



Το θρυλικό



Γεφύρι της Άρτας

Ο ΑΡΑΧΘΟΣ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΑΡΤΑΣ «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»
 Κύπρου 11, Περισσό 142 32 • Τηλ./Fax: 210-2515345 • E-Mail: christos.chouliaras@yahoo.gr
 ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' • ΧΡΟΝΟΣ 32ος - Αρ. φύλλου 167 • ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2009 • Τιμή φύλλου: 1.00 €

Η εφημερίδα που ένωσε



Γέφυρα ΤΖΑΡΗ

το Ξεροβούνι με τα Τζουμέρκα

Ιατρείο στο Κεντρικό

«Έχετε ιατρείο», υποστηρίζουν οι υπεύθυνοι της πολιτείας

Σε προηγούμενα φύλλα της εφημερίδας μας γράφαμε για την απόφαση δημιουργίας δύο (2) Περιφερειακών Ιατρείων στο Δήμο Αθαμανίας, τα οποία κατασκευάζονται το ένα στο Αθαμάνιο και το άλλο στην Κυψέλη. Ασκήσαμε κριτική σ' αυτή την απόφαση της πολιτείας και λέγαμε ότι δεν είναι δυνατόν αυτά τα ιατρεία να γίνονται τόσο κοντά στο υπάρχον Κέντρο Υγείας Βουλγαρελίου. Ειδικά η απόφαση για το Αθαμάνιο, στερείται στοιχειώδους λογικής.

Όταν προγραμματίζονται να γίνουν 2 Περιφερειακά Ιατρεία σε ένα Δήμο με την έκταση του δικού μας, νομίζουμε, ότι το πρώτο κριτήριο που πρέπει να πάρει κανείς υπόψη του είναι η γεωγραφία του τόπου κι όχι μόνο ο πληθυσμός των χωριών. Άλλωστε τι Περιφερειακά Ιατρεία είναι αυτά, όταν κατασκευάζονται δίπλα από την έδρα του Δήμου; (Είναι άλλο θέμα βέβαια και ξεφεύγει από τα όρια αυτής της εφημερίδας το, αν θα μπορούσαμε ως χώρα να έχουμε -ή όχι- περισσότερα ιατρεία και κυρίως καλύτερη περίθαλψη).

Το Δ.Σ. του συλλόγου μας είχε στείλει επιστολή διαμαρτυρίας στον -μέχρι πρότινος- υφυπουργό Υγείας κ. Παπαγεωργίου, ζητώντας μια απάντηση για αυτό το θέμα. Στην επιστολή αυτή -την οποία και δημοσιεύσαμε στο προηγούμενο φύλλο μας- προτείναμε το Κεντρικό ως τόπο εγκατάστασης του ενός από τα 2 Ιατρεία, επειδή πιστεύουμε ότι γεωγραφικά αποτελεί μια ενδεδειγμένη τοποθεσία. Απάντηση δεν πήραμε ποτέ, ούτε μπορέσαμε να μιλήσουμε μαζί του. Σε συνάντηση που είχε το καλοκαίρι ο κ. Παπαγεωργίου με τον πρόεδρο του τοπικού Συμβουλίου κ. Βασιλείου, του ανέφερε, ότι αδίκως διαμαρτυρόμαστε για τη δημιουργία Περιφερειακού Ιατρείου, επειδή στο Κεντρικό υπάρχει από χρόνια ιατρείο. Επιπλέον του ανέφερε, ότι ο γιατρός δε μένει στο χωριό μας, γιατί δεν υπάρχει ο

σελ. 4

ΔΡΟΜΟΙ ΣΤΑ ΧΩΡΙΑ ΜΑΣ

- Ασφαλτοστρώθηκε ένα τμήμα του δρόμου Μηλιά-Ναζαίοι Δημοπρατήθηκαν ήδη άλλες 300.000 Ευρώ για τη συνέχεια
- Ολοκληρώνεται ο δρόμος Βαθύκαμπος- «δέντρο του Βλάχα»

Ο δρόμος Μηλιά-Ναζαίοι, «η επαρχιακή οδός Νο 20», όπως την είχαμε συνηθίσει να αποκαλείται στην επίσημη αλληλογραφία των υπηρεσιών, ασφαλτοστρώνεται. Ένα αίτημα του χωριού μας, το οποίο υπάρχει εδώ και πολλά χρόνια, επιτέλους φαίνεται να ικανοποιείται. Ασφαλτοστρώθηκαν τα



Για του λόγου το αληθές...

πρώτα 800 μέτρα από τους Ναζαίους ως τη στροφή για τα Θεοδωρέικα. Το τμήμα αυτό, προϋπολογισμού 200.000 Ευρώ, κατασκευάστηκε από τον εργολάβο κ. Αγγέλη και το έργο αυτό χρηματοδοτήθηκε από το πρόγραμμα «ΠΙΝΔΟΣ», το οποίο είχε υποβληθεί από το Δήμο Αθαμανίας.

Η Νομαρχία Άρτας θα χορηγήσει άλλες 300.000 Ευρώ για τη συνέχιση του έργου. Τα χρήματα αυτά ήδη δημοπρατήθηκαν και τη συνέχιση του έργου την ανέλαβε ο εργολάβος κ. Τσουμάνης. Είναι βέβαιο ότι με τα χρήματα αυτά θα προχωρήσει ένα μεγάλο τμήμα του δρό-

σελ. 4

ΑΡΑΧΘΕΙΑ 2009

Πλήρες ρεπορτάζ και φωτογραφίες



ΣΕΛ. 6-7

Ο «Άραχθος» οργανώνει εκδρομή

Το Δ.Σ. του συλλόγου αποφάσισε τη διοργάνωση εκδρομής στη Μακεδονία (Όλυμπος-Βεργίνα κ.λπ.) για το Σαββατοκύριακο 29-31 Γενάρη.

Η τελευταία εκδρομή του συλλόγου είχε γίνει το μακρινό 1986!!! Είναι μια ευκαιρία για ένα νέο ξεκίνημα και καθιέρωση παρόμοιων δραστηριοτήτων.

Υπάρχει δυνατότητα διαμόρφωσης προγράμματος με μία ή και δύο διανυκτερεύσεις, ανάλογα με τις συμμετοχές.

Για περισσότερες πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στον αντιπρόεδρο του Αράχθου, Δημήτρη Τατσή 6934743292.

Όσοι πιστοί, προσέλθετε!!!

«Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»
ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΟΜΟΝΥΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΑΡΤΑΣ

Κύπρου 11, Περισσός 14232
Τηλ./Fax: 210-2515345
E-Mail: christos.chouliaras@yahoo.gr

ΧΡΟΝΟΣ 32ος - Αρ. φύλλου 167
ΙΟΥΛΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ-ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2009

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΑΡΤΑΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ:

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου
Χρήστος Σωκράτης Χουλιάρας
Τηλ.: 210-2515345-6937 160965
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ-ΥΛΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ Κ.Α.Π.
ΣΤΗ Δ/ΝΣΗ: Κύπρου 11 - Περισσός 142 32
Υπόψη Χρήστου Χουλιάρα

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
Πρόεδρος: Χρήστος Σωκρ. Χουλιάρας
Αντιπρόεδρος: Δημήτρης Τατσίης,
τηλ.: 6934743292

Γεν. Γραμματέας: Κώστας Σολαγιάννης,
τηλ.: 6972302458

Ταμίας: Βασίλειος Γεωργ. Καλλιακάτσος,
τηλ.: 6999901233

Ειδικός Γραμματέας: Ντίνα Κωνσταντάκη,
τηλ.: 210-8668685

Δημόσιες Σχέσεις:
Βίκυ Αράπη-Καραγιάννη, τηλ.: 6972090800
Αντώνης Μάνος, τηλ.: 6976152315

Ηλεκτρονική Σελιδοποίηση:
RED-T-POINT, τηλ.: 210-8656505

Εκτύπωση:
FORMAT, τηλ.: 210-5153300-6

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ: 130/29602490
ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ: 5077-034530-131
IBAN τράπεζας Πειραιώς:
GR85 0172 0770 0050 7703 4530 131

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

ΒΟΥΛΓΑΡΕΛΙ	
ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ	26850 22221-3
ΕΛΤΑ&TAX.TAM/PIO	26850 22216
ΟΤΕ	26850 22212
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ	26850 22288
ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ	26850 22584, 22224, 22243
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ	26850 22615
ΥΠΟΘΗΚΟΦΥΛΑΚΕΙΟ & ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΕΙΟ	26850 22644, 6972194054
ΚΤΕΛ ΑΡΤΑΣ	26810 27348 210-5133139
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ	
ΔΗΜΟΥ ΑΘΑΜΑΝΙΑΣ	26850 22221
Ε.Ο.Τ. ΑΡΤΑΣ	26810 78551
ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΤΑΣ	26810 28030
RAFTING-VIA NATURA (ΓΕΦΥΡΑ ΠΛΑΚΑΣ)	26850 31200 6972223574 / 6979419773
ΙΕΡΕΑΣ ΧΩΡΙΟΥ	
ΜΑΝΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ	6946153141

ΚΑΦΕΝΕΙΑ ΧΩΡΙΟΥ

• ΒΑΘΥΚΑΜΠΟΣ	
ΧΟΛΕΒΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	2685071283
• ΚΡΥΟΝΕΡΙ	
ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	26850 71219
ΣΦΗΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	26850 71965
• ΛΑΓΚΑΔΙΑ	
ΦΑΚΙΤΣΑΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ	26850 71358
• ΝΑΖΑΙΟΙ	
ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	26850 71391
ΒΑΓΓΕΛΗΣ & ΒΑΣΩ ΛΑΜΠΡΑΚΗ	26850 71247
• ΦΤΕΡΗ	
ΜΠΑΛΑΟΥΡΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	26850 71266
TAXI	
• ΚΥΨΕΛΗ	
ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	26850 71328, 6972756998
• ΡΟΔΑΥΓΗ	
ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ	26830 71385, 6944513727

Τιμή Φύλλου: 1.00 €

Σαν σήμερα...

ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ

ΝΗΣΙΣΤΑ - ΚΕΝΤΡΙΚΟ

ΤΟΥ ΝΩΝΤΑ ΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Ψάχνοντας κι' άνασκαλίζοντας τα παλιά χαρτιά βρήκαμε το ιδρυτικό διάταγμα της Κοινότητος (φύλλο εφημερίδας Κυβερνήσεως 254 της 19 Αυγούστου 1912).

Πρίν το 1912 ή Νησίστα ήταν οικισμός του Δήμου Θεοδωρίας, με έδρα το Βουργαρέλι—Δροσπηγή. Όπως και οι οικισμοί Βουργαρέλι, Θεοδώριανα, Καλεντίνη, Κάψαλα, Λουψίστα, Μήγερη, Μπούγα, Πιστιανά, Παλαιοκάτουνο, Σκι αδάδες.

Ο Δήμος Θεοδωρίας ιδρύθηκε την 19 Μαρτίου 1882, δηλαδή ένα χρόνο σχεδόν μετά την άπελευθέρωση της περιοχής Άρτας. Τότε ή Κυβέρνηση με Νόμο έκανε το Νομό Άρτας που είχε τον δήμο Θεοδωρίας, Άγνάντων, Πραμάντων, Καλαρρυτιών (Έπαρχία Τζουμέρκων). Άφορμή για την όνομασία αυτή έδωσε ή αρχαία πόλη Θεοδωρία που όπως λέει ο Π. Άραβαντινός ήταν κτισμένη στα σημερινά Θεοδώριανα.

Ο Δήμος Θεοδωρίας καταργήθηκε το 1912 και οι παρα-

πάνω οικισμοί αποτέλεσαν χωριστές κοινότητες. Άν γυρίσουμε ακόμη πιδ παλιά θα δούμε ότι ή Νησίστα καθώς και τα γύρω χωριά πλήρωναν φόρο στους Ένετούς που είχε έχταχτο προβλεπτή στην Άγια Μαύρα (Λευκάδα) τον Άλοΐσιο Φδσκαρη, για προστασία από τις επιδρομές που γινόνταν τότε για πλιάτσικο. Έτσι βρίσκουμε πως το 1969 ο Α. Γερακάκης από τη Μάνη έκανε επιδρομή, λήστεψε και κατέστρεψε τα χωριά της Άρτας.

Πουθενά δέν βρήκαμε όμως αν κατεστράφη τότε το Παλαιχώρι και ή Νησίστα, αλλά αυτό δέν έχει σημασία γιατ έ όλα μαζί τα χωριά της Άρτας ζήτησαν την Ένετική προστασία και κατέστησαν έθελουσίως, φόρου Έποτελή, εις τον έχταχτο Προβλεπτή της Άγίας Μαύρας και πλήρωνε το μερτικό της δηλ. πέντε ράλλια (Ισπανικό νόμισμα) το χρόνο.

ΠΗΓΕΣ:
Περιοδικό «ΣΚΟΦΑΣ» 4/56
Φ.Ε.Κ. 254.
ΠΕΤΡΟΝΙΚΟΛΟΣ «Το Βουργαρέλι»/77.

● Έγινε στις 26 Ίουλίου το πανηγύρι στην Άγια Παρασκευή Φτέρης με συμμετοχή πολλών συμπατριωτών τόσο του δικού μας όσο και των γύρω χωριών.

Η γεωγραφική θέση του συνοικισμού αυτού, ή ύδρευση και ή ηλεκτροδότηση που έγιναν τελευταία καθώς και ό συνεχής καύσωνας που επικρατούσε στην Άθήνα, έφεραν ευχαρίστως πολλούς Άθηναίους στη Φτέρη, από όπου κατάγονται, να δροσιστούν λίγο και να γιορτάσουν με τους συμπατριώτες τους στο έτήσιο πανηγύρι. Όμως και στη Φτέρη ακούσαμε παράπονα τόσο για το φώς όσο και για το νερό :

Μερικά σπίτια στη Φτέρη δέν ηλεκτροδοτήθηκαν και άσφαλώς οι κάτοικοι έχουν όλο το δικιο να παραπονούνται.

Πρέπει το αυεργετικό μέτρο να ισχύσει για όλους.

Παραπονούνται και για το νερό αυτοί που ζουν στα ψηλότερα σημεία του συνοικισμού, ότι δέν περισσεύει νερό όταν ανοίγουν τις θρύσες στα χαμηλότερα.

Άδικη κατανομή όπωσδήποτε, γι' αυτό μιιά λύση είναι να τοποθετηθούν μετρητές που να ελέγχονται και να πληρώνουν οι υπεύθυνοι τις σπατάλες.

Σελίδα 3



Ο «Άραχθος» με την ευκαιρία της γιορτής της Παναγίας εύχεται χρόνια πολλά σ' αυτούς που φέρουν το όνομα «Μαρία», «Παναγιώτα», «Παναγιώτης».

Σελίδα 4

- ΑΡΑΧΘΙΝΑ -

Ο ΔΡΟΜΟΣ ΑΡΤΑΣ - ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Έπί τέλους οι άγώνες για το δρόμο ΑΡΤΑΣ — ΤΡΙΚΑΛΩΝ πήραν σάρκα και όστά. Η Κυβέρνηση με άπόφαση που πήρε την 21)7)77 χαρακτήρισε το δρόμο ΑΡΤΑΣ — ΤΡΙΚΑΛΩΝ έργο έναριθμο. Με την σχετική άπόφαση (άριθμός 7771000) το έργο θα χρηματοδοτηθεί με 550

έκ. δρχ. Ειδικά για φέτος δόθηκαν 40 έκ.δρ.

Το γεγονός ίκανοποίησε τους κατοίκους των ενδιαφερομένων περιοχών Ήπείρου και Θεσσαλίας που είχαν δει για λίγο να έγκαταλείπεται το έργο αλλά που ποτέ δέν έπαψαν να αγωνίζονται όπου δικαίωθηκαν.

ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Περνώντας άνθρωπός μας τώρα το καλοκαίρι για λίγες μέρες από το χωριό, είδε και έμαθε πολλά. Έκείνο που του φάνηκε παράταιρο είναι το ότι ενώ όλα τα χωριά φροντίζουν να ξετροπώνουν κοινοτικούς πόρους στο δικό μας χωριό, που χωρίς τέτοια προσπάθεια έχουμε άνεχμετάλλευτους τέτοιους πόρους τους αφήνουμε — άμπελι ξεφραγο — στην έχμετάλλευση του κάθε ξευπνου άετονόχη, χωρίς καν να μας ζητηθή ή σχετική άδεια. Πρόκειται για την αθθαίρετη και άπλήρωτη ΑΜΜΟΛΗΨΙΑ από τον Άραχθο.

Άς το εξετάσει το θέμα το κοινοτικό συμβούλιο. Έμεις σε άλλο φύλλο θα τους δώσουμε τη νομική κάλυψη και θα τους πούμε πιδ καθεστώς νομικό επικρατή σήμερα γι' αυτό το θέμα.

Πρόχειρα αναφέρουμε την περίπτωση του χωριού ΔΡΟΣΟ-ΠΗΓΗ, που πούλησε στον έργολάβο το χαλίκι, σκύρο, του βουνού, για να φτιάξει το δρόμο Χώσεψι - Βουργαρέλι.

Άς το δει το θέμα το κοινοτικό συμβούλιο. Έμεις είμαστε εδώ να τους δώσουμε κάθε δυνατή βοήθεια.

● ΤΟ ΚΑΛΑΜΠΟΥΡΙ ΤΟΥ ΜΗΝΑ

Μερικά χρόνια πριν γνωστός συντοπίτης μας, κατάφερε και είχε ραδιόφωνο στο χωριό.

Κάθε μέρα άκουγε ειδήσεις και τις μετέφερε στο καφενείο του χωριού όπου τον άκουγαν με άνοιχτο το στόμα.

Μιά μέρα το ραδιόφωνο μετέδωσε :

«Κόμα καταιγίδων προερχόμενο έξ Ίταλίας θα πλήξει και την Έλλάδα το προσεχές εικοσιτετράωρο». Μετά μετέδωσε για άστατο καιρό θελιτούμενο στη συνέχεια.

Ο συντοπίτης μας τα συναρμολόγησε στο μυαλό του και την άλλη μέρα στο καφενείο τον ακούσαμε να λέει :

“Άξα χτές στού ράδιου :

Κουάδ' από κάτ' γίδες θελτιούμενες έφγαν κουσί άπ' νιτάλια δέ σταματάν πθινά καίρχονται σ'νιλάδα...

Και ό συντοπίτης συνέχισε : “Έτο' μετά το' θελτιούμενες γιαλάδες θάχουμε και θελτιούμενες γίδες...

● ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Βαφτίστηκε σε παρεκκλησί της Κερατέας - Άττικής, το κοριτσάκι του Γιάννη Σερπάνου και της Γιώτας Σερπάνου - Ρακοπούλου. Το όνομα Κων)να χάρισε ό Νώντας Ρακόπουλος. Ο «Άραχθος» εύχεται να ζήσει.

ΑΦΙΞΕΙΣ

Ήρθε πριν λίγες μέρες άπ' τη Γερμανία όπου εργάζεται ό Κων)νος Καμπρής, με τη γυναίκα του και τα παιδιά του, με ένα μήνα άδεια. Του εύχόμαστε καλή παραμονή στην πατρίδα μας.

● ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Η Θεοδοσία Γ. Ρακόπουλου και οι οικογένειες των παιδιών τους, συγχαίρουν την Άρτεμισία Φ. ΤΣΙΚΝΙΑ, που άποφοίτησε άπ' την Ίατρική Σχολή του Πανεπιστημίου Άθηνών και τις εύχονται καλή σταδιοδρομία.

Καλή σταδιοδρομία τις εύχεται και ό «Άραχθος».

Οικονομική κρίση – ενέργεια- κατανάλωση αγαθών και φυσικών πόρων

Επιμέλεια : Λεφτέρης Καλιακάτσος

Η παγκόσμια οικονομική κρίση και η πιθανή κατάρρευση του σημερινού μοντέλου ανάπτυξης των αναπτυγμένων χωρών, έδωσε την αφορμή για να εκφραστούν πολλές και διαφορετικές απόψεις για το πού βαδίζουν οι κοινωνίες σήμερα και για το τι θα γίνει από δω και πέρα.

Οι τράπεζες και οι οικονομικοί κολοσσοί προσπαθούν να σωθούν, παίρνοντας μέτρα, μέσα στο πλαίσιο του υπάρχοντος μοντέλου οικονομικής ανάπτυξης, γιατί φοβούνται ότι θα χάσουν τα κεκτημένα. Οι κυβερνήσεις αδυνατούν και δεν θέλουν να σκεφτούν, πως για να δημιουργηθούν οι προϋποθέσεις για μια πιο βιώσιμη κοινωνία, πρέπει πάνω απ’ όλα ο άνθρωπος να αλλάξει καταναλωτική συνήθεια και να πάει από την κοινωνία της αφθονίας και της συγκέντρωσης του πλούτου, στην κοινωνία της ποιότητας ζωής. Πάνω σ’ αυτό το τεράστιο θέμα μπορούν να βρεθούν λύσεις, προς το συμφέρον όλων, αρκεί να υπάρχει σεβασμός στο περιβάλλον και να δοθεί βαρύτητα στις ανθρώπινες αξίες και στις πραγματικές ανάγκες και όχι να προσπαθούν να φτιάξουν μια ανθρώπινη καταναλωτική μηχανή.

Στο πλαίσιο αυτής της λογικής, δημοσιεύουμε το άρθρο του Κώστα Τάκη, οικονομολόγου, όπως ακριβώς δημοσιεύτηκε στο περιοδικό ΚΕΡΔΟΣ, τον Οκτώβριο του 2008.

Από την κοινωνία της ποσότητας στην κοινωνία της ποιότητας με μείωση της οικονομικής δραστηριότητας

ΜΙΑ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΣΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

Είναι γνωστό σε όλους μας, ότι για να παραχθεί κάθε μορφή ενέργειας χρειάζεται η ανάλωση φυσικών πόρων. Οι φυσικοί πόροι του πλανήτη όμως δεν είναι ανεξάντλητοι και είναι βέβαιο ότι σε κάποια στιγμή θα εξαντληθούν. Όλες οι χώρες, προκειμένου να πετύχουν ρυθμούς ανάπτυξης και να μεγεθύνουν τις οικονομίες τους, έχουν ως κύριο μέλημα τους την εξασφάλιση φτηνής ενεργείας, για να πετύχουν μεγαλύτερη παραγωγικότητα και συνεπώς μεγαλύτερη αγοραστική δύναμη και άρα μεγαλύτερη κατανάλωση, κατασπαταλώντας όμως ταυτόχρονα τους φυσικούς πόρους.

Επί δεκαετίες, οι μεγάλες οικονομικά αναπτυγμένες χώρες της δύσης (ΗΠΑ, Μεγάλη Βρετανία, Γαλλία, Γερμανία κ.λπ.) αλλά και οι χώρες του πρώην ανατολικού μπλοκ (Ρωσία, Ουκρανία, Βουλγαρία κ.λπ.) στηρίχτηκαν κυρίως στην πυρηνική ενέργεια, ενώ οι μικρότερες και λιγότερο οικονομικά αναπτυγμένες χώρες, στηρίχτηκαν στην παραγωγή ενέργειας με πρώτη ύλη κυρίως το πετρέλαιο και κατά δεύτερο λόγο λιγνίτη, λιθάνθρακα κ.λπ. Η ξέφρενη σπατάλη των φυσικών πόρων, για αρκετές δεκαετίες, συνοδεύτηκε από κλιματικές διαταραχές, πολέμους για το πετρέλαιο και είναι πιθανό να ακολουθήσουν πιθανοί πόλεμοι για το νερό αλλά και πανδημίες, με εξαφάνιση ζωικών και φυτικών ειδών, η οποία θα οφείλεται σε βιογενετικές καταστροφές που είναι επιστημονικά προβλέψιμες.

Παρόλο που τα τελευταία χρόνια έχει επιτευχθεί σημαντική μείωση της έντασης κατανάλωσης των φυσικών πόρων, με την παραγωγή προϊόντων λιγότερο ενεργοβόρων (συσσκευές και μηχανήματα με χαμηλότερη κατανάλωση, μείωση κατανάλωσης των καυσίμων των αυτοκινήτων, παραγωγή λαμπτήρων χαμηλής κατανάλωσης κ.λπ.), είναι αναμφισβήτητο ότι έχουν αυξηθεί οι οικολογικές παρεμβάσεις στην οικονομία σε σημαντικό βαθμό. Όμως η μη χειραγώγηση της ξέφρενης οικονομικής μεγέθυνσης, επιφέρει την υποβάθμιση του περιβάλλοντος σε παγκόσμιο επίπεδο, καθώς και την αύξηση κατανάλωσης φυσικών πόρων σε αντίθεση με την άποψη των ορθόδοξων οικονομολόγων οι οποίοι πιστεύουν ότι η επιστήμη του μέλλοντος θα λύσει όλα τα προβλήματα και ότι είναι δυνατή η απεριόριστη υποκατάσταση της φύσης με τεχνητά επιτεύγματα.

Τα ενεργειακά αποθέματα του πλανήτη είναι πεπερασμένα. Για παράδειγμα, οι προβλέ-

ψεις για την εξάντληση του ουράνιου που αποτελεί την πρώτη ύλη για παραγωγή πυρηνικής ενέργειας, είναι 50 χρόνια. Ανάλογες προβλέψεις ισχύουν και για το πετρέλαιο.

Για το λόγο αυτό, οι κοινωνίες θα πρέπει να ευαισθητοποιηθούν και να κινηθούν προς δύο κατευθύνσεις. Η πρώτη, η οποία είναι και γνωστή, έχει ήδη αρχίσει να εφαρμόζεται σε αρκετές χώρες για παραγωγή ενέργειας, από ανανεώσιμες πηγές (ηλιακή, αιολική, κυματική), καθώς και με προγράμματα αντικατάστασης ενεργοβόρων συσκευών, με επιδότηση από το κράτος, όπως συμβαίνει τώρα στην Γερμανία.

Οι πολιτικές αυτές θα πρέπει να ενταθούν, πέρα από τις δεσμεύσεις για αύξηση των επενδύσεων σε ανανεώσιμες πηγές, με συγκεκριμένα χρονοδιαγράμματα απεξάρτησης από το πετρέλαιο και την πυρηνική ενέργεια και με θεσμοθέτηση ποσοστού στο ΑΕΠ των οικονομικά αναπτυγμένων χωρών, για έρευνα ανανεώσιμων πηγών ενέργειας, καθώς και στην υποχρέωση των βιομηχανιών για παραγωγή λιγότερο ενεργοβόρων μηχανημάτων.

Η δεύτερη είναι η μετάβαση από την κοινωνία της ποσότητας στην κοινωνία της ποιότητας. Δεδομένου ότι, η οικονομική μεγέθυνση που στηρίζεται στη συσσώρευση πλούτου, καταστρέφει τη φύση και δημιουργεί κοινωνικές ανισότητες, θα πρέπει να στρέψουμε τις προσπάθειές μας προς την κατεύθυνση της μείωσης της οικονομικής δραστηριότητας και μιας κοινωνίας που θα στηρίζεται περισσότερο στην ποιότητα και λιγότερο στον ανταγωνισμό.

Η κοινωνία της οικονομικής μεγέθυνσης, δεν θα πρέπει να είναι επιθυμητή, γιατί προκαλεί ευημερία, η οποία, σε ένα βαθμό είναι απαιτητή. Η άνοδος του βιοτικού επιπέδου, που πιστεύουν ότι απολαμβάνουν οι πολίτες των αναπτυγμένων χωρών (δεδομένου ότι έχουν πόρους να αποκτήσουν αγαθά και υπηρεσίες), είναι πλασματική, γιατί στις μετρήσεις που γίνονται από ειδικούς, παραλείπεται ο υπολογισμός της αύξησης των διαφόρων μορφών κόστους που δημιουργούνται (υποβάθμιση ποιότητας ζωής, αύξηση δαπανών για φάρμακα, μεταφορές κ.λπ.).

Ο αυθεντικός δείκτης μιας οικονομίας (ΑΕΠ μείον κόστος ρύπανσης και υποβάθμισης του περιβάλλοντος), που μετριέται στις ΗΠΑ από το 1970, αν και το ΑΕΠ έχει ανοδικό ρυθμό, βρίσκεται σε στασιμότητα ή είναι αρνητικός. Η πολιτική μείωσης της οικονομικής δραστηριότητας, θα μπορούσε να συνίσταται στον περιορισμό, αν όχι και στην κατάρρευση, των ενεργειών που έχουν επιπτώσεις στην κατανάλωση ενεργειακών πόρων χωρίς να προσφέρουν ταυτόχρονα κάποια ικανοποίηση πραγματικών αναγκών.

Ενδεικτικά θα αναφέρουμε θέματα τα οποία θα πρέπει να επανεξεταστούν: α) του τεράστιου όγκου μετακινήσεων εμπορευμάτων και ανθρώπων, αντιστροφή δηλαδή της κυρίαρχης επιλογής της παγκοσμιοποίησης, για μεταφορά δραστηριοτήτων σε χώρες με χαμηλό κόστος, και επιστροφή στις χώρες που καταναλώνονται τα προϊόντα. β) την αναστροφή της τάσης για παραγωγή προϊόντων μιας χρήσης, που σκοπό έχουν την αύξηση του ρυθμού ανάπτυξης των οικονομιών. Η μετάβαση στην οικονομία της ποιότητας με μείωση της οικονομικής δραστηριότητας, προϋποθέτει τη μείωση των ωρών εργασίας, έτσι ώστε να εξασφαλίζεται μια θέση εργασίας για όλους.

Θα πρέπει όμως, προκειμένου να πετύχουμε μείωση της κατανάλωσης ενέργειας και φυσικών πόρων, να αντλήσουμε έμπνευση από την χάρτα -για την κατανάλωση και τον τρόπο ζωής- που προτάθηκε στο Ρίο, στο Συνέδριο των μη κυβερνητικών οργανώσεων, το 1992, σχετικά με την ανάπτυξη, σε ένα πρόγραμμα, που θα βασίζεται στην αναδιάρθρωση, αναδιανομή, περιορισμό, ανακύκλωση, επαναχρησιμοποίηση, επανακαθορισμό προτεραιοτήτων, χρήσης παραγωγικών εγκαταστάσεων, και επανεκπαίδευση εμπύχου δυναμικού, έτσι ώστε οι αξίες αυτές, να υπερισχύουν των αξιών που προβάλλονται σήμερα.

Ο κ. Κ. Τάκης είναι οικονομολόγος –partner της ΣΟΛ ΑΕ

Δημοτικό Σχολείο Ναζαίων



Άποψη της αίθουσας διδασκαλίας

Έχουμε ξανααναφερθεί στο σχολείο των Ναζαίων και την προσπάθεια του τοπικού συλλόγου Αγ. Νικολάου να το “ζωντανέψει”.

Κατά τη διάρκεια των διακοπών μας, θελήσαμε να το επισκεφτούμε. Μας είχαν πει ότι αντίγραφο από τα κλειδιά έχουν τα καφενεία.

Όταν όμως τα ζητήσαμε από αυτά, πήραμε αρνητική απάντηση: “Τα έχει ο Αντώνης Μάνος”.

Αν σε θέλει η τύχη όμως ! Εκείνη ακριβώς την ώρα να ‘τον που ανέβαινε την ανηφόρα προς την πλατεία.

Όταν πήγαμε να του “παραπνευθούμε” που βρήκαμε

κλειστό το σχολείο, μας είπε ότι δεν είναι δυνατόν να το έχουν συνέχεια ανοικτό για λόγους ασφαλείας. “προς το παρόν έχουμε 2-3 άνθρωποι τα κλειδιά και κάθε βράδυ φροντίζουμε να το ανοίγουμε. Το νέο συμβούλιο που εκλέχτηκε έχει βάλει σε προτεραιότητα να βρει πιο πρακτικούς τρόπους διαχείρισης του θέματος για να μπορεί να είναι επισκέψιμο περισσότερες ώρες ειδικά τις περιόδους που υπάρχουν πολλοί επισκέπτες όπως το Πάσχα και το καλοκαίρι”.

Μπαίνοντας στο σχολείο η πρώτη εντύπωση από την σκαλιστή ξύλινη πόρτα σε μεταφέρει πίσω στον χρόνο.

Ο παλιός πίνακας με την κιμωλία, το αριθμητήριο και δύο ξύλινα θρανεία, απομεινάρια του “παλιού καλού και-



Ο Αντώνης Μάνος στην έδρα με φόντο τη σχολική βιβλιοθήκη

ρού”, τότε που το σχολείο έσφιζε από ζωή.

Ο κ. Αντώνης μας έκανε μια μίνι ξενάγηση στον χώρο. “Η βιβλιοθήκη εμπλουτίζεται σιγά-σιγά με δωρεές από συντοπίτες.

Θα υπάρχουν επιτραπέζια παιχνίδια για να μαζεύουμε τα παιδιά. Υπολογιστή έχουμε στο πίσω δωμάτιο αλλά περισσότερο για γενική χρήση.

Τα παιδιά χορταίνουν υπολογιστές στην πόλη, δεν χρειάζονται και στο χωριό. Κατά καιρούς θα γίνονται εκθέσεις φωτογραφίας ή και ζωγραφικής, όπως πέρυσι, που φιλοξενήσαμε έργα της Μαρίας Χουλιάρα”.

Όταν ανεβείτε στους Ναζαίους, μην ξεχάσετε να επισκεφτείτε το σχολείο. Αν είναι κλειστό, ρωτήστε στα καφενεία ή, δεν μπορεί, κάπου θα πετύχετε τον κ. Αντώνη.



Από το Πανεπιστήμιο της Σύρου για μετεκπαίδευση στο Δημοτικό Σχολείο Ναζαίων!!!

ΔΡΟΜΟΙ ΣΤΑ ΧΩΡΙΑ ΜΑΣ

☛ από σελ. 1

μου, επειδή τα περισσότερα τεχνικά που χρειάζονται σ' αυτό το τμήμα είναι ήδη έτοιμα από παλιά. Σε επικοινωνία που είχαμε με τον πρόεδρο του τοπικού Συμβουλίου κ. Βασιλείου, μας εξέφρασε την αισιοδοξία του, ότι σε σύντομο χρονικό διάστημα θα ολοκληρωθεί με ασφαλτο ολόκληρος ο δρόμος Μηλιά-Ναζαίοι, ανεξάρτητα από το εάν επαρκούν ή όχι τα χρήματα που ήδη χορηγούνται.

Εμείς κρατάμε την αισιοδοξία του για την ολοκλήρωση του έργου, ανεξάρτητα από την πηγή η οποία χρηματοδοτεί κάθε φορά το έργο.

Επίσης ολοκληρώνεται, ο δρόμος ο οποίος περνάει μέσα από τον κάμπο του Βαθυκάμπου αρχίζοντας από τον κεντρικό δρόμο και συγκεκριμένα από τη «στροφή του Γιώτη» και καταλήγοντας στο «δέντρο του Βλάχα». Τα χρήματα για το έργο αυτό, προϋπολογισμού 140.000 Ευρώ, δόθηκαν από το Ταμείο Εθνικής Οδοποιίας. Ένα τμήμα του έργου αυτού, από τον κεντρικό δρόμο ως τη «γέφυρα Αναγνωστάκη», γίνεται με ασφαλτο και το υπόλοιπο με τσιμεντόστρωση.

Εμείς ευχόμαστε να έχουμε να γράφουμε κι άλλες τέτοιες ειδήσεις από το χωριό μας.

.....

ΙΑΤΡΕΙΟ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ

☛ από σελ. 1

κατάλληλος χώρος.

Μπορεί στη θεωρία και «στα χαρτιά» να έχει δίκιο ο κ. Παπαγεωργίου. Πράγματι στο Κεντρικό υπάρχει οργανική θέση γιατρού. Στην ουσία όμως δεν έχουμε γιατρό. Έχουμε ένα γιατρό-συνταγογράφο, ο οποίος περνάει από τα καφενεία μια φορά την εβδομάδα κι εκεί διεκπεραιώνει την αποστολή του.

Το Δ.Σ. του Αράχθου στην πρόσφατη συνεδρίασή του, ασχολήθηκε με το θέμα του Ιατρείου. Αποφάσισε να θέσει ως ένα ρεαλιστικό στόχο διεκδίκησης την ύπαρξη γιατρού στο χωριό μας. Τα δύο Περιφερειακά Ιατρεία στο Αθαμάνιο και την Κυψέλη κατασκευάζονται ήδη και ανεξάρτητα από το δίκιο που έχουμε, όσον αφορά τον τόπο που επιλέχτηκε για την εγκατάστασή τους, δεν μπορούμε εμείς να θέτουμε θέμα μη λειτουργίας τους. (Στο κάτω κάτω της γραφής καλά κάνουν και φτιάχνονται ιατρεία στα χωριά) **Εμείς διεκδικούμε να υπάρχει γιατρός στο Κεντρικό, με δυνατότητες μιας στοιχειώδους παροχής πρώτων βοηθειών και ιατρικών υπηρεσιών.** Αυτό που έχουμε σήμερα, δεν μπορεί να χαρακτηρίζεται ως «ιατρείο Κεντρικού». Είναι ειρωνεία, ακόμα και να το αναφέρει κανείς, πολύ δε περισσότερο να το προβάλλει ως επιχείρημα. Η ύπαρξη κατάλληλου χώρου είναι πράγματι ένα πρόβλημα, αλλά θα μπορούσε να βρεθεί μια λύση, όπως π.χ. μια επισκευή του χώρου στο Σχολείο της Φτέρης.

Αποφασίσαμε, σε πρώτη φάση, να θέσουμε υπόψη των νέων βουλευτών του νομού μας το θέμα αυτό. Στον κ. Παπαγεωργίου -ο οποίος έχει βοηθήσει το χωριό μας σε άλλα θέματα- χρεώνουμε την επιλογή του τόπου για την εγκατάσταση των 2 Περιφερειακών Ιατρείων. Η κατάσταση όμως που υπάρχει με το αποκαλούμενο ως «ιατρείο Κεντρικού» είναι πολύ παλιότερη από αυτόν.

