



|                            |
|----------------------------|
| ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ<br>ΤΕΛΟΣ         |
| Ταχ. Γραφείο<br>Α. ΙΛΙΣΙΩΝ |
| Αριθμός Αδείας             |

ΚΩΔΙΚΟΣ: 2500

Το θρυλικό  
Γεφύρι της Άρτας

# Ο ΑΡΑΧΘΟΣ

Η εφημερίδα που ένωσε



το Ξεροθούνη με τα Τζουμέρκα

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΑΡΤΑΣ «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»  
Κύπρου 11, Περισσός 142 32 • Τηλ./Fax: 210-2515345 • E-Mail: christos.chouliaras@yahoo.gr  
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' • ΧΡΟΝΟΣ 32ος - Αρ. φύλλου 163 • ΙΟΥΛΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ-ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2008 • Τιμή Φύλλου: 1.00 €

## Δεν έχουν... το Θεό τους

**Επανέρχονται για δεύτερη φορά  
ζητώντας το ίδιο φράγμα  
στον Άγιο Νικόλαο**

**Η** εταιρεία «ΜΗΧΑΝΙΚΗ Α.Ε.» λίγους μήνες μετά την ιστορική απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας που ακύρωνε την άδεια λειτουργίας και την Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων για το φράγμα Αγίου Νικολάου, επανήλθε στις αρχές του καλοκαιριού καταθέτοντας νέα αίτηση προς τη Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας για το ίδιο έργο, στην ίδια περιοχή, με την ονομασία «φράγμα στη θέση Άγιος Νικόλαος Αγνάντων»!!!

Δεν έχουν κυριολεκτικά... το Θεό τους. Με ποια ηθικά κριτήρια επιμένει η συγκεκριμένη εταιρεία στην κατασκευή ενός έργου, το οποίο όχι μόνο έχει αρνηθεί ολόκληρη η τοπική κοινωνία αλλά και το ΣτΕ που ακύρωσε την άδεια η οποία είχε δοθεί από τη ΡΑΕ;

Μήπως ελπίζουν στον εφησυχασμό και τη χαλαρότητα που δημιουργήθηκε μετά τη θετική για τον τόπο μας απόφαση του ΣτΕ;

Μήπως ελπίζουν ότι το θέμα θα «κουράσει» και θα πάσουμε να ασχολούμαστε μαζί του;

Η μήπως ελπίζουν στηρίζόμενοι σε άλλες «φιλικές» βοήθειες; (Να υποθέσουμε ότι ήταν τυχαία η συντονισμένη φραστική επίθεση που επιχειρήθηκε την άνοιξη από δημοσιογραφικό πρωινάδικο... ΑΛΦΑδιασμένου τηλεοπτικού σταθμού των Αθηνών εναντίον των λίγων -τάχα- «οικολόγων» και του Νομάρχη Άρτας, επειδή αντιδρούν κι αντιστέκονται στα φράγματα στον Άραχθο;)

**Όπου κι αν ελπίζουν, θα αποτύχουν για μια ακόμα φορά.** Όπως τονίζει σε ανοικτή επιστολή της προς τον Υπουργό Ανάπτυξης και το ΥΠΕΧΩΔΕ, η Πανεπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδας και η Ομοσπονδία Αδελφοτήτων Τζουμερκιωτών, «...το ζήτημα δεν είναι διαδικαστικό μεταξύ της ΡΑΕ και της ΜΗΧΑΝΙΚΗ Α.Ε. Είναι άκρως πολιτικό. Δεν είναι δυνατόν να υπάρξει νέα ομηρία για την περιοχή».

Τώρα, έπειτα κι από τον αγώνα ολόκληρης της περιοχής των Τζουμέρκων που προηγήθηκε, δεν υπάρχει καμία «δικαιολογία» για τους πολιτικούς. Ούτε το «...δεν το Ξερα» ισχύει ούτε το «...δε φταίμε εμείς, αλλά οι προηγούμενοι» ούτε το «...δε γινόταν να κάνουμε διαφορετικά, επειδή είχε προχωρήσει το θέμα». Αυτά μας τα είπαν την πρώτη φορά.

Μία είναι η λύση: Ο αρμόδιος Υπουργός να δώσει ένα τέλος σ' αυτή τη διαδικασία αδειοδότησης. Κι ο Υφυπουργός ΠΕΧΩΔΕ, ο συμπατριώτης μας κ. Καλογιάννης, να εντάξει την κοίτη του Αράχθου, από την Πλάκα έως το Δίστρατο, στην ίδια υψηλή Ζώνη Προστασίας, όπως έκανε και το υπόλοιπο τμήμα του Αράχθου από εκεί κι πάνω. Έτσι θα γλιτώσει οριστικά ο Άραχθος.

Η εφημερίδα κι ο σύλλογός μας θα συνεχίσει να επιμένει και να προβάλλει αυτό το θέμα. Όπως έκανε πριν από χρόνια με τη γέφυρα Τζαρή και δικαιώθηκε. Κι αυτή τη φορά είναι πολλοί αυτοί που παλεύουν για το ίδιο θέμα. Είναι ολόκληρη η περιοχή των Τζουμέρκων.

Μαζί τους κι εμείς.



Βουτιές στα νερά του Αράχθου...

**Άραχθος  
15 Αυγούστου 2008**

Μοναδική  
η ομορφιά του Αράχθου,  
ειδικά το καλοκαίρι,  
που μπορείς να χαρείς τα νερά του.

Στέγνωμα μετά το μπάνιο...

## ΝΕΡΟ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΑΙΩΝΙΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ

**Γ**ια ένα ακόμη καλοκαίρι το πρόβλημα της έλλειψης του νερού ταλαιπώρησε τους κατοίκους της Φτέρης. Από τις αρχές του καλοκαιριού και ενώ ακόμη δεν είχαν έρθει οι παραθεριστές νερό δεν υπήρχε.... Μετά από πολλές έρευνες ανακαλύφθηκε μια διαρροή στο δίκτυο και με την αποκατάστασή της νομίσαμε ότι η λύση ήταν απλή..... Η λύση τελικά ήταν προσωρινή όταν μάλιστα άρχισε να έρχεται και κόσμος το νερό όλο και λιγότευε.... Με αποτέλεσμα να υπάρχουν σπία που δεν είχαν νερό ακόμη και για είκοσι !!!! μέρες..... Αυτό είχε σαν αποτέλεσμα διενέξεις και λεκτικούς διαπληκτισμούς. Μάλιστα ο κ. Γιώργος Τράμπας σε

μία προσπάθεια κινητοποίησης συνέλλεξε υπογραφές διαμαρτυρίας και τις απέστειλε σε κάθε αρμόδιο...

Πιθανόν η γεώτρηση που υπάρχει στη Φτέρη να έδινε τη λύση, αφού όπως λέγεται έχει αρκετό νερό οι εργασίες όμως σύνδεσής της με τη δεξαμενή... δεν ξεκινούν...

Είναι κρίμα να γίνονται, για πρώτη φορά μάλιστα, επενδύσεις εκατομμυρίων στο χωριό (Ξενοδοχείο "Άραχθος Χαγιάτι") και να μην υπάρχει στοιχειώδης υποδομή στο θέμα της ύδρευσης....

Απευθύνουμε έκκληση σε όλους όσους μπορούν (Πρόεδρο Τοπ. Συμβουλίου, Δήμαρχο, Νομάρχη...) να δώσουν ένα τέλος στην ταλαιπωρία και αγωνία των κατοίκων της Φτέρης.

Τέλος πρέπει να γνωρίζουν όλοι ότι το 2009 το πρόβλημα θα είναι τεράστιο αν δεν προβούμε άμεσα σε λύση....



