενοδοχείο στη Φτέρη, στο ΖΕΥΚΙ στα Πολίτσαϊνα κάποιες φορές δεν

έβρισκες να καθίσεις, κίνηση και στην ταβέρνα του Στέφανου στο Κρυονέρι. (Ομολογώ ότι δεν έχω εικόνα από τα άλλα μαγαζιά). Το χωριό μας προσπαθεί να καθιερωθεί ως χώρος εστίασης, διαμονής και αναψυχής. Το ξενοδοχείο πρώτα απ' όλα στη Φτέρη, που έχει και τη διαμονή, καταφέρνει και φέρνει κόσμο από πολλές περιοχές της Ελλάδας. Φέτος, το πακέτο διακοπών ήταν ελ-

και να φέρει κι άλλο, ξένο κόσμο στο χωριό μας. Αυτή η εξέλιξη αποτελεί το αύριο του χωριού μας. Κι όσοι το καταλάβουν, θα επωφεληθούν.

➤ Απόγευμα, λίγο πριν τις πέντε, ανέβηκα με την αδερφή μου για μια δουλειά στους Ναζαίους. Χαζεύοντας τη θέα από την πλατεία, έτυχε να συναντηθώ με δύο κυνηγούς αγριογούρουνων. Έρχονταν από

οποία τα πήγαν στην Άρτα να τα ράψουν». «Καλά, γιατί δεν το παρατάνε τώρα, όπου να 'ναι σε λίγο θα νυχτώσει», ξαναρώτησα. «Δεν το παρατάνε αυτοί, πριν νυχτώσει τελείως», μου απάντησε. Στο ενδιαμέσο ξανάρθε το τζιπ κι άραξε στην πλατεία. Από την ενδοεπικοινωνία και τον ασύρματο που είχαν στο αυτοκίνητο, άκουγα την ένταση και την γκρίνια που υπήρχε στις κουβέντες τους για τα «καρτέρια» που έπρεπε να πιάνουν. Είπα να τους πω «αφήστε το να πάει στην ευχή, νυχτώνει σε λίγο», αλλά προτίμησα να μην πω τίποτα κι έφυγα μακριά να μην τους ακούω. Αρρώστια μου έμοιαζε το όλο σκηνικό, όχι πάθος. Το πάθος το σέβομαι. Το βράδυ, έτυχε να πίνω ένα κρασί μαζί με τον Περικλή Ραχιώτη, έναν από τους γουρουνοκυνηγούς του χωριού μας. Του είπα το περιστατικό και συμφώνησε μαζί μου. Μου έκανε πολύ καλή εντύπωση το πόσο μετρημένα και λογικά μιλούσε ο Περικλής και τα όσα μου είπε για τους κανόνες που βάζει η συγκεκριμένη παρέα κυνηγών από το χωριό μας. Μιλούσε με μια αίσθηση μέτρου προς τη φύση, σεβασμού προς το θήραμα και έβαζε τις προτεραιότητες σε σχέση, πρώτα απ' όλα, με την ασφάλεια των ανθρώπων. Μου είπε πολλά για το κυνήγι του αγριογούρουνου, το οποίο πρέπει να είναι πρωτίστως διασκέδαση και να μην ξεπέφτει σε λαιμαργία. Δεν είμαι κυνηγός, αλλά σέβομαι αυτούς που κυνηγάνε, όταν δεν ξεφεύγουν από το μέτρο. «Και με τα ζαρκάδια τι γίνεται», τον ρωτάω. «Έχω ακούσει και χωριανούς μας να λένε πως θα τα σκοτώσουν, άμα παρουσιαστούν μπροστά τους και δε σου κρύβω ότι μου ανεβαίνει το αίμα στο κεφάλι». «Εγώ δεν πρόκειται να σκοτώσω ποτέ ζαρκάδι», μου λέει. «Αλλά, δυστυχώς, είναι αλήθεια αυτό που λες. Έχουμε και τέτοιους...».