Ως σύλλογος, θα επιμεινουμε σ' αυτή τη διεκδίκηση και στη νέα «τάξη» των πραγμάτων.

**Φίλοι αναγνώστες,
μην ξεχνάτε
τη συνδρομή σας**

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ» ΝΑΖΑΙΩΝ

Από τις εκλογές που διεξήχθησαν στις 16 Αυγούστου 2009 προέκυψε το ακόλουθο Δ.Σ.

Θεοδώρου Χρήστος του Κων/νου	Πρόεδρος
Καλιακάτσος Χρήστος του Βασ.	Γραμματέας
Καλιακάτσος Κων/νος του Νικ.	Ταμίας
Λαμπράκης Γεώργιος	Δημόσιες Σχέσεις
Κωνσταντάκη Ντίνα	Δημόσιες Σχέσεις

Συγκοινωνία του ΚΤΕΛ Άρτας στα χωριά μας

του Αντώνη Μάνου

Λύθηκε οριστικά το πρόβλημα συγκοινωνίας από το ΚΤΕΛ Άρτας. Τώρα θα πηγαίνουμε και θα γυρίζουμε από τη Γέφυρα Τζαρή. Πρωινό δρομολόγιο με λεωφορείο 30 θέσεων.

Αναχωρεί από τα πρακτορεία στις 5.30 το πρωί έως 6 πηγαίνει Ροδαυγή, Σουμέση, Καπνιά, Σκούπα, Κάρδαμπο, Κρουονέρι, Βαθύκαμπο, Μηλιά, Μπομπολέικα, Ανδριά, Ναζαίους, Καλλονή και κάνει τέρμα στην Κυψέλη. Επιστρέφει από Καλλονή, Ανεμοράχη, Δίστρατο, Κεντρικό, Σκούπα, Σουμέση, Ροδαυγή, Άρτα.

Απογευματινό δρομολόγιο: Αναχωρεί από τα πρακτορεία στις 2 η ώρα και πηγαίνει Ροδαυγή, Σουμέση, Σκούπα, Γέφυρα Τζαρή, Κεντρικό, Δίστρατο, Ανεμοράχη, Κυψέλη, Ναζαίους, Αντριά, Βαθύκαμπο, Γέφυρα Τζαρή και επιστροφή στην Άρτα.

Πώς θα σας φαινόταν το ερχόμενο καλοκαίρι που θα ανέβετε στο χωριό να δώσουμε ραντεβού για καφέ στην πισίνα;



Δεξιά ο Δημήτρης Μάνος με φόντο την υπέροχη θέα από το ξενοδοχείο

Αυγουστιάτικο μεσημέρι, με την παρέα στην ταβέρνα του Μπαλαούρα στην Φτέρη. Εκεί γνωρίσαμε το Δημήτρη Μάνο που ετοιμάζει την ξενοδοχειακή μονάδα στην Φτέρη, μαζί με την σύζυγό του Βάσω. Προθυμοποιήθηκε να μας ξεναγήσει στον χώρο και έτσι βρεθήκαμε ακριβώς έξω από την Φτέρη σε μια καταπληκτική τοποθεσία με υπέροχη θέα του Αράχθου. Η ποταμίσια πέτρα είναι το κυριότερο εμφανές υλικό που δίνει απόλυτα με το τοπίο.

Ο Δημήτρης μας ξενάγησε στους χώρους και πραγματικά εντυπωσιάστηκε. Το ξενοδοχείο θα είναι τεσσάρων αστέρων, τα δωμάτια όλα ευρύχωρα και με πολύ καλή θέα. Εσωτερικοί χώροι με γιακούτζι και εξωτερική πισίνα. Το εσπιατόριο θα λειτουργεί με παραδοσιακά φαγητά φτιαγμένα με ντόπια βιολογικά προϊόντα και ενημερωμένη κάρβα κρασιών. "Λέγαμε ότι θα είμαστε έτοιμοι αυτό το καλοκαίρι αλλά πήγαμε πίσω στο πρόγραμμα. Λογικά, το Χειμώνα θα ανοίξουμε!"

Ο Δημήτρης μας μιλάει με ενθουσιασμό για το έργο και από τα λόγια του καταλάβαμε πόση σημασία δίνει στην λεπτομέρεια.

Λίγο πιο κάτω θα έχει γήπεδο τένις και άσκησης, ενώ το ποτάμι είναι πολύ κοντά και για φυσικό γιακούτζι που ο ίδιος προτιμάει.

Χαρήκαμε που είδαμε ένα κτίριο που δεν προσβάλλει το τοπίο και θα αφήνει τον επισκέπτη να χαρεί την μοναδικότητα του τόπου μας που είναι η φύση.

Χαρήκαμε που θα έχουμε και ένα χώρο με υψηλές προδιαγραφές όπου θα μπορούμε να επισκεφτούμε και να απολαύσουμε τον καφέ μας στην πισίνα και να γευτούμε σπεσιαλιτέ με θέα τον Άραχθο.

Αναλυτικό ρεπορταζ με φωτογραφίες και συνέντευξη θα φροντίσουμε να σας έχουμε με την έναρξη του ξενοδοχείου που απ'ό,τι φαίνεται είναι πολύ κοντά.

Νέα του Πολιτιστικού Συλλόγου Κρουονερίου



Ο Γιώργος Μεράντζας στο μύλο"

Έγινε και φέτος στις 13 Αυγούστου, η εκδήλωση του Πολιτιστικού Συλλόγου Κρουονερίου. Πάνω από 500 άτομα συμμετείχαν στην εκδήλωση, η οποία έγινε στο χώρο του μύλου.

Φέτος υπήρξε μια καινοτομία, σε σχέση με τα προηγούμενα χρόνια. Προηγήθηκε συναυλία του **Γιώργου Μεράντζα** και ακολούθησε το παραδοσιακό δημοτικό γλέντι. Ο σύλλογος εκτίμησε ότι ήταν μια επιτυχημένη εκδήλωση, παρότι φέτος οι γνώμες διχάστηκαν και μαζί με τους επαίνους, ακούσαμε και κριτική, που σε ορισμένες περιπτώσεις, (όπως π.χ. «αίσχος ο Μεράντζας», γράφτηκε την επόμενη στο ίντερνετ), ήταν υπερβολική.

Η κριτική, όσο δυσάρεστη και υπερβολική κι αν ακούγεται, είναι έτσι κι αλλιώς ελεύθερη και ανεξοδη. Αισθανόμαστε όμως την ανάγκη κι εμείς να εξηγήσουμε δημόσια το σκεπτικό του συλλόγου, με το οποίο κάνουμε κάθε χρόνο αυτή την εκδήλωση, έτσι ώστε μαζί με τον έπαινο ή τον ψόγο να υπάρχει μια πιο σφαιρική άποψη των δεδομένων.

Η εκδήλωση αυτή δεν είναι αυτοσκοπός. Να καταγραφούμε δηλαδή κι εμείς ότι «κάτι κάναμε» το καλοκαίρι. Κάθε χρονιά συζητάμε για το εάν θα κάνουμε αυτή την εκδήλωση και πριν αποφασίσουμε, υπάρχει έντονος προβληματισμός κατά πόσο έχουμε να παρουσιάσουμε κάτι που, ως ποιότητα, να αξίζει τον κόπο. Αποκλείσαμε την περίπτωση η εκδήλωση αυτή να είναι αναπαραγωγή ενός ακόμα πανηγυριού, μέσα στα τόσα άλλα που γίνονται. Αποκλείσαμε επίσης καλλιτέχνες, που μπορεί να είναι μεν «εμπορικοί», αλλά δεν προσφέρουν την απαιτούμενη ποιότητα και το σεβασμό προς το κοινό. Διαλέγουμε νέους ανθρώπους που έχουν -κατά τη γνώμη μας- μια άλλου είδους κουλτούρα. Έτσι, επιλέξαμε τα προηγούμενα χρόνια το Λάλεζα, το Μάνο Αχαλινωτόπουλο και φέτος τον Αποστόλη Βαγγελάκη. Αυτοί οι καλλιτέχνες δεν είναι εύκολο να έρθουν να παίξουν -ειδικά με τα χρήματα που μπορούμε να τους προσφέρουμε εμείς- αν δεν έχουν τουλάχιστον κάποιες εγγυήσεις «σεβασμού» την ώρα που παίζουν. Έτσι αποκλείσαμε από το χώρο της εκδήλωσης μικροπωλητές, λουλουδοδίδες κτλ.

Προσπαθούμε να ξεφύγουμε όσο γίνεται από τα συνηθισμένα και να δείξουμε κάτι το διαφορετικό. Πράγμα που, όσο εύκολο κι αν είναι να το λες τόσο δύσκολο είναι να το πετυχαίνεις. Έτσι προέκυψε και η φετινή καινοτομία, για τη συναυλία, πριν από το δημοτικό γλέντι. (Μας απασχολεί κι εμάς το κατά πόσο «δένουν» όλα αυτά μεταξύ τους. Αλλά, πάντως, προσπαθούμε να πετύχουμε κάτι το διαφορετικό). Και για την ιστορία, να αναφέρουμε ότι ο συμπατριώτης μας, Γιώργος Μεράντζας, είναι ένας καλλιτέχνης, που επέλεξε να μην εμφανίζεται συχνά, αλλά οι συναυλίες του, όπως και του Ντάσκο Κούρτη (ακορντεόν), αποτελούν είδηση στα καλλιτεχνικά δρώμενα της χώρας μας. (Όποιος παρακολουθεί τις στίλνες των συναυλιών, το ξέρει). Εννοείται, ότι αυτό δε σημαίνει πως πρέπει ν' αρέσουν κιόλας.

Το γεγονός ότι δεν αναφέρουμε ιδιαίτερα τους «επωνύμους» που παραβρίσκονται κάθε φορά -όπως συνήθως γίνεται- δε σημαίνει απαξίωση των προσώπων, αλλά μια διαφορετική λογική.

Φυσικά η κριτική και οι παρατηρήσεις προς το σύλλογο, είναι πάντα κάτι το αυτονόητο.

ΕΘΝΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ 2009

Περιφέρεια Άρτας / 25 Ε.Τ. Δημο Αθαμανίας						Σταυροί
Όρα	Εγγεγραμμένοι	Ψήφισαν	Εγκυρα	Ακυρα	Λευκά	
Τα εμφανιζόμενα στοιχεία δεν έχουν διασταυρωθεί με τα επίσημα στοιχεία των Πρωτοδικείων.						
Όρα	Εγγεγραμμένοι	Ψήφισαν	Εγκυρα	Ακυρα	Λευκά	
04/10 23:19	178	113 / 63.48 %	110	3 / 2.65 %	0 / 0.00 %	
Κόμμα	Ποσοστό				Ψήφοι	
 Νέα Δημοκρατία	50.00 %				55	
 ΠΑ.ΣΟ.Κ	33.64 %				37	
 Κ.Κ.Ε.	7.27 %				8	
 ΣΥ.ΡΙ.Ζ.Α	4.55 %				5	
 ΛΑ.Ο.Σ	2.73 %				3	
 ΟΙΚΟΛΟΓΟΙ ΠΡΑΣΙΝΟΙ	1.82 %				2	

Περιφέρεια Άρτας / 26 Ε.Τ. Δημο Αθαμανίας						Σταυροί
Όρα	Εγγεγραμμένοι	Ψήφισαν	Εγκυρα	Ακυρα	Λευκά	
Τα εμφανιζόμενα στοιχεία δεν έχουν διασταυρωθεί με τα επίσημα στοιχεία των Πρωτοδικείων.						
Όρα	Εγγεγραμμένοι	Ψήφισαν	Εγκυρα	Ακυρα	Λευκά	
04/10 21:51	268	171 / 63.81 %	169	1 / 0.58 %	1 / 0.58 %	
Κόμμα	Ποσοστό				Ψήφοι	
 Νέα Δημοκρατία	44.38 %				75	
 ΠΑ.ΣΟ.Κ	44.38 %				75	
 Κ.Κ.Ε.	5.33 %				9	
 ΣΥ.ΡΙ.Ζ.Α	4.14 %				7	
 ΛΑ.Ο.Σ	1.18 %				2	
 Μ-Λ ΚΚΕ	0.59 %				1	

Η αλαζονεία της εξουσίας

Από το βιβλίο ΕΥΘΥΜΕΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ του Κίμωνα Μπαρτζώκα

Το ‘χαμε συνήθειο, εμείς οι συντοπίτες Ηπειρώτες, να δημιουργούμε, να φτιάχνουμε διάφορα στέκια, συνήθως καφε-νεία, στην ευρύτερη περιοχή της πρωτεύουσας και να συγκεντρωνόμαστε σ’ αυτά τα Σαββατοκύριακα και όχι μόνο, με σκοπό πάντα την επικοινωνία μεταξύ μας και την ενδυνάμωση των δεσμών με την ιδιαίτερη πατρίδα μας. Κάποιο, λοιπόν, Σαββατοκύριακο σ’ ένα απ’ αυτά τα στέκια είχαμε μαζευτεί τέσσερις φοιτητές, που βρισκόμαστε στα τελειώματα των σπουδών μας, και συζητούσαμε τα προβλήμα-τα, τις προοπτικές αλλά και τις δυσκολίες που έμπαιναν μπροστά μας για το μέλλον και την προκοπή μας. Κάναμε κουβέντα, ο καθένας για τον εαυτό του, αν θα προσπαθή-σουμε να μπούμε στο Δημόσιο, αν θα ασκήσουμε ελεύθερο επάγγελμα, αν θα οργανώσουμε κάποια δουλειά, κάποια επι-χείρηση που να ‘χει προοπτική. Οι συζητήσεις άρχιζαν σχε-δόν με τα ίδια προκαταρκτικά, τις παραγγελίες στον καφετζή: - **Τάσο, φέρε μας τέσσερα καθαρά με τα τσιπουράκια μας και στα γρήγορα!**

Εκεί που μιλούσαμε και αναπτύσσαμε τους προβληματι-σμούς μας με όσα ο καθένας είχε στο μυαλό του για τα μελ-λοντικά σχέδιά του, ένας από την παρέα, ο Νώντας, ξεφούρ-νισε την ιδέα ότι θα επιχειρήσει να πολιτευτεί! Θα επιχειρού-σε δηλαδή να μπει στο Κοινοβούλιο, πολитеυόμενος μάλιστα στην ιδιαίτερη πατρίδα μας, την Άρτα! Σχεδόν μείναμε άφωνοι ακούγοντας την ιδέα του Νώντα. Και ενώ είχαμε κατεβάσει και τα τρίτα ... τσιπουράκια, ο Νώντας έγινε πιο συγκεκριμένος:

- **Ε, ναι, ρε παιδιά! Γιατί, τι μου λείπει; Οικονομολογος σπούδα-σα, νέος είμαι, καλές προοπτικές έχω, γιατί όχι;**
- **Σωστά το λες, μαζί σου είμαστε, αλλά πώς θα τα καταφέρεις να εισχωρήσεις στα μεγάλα παραδοσιακά κόμματα που εκεί, όπως ξέρεις, υπάρχει σκληρό κατεστημένο με τεράστια οικονο-μική δύναμη από πίσω;**
- **Να, σκέφτομαι το νέο κόμμα, που πάει να κάνει ο στρατηγός Γεώργιος Γρίβας-Διγενής, αρχηγός της ηρωικής ΕΟΚΑ. Με τη φήμη του ήρωα που κουβαλάει, θα έχει μεγάλη επιρροή στο λαό και θα προβάλλει σαν κάτι επαναστατικό και καινούργιο! Εκεί λοιπόν σκέφτομαι να χωθώ σαν νέο μέλος με τα προσόντα και τη μόρφωση που έχω! Ελπίζω, βέβαια, και στη δική σας συμπαράσταση!**
- **Την έχεις αμέριστη και χωρίς καμιά επιφύλαξη,** αποκριθήκα-με όλοι μαζί!
Παίρνω, λοιπόν, το λόγο και εγώ, απευθυνόμενος πρώτα στον καφετζή:
- **Τάσο, ξαναγέμισε τα ποτήρια άλλη μια φορά με κανένα μεζέ παραπάνω** και μετά στράφηκα στον Νώντα με όση σοβαρό-

τητα μπορούσα, κοιτάζοντάς τον κατάματα!

- **Άκουσε, Νώντα! Μαζί θα πάμε στον πρόεδρο και αρχηγό μας με το στριμμένο και τσιγκελωτό μουστάκι και θα του πούμε: Αρχηγέ, είμαστε μια μεγάλη παρέα από νέους μορφωμένους με κοινή καταγωγή και έχουμε ανάμεσά μας τον Νώντα, με σπουδές στα Οικονομικά, και επιθυμούμε να τον συμπεριλάβε-τε στους υποψηφίους του νομού μας. Εμείς θα συστρα-τευθούμε στον αγώνα σας με όλες μας τις δυνάμεις και είναι σίγουρο πως θα πάρουμε την έδρα στο νομό μας. Σας κάνουμε την πρόταση και σε σας μένει ν’ αποφασίσετε.**

Δεν λέω ψέματα, ο Νώντας ενθουσιάστηκε με τα λεγόμενά μου, μας χτύπησε φιλόφρονα στις πλάτες και παρήγγειλε τα επόμενα τσιπουράκια! Εγώ επέμεινα στο θέμα και συνέχισα τις παραινέσεις μου, επηρεασμένος ίσως και απ’ τ’ απανωτά τσιπουράκια:

- **Κοίταξε, Νώντα, εμείς χρήματα δεν έχουμε. Όμως όποια άλλη βοήθεια θέλεις, είμαστε κοντά σου! Εγώ προσφέρομαι να σου νοικιάσω για κανένα μήνα ένα ανοιχτό τζιπ, κατάλληλο για κα-κοτράχαλους δρόμους, με το οποίο θα οργώσεις όλα τα χωριά της Άρτας, αφού προηγουμένως προσλάβεις έναν οδηγό, κολ-λήσεις μία μεγάλη φωτογραφία του Γρίβα με τα μουστάκια τα τσιγκελωτά και μία δική σου, πάρεις για συνοδεία δυο-τρία άτομα και με ένα χωνί (ντουντούκα) θα καλείς το λαό στις πλα-τείες και στα καφενεία να τους μιλήσεις! Εσύ θα στέκεσαι όρ-θιος, στολισμένος με κουστουμιά σικατή με μαντηλάκι στο πέ-το, γυαλισμένα παπούτσια, παρφουμαρισμένος με αρώματα και καλοχτενισμένο μαλλί! Ο λόγος που θα εκφωνείς θα ‘ναι λι-τός και σταράτος, θα υπόσχεσαι τα πάντα χωρίς διαταγμό! Δρόμους, γέφυρες, σχολεία, νοσοκομεία, περιθάλψη σ’ όλους, δουλειά σ’ όλους και προπαντός στους νέους αγρότες. Θα επαγγέλλεσαι το νέο, το ριζοσπαστικό, το επαναστατικό! Θα εί-σαι προάγγελος της πραγματικής αλλαγής! Θα βάλεις στην τσέ-πη σου έναν μισθό τέσσερα με πέντε χιλιάρικα και σε κάθε κα-φενείο που θα εκφωνείς το λόγο σου, θα κερνάς όλον τον κό-σμο από δύο και τρεις φορές τσίπουρα, ώστε να τους εξάψεις τον ενθουσιασμό και το κέφι και να δέχονται αυτά που τους λες με αισιοδοξία και χωρίς προβληματισμούς για το αν μπο-ρούν να γίνουν όλα αυτά!**

Τα πράγματα δεν εξελίχτηκαν έτσι όπως με ενθουσιασμό και με την επήρεια των ρακιών σχεδιάστηκαν. Ούτε τζιπ νοικιά-σαμε, ούτε ντουντούκες χρησιμοποιήσαμε, ούτε κουστωδιές οργανώσαμε. Απλώς κάποια φέιγ βολάν τυπώθηκαν από τον Νώντα και αρκετές κάρτες με το όνομα: Νώντας Πάρλας, Οι-κονομολόγος, Υποψήφιος βουλευτής Άρτας. Αξιοποίησε ένα γραφείο που διατηρούσε στην Αθήνα σαν εκλογικό κέντρο, έκανε κάποιες επισκέψεις σε μερικά χωριά και περισσότερο στο δικό μας. Μετείχε σε πολλές εκδηλώσεις τοπικών σωμα-τείων του Λεκανοπεδίου και έκανε έτσι γνωστή τη συμμετοχή του στον εκλογικό αγώνα. Άρχισαν πολλοί να τον αποκαλούν «κύριε βουλευτά», από την πρώτη στιγμή! Το κόμμα του στρατηγού Γρίβα-Διγενή συμμετείχε στις εκλογές, αλλά κατα-ποντίστηκε και δεν κατόρθωσε να μπει στη Βουλή... Τότε ήταν που ο γέρος της Δημοκρατίας είχε πει το ανεπανάληπτο για τον στρατηγό: «Εδοξάσθη κρυπτόμενος και εξευτελίσθη

...και στο Κεντρικό



Οι νέοι βουλευτές Άρτας



Παύλος Στασινός
ΠΑΣΟΚ



Δημήτρης Τσιρώνης
ΠΑΣΟΚ



Κων/νος Παπασιώζος
Νέα Δημοκρατία

εμφανιζόμενος!».