σελ. 4-5

## ΚΑΝΑΛΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΜΕ ΤΟΝ "ΑΡΑΧΘΟ"

Στείλτε μας την άποψή σας,  
συμπληρώνοντας  
το ένθετο ερωτηματολόγιο



σελ. 2

«Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»  
ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ  
ΤΟΥ ΟΜΩΝΥΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ  
ΚΕΝΤΡΙΚΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ

Κύπρου 11, Περισσός 14232  
Τηλ./Fax: 210-2515345  
E-Mail: christos.chouliaras@yahoo.gr

ΧΡΟΝΟΣ 32ος - Αρ. φύλλου 163  
**ΙΟΥΛΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ-ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2008**

**ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:**  
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ  
**ΕΚΔΟΤΗΣ:**

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου  
Χρήστος Σωκράτη Χουλιάρας  
Τηλ.: 210-2515345-6937 160965  
**ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ-ΥΛΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ Κ.ΛΠ.**  
ΣΤΗ Δ/ΝΣΗ: Κύπρου 11 - Περισσός 142 32  
Υπόψη Χρήστου Χουλιάρα

**ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΥΛΛΟΓΟΥ**

**Πρόεδρος:** Χρήστος Σωκρ. Χουλιάρας  
**Αντιπρόεδρος:** Δημήτρης Τατσής,  
τηλ.: 6934743292

**Γεν. Γραμματέας:** Κώστας Σαλαγιάννης,  
τηλ.: 6972302458

**Ταμίας:** Βασίλειος Γεωργ. Καλλιακάτσος,  
τηλ.: 6999901233

**Ειδικός Γραμματέας:** Ντίνα Κωνσταντάκη,  
τηλ.: 210-8668685

**Δημόσιες Σχέσεις:**  
Βίκυ Αράπη-Καραγιάννη, τηλ.: 6972090800  
Αντώνης Μάνος, τηλ.: 6976152315

**Ηλεκτρονική Σελιδοποίηση:**  
RED-T-POINT, τηλ.: 210-8656505

**Εκτύπωση:**  
**FORMAT**, τηλ.: 210-5153300-6

**ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ**  
ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ: 130/29602490  
ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ: 5077-034530-131

**ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ**

|                                                   |                                           |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>ΒΟΥΛΓΑΡΕΛΙ</b>                                 |                                           |
| <b>ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ</b>                                  | 26850 22221-3                             |
| <b>ΕΛΤΑ&amp;ΤΑΧ.ΤΑΜ/ΡΙΟ</b>                       | 26850 22216                               |
| <b>ΟΤΕ</b>                                        | 26850 22212                               |
| <b>ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ</b>                           | 26850 22288                               |
| <b>ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ</b>                              | 26850 22584,<br>22224, 22243              |
| <b>ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ</b>                                  | 26850 22615                               |
| <b>ΥΠΟΘΗΚΟΦΥΛΑΚΕΙΟ &amp;<br/>ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΕΙΟ</b> | 26850 22644,<br>6972194054                |
| <b>ΚΤΕΛ ΑΡΤΑΣ</b>                                 | 26810 27348<br>210-5133139                |
| <b>ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ</b>              |                                           |
| <b>ΔΗΜΟΥ ΑΘΑΜΑΝΙΑΣ</b>                            | 26850 22221                               |
| <b>Ε.Ο.Τ. ΑΡΤΑΣ</b>                               | 26810 78551                               |
| <b>ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΣ<br/>ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΤΑΣ</b>   | 26810 28030                               |
| <b>RAFTING-VIA NATURA<br/>(ΓΕΦΥΡΑ ΑΡΤΑΣ)</b>      | 26850 31200<br>6972223574 /<br>6979419773 |
| <b>ΙΕΡΕΑΣ ΧΩΡΙΟΥ</b>                              |                                           |
| <b>ΜΑΝΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ</b>                            | 6946153141                                |

**ΚΑΦΕΝΕΙΑ ΧΩΡΙΟΥ**

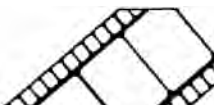
|                       |             |
|-----------------------|-------------|
| <b>• ΒΑΘΥΚΑΜΠΟΣ</b>   |             |
| ΓΙΩΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ       | 26850 71227 |
| ΧΟΛΕΒΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ    | 2685071283  |
| <b>• ΚΡΥΟΝΕΡΙ</b>     |             |
| ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ | 26850 71219 |
| ΣΦΗΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ        | 26850 71965 |
| <b>• ΛΑΓΚΑΔΙΑ</b>     |             |
| ΦΑΚΙΤΣΑΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ     | 26850 71358 |
| <b>• ΝΑΖΑΙΟΙ</b>      |             |
| ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ | 26850 71391 |
| ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ     | 26850 71247 |
| <b>• ΦΤΕΡΗ</b>        |             |
| ΜΠΑΛΑΟΥΡΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ | 26850 71266 |

**TAXI**

|                       |                            |
|-----------------------|----------------------------|
| <b>• ΚΥΨΕΛΗ</b>       |                            |
| ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ   | 26850 71328,<br>6972756998 |
| <b>• ΡΟΔΑΥΓΗ</b>      |                            |
| ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ | 26830 71385,<br>6944513727 |

Τιμή Φύλλου: 1.00 €

## «ΟΧΙ ΣΤΗ ΛΗΘΗ»



### ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΟΥ ΠΡΩΗΝ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΦΑΚΙΤΣΑ & ΤΟΥ ΣΩΚΡΑΤΗ ΑΡΑΠΗ



26.7.1958  
ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  
ΣΤΗ ΦΤΕΡΗ

ΑΠΟ ΑΡΙΣΤΕΡΑ  
ΔΙΑΚΡΙΝΟΝΤΑΙ ΟΙ :  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΥ (ΚΑΘ),  
ΗΛΙΑΣ ΚΙΤΣΟΣ,  
ΜΕΝΙΟΣ ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ,  
ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΟΓΙΑΝΝΗΣ,  
ΧΑΡ. ΦΑΚΙΤΣΑΣ  
(ΚΑΘ ) ΛΑΚΗΣ ΓΙΩΤΗΣ,  
ΤΕΛΗΣ ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ,  
ΒΑΣ. ΣΠΥΡΟΣ



ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Κ. ΦΑΚΙΤΣΑΣ  
(ΑΠΟ ΤΑ ΛΑΓΓΑΔΙΑ)  
ΑΣΥΡΜΑΤΙΣΤΗΣ - 1922 ΣΤΗ ΘΡΑΚΗ



Νικόλαος και Μαρία Πάνου  
Ο Μπαρμπανικόλας, ο μερακλής ψαράς του χωριού,  
ξέχναγε ότι το ποτάμι είχε ξεθολώσει  
και συνέχιζε να κατεβαίνει με το αγκίστρι του για ψάρεμα  
και η γερόντισσα Μαρία έβαζε μπροστά το πηγάνι  
και κούτσουρα στη φωτιά να ζεσταθεί ο Μπαρμπανικόλας,  
γυρίζοντας απ' το κυνήγι. Μα όταν δεν έπιανε ούτε  
μια μουρμουρίτσα άρπαζε ένα κούτσουρο απ' το γιγαλό  
και πήγαινε κατ' ευθείαν για το τζάκι. Ωραία η ζωή.  
Σωκράτης Αράπης

## Συνέντευξη

### με τη Βούλα & το Δημήτρη Σ. Αράπη

**Συνάντησα ένα βράδυ τα παιδιά στο CIELO, στου Ζωγράφου, και είπαμε δυο κουβέντες παραπάνω.**

**Αφορμή, ήταν τα νέα που έμαθα τον Αύγουστο στο χωριό. Το να νοικιάσει κανείς το καφενείο στην πλατεία της Φτέρης δεν είναι και λίγο πράμα!!**

**- Είναι αλήθεια, ή απλώς παραμύθια, γιατί τον τελευταίο καιρό πολλά ακούμε. Δημήτρη τι λές;**

- Είναι αλήθεια!!! Η πρώτη κίνηση έγινε επίσημα από την πλευρά μας, το Πάσχα του 2008, στον επίτροπο της εκκλησίας μας στη Φτέρη, στον Χαρίλαο Μπαλαούρα. Στη συνέχεια, έγινε η διαδικασία με την εκκλησία (πλειστηριασμός), όπου περιμένουμε και την απάντηση του Συμβουλίου της Μητρόπολης Άρτας, για τις τελικές διαδικασίες. Για μάς δεν είναι απλά αλήθεια, είμαστε πολύ θετικοί και χαρούμενοι γι' αυτή μας την απόφαση. Σημαντικό ρόλο έπαιξε η επιθυμία της Βούλας να φύγουμε μακριά από την Αθήνα για να αλλάξει προς το καλύτερο η ποιότητα της ζωής μας, και η αγάπη των παιδιών μας προς το χωριό. Ειδικά τα παιδιά, μόλις τους ανακοινώσαμε την πρόθεσή μας, πετάξανε από τη χαρά τους, και έτσι μετά από ένα μίνι οικογενειακό συμβούλιο είπαμε όλοι μαζί ναι!!!!

**-Από ό,τι ξέρω εσείς στην Αθήνα έχετε μια προκοπή -όπως λέει και ο κόσμος-. Είστε παντρεμένοι εδώ και 17 χρόνια και έχετε τέσσερα παιδιά, πώς το σκεφτήκατε το όλο**



**σκηνικό;**

-Απλά και χαλαρά... Ο Δημήτρης είναι από χτες εκεί, αλλά για κάποιους λόγους δυστυχώς είμαστε ακόμα στην Αθήνα. Τα παιδιά και οι επαγγελματικές μας υποχρεώσεις είναι τα πρώτα εμπόδια που θα πρέπει να ξεπεράσει μια οικογένεια για να πάρει μια τέτοια απόφαση. Πιστεύουμε ακράδαντα ότι σε ένα βάθος χρόνου θα δρομολογήσουμε έτσι τα πράγματα που να μπορούμε να εγκατασταθούμε μόνιμα στο χωριό. Να φύγουμε άμεσα δεν μπορούμε, τουλάχιστον θα προσπαθήσουμε να μεγαλώσουμε τα Σαββατοκύριακα για να είμαστε πιο κοντά στο όνειρο (και ένα πλατύ χαμόγελο ζωγραφίζεται στο μούτράκι της Βούλας).