Περιμένοντας την Πρωτοχρονιά στο ΖΕΥΚΙ

κυστικό και γι' αυτό γέμισε, παρά τη δύσκολη οικονομική συγκυρία. Αλλά και οι ταβέρνες, πάνε να καθιερωθούν ως φαγάδικα της ευρύτερης περιοχής. Κόσμος από την Άρτα, τα Γιάννενα και την Πρέβεζα έρχεται πλέον στο χωριό μας για να φάει και να το συνδυάσει με μια βόλτα, ειδικά τις μέρες που έχει ήλιο. Έχει τύχει, παλιότερα, να παραβρεθώ σε συζητήσεις, όπου ανακυκλωνόταν ένας προβληματισμός, κατά πόσον είναι θετικό ή αρνητικό γεγονός να ανοίγουν νέα στέκια στο χωριό μας. Νομίζω ότι η ζωή βάζει από μόνη της τέλος σε τέτοιους προβληματισμούς. Γιατί το ζητούμενο δεν είναι πώς θα ανακυκλώνονται και θα μοιράζονται οι 20-30 μόνιμοι κάτοικοι κι οι άλλοι 50-100, όσοι τέλος πάντων μαζευόμαστε τις διακοπές στο χωριό. Το ζητούμενο είναι πώς θα καταφέρουμε να κάνουμε ένα ελκυστικό πακέτο, ικανό να προσελκύσει

μακριά, από την ευρύτερη περιοχή του Βουλγαρελίου. (Σκόπιμα δεν αναφέρομαι στον ακριβή τόπο προέλευσης). Δε μίλησα μαζί τους, ήταν άλλωστε σε τέτοια υπερδιέγερση ψάχνοντας το σκυλί που κυνηγούσε, που αμφιβάλλω, εάν είχαν χρόνο και τη διάθεση να ασχοληθούν μαζί μου. Κάποια στιγμή έφυγαν με το τζιπ που είχαν, έκαναν μια βόλτα μέσα στο χωριό. Στο διάστημα αυτό ρώτησα κάποιο χωριανό μας που έτυχε να είναι εκεί και μου είπε από πού έρχονται. «Καλά πώς βρήκαν τόσο μακριά το σκύλο που κυνηγάει;», τον ρώτησα. «Έχουν GPS, πομπό στο λουρί του σκύλου και τον βρίσκουν μέσω δορυφόρου», μου απάντησε. Μου εξήγησε ότι, η συγκεκριμένη ομάδα είχε ήδη σκοτώσει από το πρωί ένα αγριογούρουνο και πως, αυτό που κυνηγούσαν, πρέπει να ήταν μεγάλο, «...γιατί τραυμάτισε δύο κυνηγόσκυλα, τα

ΜΠΑΛΑΟΥΡΑΣ Β. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ - ΕΙΔΙΚΟΣ ΡΕΥΜΑΤΟΛΟΓΟΣ

Αυτοάνοσα ρευματικά νοσήματα
Αρθροπάθειες/Οστεοαρθρίτις
Οστεοαρθρίτις
Οστεοπόρωση
Χρόνιος Μυοσκελετικός Πόνος

Σοφοκλή Βενιζέλου 101, Ηλιούπολη 16343
Τηλ. 210 9920600 Κιν. 6984 419128
e-mail: konstantinosbalaouras@gmail.com

Eco Lift
ΑΦΟΙ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Ο.Ε.
ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ - ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ & ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ

ΡΟΔΟΥ 158 ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ - ΤΗΛ.: 2105065777 - ΚΙΝ.: 6947585604
www.ecolift.gr, info@ecolift.gr

Καλόγηρος Γεώργιος

ΕΥΓΧΕΡΩΝΑ
ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΔΟΜΗΣΗΣ

- Εξωτερική θερμομόνωση
- Ηχομόνωση
- Ετοιμοι σοβάδες - Γυψοσοβάδες
- Υδρομόνωση
- Χωρίσματα γυψοσανίδας
- Ψευδοροφές

Τηλ. 210 8629019
26850 71095
Κιν. 6944 534811
e-mail: kalogiros.g@gmail.com