Ο συντοπίτης μας όμως Νώντας, παρά την αποτυχία του, απέκτησε, αναπάντεχα θα ‘λεγα μια δύναμη, μια εξουσία που του έδινε τη δυνατότητα να απευθύνεται με επιστολές του, ως πολитеυτής πλέον, στις διάφορες υπηρεσίες, σε γνω-στούς ή αγνώστους επαγγελματίες γιατρούς, δικηγόρους, επιχειρηματίες και να ζητάει για λογαριασμό των ψηφοφό-ρων του, που κατέφθαναν στο γραφείο του και να του κά-νουν αρκετά ρουσφέτια εκδουλεύσεις.

Κάποιο ηρωινό ξεκάμπισε, όπως λέμε εμείς, στο γραφείο του τσάμικος ταμπάκος ένας χωριανός.

- **Γειά σου, κύριε βουλευτά μου!**
- **Καλώς τον! Απούθε έρχεσαι;**
- **Απ’ το χωριό μας, την Κουκουλίστα.**
- **Σε τι μπορώ να σε βοηθήσω;**
- **Καμιά δουλειά να μπορέσω να μεγαλώσω τα πέντε παιδιά μ**
- **Και τι δουλειά μπορείς να κάνεις; Τι γράμματα ξέρεις;**
- **Πήγα μέχρι την τρίτ’. Λέω για κανά θυρωρείο ή φύλακας σε καμιά υπηρεσία ή επιχείρηση.**

Ο Νώντας το σκέφτηκε λιγάκι, η αλήθεια είναι ότι δεν του γέ-μισε το μάτι και θέλησε να τον ξεφορτωθεί...

- **Άκουσε. πατριώτη. Από τη Δευτέρα το πρωί θα πας στο Δέλτα του Φαλήρου, πίσω από τον Ιππόδρομο και από τις 8 το πρωί μέχρι τις 3 το μεσημέρι θα καταγράφεις σε ένα χαρτί όλα τα βυτιοφόρα της Β.Ρ. που κινούνται προς τον Πειραιά και το Σάββατο θα πας στο λογιστήριο της Β.Ρ. να πληρωθείς!**
- **Σε ευχαριστώ πολλές φορές. κύριε βουλευτά μου!**

Με το τέλος της εβδομάδας ο συντοπίτης μας βρέθηκε στο λογιστήριο της εταιρείας και ζητούσε να πληρωθεί!

- **Τι λες χριστιανέ μου! Άντε φύγε απ’ εδώ. Ποιος σου είπε ότι εδώ μοιράζουμε λεφτά;**
- **Τι λες ωρέ. Θα πάω στον βουλευτή μου να διαμαρτυρηθώ! Ποιος κάνει κουμάντο εδώ, να σ’ αναφέρω;**
- **Για πήγαινε στον δο όροφο. στον κύριο Γενικό και έλα μετά εδώ.**

- **Κύριε Γενικέ, δεν με πληρώνουν οι απ’ κάτ’ και με κοροϊδεύ-ουν!**

- **Τι συμβαίνει; Για πες μου με λεπτομέρειες.**
- **Να, κύριε Γενικέ, έτσι και έτσι έγιναν τα πράγματα ...**
- **Πόσα παιδάκια είπες ότι έχεις;**
- **Πέντε, κύριε Γενικέ!**
- **Πήγαινε κάτω στον τέταρτο και πες στον προϊστάμενο ότι με εντολή μου να σε προσλάβει βοηθό σε οδηγό βυτιοφόρου και να σου πληρώσει και το βδομαδιάτικο. Εντάξει;**
- **Τι καλός άνθρωπος είσαι, κύριε Γενικέ μου! Ο Θεός να σ’ έχει καλά!**

Μετά από κάποιο διάστημα έτυχε ο χωριανός μας να συνα-ντήσσει τον Νώντα και έσπευσε να ευχαριστήσει το βουλευτή του ...

- **Να σ’ έχει ο Θεός καλά, κύριε βουλευτά μου, που με διόρισες στην Β.Ρ. και τρώω ένα κομμάτι ψωμί!**
Και ο βουλευτής... κάπως σαστισμένα:
- **Και εσύ να ‘σαι καλά και να μη με ξεχάσεις στις εκλογές που θα ‘ρθουν ...**

• ΑΡΑΧΘΕΙΑ 2009 • ΑΡΑΧΘΕΙΑ 2009 • ΑΡΑΧΘΕΙΑ 2009 •

Οι καθιερωμένες αθλητικές εκδηλώσεις του καλοκαιριού, φέτος επεκτάθηκαν και πολλαπλασιάστηκαν. Με την αρωγή της Ομοσπονδίας Συλλόγων του Δήμου Αθαμανίας και τη βοήθεια των επιμέρους διοργανωτών, στήθηκε μια... μίνι Ολυμπιάδα. Πολλές νέες συμμετοχές και αθλήματα. Ας τα δούμε αναλυτικά και με χρονολογική σειρά...

🏆 11-8-2009

1ος Αγώνας Δρόμου 12 χλμ ΑΘΑΜΑΝΙΟΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗ (ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΑ ΑΘΑΜΑ)

Στην αφετηρία βρέθηκαν περίπου 40 άτομα, κάθε ηλικίας. Με την τουφεκιά του αφέτη – προέδρου του τοπικού συμβουλίου του Άνω Αθαμανίου, ξεκίνησαν από τη θέση Σταυρός του Άνω Αθαμανίου με προορισμό την κεντρική πλατεία του Τετρακώμου. Μια πανέμορφη διαδρομή μέσα στα έλατα με μια σχετική ανηφορική κλίση για τα πρώτα 8 χλμ. Τερμάτισαν όλοι σε χρόνους από 45 – 75 λεπτά. Από το Κεντρικό έλαβαν μέρος η Ελένη Δημ. Αράπη (2^η θέση στις γυναίκες), ο Σωκράτης Δημ. Αράπης με το φίλο του Κωνσταντίνο Μάνο (μαζί στην 6^η θέση) και φυσικά ο Παναγιώτης Καλιμογιάννης, που σε πείσμα των προβλέψεων, τερμάτισε και μάλιστα άνετα... Μπράβο σε όλους. Μετά τον τερματισμό και τις απονομές, ακολούθησε τραπέζι στην κεντρική πλατεία του Τετρακώμου.



Λίγο πριν την εκκίνηση...



Η Ελένη Δημ. Αράπη στο βάθρο – 2^η θέση

🏆 12-8-2009

1ο Τουρνουά ποδοσφαίρου Δήμου Αθαμανίας στο Παλαιοκάτουνο

Η διοργάνωση με τις περισσότερες συμμετοχές. Αρχικά δήλωσαν συμμετοχή επτά ομάδες, ύστερα όμως από την αποχώρηση του Άνω Αθαμανίου και την από κοινού εμφάνιση των χωριών ΚΕΝΤΡΙΚΟ-ΡΟΔΑΥΓΗ-ΣΚΟΥΠΑ με το όνομα ΑΡΑΧΘΟΣ, συμμετείχαν έξι. Το πρόβλημα του χρόνου ήταν πολύ μεγάλο καθώς σε 3 περίπου ώρες έπρεπε να ολοκληρωθεί το τουρνουά. Έτσι οι ομάδες χωρίστηκαν σε δύο ομίλους των τριών και οι πρώτοι από κάθε όμιλο έπαιξαν στον

τελικό. Η διάρκεια κάθε παιχνιδιού ήταν μόλις 20!!! λεπτά, για να μπορέσει να βγει το πρόγραμμα. Παρά την καταρακτώδη βροχή και τη λάσπη, έγιναν όλοι οι αγώνες και οι απονομές. Το Παλαιοκάτουνο κέρδισε στα πέναλτι το Βουργαρέλι και κατέκτησε το τουρνουά.

ΤΕΛΙΚΗ ΚΑΤΑΞΗ

1. ΠΑΛΑΙΟΚΑΤΟΥΝΟ
2. ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ
3. ΑΝΕΜΟΡΡΑΧΗ
4. ΚΥΨΕΛΗ
5. ΑΡΑΧΘΟΣ
6. ΤΕΤΡΑΚΩΜΟ



Για την ομάδα Άραχθος, έπαιξαν από το Κεντρικό, οι Παναγιώτης Καλιμογιάννης, Σπύρος Παπαγιώτης και Γιώργος Μπαλαούρας. Διατητής και μάλιστα άσφογος και επιβλητικός ο Σπύρος Πήλιος...

Όταν οι διοργανώσεις κατέβηκαν στον Άραχθο, το Κεντρικό σάρωσε και έκανε το 4 X 4

🏆 ΤΟ ΠΡΩΤΟ...

Τουρνουά RIVER VOLEY γυναικών Γέφυρα Τζαρή, Σκούπα, 13-8-2009

Για πρώτη φορά στα χρονικά της διοργάνωσης συμμετείχε και τέταρτη ομάδα, η Κυψέλη. Ύστερα από κλήρωση, έγιναν οι δύο ημιτελικοί, όπου το Κεντρικό απέκλεισε τη Ροδαυγή και η Σκούπα, ύστερα από ένα συγκλονιστικό παιχνίδι, την Κυψέλη. Στον τελικό, επικράτησε στο νήμα το Κεντρικό. Ήταν φυσιολογική κατάληξη, αφού μετά την περσινή αναγένωση και τις... μεταγραφές του Θεού Μίμη, η ομάδα του Κεντρικού ήταν ένα σκαλί παραπάνω από τις υπόλοιπες.



Πρώτη πάσα από τη Μάγια Βόβλα...



Οι πρωταθλήτριες: Χρύσα Χαϊτίδη, Κατερίνα Τρύπου (MVP του τουρνουά), Μάγια Βόβλα, Πάππου Νταλιάνη, Πέπη Μπαλαούρα, Ελένη Αναγνωστάκη (προπονήτρια) Ελένη Αράπη

🏆 ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ...

Τρίαθλο

Γέφυρα Τζαρή Σκούπα 13-8-2009



Ο Σωκράτης Δημ. Αράπης και Κων/νος Μάνος κέρδισαν εύκολα την πρώτη θέση..

🏆 ΤΟ ΤΡΙΤΟ...

Τουρνουά RIVER VOLEY ανδρών Βαθύκαμπος 14 & 15-8-2009

Η καταιγίδα ήταν ο χειρότερος εχθρός του 1^{ου} τουρνουά RIVER VOLEY ανδρών. Κατάστρεψε τα πάντα, ομπρέλες, πάγκους, φαρμακεία κ.λπ. Ο αγωνιστικός χώρος στο Βαθύκαμπο ήταν καταπληκτικός αλλά η manía της φύσης έπεσε πάνω του. Στις 14/8 εμφανίστηκαν 5 ομάδες (ΚΕΝΤΡΙΚΟ - ΡΟΔΑΥΓΗ - ΣΚΟΥΠΑ - ΚΥΨΕΛΗ - ΤΕΤΡΑΚΩΜΟ). Ξεκίνησε το τουρνουά αλλά διακόπηκε λόγω θεομηνίας!!! Την επομένη αποφασίστηκε η πραγματοποίηση των αγώνων με κάθε τρόπο... κόντρα στον καιρό. Η Σκούπα δεν εμφανίστηκε... Το ηρωικό Τετράκωμο εμφανίστηκε (από πολύ μακριά), με δύο παίκτες και τελικά, παρουσίασε μια οικογενειακή ομάδα μπαμπάς - μαμά και παιδί συν την Κική που βοήθησε όσο μπόρεσε και παλεψε όλα τα παιχνίδια... Η Ροδαυγή επιστράτευσε τους Βετεράνους και τον Πέρη, ο οποίος έδωσε ρεσιτάλ... Έτσι έφτασαν στον τελικό, το Κεντρικό και η Κυψέλη σε ένα παιχνίδι που έκοβε την ανάσα... Πραγματικό ντέρμπυ.... Μετά από μια μάχη πόντο με πόντο, το Κεντρικό πήρε τη νίκη και το τρόπαιο.

Αξίζουν συγχαρητήρια στα παιδιά της Κυψέλης, τόσο στους παίκτες όσο και στην κερκίδα, όπου εκεί κέρδισαν την πρώτη θέση με τον παλμό και το κέφι τους.

Έπαιξαν για το Κεντρικό: Κωνσταντάκης Γιώργος, Αντωνίου Δημήτρης, Μπαλαούρας Τάσος, Πήλιος Σπύρος, Δήμος Κώστας, Αντωνίου Απόλλων, Κίτσος Γιάννης, Καλιμογιάννης Παναγιώτης, Παπαγιώτης Σπύρος, Μπέλλας Γιάννης, Μπαλαούρας Γιάννης και Αναγνωστάκης Δήμος.

• ΑΡΑΧΘΕΙΑ 2009 • ΑΡΑΧΘΕΙΑ 2009 • ΑΡΑΧΘΕΙΑ 2009 •



...μετά την καταγίδα!



Εντυπωσιακή φάση από το Δήμο Αναγνωστάκη



Αυτοί που δεν τους σταμάτησε η νεροποντή.....

🏆 ΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟ...

Τουρνουά ΜΠΑΣΚΕΤ ανδρών -Γέφυρα Τζαρή
Σκούπα 16-8-2009

Οι αθλητικές εκδηλώσεις ολοκληρώθηκαν με το Μπάσκετ. Πήραν μέρος η ΣΚΟΥΠΑ, το ΚΕΝΤΡΙΚΟ, το ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ και η θρυλική DRINK TEAM της ΡΟΔΑΥΓΗΣ. Η ομάδα του Κεντρικού ενισχυμένη από τους πρωταθλητές της ΑΕ ΙΛΙΟΥ Γιάννη Μπαλαούρα και Γιάννη Μπέλλα παρουσίασε εντυπωσιακό σύνολο και κατέκτησε δίκαια το τρόπαιο...



...Μπλοκ από το Γιάννη Μπέλλα.



Ο τινρ Γιάννης Μπαλαούρας, οργανώνει την επίθεση...



Στη φωτό διακρίνονται όρθιοι από τα αριστερά οι : Coitraue Σαφάρικας Χρήστος & Jagermeister Χρήστος Ευθυμίου από τη DRINK TEAM ΡΟΔΑΥΓΗΣ, Τάσος Μπαλαούρας Γιάννης Μπαλαούρας Γιάννης Μπέλλας Απόλλων Αντωνίου (ΚΕΝΤΡΙΚΟ) και Μάκης από τη Σκούπα. Καθιστοί από αριστερά: Κώστας Κίτσος, Σωτήρης Αγγελόπουλος Παναγιώτης Καλιμογιάννης, Γιάννης Κίτσος (ΚΕΝΤΡΙΚΟ) και ο Βαγγέλης από τη Σκούπα. Επίσης μπροστά διακρίνεται η κούπα και πίσω από τους πρωταγωνιστές δεν διακρίνονται η Κική και η Μαριτίνα που κέρδισαν τη μάχη της εξέδρας.

Σημ.: τις περισσότερες φωτογραφίες τράβηξαν ο Παύλος και ο Τάσος Δημ. Αναγνωστάκης ενώ τις δύο τελευταίες, η Κική.

Το βράδυ της 16/8 έγινε στην Φτέρη, η παρουσίαση των 4 τροपाίων που κατέκτησε το ΚΕΝΤΡΙΚΟ και ακολούθησε σχετική γιορτή.

ΑΝΤΙ ΕΠΙΛΟΓΟΥ

Όλες οι εκδηλώσεις έχουν σκοπό τη γνωριμία μεταξύ των χωριών και είναι μια ευκαιρία να δούμε και άλλο τρόπο διασκέδασης πέρα από τα καθιερωμένα πανηγύρια κ.λπ. Δεν έχουν σκοπό την προσωπική προβολή κανενός και δεν απευθύνονται σε επαγγελματίες. Απευθύνονται στους νέους και στα παιδιά, προκειμένου να έχουν ένα παραπάνω έρεισμα να έρχονται στα χωριά μας. Γίνονται με το μεράκι και τον κόπο κάποιων ανθρώπων που έχουν και το χρόνο και τη διάθεση και τον τρόπο να τις κάνουν. Η νίκη δεν είναι αυτοσκοπός. Αν χάσουν τον αυθορμητισμό και το κέφι τους, θα οδηγηθούμε σε αντιπαλότητες και προστριβές.

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ ΣΤΟΝ ΑΡΑΧΘΟ



Στο χωριό, ο καλύτερος τρόπος να περάσεις τα ζεστά μεσημέρια του Αυγούστου είναι στο ποτάμι.

Έχει κάποια δυσκολία για να φτάσεις σε τέτοια μέρη σαν αυτά των φωτογραφιών αλλά αξίζει τον κόπο. Καλό είναι να υπάρχει παρέα που θα βοηθήσει να διασχίσεις το ποτάμι που αν και Αύγουστος, σε κάποια σημεία του μπορεί να παρασύρει ανθρώπους ή παντόφλα όπως στην δική μας περίπτωση !