**-Η επαρχία δεν σας φοβίζει; Θα μπορούσατε να αντέξετε στα προβλήματα που πιθανόν να δημιουργηθούν;**

- Πράγματι, η επαρχία είναι μια μικρή κλειστή κοινωνία, με τα πιστεύω της, τους τρόπους της, και όλα τα συναφή....

Χρειάζεται χρόνος και θέληση και από τις δύο πλευρές για να υπάρχει μια ομαλή συμβίωση. Η λύση στο κάθε πρόβλημα έρχεται με την έναρξή του. Το χωριό μας, όπως και όλα τα χωριά της επαρχίας, έχουν της δικές τους ιδιορρυθμίες. Θα πρέπει κανείς να τις αποδεχτεί και να προτείνει τα δικά του θέλω και να εκφράζει τα

δικά του συναισθήματα. Εγώ και η Βούλα γνωρίζουμε τους κινδύνους και τα πιθανά προβλήματα που μπορεί να προκύψουν, αλλά είμαστε αποφασισμένοι να προτείνουμε τον δικό μας τρόπο ζωής.

**-Το χωριό μας έχει ανάγκη από νέους ανθρώπους για να μείνουν εκεί, εσείς έχετε ανάγκη το χωριό και για ποιο λόγο;**

-Έτσι είναι. Το χωριό μας έχει ανάγκη από νέους ανθρώπους και νέους ψηφοφόρους. Παρ' όλο που δεν ψηφίζουμε εκεί, δεσμευόμαστε ότι σύντομα θα μεταφέρουμε την οικογενειακή μας μερίδα και τα εκλογικά μας δικαιώματα. Δεν πιστεύουμε πως ξαφνικά θα αλλάξουμε τον ρου της ιστορίας, ούτε ότι θα γυρίσει πίσω στα χωριά τους ο κόσμος εν μια νυκτί. Εμείς έχουμε ανάγκη το χωριό για πολλούς και διάφορους λόγους, και τα αποτελέσματα αυτών των επιλογών μας, θα φανούν πολύ αργότερα.

**-Βλέπω πως μου παρουσιάζετε τα πράγματα πολύ ωραία και ιδανικά. Το χωριό δεν είναι μόνο οι 15 μέρες των διακοπών το καλοκαίρι, είναι οι μοναξιές και οι κρύες νύχτες του χειμώνα.**

-Θα σου τονίσω και πάλι, ότι την απόφαση αυτή την στηρίζει όλη η οικογένεια, και όπως καταλαβαίνεις η μοναξιά αυτή μετριάζεται. Όταν είσαι μόνος σου, πράγματι η ζωή είναι κάπως δύσκολη, αλλά όταν έχεις έναν σύντροφο, τότε η μοναξιά πάει περίπατο. Ένα είναι σίγουρο, πως θα ασχοληθούμε με πολλά πράγματα. Κάθε εποχή έχει το δικό της ενδιαφέρον και έρχεται κάποια στιγμή που διαπιστώνεις πως δεν σου φτάνει ο χρόνος γιατί συνεχώς με κάτι θα έχεις να ασχοληθείς. Αυτό δεν μας τρομάζει. Ζώντας την εναλλαγή των εποχών, είναι βέβαιο ,πως θα μας γεμίσει με συναισθήματα, ικανά για να μπορέσουμε να ανταπεξέλθουμε στον καινούργιο τρόπο ζωής που ονειρευόμαστε.

Λεφτέρης Καλιακάτσος

...Η **Λάμπρου**, με το που λάλησε ο κόκορας, έχει σπκωθεί κιόλας από το κρεβάτι. Είχε αγωνία, γιατί χθες έλαβε γράμμα από τη Γερμανία που της έλεγε ο γιος της, πως σήμερα, θα της έστελνε ένα μήνυμα, μαζί με μία αφιέρωση. Ένα τραγούδι του Καζαντζίδη.

Κατά τις επτά ανοίγει το ραδιόφωνο, (ένα μεγάλο Grundig του '40), ακούει την καθιερωμένη καλημέρα και το μουσικό σήμα της **Ε.Ι.Ρ (Εθνικό Ίδρυμα Ραδιοφωνίας)**, από το τραγούδι ο (Τσοπανάκος), ένα μουσικό σήμα με διαχρονική αξία, που ακούγεται εδώ και εβδομήντα χρόνια.



Μετά από λίγη προσπάθεια και αρκετά παράσιτα, ανάμεσα σε βραχεία και μεσαία κύματα, πιάνει το **ράδιο- Αμαλιάδα**. Είναι το ραδιόφωνο που ακούει, σχεδόν όλη η δυτική Ελλάδα, γύρω στη δεκαετία του '60.

Είναι το ραδιόφωνο που στέλνει μηνύματα των ξενιτεμένων, και αναζητήσεις μέσω του Ε.Ε.Σ.

Η **Λάμπρου** έχει παιδιά στην ξενιτιά, και, εκτός από τα γράμματα και τις καρτ-ποστάλ, έχει και το ραδιόφωνο πάντα αγκαλιά.

Περιμένει σήμερα με αγωνία να ακούσει το μήνυμα που θα της έστελνε ο γιος της, μαζί με το αγαπημένο του τραγούδι...



...Το ψωμί στη γάστρα είναι έτοιμο, και το φαί στην κατσαρόλα σιγοβράζει. Κάτι με τις κότες κάτι με τις γίδες η ώρα πήγε 10. Τα έχει σχεδόν όλα έτοιμα, για να αφοσιωθεί

## Απόψεις & Σχόλια από το Τρίτο

### ΜΕΡΕΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΥ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

με λαχτάρα στο ραδιόφωνο, που είναι η αγαπημένη επικοινωνία των ξενιτεμένων με τους δικούς τους ανθρώπους.

- Μαμά, ο Γιώργος είμαι.

- Μην ανησυχείς, είμαι μια χαρά.

- Πες στον πατέρα, τα Χριστούγεννα που θα 'ρθω, θα του φέρω ένα χρυσό ρολόι. Εσένα σου πήρα νάιλον κάλτσες και της **Κατίνας** ένα ζευγάρι μεταξωτά σεντόνια.

- Μαμά, να μου προσέχεις την Κατίνα, και πες της πως την αγαπώ πολύ, και πως περιμένω με λαχτάρα να τη σφιξώ στην αγκαλιά μου.

Πες της, να μην ανησυχεί, τα Χριστούγεννα που θα 'ρθω, θα περάσουμε και τις βέρες. Το παρακάτω τραγούδι το αφιερώνω στην Κατίνα μου...



... Αυτά και άλλα πολλά λέει ο εκφωνητής, και καπάκι πέφτει η **Μαντουβόλα**. Στη συνέχεια ακούγονται και άλλα τραγούδια,- είναι οι αφιερώσεις των ξενιτεμένων- και το σπίτι γεμίζει με καημούς και αναστεναγμούς. Οι καρδιές των αγαπημένων προσώπων ραγίζουν και ένα πικρό δάκρυ γεμάτο προσμονή, κυλάει στην άκρη των ματιών τους.

Η παραπονιάρικη φωνή του **Καζαντζήδη**, φεύγει έξω μακριά, αντηχεί μέσα στις ρεματιές και στα λαγκάδια, και φτάνει σε κάθε σπίτι μετανάστη, που περιμένει με λαχτάρα την επιστροφή του ξενιτεμένου. Ανεβαίνοντας προς το **Ζερβό** και φθάνοντας στη **Φιλόκολα**, ακούς και από το διπλάνο χωριό τα ίδια παραπονιάρικα τραγούδια.

Καημοί της ξενιτιάς, της προσμονής και της αγάπης.

Όλα σχεδόν τα ραδιόφωνα του χωριού

είναι συντονισμένα στο **ράδιο- Αμαλιάδα**. Η εκπομπή μηνύματα των ξενιτεμένων φτάνει στο τέλος της, και οι καημοί των ανθρώπων καταλαγιάζουν, μέχρι να έρθει η επόμενη μέρα.

Μέρες ραδιοφώνου...



...Έφτασε το μεσημέρι και η **Πανωρέα** καθισμένη στα σκαλιά, κεντάει τη Γενοβέφα, τραγουδώντας με υπέροχη μελωδική φωνή το (**Άσπρο πουκάμισο φορώ και μαύρο θα το βάψω...**), και οι μικρότερες αδελφές της, τρέχουν να ακούσουν τη **“Λάουρα”** και τον **“Λαμπρήν”**, τις αγαπημένες εκπομπές των κοριτσιών.

Ήταν το ραδιόφωνο μια διέξοδος για αυτές (ανύπαντρες και μικρομάνες), μπας και ξεφύγουν για λίγο από τη σκάφη και τη μυρωδιά της γαλατίλας

Μέρες ραδιοφώνου...