Η περι ης ο λόγος δεν κατέληξε στον Αμβρακικό, αλλά σε μια δίνη του ποταμιού λίγο πιο κάτω.

Η περισυλογή της έγινε το επόμενο παιχνίδι και αποφασίστηκε από την παρέα να διοργανώνεται το “κυνήγι της παντόφλας” κάθε χρόνο !

Όσο για το “ποταμίσιο γιακούτζι” είναι για όσους ξέρουν καλύτερο από οποιοδήποτε τεχνικό. Την ένταση την ρυθμίζεις όχι με κουμπί αλλά με την θέση σου. Στην παράχθια θέση είναι η ένταση 1.

Ακριβώς μετά η θέση 2 και 3. Στη θέση 4 δεν τολμήσαμε να μπούμε καθώς ήδη στην 3 η δύναμη του νερού είναι τέτοια που σε κρατάει στον αέρα ! Για όσους το δοκιμάσουν για πρώτη φορά μια συμβουλή: όχι πάνω από 10 λεπτά! θα χαλαρώσετε τόσο πολύ που θα είστε μόνο για ύπνο.



Πανηγύρι Ναζαίων 22-23 Αυγούστου 2009

Και φέτος έγινε το πανηγύρι των Ναζαίων, ίσως και το μοναδικό διήμερο στον τόπο μας. Το πανηγύρι κρατάει από παλιά οπότε και η συμμετοχή του κόσμου ήταν μεγάλη αλλά και η όρεξη για χορό. Αυτά πλέον έχουν αλλάξει, όπως και είναι φυσιολογικό, αφού άλλαξαν και οι συνθήκες – απαιτήσεις του κόσμου. Στους Ναζαίους, το πανηγύρι διοργανώνεται με τον παλιό, «πατροπαράδοτο», τρόπο. Η τοπική ορχήστρα παίζει ποτ-πουρί από ηπειρώτικα και βλαχολαϊκά κυρίως τραγούδια. Ο χορός πληρώνεται στην ορχήστρα, ενώ το τοπικό καφενείο αναλαμβάνει την διάθεση φαγητού και ποτών. Η δεύτερη μέρα του πανηγυριού ξεκινάει με το Καγκελάρι όπου όλος, μα όλος ο κόσμος χορεύει σε έναν κύκλο. Είναι πραγματικά μια πολύ όμορφη μα και μοναδική στιγμή. Από πέρυσι, το πανηγύρι ανοίγει το χορευτικό του συλλόγου Αγ. Νικολάου. Ο Σύλλογος έχει δημιουργήσει παραδοσιακές στολές, ενώ οι πρόβες δίνουν και παίρνουν στο σχολείο όλο τον Αύγουστο. Η συμμετοχή είναι εντυπωσιακή. Το στοιχείο αυτό έχει εμπλουτίσει και ανανεώσει ταυτόχρονα τη δεύτερη μέρα του πανηγυριού.

Απόψεις περί του πανηγυριού Ναζαίων

Του Χρήστου Χουλιάρα

Θα ήθελα, μέσα από την εφημερίδα, να θέσω επί τάπητος κάποια θέματα. Οι απόψεις που θα αναφέρω δεν είναι αυστηρά προσωπικές αλλά συζητιούνται και εκφέρονται από πολλούς συμπατριώτες εδώ και χρόνια. Τα επαναφέρω όμως, ούτως ώστε να συζητηθούν εκ νέου και πιστεύοντας ότι ήρθε η ώρα να προχωρήσουμε σε ανανέωση της μορφής και του

σκοπού του πανηγυριού. Κατ' αρχάς είναι το ζήτημα της ανανέωσης της μουσικής και της ορχήστρας. Είναι το μόνο πανηγύρι που δεν εναλλάσσει την ορχήστρα, με αποτέλεσμα να επαναλαμβάνει τον εαυτό του. Θα μπορούσε ανά δεύτερη χρονιά να ανανεώνει το μουσικό του πρόγραμμα. Δεύτερο ζήτημα αυτό της διάρκειας των δύο ημερών. Αυτό σπάει τον κόσμο στη μέση, ενώ σε μια μέρα θα ανταμώσουν όλοι με όλους. Παλιότερα, που η συμμετοχή κόσμου ήταν πολύ μεγαλύτερη, είχε φυσικά νόημα. Τώρα πλέον, όχι. Ένα δεύτερο ζήτημα, είναι αυτό της απ' ευθείας πληρωμής της ορχήστρας από το χορευτή. Αυτό έχει εκλείψει σχεδόν 100% από τα πανηγύρια και του τόπου μας και όχι χωρίς λόγο. Είναι λίγοι πλέον αυτοί που θα δώσουν 20 ή και 50 ευρώ για να χορέψουν. Έτσι φτάσαμε στο σημείο να παίζει η ορχήστρα για ώρες χωρίς να χορεύει κανείς, φαινόμενο πολύ συχνό στο πανηγύρι των Ναζαίων. Αυτό δείχνει μαρasmus και απογοητεύει. Τα πανηγύρια είναι για να χορεύει χωρίς σταματημό ο κόσμος και να εκτονώνεται και όχι για να τρώει και να πίνει ακούγοντας την ορχήστρα. Ο κυριότερος λόγος όμως που συνηγορεί στην κατάργηση της «χαρτούρας» είναι ότι οι νέοι άνθρωποι, που κατά κανόνα δεν έχουν οικονομική άνεση, περιμένουν πότε ο πατέρας ή ο παππούς θα πληρώσει την ορχήστρα για να χορέψει

και η όρεξη για χορό έρχεται κατά παραγγελία. Μην μιλήσουμε βέβαια για τον κλειστό χαρακτήρα που αποκτάει ο χορός, αφού δεν τολμάει να χορέψει κανείς αν δεν ανήκει στην οικογένεια που πλήρωσε για το χορό. Λύση θα ήταν να αναλάβει ο τοπικός Σύλλογος την έκδοση εισιτηρίων για το πανηγύρι και ελεύθερο χορό για όλους, πληρώνοντας απ' ευθείας και κατ' αποκοπή την ορχήστρα. Όσο για ένα επιχείρημα που άκουσα παλιότερα ότι οι γέροντες δεν θα έχουν να πληρώσουν το εισιτήριο, νομίζω ότι κανείς δε θα διαφωνούσε να δοθούν σε κάποιους, οικονομικά ασθενείς, δωρεάν εισιτήρια. Ένα άλλο αντεπιχείρημα είναι ότι θα χάσει τον παραδοσιακό του χαρακτήρα

αν μπει εισιτήριο. Η άποψή μου είναι ότι παραδοσιακό πανηγύρι δεν είναι η χαρτούρα αλλά η ορχήστρα χωρίς μικροφωνικές, χωρίς ντραμς και ηλεκτρικές κιθάρες αλλά με τα παραδοσιακά όργανα της Ηπείρου και αν κάποιοι αποφασίσουν να οργανώσουν ένα τέτοιο πανηγύρι αυτό θα είναι πραγματική αλλαγή και ένα θέαμα που όχι μόνο θα εκπλήξει ευχάριστα τους ακροατές αλλά θα τους προτρέπει να παρατείνουν τις διακοπές τους μέχρι τις 23 Αυγούστου για να μη χάσουν το πανηγύρι των Ναζαίων. Ελπίζω η παρέμβασή μου αυτή να γίνει η αρχή για έναν γόνιμο διάλογο που θα φέρει την ποθητή ανανέωση στο ιστορικό αυτό πανηγύρι.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ

Το ερχόμενο καλοκαίρι καλούμε όλα τα παιδιά του χωριού μας που έρχονται από νωρίς και χορεύουν παραδοσιακούς χορούς για να γιορτάσουμε και το πανηγύρι στη Φτέρη, στις 26 Ιουλίου, όπως χόρεψε και παλιότερα το χορευτικό του Αράχθου με τις στολές που είχαμε για μικρά παιδιά. Τώρα υπάρχουν στολές και για μεγάλα παιδιά. Τα φρόντισε πολύ καλά η Ντίνα Κωνσταντάκη μαζί με τη Ρωξάνη Χουλιάρα, τη Σία Τριάντου και την Ελένη Λαμπράκη. Να τις ευχαριστήσουμε θερμά για την κούραση και για τα έξοδα για τις φορεσιές.

Το χορευτικό αποτελούσαν οι:

Βάσω Μάνου
Λίνα Καλιακάτσου
Ζωή Καλιακάτσου
Νατάσα Γιαννέλου
Σοφία Κιτσάνη
Βασίλης Γεωργίου
Δημήτρης Τσιαντής
Κωνσταντίνος Τσιαντής
Αντώνης Μάνος
Ρωξάνη Χουλιάρα
Ντίνα Κωνσταντάκη
Μαρία Χουλιάρα
Αντώνης Μάνος



Γιορτή Κουλούρας 2009 - Δίστρατο 17 Αυγούστου

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε και φέτος, στις 17 Αυγούστου, στο Τραπεζάκι Διστράτου, η γιορτή της κουλούρας. Διοργανώθηκε για πέμπτη χρονιά, από το Σύλλογο των Απανταχού Διστρατιωτών Άρτας, δίπλα στη λίμνη, σε ένα πανέμορφο φυσικό περιβάλλον.

Περισσότερα από 800 άτομα παρακολούθησαν από κοντά την παρασκευή της κουλούρας με τον παραδοσιακό τρόπο, από καλαμποκίσιο αλεύρι, ψημένες σε γάστρες πάνω σε κουτοσμπόφυλλα. Το αλεύρι μεταφέρονταν στο χώρο της εκδήλωσης με το μοναδικό γαϊδουράκι που υπάρχει στην περιοχή.

Η κουλούρα προσφέρθηκε δωρεάν σε όλους τους παρευρισκόμενους συνοδευόμενη και με την τοπική πρέντζα (παραδοσιακό τυροκομικό προϊόν που μοιάζει με τη μυζήθρα). Η φετινή εκδήλωση ήταν αφιερωμένη στον Διογένη Κοντό το βαρκάρη της περιοχής που πρόσφατα έφυγε από τη ζωή. Στη σύζυγό του κ. Λευκοθέα Κοντού απενεμήθη από τον Σύλλογο τιμητική πλακέτα. Την απονομή έκανε ο Νομάρχης Άρτας κ. Γιώργος Παπαβασιλείου.

Η γιορτή ξεκίνησε με το καλωσόρισμα του προέδρου του Συλλόγου παιδιάτρου κ. Αντώνη Κοντού που είπε:

“Σας καλωσορίζουμε και φέτος στην **γιορτή της κουλούρας, του ψωμιού που μεγάλωσε πολλές γενιές Τζουμέρκα**. Γίνεται για πέμπτη χρονιά σ’ αυτόν εδώ τον εγκαταλειμμένο κάμπο. Υπάρχουν αρκετές γιορτές: Κρασιού, σαρδέλας, προβατίνας, καραβίδας, πίτας, κ.λπ. **Κουλούρας όμως μόνο μια, αυτή που κάνουμε εμείς εδώ σήμερα**. Η σημερινή εκδήλωση είναι ένα μνημόσυνο για αυτόν εδώ τον κάμπο που με τα καλαμποκία του έχει μεγαλώσει πάρα πολλές γενιές. Τα **κορίτσια** του Τραπεζακίου **ήταν περιζήτητα νύφες διότι θα έπαιρναν για προίκα κάποιο χωράφι που θα έδινε ψωμί** στην οικογένεια, **την κολούρα** δηλαδή, το βασικότερο αγαθό την εποχή εκείνη. Άλλωστε πολλά από τα χωράφια έχουν την ονομασία: το προικί του Βόβλα, του Σφήκα κ.λπ. Αν κάποιος αρχίσει να γράφει τα όσα έχουν συμβεί σε αυτόν εδώ τον κάμπο και την κουλτούρα που είχε διαμορφωθεί, θα χρειαστούν πάρα πολλές σελίδες. Τι να πρωτογράψει; Για το όργωμα, τα σκαλίσματα, τα ξεφλούδισματα, το αλώνισμα; Το βασικότερο προϊόν εδώ ήταν τα καλαμποκία, ο ευλογημένος

καρπός, που έτρωγαν όχι μόνο τα ζώα αλλά και οι άνθρωποι που το έκαναν ψωμί. **Το ψωμί από σιτάρι**, το καθαρίο που λέγαμε, **ήταν για μας μια λιχουδιά και το δοκιμάζαμε μόνο στην εκκλησία με το αντίδωρο.**”



Ο πρόεδρος Αντώνης Κοντός μεταφέρει την πρώτη ύλη με τον παραδοσιακό τρόπο.

❖ Δραστηριότητες Συλλόγου Ανεμορράχης

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Αδελφότητας Ετεροδημοτών Ανεμορραχιωτών Άρτας, με έδρα την Αθήνα, «Ο ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ» πραγματοποίησε την καλοκαιρινή εκδήλωση του συλλόγου στην Ανεμορράχη Άρτας, το βράδυ του 15αύγουστου. Η συμμετοχή των μελών του Συλλόγου, των χωριανών και των φίλων ήταν καλή, 500άτομα περίπου. Ζωντανή μουσική με την «Αρτινή Κομπανία», με τον Κων/νο Αλεξ. Μπαλαούρα, γνωστό συντοπίτη από τη Φτέρη Κεντρικού.

❖ Στους ποδοσφαιρικούς αγώνες την 12/8/2009 της Ένωσης του Δήμου Αθαμανίας, συμμετείχε η ποδοσφαιρική ομάδα της Ανεμορράχης, η οποία ισοβάθησε με την ομάδα του

Βουλγαρελίου και Παλαοκάτουνου, αλλά στην τελική βαθμολογία, έλαβε την τρίτη θέση λόγω διαφοράς τερμάτων.

❖ Την 13/8/2009 η Αδελφότητα Ανεμορράχης, διοργάνωσε παιδική βραδιά ζωγραφικής και παιχνιδιών. Αντάμωσαν τα παιδιά του χωριού και τα ξενιτεμένα. Σκοπός της Αδελφότητας ήταν το ανταμύωμα, το δέσιμο και η αγάπη για το χωριό.

Οι μπτέρες παρουσίασαν σπιτικές λιχουδιές και η Αδελφότητα αναψυκτικά και δώρα. Οι επόμενες ημέρες βρήκαν τα παιδιά του χωριού τόσο κοντά που έμοιαζαν όλα μια παρέα. Ελπίζουμε του χρόνου η βραδιά αυτή να ζητηθεί από τα παιδιά και η οργάνωση εκ μέρους μας να είναι καλύτερη, ώστε να προκαλεί το ενδιαφέρον και να μην σβήσει.

❖ Οι διοργανώσεις της Αδελφότητας δεν σταματούν. Την 14/8/2009 διεξήχθη στην πλατεία του χωριού πρωτάθλημα δηλωτής από χωριανούς και φίλους. Οι παίκτες στα τσόκινα τραπέζια, οι χωριανοί όρθιοι, οι συγγενείς στο πλευρό των δικών τους απολάμβαναν το κέρασμα της Αδελφότητας, τα κύπελλα στο βάθρο και όλοι περίμεναν τον ημιτελικό και τελικό, όπου συμμετείχε η μεσαία ηλικία, οι έμπειροι.

Τελική κατάταξη:

1ος ΓΙΩΤΙΤΣΑΣ Βασίλειος
2ος ΤΡΙΑΝΤΟΣ Γεώργιος
3ος ΣΚΑΛΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ Χρήστος.

Η Αδελφότητα με τους Πρόεδρο, Αντιπρόεδρο και ταμία, απένειμαν τα κύπελλα, με τις ευχές για τους υπόλοιπους και του χρόνου περισσότεροι και καλύτεροι.

α φ η γ ή σ ε ι ς

το ξενάκι 2

Αγαπημένε μου παππού,

Γυρίσαμε στην Αθήνα και μπήκαμε και πάλι στο πρόγραμμά του ο καθένας. Εμένα όμως το μυαλό μου είναι ακόμα στο χωριό, δεν είναι και λίγοι οι τρεις μήνες που περάσαμε μαζί. Θυμάμαι που με ρωτούσες το τελευταίο βράδυ γιατί είμαι τόσο στεναχωρημένη και προσπαθούσα να σου εξηγήσω πως λυπάμαι πολύ που φεύγω αλλά δε φαινόσουν να συμμερίζεσαι τη λύπη μου αυτή. Όλο για τους φίλους μου μου έλεγες, για τα καινούργια πράγματα που θα μάθω φέτος και για την πρόοδο που θα έχω στη ζωή μου αφού μένω στην Αθήνα.

Καταλαβαίνω τι ήθελες να πεις, πρέπει κι εσύ όμως να καταλάβεις ότι και η πρόοδος ακόμα είναι πολύ σχετικό πράγμα. Πρόοδος είναι να μορφωνόμαστε, να εξελισσόμαστε, να διεκδικούμε καλύτερες συνθήκες ζωής. Γι' αυτό το τελευταίο λοιπόν, θα μου επιτρέψεις να έχω σοβαρές αμφιβολίες. Βλέπεις, μαζευτήκαμε εδώ όλοι οι «μορφωμένοι» και οι «εξελιγμένοι» και καταφέραμε να φτιάξουμε μια πόλη χειρότερη απ' αυτές του τρίτου κόσμου. Γιατί, παππού, πρόοδος είναι να έχεις οδικά δίκτυα και αυτοκίνητα, αλλά δεν είναι καθόλου πρόοδος να χρειάζεται μισή ώρα να διανύσεις 500 μέτρα. Πρόοδος είναι να εκμεταλλεύεσαι τους φυσικούς σου πόρους για να ζήσεις καλύτερα, δεν είναι όμως καθόλου πρόοδος να καις τα δάση και να βρωμίζεις τις θάλασσες και τα ποτάμια. Πρόοδος είναι να με στέλνει η μαμά αγγλικά, γαλλικά, μπαλέτο ή ό, τι άλλο, δεν είναι όμως καθόλου πρόοδος να περνάω μπροστά από τον μπάρμπα-Κώστα στο καφενείο και να μη λέω ούτε μια καλσπεέρα. Πρόοδος είναι να με πηγαίνει ο μπαμπάς στο εστιατόριο του Κολωνακίου, δεν είναι όμως καθόλου πρόοδος να τρώω με τα χέρια.

Το συμπέρασμα λοιπόν παππού είναι πως δεν είναι εδώ οι πολίτες οι εκεί οι απολίτιστοι, εδώ οι εξελιγμένοι κι εκεί οι πρωτόγονοι. Το συμπέρασμα είναι πως και εδώ και εκεί υπάρχουν άνθρω-

ποι που αγαπάνε τον τόπο τους, τον εαυτό τους, τη φύση, τη ζωή, και άνθρωποι που δεν αγαπάνε κάτι απ' όλα αυτά ή και όλα. Και τέλος πάντων αυτά τα πράγματα είναι και λίγο υποκειμενικά ξέρεις, δεν αρέσουν όλα σε όλους, αν κι εμένα η γνώμη μου είναι πως η αλήθεια είναι μία και δεν βρίσκεται ανάμεσα σε υπολογιστές και τσιμέντα, ούτε σε κλιδάτα αυτοκίνητα και πολυτελείς βίλες. Μου φαίνεται πολύ πιο πολιτισμένη η γιαγιά που έχει την ταπεινότητα της φύσης ενσωματωμένη στο βλέμμα της, με την αδιακρίσία της αθωότητας, με την ευθύτητα, την ειρωνεία, την περιέργεια, το δέος αλλά και την επιφυλακτικότητα προς καθετί άγνωστο. Ξέρεις με τι έχεις να κάνεις.

Ξέρεις πως ο κάθε ένας απ' αυτούς τους ανθρώπους που συναναστρέφεσαι είναι ο γιος ή η κόρη του τάδε, ο εγγονός του άλλου, ανθρώπους που όλο το χωριό ήξερε και είχε ζήσει μαζί τους. Δεν περιμένεις και πολλές εκπλήξεις ή αλλαγές, κι αν θέλουμε να είμαστε ειλικρινείς μεταξύ μας, βλέπουμε ότι τα παιδιά ακολουθούν κατά πολύ το δρόμο των προγόνων τους.

Εδώ, δεν ξέρεις τίποτα για το διπλανό σου, ποιος είναι, από πού κατάγεται, τι ήταν οι γονείς του, ποια είναι τα αδέρφια του, και ποια η οικογένειά του. Πίσω από μια όμορφη βιτρίνα μπορεί να κρύβονται δυσάρεστες εκπλήξεις. Βλέπεις το γείτονά σου που είναι ένας καθ' όλα καθώς πρέπει κύριος, με το διαμέρισμά του, το αυτοκίνητό του, το κοστούμι του, τη σύζυγο περιποιημένη, τα παιδιά στολισμένα να τρέχουν στα καλύτερα σχολεία και φροντιστήρια, και τα βράδια που πέφτεις για ύπνο τους ακούς που τσακώνονται και η γυναίκα του τον παρακαλάει να μην τη χτυπήσει άλλο...

Κάποτε ήταν δείκτης καλλιέργειας ο πλούτος, ήταν μια απόδειξη ότι ο άνθρωπος πρόκοψε, τα πήγε στη ζωή του καλά, σήμερα όμως δεν είναι. Είναι απλά μια απόδειξη απόκτησης υλικών αγαθών, και η ουσία μπορεί να είναι χειρότερη κι από τις πιο άσχημες υπάρξεις που μπορείς να φανταστείς. Μας ξεγελάει η εικόνα.

Μη μου ξαναπείς λοιπόν για τους ανθρώπους σε παρακαλώ παππού. Παντού υπάρχουν και καλοί και κακοί. Στο χωριό μπορεί να ξεχωρίζουν πιο εύκολα επειδή είσατε λίγοι κι αφτισίδωτοι, κι εδώ πολύ δυσκολότερα γιατί είμαστε καλά κρυμμένοι. Όμως υπάρχουν και το ξέρεις.

Και μιας και είπα για λίγους ανθρώπους, θυμήθηκα και μου έλεγες

πως το χωριό δεν έχει ανθρώπους, πως ερήμωσε ο τόπος και γι' αυτό να μην κάνω όνειρα: κανένας δεν μπορεί να ζήσει χωρίς παρέα. Συμφωνώ, ο άνθρωπος δεν είναι φτιαγμένος για να ζει μόνος του. Θα συμφωνήσεις κι εσύ ελπίζω, πως η μοναξιά δεν ορίζεται από το πόσο άνθρωποι υπάρχουν γύρω μας, αλλά από το πόσο αγαπημένοι άνθρωποι υπάρχουν γύρω μας.

Το χωριό από μόνο του προϋποθέτει τη μοναξιά. Την μοναξιά που την επιλέγουμε. Σε εξαναγκάζει στη σιωπή. Τη σιωπή που δεν μας την επέβαλλαν βομβαρδίζοντάς μας με κάθε λογής θορύβους ώστε να μη μπορούμε να αρθρώσουμε λέξη. Τη σιωπή που προκαλεί η ησυχία της εξοχής, αυτό το υπέροχο ηρεμιστικό που σε αναγκάζει να σταματήσεις, να κοιτάξεις μέσα, να σταθείς, να αναρωτηθείς, να γυρίσεις το μέσα έξω, να στραφείς έξω. Δηλαδή να πλησιάσεις την αλήθεια.

Γι' αυτό και οι περισσότεροι άνθρωποι δεν αντέχουν στο χωριό. Γιατί το χωριό απαιτεί να μπορείς να μείνεις μόνος, χωρίς τηλεόραση, χωρίς κίνηση, χωρίς υστερικές φωνές και φασαρία. Ενοχλούνται που δεν μπορούν να συνεχίσουν να ζουν όπως στην πόλη: λαχανιασμένοι, μην τυχόν και προλάβουν να σκεφτούν. Νιώθουν αμήχανα να μην έχουν «κάτι» να κάνουν, λες και το να συγκεντρωθείς στην ομορφιά ενός ανέμελου παρόντος δεν είναι «κάτι». Και μάλιστα πολύ σημαντικό για την γαλήνη και την ισορροπία μας. Δεν κατάλαβα ποτέ γιατί συνεχώς πρέπει να κυνηγάμε κάτι, να στοχεύουμε σε κάτι, να κάνουμε πρόγραμμα, σχεδιασμό, προϋπολογισμό και απολογισμό, και δεν μπορούμε να αρκεστούμε στο να μην κάνουμε τίποτα από όλα αυτά, αλλά απλά να ακολουθούμε το ρυθμό που η ίδια η φύση μας υποδεικνύει.

Μόνο μας.

Η μοναξιά είναι ωραίο πράγμα όταν μπορείς να την εξαφανίζεις όποτε θέλεις. Είναι αγαπάπητη όταν ξέρεις πως υπάρχουν άνθρωποι που επιθυμούν τη συντροφιά σου. Όταν ξέρεις πως υπάρχουν άνθρωποι που επιθυμείς τη συντροφιά τους. Διαφορετικά είναι απάνθρωπη.

Αγαπώ τη μοναξιά γιατί έχω αγαπημένους ανθρώπους γύρω μου.

Κι εσύ είσαι ένας απ' αυτούς.

Σε φιλώ,
η εγγονή σου



επικοινωνία με τους αναγνώστες μας



ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΟΥΣ ΝΑΖΑΙΟΥΣ

Μια άλλη ματιά για τις εκλογές του Συλλόγου Αγίου Νικολάου Ναζαίων

Πριν περίπου δύο μήνες βρέθηκα στους Ναζαίους. Δεν είναι η πρώτη φορά που επισκέπτομαι αυτόν τον όμορφο τόπο. Κάθε Αύγουστο, τα τελευταία πέντε χρόνια, περνάω λίγες μέρες στους Ναζαίους. Αυτή τη φορά όμως η επίσκεψή μου συνέπεσε με τις εκλογές του Συλλόγου Αγίου Νικολάου Ναζαίων. Έμαθα ότι μπορώ και εγώ, ως φίλος του χωριού, να συμμετάσχω στην ανάδειξη του προεδρείου. Δήλωσα λοιπόν μεγαλοφώνως το φρόνημά μου, πληρώνοντας το ανάλογο τίμημα στην συμπαθέστατη ταμιά του Συλλόγου. Το δέχθηκε με χαρά, και αφού πήρα στα χέρια μου την σφραγισμένη και έγκυρη απόδειξη συμμετοχής, αφέθηκα να παρասυρθώ από τη δίνη του εκλογικού τριγώνου (μην κάνετε ύποπτους συνειρμούς, για εκλογές μιλάμε), η μια γωνία του οποίου ήταν το ένα καφενείο, η άλλη το άλλο καφενείο και η τρίτη το σχολείο.

Σ' αυτή λοιπόν την περιοχή ξετυλίχθηκε όλη η δράση της 16ης Αυγούστου. Με τους υποψηφίους να δίνουν επικοινωνιακές μάχες επιρροής, σε πολυάριθμα πηγαδάκια ζυμώσεων.

Το πιο ενδιαφέρον όμως στοιχείο της όλης διαδικασίας, κατά την ταπεινή μου άποψη, δεν ήταν η από πολλούς αναμενόμενη ανατροπή του πρότερου συσχετισμού δυνάμεων, αλλά η ίδια η «μαγιά» του εκλογικού σώματος. Τα κίνητρα, οι προσδοκίες, οι απογοητεύσεις, οι ελπίδες οι ψευδαισθήσεις αλλά και οι αφορισμοί των ανθρώπων που συμμετείχαν. Με λίγα λόγια, η συναισθηματική ενέργεια που κυκλοφορούσε μεταξύ

των δύο καφενείων, του σχολείου και της πλατείας όπου εξελισσόταν η δράση. Οι 65 των Ναζαίων είναι η αντανάκλαση του τόπου των εκλογών.

Αν όμως, έστω και λίγο αυθαίρετα, «τεντώσουμε» το δείγμα καλύπτοντας όλο το χάρτη της Ελλάδας, θα έχουμε έναν πρώτης τάξης μπουσουλ, που θα μας οδηγήσει να κατανοήσουμε μια πραγματικότητα Made in Greece.

Μια πραγματικότητα που περιλαμβάνει τη δικήνοια και το δικασμό των ανθρωπίνων σχέσεων. Την ανάγκη για προβολή του εγώ και πολλές φορές τον προφανή κομπασμό που απορρέει από τη δράση των επιμέρους μονάδων επί της συλλογικής δράσης. Και όλα αυτά δίχως να αξίζουν πάντοτε τα εύσημα που αναζητούνε.

Για να συμπληρώσουμε όμως δίκαια αυτήν την πραγματικότητα Made in Greece, οφείλουμε να δούμε και την άλλη όψη της ημέρας των εκλογών. Και αυτή περιλαμβάνει την ανάγκη και την αγάπη μας στη διαπραγμάτευση, στην ανταλλαγή απόψεων και στη συμμετοχή. Στην προσπάθεια και την πίστη μας ότι είμαστε τόσο προικισμένοι ως λαός, που μπορούμε να φέρουμε την πραγματικότητα στα δικά μας μέτρα, μέσα από τον αγώνα μας. Και πάνω απ' όλα, τη βαθιά ριζωμένη πίστη μας ότι, ό,τι και να γίνει, θα υπάρχουμε μέσα από τα όνειρα και την ελπίδα μας για ένα αύριο που θα μας αντιπροσωπεύει.

Αν επιχειρήσουμε να προβάλουμε στην οθόνη του μυαλού μας διάσπαρτες σκηνές ιστορίας, από όσο παλιά και να τις ανασύρουμε, θα δούμε ότι κάθε τι που μας κάνει περήφανους ή μας ντροπιάζει ως άτομα, συνδυάζει τα δύο παραπάνω εκρηξιγενή μίγματα σε διαφορετικές όμως ιστορικές αναλογίες. Το πού θα γείρει η «πλάστιγγα» όμως κάθε φορά, καλύπτεται από αυτό το γοητευτικό μυστήριο που αιώνες τώρα μας περιβάλλει.

Βασίλης Α. Πουλαρίκας

ΜΙΑ ΕΠΑΙΝΕΤΙΚΗ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ

Η κοινή διοργάνωση του ετήσιου χορού του Αράχθου και των γειτονικών συλλόγων επικροτείται...

Αφορμή για τούτο το σημείωμά μου στάθηκε η πρωτοπορία των τεσσάρων αδελφοτήτων Διοστρατιωτών και Ροδαυγιτών Πιστιανών και Κεντρικού Άρτας να πραγματοποιήσουν από κοινού τον ετήσιο χορό τους και μάλιστα με μεγάλη επιτυχία, όπως διαβάζει κανείς στον Ηπειρωτικό αποδημικό τύπο. Δεν είναι βέβαια η πρώτη φορά που οι Διοστρατιώτες και οι Ροδαυγίτες υπερβαίνουν τους εαυτούς τους, αφήνουν στην άκρη κάθε τοπικιστική αντίληψη, ανταμώνουν, γίνονται περισσότεροι και ασφαλώς ισχυρότεροι και ωφελιμότεροι. Σε μια εποχή μάλιστα, που το αποδημικό μας κίνημα δεν έχει το παλιό σφρίγος και η οικονομική κρίση έχει μπει για τα καλά στον οικογενειακό μας προϋπολογισμό, οι Διοστρατιώτες, οι Ροδαυγίτες και οι άλλοι τέμνουν καινούργιους δρόμους και βρίσκουν τρόπους να αντισταθούν στην πολύπλευρη κρίση και το πετuxαίνουν. Τετρακόσια περίπου άτομα (τόσοι ήταν οι εντός και εκτός του κέντρου) σε μια εκδήλωση αδελφοτήτων μικρού και μεσαίου μεγέθους, είναι πολλά και εντυπωσιάζουν και πολύ περισσότερο γίνονται ικανά να απλώσουν γύρω μας ένα ενθαρρυντικό μήνυμα «μπορούμε να δουλέψουμε συλλογικά και συνεργατικά και όλοι μαζί να αντιμετωπίσουμε την κρίση του παρόντος» και να βγούμε από αυτή κρατώντας ζωντανή την Αποδημία τόσο χρήσιμη για την κοινωνική μας συνοχή όσο και απαραίτητη για τις μικρές μας πατρίδες.

Άλλωστε οι ανοιχτές κοινωνίες στη σύγχρονη αντίληψη και οι σχηματισμοί ευρύτερων ενώσεων ομογενοποιούν την Αποδημία

και ευρύνουν και στεριώνουν την κοινωνική συνοχή που τόσα δυστυχώς πλήγματα δέχεται καθημερινά.

Καιρός είναι να συνεδητοποιήσουμε πως πέρα από το στενό μας περιβάλλον και το τοπικό μας εγώ υπάρχει και η ευρύτερη έννοια της ιδιαίτερης πατρίδας, υπάρχουν οι διπλανοί μας με συγγενείς αν όχι ταυτόσημους πολιτισμούς, σκέψεις, συμπεριφορές, στόχους και προβλήματα που ζητούν τη λύση τους μέσα από τη συναντίληψη και τη συμπόρευση. Κι ας μην ξεχνάμε ακόμα πως ζούμε στην Ευρώπη των πολιτών με καθαρή την επιδίωξη της συναδέλφωσης, της αλληλοκατανόησης και της ανάδειξης όλων των τοπικών πολιτισμών, τουλάχιστον αυτό είναι το μήνυμα που η 7^η Ιουνίου 2009 ως ημέρα των Ευρωεκλογών οφείλει να εκπέμπει.

Ας στοιχηθούμε σ' αυτή την αντίληψη που μόνο όφελος περισσότερο από το τωρινό μπορεί να μας αποφέρει.

Τελειώνοντας αυτή την μικρή μου αναφορά στη συγκεκριμένη πρωτοπορία εκφράζω την ευχή το μήνυμα του Διοστράτου, της Ροδαυγής, των Πιστιανών και του Κεντρικού να βρει ανταπόκριση και μιμητές στον ευρύτερο χώρο της Ηπειρωτικής Αποδημίας.

Ωστόσο θεωρώ επιβεβλημένο να αναγνωρίσουμε όλοι πως τα εύσημα της πρωτοπορείας αυτής όπως και άλλων δραστηριοτήτων ανήκουν στους προέδρους των αδελφοτήτων **Διοστράτου** και **Ροδαυγής** κ.κ. Αντώνη Κοντό και Παύλο Τσάγκα αντίστοιχα, ως και στους Χρίστο Χουλιάρη του **Κεντρικού** και Ανδρέα Μαρούχο των **Πιστιανών**, όλοι επώνυμοι λειτουργοί της Ηπειρωτικής Αποδημίας ως και σε όλους τους άλλους συντελεστές αυτού του επιτυχούς εγχειρήματος.

Λάμπρος Δρόσος

Τ. Γεν. Γραμματέας της Π.Σ.Ε.

Κ Ο Ι Ν Ω Ν Ι Κ Α

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Ο Αλέξανδρος Μάνος και η Πανδώρα Παπαωνίου απέκτησαν το πρώτο τους παιδί, αγόρι την 3η Ιουλίου 2009.



ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Στις 2 Αυγούστου, στον Ι.Ν. Προφήτη Ηλία στα Λαγκάδια, ο Κώστας Ναπ. Μπαλαούρας και η Λίτσα Ι. Γκανιάτσα, βάπτισαν το δεύτερό τους παιδί και του έδωσαν το όνομα ΙΩΑΝΝΗΣ. Ακολούθησε τραπέζι στο μαγαζί του Αλέκου Μπαλαούρα στη Φτέρη, παρουσία αρκετών προσκεκλημένων.



Την Κυριακή 2 Αυγούστου 2009, στον Ιερό Ναό Αγίας Μαρίνας Ιωαννίνων, ο Δημήτρης Μπόμπολης και η Βασιλεία Δαβή, βάπτισαν τα διδυμάκια τους. Τα ονόματα αυτών, Κλεοπάτρα και Ορέστης. Παρών, φυσικά, και ο πρωτότοκος γιος τους Θεοφάνης, ο οποίος καμάρωνε για τα νεοφώτιστα αδερφάκια του.

Αυτοί που φεύγουν...

του Αντώνη Μάνου

Έφυγε από τη ζωή ο Αλέκος Γ. Καλιακάτσος.

Ήταν και αυτός ένας ακόμη δουλευτής στην ψυχή και το σώμα για την οικογένεια και για τα κοινά του χωριού μας. Η ιστορία του αγαπητού μας Αλέκου Καλιακάτσου έγραψε λαμπρές σελίδες για την εκκλησία του Αγίου Νικολάου Ναζαίων κλείνοντας 40 χρόνια εκκλησιαστικός επίτροπος.

Στη φωτογραφία που είναι στη ζωή ελάχιστοι, ο Αλέκος Γ. Καλιακάτσος είναι ο 5ος από αριστερά, όρθιος.



Οικογένεια

Ιωάννη και Αργυρώς Καλιακάτσου.

Τα παιδιά

Νίκος Ι. Καλιακάτσος,

Ανδρέας Ι. Καλιακάτσος

Όθωνας Ι. Καλιακά-

τσος, Βασιλική Λιαπάτη

Κωνσταντίνα Θεοδώρου έφυγαν απ' τη ζωή

Καλλιρόη Λαμπράκη βρίσκονται στη ζωή

Γιώργος Καλιακάτσος



Οι φίλοι και οι αναγνώστες της εφημερίδας, παρακαλούνται να καταθέτουν τη συνδρομή τους, και την οικονομική τους ενίσχυση προς τον σύλλογο, στον παρακάτω λογαριασμό της Τράπεζας Πειραιώς:

5 0 7 7 - 0 3 4 5 3 0 - 1 3 1

IBANGR85 0172 0770 0050 7703 4530 131

ΓΑΜΟΙ



Στις 4 Ιουλίου 2009 έγινε στο εκκλησάκι του Αγ. Νικολάου στην Ανάβυσσο, ο γάμος της Βάλιας Γεωρ. Αντωνίου από τα Λαγκάδια με τον Λευτέρη Δ. Δημητρίου.

Στη συνέχεια, ακολούθησε δεξίωση στο Plaza Resort Hotel στην Ανάβυσσο. Κουμπάρα η αγαπημένη ξαδέρφη της νύφης, Σπυριδούλα Αντωνίου. Το γαμήλιο ταξίδι περιελάμβανε Ινδικό και συγκεκριμένα... Μαλβίδες.