...Σε λίγο ο ήλιος κοντεύει να δύσει και τα παιδιά πριν μαζευτούν στην καμαρούλα (2Χ3), για τις βραδινές εκπομπές του ραδιοφώνου, πάνε μια βόλτα μέχρι το καφενείο. Στριμωγμένα στο παράθυρο, βλέπουν τους πατεράδες τους να παρακολουθούν με αγωνία. Έχουμε εκλογές σήμερα και σε λίγο αρχίζει η αναμετάδοση των αποτελεσμάτων. Τα πρώτα αποτελέσματα είναι ενδεικτικά, για αυτό και η αδρεναλίνη στο κατακόκκινο. Η πιο χαρακτηριστική φωνή του ραδιοφώνου (που ακούγεται σχεδόν σε όλα τα σπουδαία γεγονότα της εποχής) λέει τα πρώτα αποτελέσματα.

Μέσα στο καφενείο απόλυτη ησυχία.



Έλαβον: Ε.Ρ.Ε. . . τόσο.

Ένωση Κέντρου... τόσο.

Ε.Δ.Α ..... τόσο.

Λοιποί... ..... τόσο.

Ξαφνικά γίνεται ένας πανζουρλισμός. Διαφωνίες, γκρίνιες, αμνηχανία, και κάποιοι στο βάθος να περιμένουν τα χειρότερα.

Τα παιδιά δεν πήραν μυρωδιά το τι έγινε, αλλά το ένστικτό τους έλεγε ότι ήρθε η ώρα για την καμαρούλα...



... Κοντεύει οκτώ το βράδυ, και έξω πίσσα σκοτάδι. Τα παιδιά μες στην καμαρούλα απολαμβάνουν το δικό τους ραδιόφωνο. Σχεδόν κάθε μέρα και από μία εκπομπή. Ο **Καραγκιόζης**, το **Θέατρο της Δευτέρας**, **Αστυνομικές ιστορίες** κάθε Τρίτη βράδυ, και τα **Σαββατοκύριακα**, να σκας στα γέλια με τη **Ρένα Ντόρ** και τις αδελφές **Καλουτά**. Μέρες ξεγνοιασιάς! Μπορεί; Μέρες ραδιοφώνου, σίγουρα!!!!



... Ακούγεται το μουσικό σήμα της Ε.Ι.Ρ. και η καθιερωμένη καληνύχτα. Η Λάμπρου πάει να πλαγιάσει δίπλα στο τζάκι φορώντας τις νάιλον κάλτσες. Η Κατίνα στο άλλο δωμάτιο στριφογυρίζει, δεν την παίρνει ο ύπνος. Γυρίζει από το άλλο πλευρό και αγκαλιά με τα μεταξωτά σεντόνια, σκέφτεται πότε θα έρθει εκείνη η ώρα, που θα φύγει και αυτή μακριά, για τη Γερμανία ή για κάπου αλλού. ... **Μέρες ραδιοφώνου του '60.**

## Το πειραχτήρι



Δεν πάμε πιο απόμακρα, -μακριά, πέρα προς το ρέμα-, για μην σκανδαλίζουμε τον κόσμο, και να είμαστε προφυλαγμένοι, από τα αδηφάγα μάτια των παπαράτσι; Λέει η συντρόφισσα.



—Και ο σύντροφος. Να έχει και λίγο δροσιά, γιατί έχω γίνει μούσκεμα στον ιδρώτα. Δεν μπορώ να σε κυνηγάω συνέχεια στην κατηφόρα, γύρνα λίγο και προς τον ανήφορο... σε παρακαλώ;



Μπράβο! στη Μαίρη Μήτσου και στην παρέα της από τα Πολίσινα. Στο πανηγυράκι του Άγιου Σπυριδώνα, μας θυμίσανε τις παλιές καλές στιγμές, που ήταν γεμάτες κέφι και μεράκι και πάνω από όλα πίστη και σεβασμό στην παράδοση. Μπράβο Μαίρη!!!



Μεσημέρι- Βράδυ, η Φτέρη γεμάτη από κόσμο. Τα σουβλάκια, οι μπίρες και τα (τσιπουρίτα) να έχουν τον πρώτο λόγο. Το Αραπέικο και το Αντωνέικο, (μιλάμε για μεγάλα σόι), μαζί με νύφες, γαμπρούς, παιδιά, φίλους και αρκετούς συγχωριανούς και μη, κάνανε τη μεγαλύτερη φασαρία. Μπράβο σε όλους!!!



Άκουγα κάθε βράδυ που είχε ησυχία, ένα μπαμ—μπουμ το οποίο επαναλαμβανότανε κάθε λίγο και λιγάκι. Να έγινε πόλεμος και να μην το πήρα χαμπάρι, μου φάνηκε κομμάτι δύσκολο. Ρωτώντας έμαθα, αλλά και απόρησα...

Κοιτώντας το πρωί κατά τον κάμπο, διαπίστωσα μετά λύπης μου, ότι τα υπέροχα αυτά σκιάχτρα έχουν αποσυρθεί, και έγιναν κάρδα σε φωτογραφίες, και τη θέση τους πήρε η τεχνολογία.



Δεν είναι Βόας, δεν είναι κροταλίας, ούτε το φιδάκι ο Παναγής, είναι μια (τεράστια) πεταλούδα, φύλακας άγγελος στο σπίτι των Θεωδορέων στα Ναζαΐικα. Και για τους δύσπιστους, ιδού!!! η απόδειξη (φωτ.).



Είμαι σίγουρος ότι κάποιος την έβαλε εκεί, καθισμένη στα σκαλιά του σπιτιού, να παρακολουθεί με τα μεγάλα μάτια της το μπες βγες.



Η Ρωξάνη, ως νέα Τζαβέλαϊνα, σέρνει πρώτη το χορό, και από πίσω ακολουθούν λιγόκορμα κορίτσια, ζαχαρένια και αφράτα, ντυμένα με ρούχα εποχής



να λικνίζονται στο ρυθμό της μουσικής, σαν Νεραΐδες μιας άλλης εποχής. Μπράβο σε όλες!!!! και προ πάντων στις Μαρίες. Όλα αυτά τα σπουδαία συνέβησαν τον Αύγουστο στα Ναζαΐικα, μπροστά από το Σχολείο (Μουσείο ) που μέσα στην αίθουσα φιλοξενεί πίνακες ζωγραφικής από μολύβι, μιας ξεχωριστής Μαρίας, που από ό,τι μου είπε ο γιος της, μόλις τελείωσε το Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας. Μπράβο Μαρία Χουλιάρα!!! Σου αξίζουν πολλά συγχαρητήρια.



Η απόπειρα για να πετάξουμε με τα φτερά του Ίκαρου, εστέφθη με απόλυτη επιτυχία. Βέβαια δεν πετάξαμε εμείς, αλλά το αεροπλανάκι του Άγγελου του Κατσίκα από το Κρουονέρι. Εμείς πετάξαμε από τη



χαρά μας βλέποντας (το συναρμολογούμενο αεροπλανάκι) να σκίζει τους αιθέρες. Μπράβο!!! στον Άγγελο και στους συνεργάτες του,

και ιδιαίτερα στον πρώτο Αρχιμηχανικό που χάρη στο μεράκι τους και την υπομονή, έζησαν οι Κρουονερίτες, ξεχωριστά απογεύματα.

Το Τρίτο Μάτι

## Ο Δημήτρης Τατοῆς παρατηρεί και σχολιάζει

### ΤΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΤΗ ΦΤΕΡΗ

Στις 13 Ιουλίου έγινε η δημοπρασία του καφενείου της πλατείας στη Φτέρη, η μοναδική ενδιαφερόμενη Παρασκευή Τσολάκη (Βούλα συζ. Δημ Αράπη) πλειοδότησε και έτσι το καφενείο θα ξαναλειτουργήσει μετά από 4 χρόνια. Τους ευχόμαστε καλές δουλειές.



Οι νέοι ιδιοκτήτες σε... πελάγη ευτυχίας

### ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ



ΠΟΔΗΛΑΤΟΣΚΟΥΠΑ... ΔΗΜΗΤΡΗΣ Γ. ΒΟΒΛΑΣ

### ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 26/7 ΣΤΗ ΦΤΕΡΗ

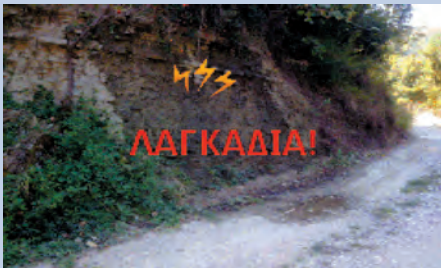
Αρκετός κόσμος βρέθηκε στο πανηγύρι της Αγίας Παρασκευής στη Φτέρη. Βοήθησε το γεγονός ότι φέτος ήταν Σάββατο και έγινε καλό γλέντι και το πρωί και το βράδυ που είχε τόσο κόσμο που δεν έφτασαν τα τραπέζια. (ΦΩΤΟ Από το ημερήσιο γλέντι)



## ΤΟ ΝΕΡΟ... ΝΕΡΑΚΙ !!!

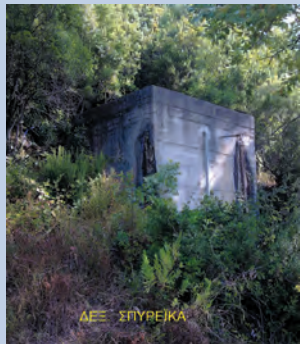
του Χρήστου Αντωνίου

Το νερό... νεράκι είχαν και πάλι οι κάτοικοι του οικισμού ΛΑΓΚΑΔΙΩΝ παρ' ότι ολοκληρώθηκε το έργο της ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗΣ του χωριού μας από τα ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ.