Για τη θεια Γεωργίτσα

Είχα υποσχεθεί, όταν ήταν εν ζωή η θεία μου Γεωργίτσα Γκόζιακα, ότι κάτι θα έγραφα και γι' αυτήν όταν θα έφευγε, όπως κατά καιρούς έγραφα για πολλούς άλλους και δημοσιευόταν στην εφημερίδα του συλλόγου «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ» Κεντρικού, για χαρές, αναπόφευκτες λύπες και λοιπά κοινωνικά γεγονότα. Στις 4 Ιουνίου 2009, ημέρα Πέμπτη και ώρα 23:30 απεβίωσε σε ηλικία μόλις... 102 ετών στο Βαθύκαμπο Κεντρικού, όπου ζούσε, η Γεωργίτσα. Η Γεωργίτσα ήταν σύζυγος του αείμνηστου Κωνσταντίνου Γκόζιακα από το Βαθύκαμπο. Την επομένη του θανάτου της διαβάστηκε η νεκρώσιμος ακολουθία στην εκκλησία των Αγίων Αποστόλων στο Βαθύκαμπο. Με το πέρας της ακολουθίας και του τελευταίου ασπασμού, η σορός της ενταφιάστηκε στο νεκροταφείο του Αγίου Κωνσταντίνου και Ελένης στο Κρουονέρι Κεντρικού, δίπλα στον άντρα της που είχε πεθάνει το 1968 σε ηλικία 62 ετών.

Αιώνια η μνήμη τους, αιωνία η μνήμη όλων αυτών που κείτονται εκεί και μας περιμένουν. Η Γεωργίτσα, ήταν το γένος Βασιλείου Φούκα και της Παναγιώτας Σιώζιου από τα Λαγκάδια Κεντρικού - Ανεμορράχης. Με τον άντρα της, είχαν αποκτήσει τρία παιδιά, την Ευαγγελία, τον Λευτέρη και την Μαρία. Τα κορίτσια παντρεύτηκαν μακριά από το χωριό, στην Αθήνα και στην Αυστραλία. Την φροντίδα της μάνας είχε αναλάβει ο Λευτέρης, ο οποίος την φρόντιζε με το παραπάνω. Τίποτε δεν της έλειπε, τα κορίτσια επικοινωνούσαν μαζί της τηλεφωνικά

καθώς και με κάποιες τακτές χρονικές επαφές. Αργότερα, ο Λευτέρης παντρεύτηκε στην Αθήνα, όπου διατηρούσε κατάστημα με κατασκευές επίπλων κ.λπ. Παντρεύτηκε τη Διαμάντω, κάτοικο Αθηνών, είχαν πάρει και τη μάνα μαζί τους για κάποιο χρονικό διάστημα. Η θεία μου η Γεωργίτσα με υπεραγαπούσε και εγώ την αγαπούσα. Είχε ζητήσει να με δει, την επισκέφθηκα. Καθίσαμε αρκετή ώρα και είπαμε πολλά: Θεία, όλα καλά; Τώρα εδώ πώς τα περνάς; Εδώ, καλύτερα από καλά. Όπως μου τα λες θα καθίσεις εδώ; Χρήστο, όπως σου είπα, τα περνάω καλά, αλλά η Αθήνα δεν είναι για μένα, τα χρόνια περσάνε, θα πάω στο χωριό να ζήσω όσο ζήσω και να πάω κοντά στον άντρα μου. Αυτό κάπως δύσκολο το βλέπω, χρειάζεσαι βοήθεια. Σίγουρα, αλλά τα παιδιά, ο Λευτέρης και η Διαμάντω δεν θα μου χαλάσουν το κατίρι, θα με πάνε στο χωριό και η Διαμάντω θα καθίσει κοντά μου όσο θα ζω και ο Λευτέρης θα ανεβοκατεβαίνει όπως και πρώτα. Την αστειεύτηκα: θεία σκέφτεσαι να φύγεις γρήγορα από τη ζωή;

Γέλασε, "τι άλλο να περιμένω;". "Να ζήσεις, να καμαρώνεις τα παιδιά σου". "Αν ζήσω ακόμη πολύ, και εγώ θα ταλαιπωρηθώ και τα παιδιά θα τα κουράσω". "Θεία, όταν συμβεί αυτό που σκέφτεσαι, θέλεις να γράψω κάποια ιστορία από τη ζωή σου;" Γέλασε ξανά, "τι ιστορία να έχω εγώ μια απλή κουρασμένη γυναίκα όπως οι περισσότερες γυναίκες της εποχής μου;" "Θεία, όλοι οι άνθρωποι, επώνυμοι και απλοί γράφουν κάποια ιστορία." "Καλά, αφού επιμένεις, γράψε ένα τραγούδι." "Θεία το τραγούδι

δεν είναι ιστορία, είναι επιθυμία." "Εγώ αυτό θέλω." "Εντάξει, ποιο τραγούδι θέλεις;" Έχε γεια καπνέμε κόσμε, έχετε γεια βρυσούλες κάμποι κι εσείς κοντοραχούλες. "Κατάλαβα, αποχαιρετιστήριο."

Τελικά, η επιθυμία της θείας μου έγινε πραγματικότητα. Τα παιδιά της την πήγαν στο χωριό. Η Διαμάντω αποδείχτηκε πραγματικό διαμάντι. Την περιποιήθηκε μέχρι που έφυγε από τη ζωή. Κοντά τους ανελλιπώς και ο Λευτέρης. Τους αξίζουν συχαρητήρια όχι μόνον από μένα αλλά και από την τοπική κοινωνία. Στην κηδεία της θείας μου δεν παραβρέθηκα λόγω του λίγου χρόνου και της απόστασης. Παραβρέθηκα στην 40ήμερο επιμνημόσυνη δέηση υπέρ της αναπαύσεως της ψυχής της θείας μου, το οποίο τελέστηκε εκ μέρους των παιδιών της, στις 12 Ιουλίου 2009 στον ιερό ναό των Αγίων Αποστόλων στο Βαθύκαμπο Κεντρικού. Μετά το μυστήριο της δέησης, τα παιδιά της, οι συγγενείς και άλλοι, μαζί και ο ιερέας μεταβήκαμε στο χώρο αναπαύσεως της θείας μου, ανάψαμε κεράκια και ο ιερέας προέβη στο καθιερωμένο τρισόγιο.

Αιώνια η μνήμη αυτής, αιωνία η μνήμη αυτού, αιωνία η μνήμη όλων όσων αναπαύονται εκεί γνωστοί και άγνωστοι, συγγενείς και φίλοι.

Με κάθε ευλάβεια και σεβασμό.

Ο ανεψιός της

Χρήστος Φούκας

Ασχολούμενος με τα κοινωνικά

Υ.Γ. Προσφέρω για την ψυχή της θείας μου Γεωργίτσας 30,00 ευρώ στην εφημερίδα «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ» Κεντρικού.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Την 18η Ιουλίου 2009 απεβίωσε στην Ανεμορράχη από αιφνίδιο θάνατο σε ηλικία 80 ετών ο Αχιλλέας Λεων. Τριάντος και κηδεύτηκε στις 21 Ιουλίου στο νεκροταφείο Ανεμορράχης. Θερμά συλλυπητήρια στην οικογένειά του, στα αδέρφια του και στους λοιπούς συγγενείς του. Ο Θεός να αναπαύσει την ψυχή του εν δικαίω τόπω. Με κάθε σεβασμό. Χ.Φ.
- Στις 24 Ιουλίου 2009 απεβίωσε σε ηλικία 85 ετών από ανακοπή καρδιάς στο Κάτω Αθαμάνιο όπου ζούσε με την οικογένειά του ο Αριστομένης (Μένιος) Βασ. Σταύρου. Καταγότανε

από το Βαθύκαμπο Κεντρικού. Κηδεύτηκε την επομένη στο νεκροταφείο Κάτω Αθαμανίου. Θερμά συλλυπητήρια στην οικογένειά του και στους λοιπούς συγγενείς του. Όρα σου καλή φίλε Μένιο. Χ.Φ.

- Στις 30 Σεπτέμβρη 2009 απεβίωσε ο Αλέξανδρος Γ. Καλιακάτσος σε ηλικία 83 ετών. Η κηδεία έγινε την επομένη στον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου Ναζαίων Κεντρικού.



ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

- Στις 12 Ιουλίου 2009, τελέσθηκε μνημόσυνο 40 ημερών της Γεωργίας Κ. Γκόζιακα, στον Ιερό Ναό Αγίων Αποστόλων Βαθυκάμπου.
- Στις 2 Αυγούστου 2009, τελέσθηκε μνημόσυνο για τα 3 χρόνια από το θάνατο της Παρασκευής Καλιακάτσου, στον Ιερό Ναό Αγίου Κωνσταντίνου και Ελένης, στο Κρουονέρι Κεντρικού.
- Στις 22 Αυγούστου 2009, στον Ιερό Ναό του Αγίου Νικολάου Ανεμορράχης, τελέστηκε από τους οικείους του 40ήμερο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του Αχιλλέα Λεων. Τριάντου. Αιώνια του η μνήμη. Χ.Φ.
- Στις 22 Αυγούστου 2009, τελέσθηκε μνημόσυνο για τα 3 χρόνια από το θάνατο του Παντελή Λαμπράκη, στον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου στους Ναζαίους Κεντρικού.
- Στις 30 Αυγούστου 2009 στον Ιερό Ναό του Αγίου Μηνά, στην Καλλονή Κυψέλης, τελέστηκε από τους οικείους του



τρίτης επιμνημόσυνη δέηση υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του αείμνηστου Γεωργίου Βασ. Λέκου. Αιώνια του η μνήμη του φίλου μου Γεωργίου. Χ.Φ.

- Την 30η Αυγούστου 2009, στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου στο Κάτω Αθαμάνιο, τελέστηκε από τους οικείους του 40ήμερο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του Αριστομένη (Μένιος) Βασ. Σταύρου. Αιώνια του η μνήμη.
- Την 27η Σεπτεμβρίου 2009, στον Ιερό Ναό του Αγίου Νικολάου Ανεμορράχης, τελέστηκε από τα αδέρφια της, ετήσιο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της Χρυσάνθης Νικολάου Λάμπρου Τριάντου. Η Χρυσάνθη ήταν σύζυγος του αείμνηστου καθηγητή Χρήστου Νικολάου Τράμπα από την Ανεμορράχη. Αιώνια η μνήμη τους. Χ.Φ.
- Στις 27 Σεπτέμβρη 2009 τελέσθηκε μνημόσυνο για τα 3 χρόνια από το θάνατο της Αλεξάνδρας Χρ. Θεοκάρη στον Ιερό Ναό Αγίου Κωνσταντίνου και Ελένης στο Κρουονέρι Κεντρικού.

... και άλλες ειδήσεις

Ο Μποτρίνι ανέλαβε το καφενείο Ναζαίων !!!

Νέα διεύθυνση από τους Βαγγέλη και Βάσω Λαμπράκη

“Νέο” αίμα ανέλαβε το καφενείο του Νίκου Λαμπράκη στην πλατεία Ναζαίων. Ο Κώστας Χουλιάρας που είχε την διεύθυνση του μαγαζιού μέχρι το περασμένο Πάσχα στράφηκε ολοκληρωτικά πλέον στην παλιά του τέχνη της οικοδομικής και παρέδωσε τα κλειδιά στη Βάσω και τον Βαγγέλη.

Ήμουν περιέργως να δω στην πράξη πώς θα τα πάνε στην διαχείριση του καφενείου. Ο Κώστας Χουλιάρας με την βοήθεια πάντα του πατέρα του Νίκου είχε ανεβάσει το επίπεδο εξυπηρέτησης έχοντας πάντα μεζέ για το τσίπουρο και κάποιες μέρες έψηνε κιόλας. Τον τελευταίο όμως χρόνο ήταν πολύ δύσκολο να αντεπεξέλθει στις ανάγκες του μαγαζιού κάτω από την πίεση και της ηρωικής δουλειάς και φυσικό ήταν να υπάρχουν “παράπονα” για την ελλιπή εξυπηρέτηση. Το μαγαζί ήθελε τον “Μποτρίνι” του! Και απ’ ό,τι φαίνεται τον βρήκε!!!

Κατ’ αρχάς τα τραπέζια του μαγαζιού είχαν διπλασιαστεί για να καλύψουν τον κόσμο που τιμούσε με την παρουσία του το μαγαζί. Η ψποταριά έκαιγε όλο το βράδυ με μπριζόλες και σουβλάκια. Χωριάτικες σαλάτες και πατάτες. Δεν θέλαμε τίποτε άλλο.

Όσο για την ταχύτητα του σέρβις, μνημιώδης. Πώς τα κατάφερναν όλα αυτά;

Με την ομάδα των “έξι”. Ναι, έξι άνθρωποι δουλεύανε για να εξυπηρετήσουν σωστά τόσο κόσμο. Μετρήσαμε και 50 άτομα μια βραδυά.

Η Βάσω εκτός από την κουζίνα κατάφερνε να ξεκλέψει λίγο χρόνο για να μας πετάξει κάποιες από τις περίφημες “ατάκες” της.

Προσωπικά δεν είχα ξαναδεί τέτοια προσέλευση στο καφενείο των Ναζαίων. Και το είχε ανάγκη το χωριό να αποκτή-



Η Βάσω κερνάει την παρέα.



Ο φακός του "ΑΡΑΧΘΟΥ" έπιασε στα πράσσα τις 2 πρωταγωνίστριες Μαρία Κωνσταντάκη και Κλέσια Ρένεση που παίρνουν ένα μεζέ στο Βαγγέλη Λαμπράκη στους Ναζαίους. Όλα αυτά ενδιάμεσα των γυρισμάτων του νέου σήριαλ που ξεκινάει τον Οκτώβριο στο ΜΕΓΑ: "ΜΙΛΑ ΜΟΥ ΒΡΩΜΙΚΑ" Η τέχνη θέλει γεμάτο στομάχι!

σει έναν χώρο όπου να πλησιάζει λίγο την εξυπηρέτηση που έχουν συνηθίσει όσοι ζούνε σε πόλεις.

Μακάρι να έχουν το κουράγιο να συνεχίσουν έτσι και μεις θα τους τιμούμε πάντα με την παρουσία μας...

Λίγα λόγια για να γνωρίσουμε τη Βάσω και το Βαγγέλη

Το ζεύγος έχει μετοικήσει μόνιμα, εδώ και έναν χρόνο, στο πατρικό σπίτι του Βαγγέλη στους Ναζαίους. Πάντα ήτανε θιασιώτες του χωριού και ζώντας στην Άρτα είχανε τη δυνατότητα να επισκέφτονται το χωριό σε εβδομαδιαία βάση. Ο Βαγγέλης τώρα ειδικά, έχει αναστήσει τα παλιά χωράφια με τις ελιές, με ζαρζαβατικά και τα αμπέλια που έχει βάλει αρκετά χρόνια τώρα δίνοντας περίφημο “Καμπερνέ”. Όλα αυτά βέβαια με την ενεργή βοήθεια της Βάσως, η οποία έχει βάλει μπροστά και για μικρή φάρμα με κότες και γίδες.

Τα παιδιά τους, ο Ζήσης και ο Γιώργος, φανατικοί του χωριού, βοηθούν και αυτοί στα δύσκολα, όταν τους επιτρέπει η δουλειά τους στην Άρτα.



Οι Λαμπράκηδες σε απαρτία!

Η νέα Παιδική Χαρά των Ναζαίων

Ένα μεγάλο ΜΠΡΑΒΟ στο σύλλογο Αγ. Νικολάου, που μετά την ανακαίνιση του σχολείου των Ναζαίων, προχωράνε και σε άλλα έργα διαμόρφωσης της πλατείας, όπως η νέα παιδική χαρά. Τα βράδια που οι “μεγάλοι” πίνουνε τσίπουρα στα καφενεία, τα παιδιά γνωρίζονται μεταξύ τους και παίζουνε σε έναν πανέμορφο και κατάλληλο για τις μικρές ηλικίες χώρο. Τα καφενεία δεν είναι χώρος για μικρά παιδιά και αν θέλουμε αυτά να αγαπήσουν τα χωριά μας, θα πρέπει να δημιουργήσουμε τους αντίστοιχους χώρους. Τα συγχαρητήριά μας και ευχόμαστε να λειτουργήσει ως παράδειγμα και για τους υπόλοιπους συνοικισμούς του Κεντρικού.



ΝΕΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

- Θεωδωρής (Άκης) Νικ. Παρασκευόπουλος από τη Φτέρη, εγγονός Αριστοτέλη Τατσή, Οικονομικών Επιστημών της Νομικής Σχολής Αθήνας
- Πέπη Κώστα Μπαλαούρα από τη Φτέρη, Φιλοσοφική Σχολή Πάτρας
- Γιώργος Παν. Παπαδημητρίου από τη Φτέρη, εγγονός Τασούλας Ι. Δήμου, ΑΣΠΑΙΤΕ Ηλεκτρολογίας Αθήνας
- Ναταλία Γ. Ψυχογιού, από το Βαθύκαμπο, Παιδαγωγικό Νηπιαγωγών Πάτρας.
- Νίκος Γ. Ψυχογιός, από το Βαθύκαμπο, Αρχιτεκτονική Σχολή Πάτρας (με κατατακτήριες εξετάσεις)

ΠΤΥΧΙΑ ΣΥΝΤΟΠΙΤΩΝ

Τα εγγόνια του Χαρίλαου και της Στέλλας Καλιακάτσου πήραν τα πτυχία τους. Ο Αντώνης Γιαννακόπουλος πήρε το πτυχίο Πληροφορικής και η Νατάσσα Γιαννακοπούλου πήρε το πτυχίο ως Μαθηματικός.