*Το νερό, από τις βλάβες του δικτύου, τρέχει στα στεφάνια και στο δρόμο και γεμίζει τις λακούβες, αντί να πηγαίνει στις βρύσες των σπιτιών μας.*

Η σύνδεση της παροχής έγινε στη χαμηλότερη ΔΕΞΑΜΕΝΗ του οικισμού (ΣΠΥΡΕΪΚΑ) και όχι στην υψηλότερη (ΑΝΤΩΝΕΪΚΑ) με αποτέλεσμα στα χαμηλά να έχουν νερό στα σπίτια τους **και στους κήπους τους** και στα ψηλά ούτε σταγόνα για 15 και πλέον μέρες μέσα στον Αύγουστο !!!



*Η δεξαμενή υδροδότησης του οικισμού στα ΣΠΥΡΕΪΚΑ η οποία δεν έχει οδό πρόσβασης για τη συντήρησή της και δεν καλύπτει τα ψηλότερα σημεία του οικισμού.*

**Τι πρέπει να γίνει:**

1. Αντικατάσταση του πεπαλαιωμένου δικτύου ύδρευσης, των 10 ατμοσφαιρών, μήκους 1500 μέτρων, που παρουσιάζει συχνά βλάβες με νέο 16-25 ατμοσφαιρών από πολυαιθυλένιο.
2. Σύνδεση της παροχής με την ψηλότερη δεξαμενή (ΑΝΤΩΝΕΪΚΑ).
3. Τοποθέτηση φλοτεροβάνας στα ΣΠΥΡΕΪΚΑ έτσι ώστε το μισό νερό να πηγαίνει στη δεξαμενή στα ΑΝΤΩΝΕΪΚΑ και να ελέγχεται η κατανάλωση με ΜΕΤΡΗΤΗ ΝΕΡΟΥ και στις δυο δεξαμενές.
4. Να γίνεται συχνά έλεγχος στις καταναλώσεις, δεδομένου ότι υπάρχουν σοβάρές υπόνοιες ότι γίνονται παρεμβάσεις στο δίκτυο «από ειδικούς» με by-pass πριν το μετρητή νερού !!!

**ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΟ ΝΑ ΕΡΧΕΤΑΙ ΤΟ ΝΕΡΟ ΑΠΟ ΤΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ ΚΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΦΤΑΝΕΙ ΣΤΑ ΨΗΛΟΤΕΡΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΟΥ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΛΟΓΩ... ΥΨΟΜΕΤΡΟΥ!!!**

## ΜΟΝΟ ΥΠΟΣΧΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑ ΤΙΠΟΤΑ

**Και η Ροδαυγή παλεύει για βελτίωση των Δημοτικών δρόμων της περιοχής της**

**Δ Ι Α Μ Α Ρ Τ Υ Ρ Ι Α ΚΑΤΟΙΚΩΝ, ΕΠΕΝΔΥΤΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ ΤΩΝ ΟΙΚΙΣΜΩΝ ΛΑΨΑΙΝΑΣ, ΚΑΘΑΡΟΒΟΥΝΙΟΥ, ΑΜΜΟΥ, Δ. Δ. ΡΟΔΑΥΤΗΣ, Δ. ΞΗΡΟΒΟΥΝΙΟΥ, Ν. ΑΡΤΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΤΟΣΤΡΩΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΔΡΟΜΩΝ**

Οι παρακάτω υπογράφοντες κάτοικοι, επενδυτές και επισκέπτες των περιοχών Ξηράκι, Λάψαινας, Καθαροβουνίου, Κερασίστας, Άμμου του Δ.Δ.Ροδαυγής Δήμου Ξηροβουνίου Ν. Άρτας, ως Έλληνες φορολογούμενοι, και πολίτες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΟΜΑΣΤΕ ΕΝΤΟΝΑ και ζητάμε από τον Δήμο Ξηροβουνίου και τη Νομαρχία Άρτας όπως άμεσα προχωρήσουν στην κατασκευή και ασφαλτόστρωση των Δημοτικών δρόμων συνολικού μήκους 15.00 χιλ. περίπου, οι οποίοι ενώνουν τους παραπάνω οικισμούς, έως και την ιδιαίτερου φυσικού κάλλους όχθη του ποταμού Αράχθου και την όχθη της τεχνητής λίμνης, όπου υπάρχει χώρος αναψυχής. Η μη κατασκευή των Δημοτικών δρόμων εμποδίζει την τουριστική και αειφόρο ανάπτυξη των περιοχών, έχει σαν αποτέλεσμα την διαφυγή κερδών από τις επιχειρήσεις που έγιναν με Ευρωπαϊκά προγράμματα και απαξιώνει τις περιουσίες των κατοίκων.

## ΠΡΟΣΓΕΙΩΣΗ ΣΤΟ ΣΕΛΙΟ !!!

του Χρήστου Αντωνίου

Στις 8-7-2008 οι κάτοικοι του οικισμού ΛΑΓΚΑΔΙΩΝ είδαν με έκπληξη να πετάει από πάνω τους ένα τεράστιο ελικόπτερο. Σε λίγο προσγειώθηκε στο «ΣΕΛΙΟ» πάνω στο αγρόκτημα του Χρήστου Αντωνίου μέσα στα κρεμμύδια ! Με απώλειες μια ρίζα κρεμμύδι και μία αγκριγκορτσιά «κεντρωμένη». Από το ελικόπτερο κατέβηκαν οι δυο πιλότοι-χειριστές του, ο κς Γιώργος Ι. Αντωνίου, ο τέως υφυπουργός υγείας κς Νίκος Φαρμά-



*Λίγο μετά την προσγείωση. Διακρίνονται από αριστερά: ο ένας εκ των δυο πιλότων, ο κ' Γιώργος Ι. Αντωνίου, ο κος Κωνσταντόπουλος, ο τ. υφυπουργός Υγείας κ. Φαρμάκης, οι Ανδρέας και Παύλος Αντωνίου και ανάμεσά τους «η μηχανικός εδάφους» κα Γεωργία Αντωνίου.*

## ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ ΛΑΓΚΑΔΙΑ 20/07/2008

του Χρήστου Φούκα  
Επιμέλεια: Δημήτρη Τατσή

Για μια ακόμη χρονιά πραγματοποιήθηκε με επιτυχία το πανηγύρι στον Προφήτη Ηλία στα Λαγκάδια.

Αρκετός κόσμος διασκέδασε και το πρωί (κάτω από τον καυτό ήλιο) αλλά και το βράδυ. Ειδικά το βράδυ, την τιμητική τους είχαν τα μικρά παιδιά, μαθητές δημοτικού, των Λαγκαδίων (Εύη, Δήμητρα, Νίκος, Βασιλική, Γεωργία, Λαμπρινή κ.ά.) τα οποία έδωσαν ρεσιτάλ χορού και χορογραφίας, κάνοντας όλους μας να τα καταχειροκροτήσουμε για τις πανέμορφες στιγμές που μας χάρισαν.... Τέλος και μερικές παρατηρήσεις σχετικές με τον χώρο της εκκλησίας του Προφήτη Ηλία.

Στην πλατεία της εκκλησίας δεν υπάρχει παρά μόνος ένας γράβος, τα άλλα δέντρα έχουν ξεραθεί με αποτέλεσμα το πρωί να μας χτυπήσει ο ήλιος κατακούτελα... Ο κ. Χρήστος Κωνσταντάκης προσφέρθηκε να μεταφέρει και να τοποθετήσει δωρεάν... έναν πλάτανο. Ας τον βοηθήσουμε κι εμείς.

Είμαστε στο 2009 και εξακολουθεί να μην υπάρχει χώρος υγιεινής υποδομής στην πλατεία, κάποιες εργασίες ξεκίνησαν... να συνεχιστούν και να ολοκληρωθούν άμεσα...

...Φέτος και για πάντα, η προσέγγιση στην εκκλησία του Προφήτη Ηλία, με οχήματα καθώς και πεζή, ήταν ομαλή χάρη στην ασφαλτόστρωση του δρόμου από Φακισείκα-Προφήτης Ηλίας έως συνοικία Αντωνείκα. Ας είναι καλά αυτοί που ενήργησαν γι' αυτό και επίσης ας είναι καλά και αυτοί που αφιλοκερδώς παραχώρησαν μέρος των χωραφιών τους και έγινε η διαπλάτυνση της επικίνδυνης στροφής, στη θέση του κ. Βασιλείου Ιω. Αναστασόπουλου και τη σωλήνωση του ρέματος Κομζιά, με δαπάνη του Δήμου Αθαμανίας, χρειάζεται όμως αποκατάσταση του τοίχου. Επίσης, με δαπάνη του Δήμου, έγινε

η πλατεία έξωθεν της εκκλησίας του Προφήτη Ηλία και με τη συμμετοχή των αδελφών Ι. Κ. Αντωνίου για την επέκταση της πλατείας και στη θέση Καραβίδα που παραχώρησαν αφιλοκερδώς μέρος των χωραφιών τους οι Θεοφάνης Χρ. Φακίτσας και Σωκράτης Αράπης και προχώρησε έτσι η διαπλάτυνση τμήματος του δρόμου με δαπάνη των αδερφών Ι.Κ. Αντωνίου. Απαιτείται όμως άμεση χαλικόστρωση και τσιμεντόστρωση γιατί αλλιώς θα γίνει και πάλι χωράφι. Σημαντικής σημασίας είναι και για τους οδηγούς οι κατατοπιστικές πινακίδες που κατασκεύασαν και τοποθέτησαν στις διασταυρώσεις των δρόμων του συνοικισμού Λαγκάδια, με πρωτοβουλία και δαπάνη του Μηχανικού κ. Χρήστου Ι. Κ. Αντωνίου, επίσης με πρωτοβουλία και δαπάνη του ίδιου τοποθετήθηκε ΦΩΤΕΙΝΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ στο καμπαναριό της εκκλησίας του Προφήτη Ηλία. Εκτός της θρησκευτικής σημασίας και τη συντροφιά των κατοίκων του συνοικισμού είναι ΟΡΑΤΟΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΤΟΠΙΣΤΙΚΟΣ σε μακρινή απόσταση και μπορεί κάποιος τη νύχτα που δεν γνωρίζει την περιοχή να προσεγγίσει εύκολα ώστε να μη βρεθεί στην Ανεμορράχη ή αλλού στην περιοχή, όπως έγινε πολλές φορές στο παρελθόν. Καλό είναι να λέγονται αυτά για ηθική ικανοποίηση των παραπάνω και για τυχόν άλλους που θα ήθελαν να προβούν σε παρόμοιες πράξεις. Και κλείνω με το παρακάτω. Στο συνοικισμό Λαγκάδια μένει να γίνει ασφαλτόστρωση του τμήματος δρόμου από Γέφυρα Κομζιά - Προφήτης Ηλίας και από οικίες Αναστοπούλεια έως συνοικία Σπυρέικα μια απόσταση συνολικά περίπου 600-700 μέτρων. Και κάτι για την εκκλησία του Προφήτη Ηλία. Χρήζει κάποιας επισκευής το εσωτερικό και εξωτερικά να αφαιρεθεί το αντισεισμικό και σκουριασμένο πέταλο πάνω από την κύρια είσοδο.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ  
ΚΕΝΤΡΙΚΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ  
« Ο ΑΡΑΧΘΟΣ »  
ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΟΥΣ 6 – Κ. ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ  
Τ.Κ. 163 41 - ΤΗΛ.: 9929013 FAX: 9961787

ΠΡΟΣ: ΔΕΗ ΑΡΤΑΣ  
ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ  
Κοιν: Πρόεδρο τοπικού  
Συμβουλίου Δ.Δ. Κεντρικού  
κ. Κώστα Βασιλείου

ΑΘΗΝΑ 19-09-2008

## ΘΕΜΑ: Μεταφορά στύλου Δ.Ε.Η.

Κύριε προϊστάμενε,  
Το έτος 2007 διατέθηκαν 150.000,00 Ευρώ, με απόφαση του Υπουργού ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε. κ. Γ. ΣΟΥΦΛΙΑ, για την διαπλάτυνση και ασφαλτόστρωση του δρόμου, **Φακισείκα - Προφήτης Ηλίας - Νεκροταφείο - Αντωνείκα**, του οικισμού ΛΑΓΚΑΔΙΩΝ, του Δ.Δ. Κεντρικού, του Δήμου Αθαμανίας του Ν. ΑΡΤΑΣ.  
Η διαπλάτυνση όμως και η ασφαλτόστρωση, **στα Φακισείκα στο πιο επικίνδυνο σημείο**, ήταν αδύνατη λόγω της ύπαρξης του στύλου της Δ.Ε.Η., (ΦΩΤΟ).  
Παρακαλούμε, για την μεταφορά του κατά 5 μέτρα προς τα δεξιά έτσι ώστε να είναι δυνατή, η διαπλάτυνση και η ασφαλτόστρωση του παραπάνω δρόμου, για να μπορούν να διασταυρώνονται ακώλυτα τα οχήματα και αποφεύγονται τα ατυχήματα !!!  
Επ' ευκαιρία, παρακαλούμε όπως αντικαταστήσετε τους γυμνούς χάλκινους αγωγούς (εντός του οικισμού) με μεμονωμένους συνεστραμμένους τοιούτους προς αποφυγή βραχυκυκλωμάτων και κοπής οπωροφόρων και καλλωπιστικών δέντρων. Σημειώνουμε εδώ, πως η διαπλάτυνση από την άλλη πλευρά του δρόμου είναι αδύνατη καθώς οι ασφαλείας είναι τοποθετημένα στο χείλος του γκρεμού βάθους 20 μέτρων !!!



*Για την μετακίνηση κατά 5 μέτρα δεξιά του επίμαχου στύλου της ΔΕΗ για την διαπλάτυνση του δρόμου*

Μετά τιμής  
Για το Δ.Σ.  
Ο ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ  
ΤΑΤΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

κης και ο Εφοπλιστής κς Κωνσταντόπουλος. Χρόνος πτήσης από Αθήνα (Ελ. Βενιζέλος) - ΣΕΛΙΟ 1 ώρα και 15 λεπτά. Αρχικά, είχε επιλεγεί για προσγείωση το γήπεδο στην Ανεμορράχη και είχε δώσει το πράσινο φως ο πρώην αντιδήμαρχος κος Σκαλτογιάννης αλλά ήταν κάπως μακριά από τα ΛΑΓΚΑΔΙΑ που ήταν ο προορισμός του και την τελευταία στιγμή επιλέγη το ΣΕΛΙΟ. Το ελικόπτερο απογειώθηκε από το ΣΕΛΙΟ και έφτασε στο αεροδρόμιο ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ όπου και διανυκτέρευσε, για λόγους ασφαλείας, για να επιστρέψει την άλλη μέρα όπου προσγειώθηκε στον ΑΡΑΧΘΟ ποταμό στην θέση ΜΗΛΙΑ.

Ευτυχώς εκεί δεν υπήρχαν λακούβες από την παράνομη αμμοληψία.

Δυστυχώς το χωριό μας ενώ έχει τόσες και τόσες λάκες δεν έχει διαμορφωθεί κάποιος χώρος για ελικοδρόμιο, αχρείαστο να είναι. Ας το έχουν υπ' όψιν τους οι αρμόδιοι και ο πρόεδρος Κώστας Βασιλείου...

## ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΜΕΝΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΝΑΖΑΙΩΝ

15 Αυγούστου 2008



Με τα εγκαίνια την ημέρα της Παναγίας κατέληξε η προσπάθεια τεσσάρων ετών για ανακαίνιση του σχολείου των Ναζαίων. Το σχολείο επισκευάστηκε και διαμορφώθηκε όπως και ο εξωτερικός χώρος ώστε να δείχνει ένα στολίδι για την πλατεία των Ναζαίων. Η όλη αυτή προσπάθεια έγινε μετά από ομαδική δουλειά όπως και συνεισφορές Ναζιωτών καθώς και από γενναία επιδότηση από την τράπεζα Πειραιώς και κάποια βοήθεια σε υλικά από τον Δήμο Αθαμανίας. Αξίζουν συγχαρητήρια σε όλους όσους βοήθησαν για την πραγμάτωσή του, ενώ δείχνει ότι όταν η ομαδικότητα υπερσχύει του ατομισμού μπορούν να γίνουν σπουδαία πράγματα. Συγχαρητήρια και για την κατασκευή παιδικής χαράς πίσω από την εκκλησία της πλατείας. Πράγματι τα παιδιά που μαζεύονται στο χωριό χρειάζονται έναν χώρο συνεύρεση και προστατευμένου παιχνιδιού. Έτσι θα αγαπήσουν περισσότερο τον τόπο αυτό. Πράγματι θα ήταν υπέροχο να δούμε αντίστοιχα έργα και στα υπόλοιπα χωριά του Κεντρικού. Ερχόμενοι στην ημέρα των εγκαίνιων το σχολείο άνοιξε για τους επισκέπτες του και φιλοξένησε έργα ζωγραφικής της Μαρίας Χουλιάρα μαζί με προσωπγραφίες ανθρώπων του χωριού. Η Μαρία ασχολείται ερασιτεχνικά με την ζωγραφική αλλά το ταλέντο της εξέπληξε ευχάριστα όσους απόλαυσαν τα έργα της. Ο παπαχρύσανθος Μάνος με ψάλτη τον Θεόδωρο Γεωργίου, αγίασαν το σχολείο. Στη συνέχεια σερβιρίστηκε γίδα βραστή καθώς και διάφορες πίτες όλα φτιαγμένα από γυναίκες του χωριού. Εκεί κάπου έκανε την εμφάνισή του το χορευτικό του χωριού που οργάνωσε η Άννα Λαμπράκη και μας μαγνήτισε με τις όμορφες στολές του που επιμελήθηκε η Ντίνα Κωνσταντάκη. Για την ιστορία το χορευτικό αποτελούσαν οι: Γιανέλου Νατάσα, Καλιακάτσος Κ. Βασίλης, Καλιακάτσου Αθανασία, Καλιακάτσου Χρυσούλα, Καλιακάτσου Βάγια, Λαμπράκη Ιωάννα, Μάνου Βασιλική, Μάνος Δ. Αντώνης, Μάνος Κ. Αντώνης, Πάτρα Αγγελική, Χουλιάρα Σ. Μαρία, Χουλιάρα Ρωξάνη, Καλιακάτσου Κ. Λίνα. Μέχρι και αυτοσχέδιο σκετς στήθηκε από τον Λευτέρη Καλιακάτσο και την Μαρία Κωνσταντάκη σε ρόλους τσέλιγκα και βοσκοπούλας! Το όλο γλέντι πραγματικά ξέφυγε από τα συνηθισμένα πανηγύρια και παρόλο που ήταν στημένο ερασιτεχνικά απέδειξε ότι η αγάπη και το μεράκι μπορούν να δημιουργήσουν υπέροχα πράγματα. Συγχαρητήρια σε όλους όσους βοήθησαν σε αυτή την εκδήλωση.

Ανάμεσα στα πανηγύρια τα γλέντια και την τσιπουροκατάλυξη πραγματοποιήθηκαν και φέτος οι καθιερωμένες αθλητικές εκδηλώσεις στην ευρύτερη περιοχή μας. Ας τις δούμε με χρονολογική σειρά.

### 1. ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ – ΚΑΤΑΡΡΑΚΤΗΣ

Για 3η συνεχόμενη φορά συμμετείχε στο τουρνουά η μικτή ομάδα Άραχθος SOS με παιδιά από τη ΣΚΟΥΠΑ, τη ΡΟΔΑΥΓΗ και το ΚΕΝΤΡΙΚΟ. Η περσινή κατάκτηση της πρώτης θέσης δεν είχε την ανάλογη συνέχεια , η ομάδα παρουσιάστηκε με πάρα πολλές απουσίες και φυσιολογικά αποκλείστηκε με δύο ήττες . Το ΚΕΝΤΡΙΚΟ εκπροσώπησαν οι Σπύρος Πήλιος , Κωνσταντάκης Θωδωρής και Αναστασόπουλος Τάσος (εγγονός Μιλτ. Μπαρτζώλα).

### 2. ΤΟΥΡΝΟΥΑ RIVER VOLEY

Οι εκπλήξεις που ετοίμασε ο Θεός Μίμης ήταν πράγματι εντυπωσιακές. Η ομάδα βόλεϊ του Κεντρικού παρουσίασε το αύριο της διοργάνωσης . Μια ομάδα γεμάτη από ταλέντο και ελπίδα για το μέλλον..... Με το μικρότερο μέσο όρο ηλικίας εκεί γύρω στα 15 !!!!!!! και την ψυχολογική στήριξη από την φυσική αρχηγό της ομάδας Μαίρης Μήτσου πάλεψε και τα δύο παιχνίδια καταφέρνοντας να πάρει και ένα σετ. Μπράβο κορίτσια το μέλλον σας αξίζει... (ΤΕΛΙΚΗ ΚΑΤΑΤΞΗ : 1<sup>η</sup> ΣΚΟΥΠΑ, 2<sup>η</sup> ΡΟΔΑΥΓΗ , 3<sup>ο</sup> ΚΕΝΤΡΙΚΟ)



ΑΠΟ ΑΡΙΣΤΕΡΑ ΔΙΑΚΡΙΝΟΝΤΑΙ:  
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΡΟΥΜΠΟΥ, ΒΑΣΟΥΛΑ Ι. ΑΝΤΩΝΙΟΥ,  
ΜΑΓΙΑ ΒΟΒΛΑ, ΓΙΑΝΝΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ,  
ΕΛΕΝΗ ΑΡΑΠΗ, ΠΕΠΗ ΜΠΑΛΑΟΥΡΑ

### 3. ΤΡΙΑΘΛΟ

Η μόνη λέξη που ταιριάζει για να εκφράσει το μέγεθος της επιτυχίας των παιδιών του Κεντρικού είναι ΘΡΙΑΜΒΟΣ!!!!!!. Κατέκτησαν τις 4 πρώτες θέσεις στο ατομικό και φυσικά τις 2 πρώτες στο ομαδικό, τερματίζοντας με τεράστια διαφορά από τα άλλα πληρώματα. Πρωταθλητές αναδείχτηκαν οι Σπύρος Παπαγιώτης ( ο γυμναστής από το Βαθύκαμπο )και Παναγιώτης Καλιμογιάννης ( ο πολυαθλητής από το Βαθύκαμπο ) στη 2<sup>η</sup> Θέση οι Σωκράτης Δημ. Αράνης (2<sup>ος</sup> στο ατομικό από τη Φτέρη) και Γιάννης Φ. Αναστασίου ( ο Αμερικάνος από τη Φτέρη). Μπράβο σε όλους παιδιά.....

## ΓΙΟΡΤΗ ΚΟΥΛΟΥΡΑΣ 2008



Με μεγάλη επιτυχία έγινε και φέτος η γιορτή της κουλούρας στο Τραπεζάκι Διστράτου δίπλα στη λίμνη Πουρναρίου. Περισσότερα από 1.000 άτομα δοκίμασαν και είδαν από κοντά πώς παρασκευάζεται η κουλούρα με παραδοσιακό τρόπο πάνω σε κουτσουμπόφυλλα. Το ψήσιμο γινόταν στη γάστρα. Την κουλούρα συνόδευε η πρέντζα (γαλακτοκομικό προϊόν που βγαίνει από το ξυνόγαλο και μοιάζει με τη νωπή μυζήθρα). Το αλεύρι, για την παρασκευή της κουλούρας, μεταφέρταν στο χώρο της εκδήλωσης με γαϊδουράκι. Ο χορός ξεκίνησε με το παραδοσιακό καγκελάρι και κράτησε μέχρι τις πρωινές ώρες. Ο πρόεδρος κ. Κοντός, ευχαρίστησε όλους όσους βοήθησαν στο να γίνει αυτή η πετυχημένη εκδήλωση: Τον κ. Πολίτη που δάνεισε τη γεννήτρια, τον κ. Κώστα Καράλη που προσέφερε την πρέντζα, το Νομάρχη Άρτας κ. Γιώργο Παπαβασιλείου που έδωσε 10.000 ευρώ και τον Δήμαρχο Αθαμανίας κ. Οδυσσέα Δράκο που έδωσε 6.000 ευρώ και έγινε η βελτίωση του δρόμου που οδηγεί στη λίμνη. Παρόλο, όμως, που ο Δήμος Αθαμανίας βοήθησε και με τα μηχανήματα του Δήμου, η ασφαλτοστρωση του δρόμου δεν ολοκληρώθηκε διότι η άνοδος του πετρελαίου παρέσυρε και την ασφάλτο που είναι παράγωγο της. Ο Νομάρχης όμως, υποσχέθηκε πως του χρόνου θα δώσει όλα χρήματα χρειάζονται για να ασφαλοστρωθεί όλος ο δρόμος που οδηγεί στη λίμνη και να αποκτήσει επιτέλους η λίμνη του Πουρναρίου μία ασφαλοστρωμένη πρόσβαση.

## ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΑΡΑΧΘΟΣ 2008

του Δημήτρη Τατσής



ΑΜΕΣΩΣ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟ ΔΙΑΚΡΙΝΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΑΡΙΣΤΕΡΑ: ΠΑΠΑΓΙΩΤΗ ΣΠΥΡΟΣ-ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ-ΚΑΛΙΜΟΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ- ΑΡΑΠΗΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ

Σημ. Σχετικά με τη διοργάνωση , ωραία η αλλαγή να προηγηθεί το τρέξιμο στο μονοπάτι της βίδρας , όμως εκφράστηκαν κάποια παράπονα για τη σήμανση στον ανώμαλο δρόμο που είχε σαν αποτέλεσμα αρκετοί να χάσουν τον προσανατολισμό τους. Ας φροντίσουμε του χρόνου να είναι καλύτερη.