Ο Άραχθος εύχεται καλή σταδιοδρομία.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΑΡΑΧΘΟΥ

1	ΒΟΒΛΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ.....	20.00 €
2	ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ.....	20.00 €
3	ΚΙΤΣΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ (ΓΑΛΛΙΑ)	50.00 €
4	ΜΙΣΚΑΚΗΣ ΔΡΟΣΟΣ.....	20.00 €
5	ΚΑΜΠΡΗ ΜΑΡΙΚΑ	20.00 €
6	ΚΑΠΡΟΥΤΣΟΣ ΜΑΡΙΝΟΣ	20.00 €
7	ΜΠΑΛΑΟΥΡΑΣ Κ.ΓΙΑΝΝΗΣ.....	50.00 €
8	ΠΑΝΟΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ.....	20.00 €
9	ΤΖΑΜΑΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	20.00 €
10	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ (ΗΠΑ)	20.00 €
11	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	10.00 €
12	ΤΡΑΜΠΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	20.00 €
13	ΓΟΥΣΙΑ ΣΟΦΙΑ.....	50.00 €
14	ΤΑΤΣΗΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ.....	30.00 €
15	ΜΗΤΣΙΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ.....	20.00 €
16	ΦΟΥΚΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ.....	20.00 €
17	ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	50.00 €
18	ΣΑΛΑΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	50.00 €
19	ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	30.00 €
20	ΜΠΑΡΤΖΩΚΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ.....	20.00 €
21	ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ Γ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ.....	50.00 €
22	ΦΟΥΚΑ ΑΝΤΙΓΟΝΗ	30.00 €
23	ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΗΣ Γ. ΠΑΥΛΟΣ.....	50.00 €
24	ΜΠΑΡΤΖΩΚΑ ΚΩΝ/ΝΑ.....	20.00 €
25	ΤΣΙΒΟΛΑΣ ΦΩΤΗΣ	20.00 €
26	ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ ΝΙΚΟΣ.....	20.00 €
27	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΣ.....	20.00 €
28	ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓ.ΝΙΚΟΣ ...	20.00 €
29	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΝΙΚΟΣ	10.00 €
30	ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΔΗΜ.ΚΩΝ/ΝΟΣ....	25.00 €
31	ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΚΩΝ.ΧΑΡΙΛΑΟΣ	20.00 €
32	ΠΑΠΑΒΑΓΓΕΛΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ	20.00 €
33	ΓΕΡΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΗΣ	20.00 €
34	ΚΟΝΤΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ.....	10.00 €

35	ΛΥΤΡΑ ΒΑΓΙΑ.....	10.00 €
36	ΜΗΤΣΙΟΣ ΧΡ.ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20.00 €
37	ΑΝΤΩΝΙΟΥ Γ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ.....	50.00 €
38	ΤΡΙΑΝΤΟΣ ΑΧΙΛ. ΚΩΝ/ΝΟΣ.....	20.00 €
39	ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ ΚΛΕΑΝΘΗΣ	20.00 €
40	ΦΟΥΚΑΣ ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20.00 €
41	ΣΚΑΛΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	20.00 €
42	ΜΠΟΜΠΟΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ.....	30.00 €
	ΣΥΝΟΛΟ	1 085.00 €

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΣΕ ΜΝΗΜΗ

ΘΕΟΔΩΡΑ ΛΟΥΚΙΑ	
ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΣΥΖΥΓΟΥ ΤΗΣ	
ΘΕΟΔΩΡΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ	10.00 €
ΦΟΥΚΑΣ ΛΑΖ. ΧΡΗΣΤΟΣ	
ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΘΕΙΑΣ ΤΟΥ	
ΓΕΩΡΓΙΤΣΑΣ ΓΚΟΖΙΑΚΑ.....	30.00 €
ΒΙΚΗ ΘΕΟΧΑΡΗ	
ΣΤΗΝ ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ	
ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗ	50.00 €
ΑΝΘΟΥΛΑ ΨΥΧΟΓΙΟΥ	
(ΚΟΡΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ)	
ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ :	
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΨΥΧΟΓΙΟΥ (ΥΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ),	
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΨΥΧΟΓΙΟΥ ΚΑΙ	
ΑΝΘΟΥΛΑΣ	
ΨΥΧΟΓΙΟΥ (ΣΥΖΥΓΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ) ..	200.00 €
ΣΥΝΟΛΟ	290.00 €

ΧΟΡΗΓΙΑ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ(Φ. 166)	1 000.00 €
ΣΥΝΟΛΟ	1 000.00 €
ΣΥΝΟΛΟ ΕΙΣΦΟΡΩΝ	2 375.00 €

Όποιος συμπατριώτης επιθυμεί να δημοσιευθεί φωτογραφία, σχόλιο κ.λπ. σχετικά με τα κοινωνικά, μπορεί να επικοινωνεί με τον αντιπρόεδρο του συλλόγου Δημήτρη Τατσή (τηλ.: 6934743292, e-mail: dim_tatsis@hotmail.com)



ΜΙΚΡΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ



του Κώστα Σαλαγιάννη



- Φέτος, γυρνώντας από το καλοκαίρι δεν μπορούσα να προσαρμοστώ στην Αθήνα, μου λέει ο Κώστας Μήτσιος από τις Κούνιες. Είμαι περιέργος να δω, τι θα γράφεις για το χωριό.

- Τι να γράψω, Κώστα μου, τα ίδια σχεδόν γράφω κάθε φορά, του λέω.

Έφυγε, δεν είπαμε πολλά. Έπρεπε άλλωστε να συνεχίσει το πρόγραμμά του. Παίζει και τραγουδάει στο «ΠΟΝΤΙΚΙ» (Επτανήσου 9, Πεδίο Άρεως-Κυψέλη), μ' ένα νεανικό συγκρότημα. Το λαϊκορεμπέτικο πρόγραμμα που παρουσιάζουν μ' ενθουσίασε. Θεωρώ τον Κώστα, σπουδαίο καλλιτέχνη κι εξελίσσεται ως ένα από τα «πρώτα όργανα» σε πανελλήνια κλίμακα.



Η κουβέντα του, μου έδωσε την αφορμή να πω δυο βαθύτερες σκέψεις μου γι' αυτή τη στήλη της εφημερίδας που συμπληρώνει μ' αυτό το φύλλο ακριβώς 2 χρόνια. Νομίζω, ότι είναι καλύτερα να κλείσει ένας κύκλος της και ν' ανοίξει ένας νέος. Έφτασε μου φαίνεται στα όριά της και επαναλαμβάνεται. Δεν έχει κάτι φρέσκο να πει.

Θεωρώ ότι είναι καλύτερο για το μέλλον, σ' αυτήν εδώ τη στήλη να έγραφαν σχόλια διαφορετικά πρόσωπα κάθε φορά. Έτσι θα είχαμε «Μικρές στιγμές» από το χωριό μας, αλλά με τη ματιά και τα συναισθήματα κι άλλων ανθρώπων. (Υπάρχει και ψευδώνυμο, αν δε θέλει κάποιος να εκτεθεί με το όνομά του.) Επειδή καταλαβαίνω και τη δυσκολία να πιάσει κάποιος ξαφνικά να γράφει, έχω τη διάθεση -όσο και όπως μπορώ- να βοηθήσω. Αν κάποιος θέλει να στείλει κάποιο σχόλιο για να γραφεί στη στήλη, πέραν των άλλων τηλεφώνων που υπάρχουν στην εφημερίδα, μπορεί να το στείλει στο Fax: 2108655664, ή μέσω ίντερνεντ στο: ksalagian@yahoo.gr.



- Που λες, Κώστα μου, για να επανέλθω στο αρχικό θέμα, εγώ έχω χρόνια που δυσκολεύομαι μετά το καλοκαίρι να προσαρμοστώ στην Αθήνα, κάθε φορά που επανέρχομαι από το χωριό. Πολλοί είναι οι λόγοι και μέσα σ' αυτούς και το ότι η ζωή στη μεγαλούπολη γί-

νεται όλο και πιο σύνθετη και δύσκολη.

Κι άλλους χωριανούς έχω ακούσει να λένε το ίδιο πράγμα με σένα.. Αν ρωτήσεις τον καθέναν από αυτούς, «τι σημαίνει για σένα το χωριό;» μπορεί να σου προσθέσει κι από έναν επιπλέον λόγο, για τον οποίο του αρέσει. Οι απαντήσεις νομίζω ότι εξαρτώνται από την ηλικία στην οποία βρίσκεται ο καθένας, από τις αναμνήσεις που κουβαλάει κι από τη συνολικότερη σχέση που έχει αναπτύξει τα προηγούμενα χρόνια με το χωριό.

Για μένα το χωριό είναι η πατρίδα μου. Εκεί νιώθω τις φύτες μου και κατά βάθος ξέρω -όσο κι αν αποφεύγω να το σκέφτομαι- ότι εκεί θα είναι και το φυσικό μου τέλος. Στο ενδιάμεσο κομμάτι της ζωής, νομίζω, ότι το χωριό είναι το παράθυρο που μας χάρισε η φύση για να κοιτάξουμε τον κόσμο. Το κομμάτι γης που μας αναλογεί. Το μέρος, όπου δημιουργούνται αβίαστα κι από φυσικού τους οι προϋποθέσεις, για να κοιτάξουμε το σύμπαν και ν' αναρωτηθούμε για το «ποιοι είμαστε, από πού ερχόμαστε και το τι κάνουμε».

Θα μου πεις: «Εσύ, έτσι ψυχανεμίζεσαι, όταν πας στο χωριό; Μελαγχολικά;» που θα 'λεγε και ο φίλος μου ο Τατσίς.

- Όχι βέβαια, κάθε άλλο. Λίγες και σπάνιες είναι αυτές οι στιγμές. Αλλά το ότι δεν τα σκεφτόμαστε, δε σημαίνει πως δεν υπάρχουν όλα αυτά βαθιά μέσα μας. Τα κουβαλάμε στο κύτταρό μας. Είναι τα μάγματα και οι τεκτονικές πλάκες που αναδεύονται και συγκρούονται κάτω από τη στερή και φαινομενικά άτρωτη επιφάνεια.

Πήγαινα τώρα τις εκλογές στο χωριό. Μόλις πέρασα την Κιάφα κι ένιωθα να πλησιάζω, σκόνταψα πάνω σε μια φέτα φθινοπωρινό φεγγάρι. Τι κι αν το ίδιο αυτό φεγγάρι το 'βλεπα όμορφο, απ' την ώρα που βγήκε κοντά στο Αντίριο. Δε «μ' έπιανε» έτσι. Εκεί κοντά, ένιωσα σαν κάτι να ξυπνάει μέσα μου. Ένας ψυχικός κραδασμός, τον οποίο και να θέλω, δεν έχω την ικανότητα να τον περιγράψω.

Έβλεπα κάποια απογεύματα του Αυγούστου τη βροχή. Πώς πιάνονταν πάνω από την Πλατανούσα, πέρναγε σύρριζα το Ξηροβούνι και κατέβαινε ως κάτω στο ποτάμι κι έφτανε ως εμάς. Ήμουν ικανός να κάθομαι με τις ώρες

να τη χαζεύω. Μου 'δινε μια ευχαρίστηση και μια ηρεμία. Και μη γελάσεις, αν σου πω, ότι κάποιες στιγμές αισθανόμουν ως ένα απειροελάχιστο μικρό μέρος, μέσα σ' αυτή την ολότητα της φύσης.

Θα μπορούσα να σου πω κι άλλα τέτοια μικρά παραδείγματα. Όλα απόρροια του αρχέγονου αυτού μάγματος που κουβαλάμε στα κύτταρά μας. Στην πόλη έχουμε απομακρυνθεί εντελώς από το φυσικό τρόπο ζωής. Γι' αυτό και δεν υπάρχουν τέτοιες διεργασίες. Άσε που η ψυχική θέλει, εκτός από το τόπο και το δικό της χρόνο για να λειτουργήσει. Δε γίνεται ανάμεσα σε διαλείμματα δουλειάς, να νιώσουμε την επαφή με τη μάνα γη.

Μπορεί στην πόλη να νιώθουμε συναισθήματα. Μπορεί και έντονα. Μπορεί ταξιδεύοντας σε άλλα μέρη να νιώθουμε την ομορφιά του τοπίου και να την ευχαριστιόμαστε. Τέτοια όμως υπαρκτά «τσιμπήματα», ισχυρίζομαι, ότι δεν μπορούμε εύκολα να νιώσουμε αλλού.



- Να δω, θα γράψετε τίποτα στον «Αραχθο» για το Στεφάνι της Σκάλας που καθαρίστηκε μέσα σε μια ώρα, μου λέει γελώντας ο πρόεδρος του χωριού μας. Και συνέχισε στο ίδιο ύφος: «Την προηγούμενη φορά είχατε μια ολόκληρη σελίδα με φωτογραφίες από λακούβες... Κάποιες μάλιστα ήταν απέναντι από το ποτάμι... Στην Αθήνα αποκαθίστανται γρηγορότερα οι ζημιές στους δρόμους;»

Γράφω, όπως βλέπεις, πρόεδρε. Έστω κι αν αυτό δεν ταιριάζει με το ύφος των προηγουμένων.

Σάββατο μεσημέρι, πριν τις εκλογές. Είχε ρίξει το προηγούμενο βράδυ πολλή βροχή και το στεφάνι κατέβασε ένα σωρό πέτρες. Πράγματι καθαρίστηκαν αμέσως από τον Κώστα Γιώτη «...με εντολή του προέδρου».

Το γυρίσαμε στο «πεύραγμα» και στα τσίπουρα μετά και δεν τον ρώτησα, αν χρειάστηκε να καθαρίσει και σε άλλα σημεία. Την Κυριακή των εκλογών πάντως, οι δρόμοι ήταν καθαροί. Πράγματι, είναι ένας διαρκής αγώνας για την καθαριότητα των δρόμων στο χωριό.



Οι Κρότωνες σχολιάζουν...

- ☛ Στη Φτέρη έχουμε πλέον νερό... Μπήκε μέσα το νερό της γεώτρησης και μάλλον το πρόβλημα λύθηκε...
- ☛ Καταπληκτικό το φεστιβάλ χορευτικών στην Κυψέλη...
- ☛ Οι κυβερνήσεις πέφτουνε μα οι λακούβες μένουν.....
- ☛ *“Όπως πάνε τα πράγματα, σε λίγο δε θα ρωτάμε αν παντρεύτηκαν (για τις κοπέλες) αλλά πότε χωρίζουν”* είπε εργένης συμπατριώτης μας ο οποίος διαπίστωσε την έλλειψη ελευθέρων γυναικών στο χωριό...
- ☛ Το περιστεράκι φλεκάρσε...
- ☛ Το ΚΕΝΤΡΙΚΟ απαρτίζουν οι εξής συνοικισμοί: Κρυονέρι, Βαθύκαμπος, Φτέρη, Λαγκάδια, Ναζαίοι και Αντρειά.
- ☛ Γήπεδο ποδοσφαίρου ετοιμάζεται στη Φτέρη (κάτι σαν το γεφύρι της Άρτας...)
- ☛ Απόβαση στη Ζάκυνθο έγινε στο τέλος του Σεπτέμβρη... Ήταν για λίγο αλλά γέννησε προσδοκία... Με το καλό, Α.....α !!!
- ☛ Όταν βρέχει, ο Δήμος παίζει βόλεϊ..
- ☛ Οι Σπέτσες είναι ωραίο μέρος για δουλειά...
- ☛ Μετά τους Ζακυνθινούς, μας επισκέφτηκαν και οι Συριανοί.... Βρήκαμε τον τρόπο να τους φέρουμε κοντά μας.
- ☛ Ποιος άφησε ανοικτή την Βρύση;
- ☛ Όλα γίνονται για την απονομή.

- ☛ Σπρώξε σπρώξε, θα χωρέσεις στη φωτογραφία.
- ☛ Το παρδαλάκι δεν παντρεύεται...
- ☛ Το κάπνισμα απαγορεύεται. Όσοι καπνίζετε, έξω, στη βροχή...
- ☛ Δεν υπάρχει καλύτερο πράγμα από την ανάβαση Φτέρη – Πάτερ Κοσμάς με κρος σαν συνοδηγός, μοναδική εμπειρία... ε, Γιώργο;
- ☛ Άμα έχεις γνωστό, το σκέπαστρο το φτιάχνεις αμέσως...
- ☛ Ο νέος τρόπος διαφωνίας και σύγκρουσης είναι το ... Χ στο facebook... χι ρεεε !!!!!
- ☛ *“Μίλα μου βρώμικα”* από τον Οκτώβριο στο mega, με τη Μαρία και την Κλέλια που πέρασαν για λίγο τον Αύγουστο από το χωριό.
- ☛ Τελικά πόσα φάουλ είχες βρε Παναγιώτη...;
- ☛ Ο θεός έκανε τα στραβά μάτια ή ο Πάνος άλλαξε φανέλα στο ημίχρονο και εκεί που φορούσε το 9 έβαλε το 8... Μυστήριο!
- ☛ Γαμπροί και νύφες θα γίνονται δεκτοί στο χωριό μόνο με την επίδειξη της αθλητικής ταυτότητας...
- ☛ Ο Σπύρος ξέρει να χρονομετρά τέλει...
- ☛ Το χωριό μας είναι ντοπέ...
- ☛ Τα αγριογούρουνα είναι πολλά και φτάνουν για όλους.

ΟΙ ΚΡΟΤΩΝΕΣ

ΑΙΤΗΜΑΤΑ & ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ

Αρκετοί συγχωριανοί, μας πλησίασαν καλοκαίρι στο χωριό και μας ανέφεραν μια σειρά από προβλήματα και αιτήματα, μικρά και μεγάλα.

Εμείς αναφέρουμε τα σπουδαιότερα και ας τα λάβουν σοβαρά υπόψη τους οι τοπικοί άρχοντες.

- ☛ Η ασφαλτόστρωση του δρόμου Ανεμορράχη-Φτέρη, το θέμα το παρουσίασε και η τηλεόραση του ANT1.
- ☛ Παιδική χαρά στη Φτέρη και αντικατάσταση του φωτισμού της πλατείας.
- ☛ Καθαρισμός και εμφάνιση των γεφυριών σε όλο το μήκος του δρόμου Κρυονέρι-Φτέρη.
- ☛ Δημιουργία χώρων υγιεινής στη πλατεία του Ι.Ν Προφήτη Ηλία στα Λαγκάδια καθώς και παροχή ρεύματος από τον περιφερειακό φωτισμό στον σταυρό της εκκλησίας.
- ☛ Δημιουργία σκάλας στο τέλος της πλατείας του Βαθυκάμπου προκειμένου να διευκολύνονται οι πεζοί στην πρόσβασή τους στην εκκλησία και να μην αναγκάζονται να κάνουν τεράστιο κύκλο.
- ☛ Ολοκλήρωση της ασφαλτόστρωσης του δρόμου Μηνιά-Ναζαίοι και γιατί στην πρώτη φάση τα χρήματα έφτασαν μόνο για 800 μέτρα.
- ☛ Να τεθεί σε σχεδιασμό ο δρόμος Ναζαίοι-Κρυονέρι

...και άλλα πολλά

Ο «ΑΡΑΧΘΟΣ» επισημαίνει, αναφέρει και πιέζει. Δεν μπορεί όμως να επιλύσει!!!

Πρόταση για θέατρο

Η *“δικιά μας” Γεωργία Ζών* εμφανίζεται και φέτος στο θέατρο. Εμείς θα πάμε να τη δούμε. Εσείς;

«Τραγουδώντας, Χορεύοντας, Παίζοντας», του Μάθιου Χαρτ, σε σκηνοθεσία του Αντώνη Αντωνίου.

Παίζουν οι : Αντ. Αντωνίου, Ν. Ασίκη, Γ. Ζών.

Μετάφραση: Ερρίκος Μπελιέ

Σκηνικά: Κ. Ηρακλή Γεωργίου

Ένα τρυφερό έργο για αυτούς που ζουν στον χώρο του θεάματος

και ξοδεύουν όλη τους τη ζωή στο κυνήγι της επιτυχίας.

«Θεατρική Σκηνή», Νάξου 84, Πλατεία Κολιάτσου, τηλ. 210 2236890.

Έναρξη: Τρίτη 27 Οκτωβρίου στις 9:00 το βράδυ

Κ ρ α τ ή σ ε ι ς θ έ σ ε ω ν : 2 1 0 2 2 3 6 8 9 0