### 4. ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ 5 Χ 5



Οι πρωταθλητές !!!! (φωτό μετά τον τελικό)

Επιτέλους τίτλος... μετά από 3 αποτυχημένες προσπάθειες η ομάδα του Κεντρικού κατάφερε να πάρει την 1<sup>η</sup> θέση. Κάνοντας μια επική ανατροπή στο πρώτο παιχνίδι απέναντι στη Ροδαυγή έκανε 0-3 !!! ισοφάρισε σε 3-3 και πήρε την πρόκριση στα πέναλντι. ( Από ένα γκολ πέτυχαν οι Γεροδήμος Αλεξ., Γιώργος Μ. Καπρούτσος και Παπαγιώτης Σπύρος ο οποίος ευστόχησε και στο τελευταίο πέναλντι) . Στον τελικό αντιμετώπισε την ομάδα με το όνομα Κιβωτός στην οποία έπαιξαν και παιδιά από το Κρουονέρι και το Βαθύκαμπο που μένουν στην Άρτα. Το παιχνίδι ήταν ιδιαίτερα σκληρό και με πολλές εντάσεις. Η ομάδα του Κεντρικού ήταν καλύτερη στα σημεία... (κυριολεκτικά) και κέρδισε με 2-0. ( Από ένα γκολ πέτυχαν οι Παπαγιώτης Σπύρος και ο Μπαλασούρας Κ. Γιώργος – από τη Φτέρη).

## Νέα από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Κρουονερίου

«Το γλέντι στο μύλο», όπως έχει καθιερωθεί η βραδιά του Πολιτιστικού Συλλόγου Κρουονερίου, είναι η εκδήλωση που ξεχωρίζει τα δυο-τρία τελευταία χρόνια στην ευρύτερη περιοχή των Τζουμερκών για τα μουσικά σχήματα τα οποία παρουσιάζει. Μετά το Λάλεζα πέρυσι, φέτος ήταν η σειρά του Μάνου Αχαλινωτόπουλου, ενός από τους κορυφαίους κλαρινίστες της χώρας μας. Μαζί τους απολαύσαμε το δάσκαλο του λαούτου Χρήστο Ζώτο και τη Νάντια Καραγιάννη με τον Χρήστο Σιώλο στο τραγούδι καθώς και τον πατριώτη μας Κώστα Μήτσιο στην κιθάρα. Γίνεται προσπάθεια από τον τοπικό Πολιτιστικό Σύλλογο αυτή η εκδήλωση να μην έχει τα χαρακτηριστικά ενός πανηγυριού, αλλά να κρατηθεί ως μια μουσική βραδιά με ποιοτικά και παραδοσιακά χαρακτηριστικά. Προσπάθεια, που φαίνεται να επιτυγχάνεται, όσον αφορά το μουσικό της κομμάτι. Τα υπόλοιπα είναι τα συνηθισμένα που συναντάμε σε όλες τις παρόμοιες καλοκαιρινές εκδηλώσεις. Περίπου 800 άτομα βρέθηκαν φέτος στις 13 Αυγούστου, σ' αυτό τον όμορφο χώρο του μύλου, δίπλα στον Άραχθο. Αυτή η εκδήλωση, όπως ανέφερε και ο πρόεδρος του Συλλόγου Φώτης Τσιβόλας, έχει ως σκοπό -εκτός των άλλων- να βοηθήσει στη συνέχιση της λειτουργίας του μύλου και της νεοτροβίβης. Η βραδιά ξεκίνησε με το χορευτικό συγκρότημα των νέων Σκούπας-Δαφνωτής και το γλέντι συνεχίστηκε ως τις πρωινές ώρες.



Ο Μάνος Αχαλινωτόπουλος σε δράση.

Έπαιξαν οι: Βασίλης Πρόνιος, Παναγιώτης Καλιμογιάννης ( εντυπωσιακός σαν τερματοφύλακας στον τελικό), Γεροδήμος Αλέξανδρος, Σπυρόπουλος Πάνος, Αναστασίου Γιάννης, Καπρούτσος Γιώργος, Παπαγιώτης Σπύρος, Γιάννης Π. Αντωνίου, Μπαλασούρας Γιώργος, Κωνσταντάκης Θωδωρής, Αντωνιάδης Γιώργος. Βοήθησαν τα μέγιστα οι : Δήμος Αναγνωστάκης με την άψογη διοργάνωση και την μεταγραφή της τελευταίας στιγμής (Γεροδήμος), Σπύρος Πήλιος διαιτητεύσε όλα τα παιχνίδια με επιτυχία, Δημήτρης Τατσής και Γιάννης Κ. Κίτσιος (νιόπαντρος) άψογοι στην γραμματεία και την χρονομέτρηση χρησιμοποίησαν όλα τα σύγχρονα μέσα για την ενημέρωση των θεατών- ντυντούκα για την εξέλιξη του σκορ και γουόκι τόκι για άμεση πληροφόρηση από τους πάγκους....



Η γραμματεία σε πλήρη παράταξη!!!!

### 5. ΜΠΑΣΚΕΤ

Το κλείσιμο των αθλητικών εκδηλώσεων ανήκει στη Σκούπα, παρουσίασε μια θεαματική και ουσιαστική ομάδα και κατέκτησε δίκαια το τουρνουά. Το Κεντρικό πάλεψε κέρδισε το πρώτο παιχνίδι αλλά εμφανώς χωρίς δυνάμεις και ψυχικά αποθέματα έχασε εύκολα στον τελικό από τη Σκούπα. Η μεγάλη απογοήτευση ήρθε από τη Ροδαυγή μιας και εσωτερικές έριδες δεν της επέτρεψαν να κατεβάσει δυνατή ομάδα και αναγκάστηκε μάλιστα να παίξει με δανεικούς παίχτες. Για το Κεντρικό έπαιξαν: Καλιμογιάννης Παναγιώτης, Κίτσιος κ. Γιάννης, Κίτσιος Π. Γιάννης, Κίτσιος Κώστας, Γεωργιάδης Γιάννης, Αντωνίου Α. Γιάννης, Αντωνίου Απόλλων, Γιώτης Κ. Γιώργος, Νταλιάνης Γιάννης και Καλύβας Νίκος. Γραμματεία: Δημήτρης Τατσής και Θανάσης Γ. Γιώτης Η απονομή του κυπέλλου για τη 2η θέση στον “εξαντλημένο” Παναγιώτη Καλιμογιάννη (τον επανομαζόμενο Θεό!!!!!!) ο οποίος είχε ενεργό συμμετοχή σε όλα events – αθλητικά και μη .... του φετινού καλοκαιριού....



# Κ Ο Ι Ν Ω Ν Ι Κ Α

## ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

✂ Την 15η Αυγούστου 2008, στην Ανεμορράχη, στην Πέτρινη καφετέρια του Σπυρίδωνα Γ. Σκαλ-  
τσογιάννη, έγιναν οι αρραβώνες του Γεωργίου Εμ-  
μανουήλ και της Ελευθερίας Γωνιτάκη εξ Ανεμορράχης με-  
τά της Αθανασίας Χρήστου και Μαρίας Καραγιώργη,  
από τους Κοχλιούς Ιωαννίνων. Στους αρραβώνες παρα-  
βρέθηκαν 40 άτομα περίπου, τις βέρες ευλόγησε ο ιερέ-  
ας της ενορίας Ανεμορράχης κ. Παύλος Κοντοδήμας,  
ακολούθησε γεύμα και χορός. Ευχόμαστε στους παρα-  
πάνω, καλά στέφανα. Με αγάπη Χ.Φ.

## ΠΤΥΧΙΟ

Η Φωτεινή Κ. Μεντζελοπούλου από τα Λαγγάδια (εγγονή  
Δημ. Αναστασόπουλου) πήρε το πτυχίο της από τη Θεο-  
λογική Σχολή της Αθήνας. Καλή σταδιοδρομία

## ΝΕΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Ο Αλέξης Χρ. Σπυρόπουλος από τα Λαγγάδια πέρασε στη  
Σχολή Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης του Πολυτε-  
χνείου Ξάνθης...

**Οι φίλοι και οι αναγνώστες της εφημε-  
ρίδας, παρακαλούνται να καταθέτουν  
τη συνδρομή τους, και την οικονομι-  
κή τους ενίσχυση προς τον σύλλογο,  
στον παρακάτω λογαριασμό της Τρά-  
πεζας Πειραιώς:  
5 0 7 7 - 0 3 4 5 3 0 - 1 3 1**

## ΓΑΜΟΙ



ΟΙ ΝΕΟΝΥΜΦΟΙ..... ΚΑΙ Η ΚΟΥΜΠΑΡΑ !!!!

✂ Στις 20/9 στη Βούλα, στον Ι.Ν. Κοιμήσεως της Θεοτό-  
κου, έγινε ο γάμος της Στάσας Κ. Κίτσιου, η οποία έλα-  
μπε πραγματικά, από το Βαθύκαμπο, με το Μάριο Κολοκυθά.  
Κουμπάρα, η πανέμορφη Βάσω Δημ. Κωσταγιώργου, επίσης  
από το Βαθύκαμπο. Η δεξίωση πραγματοποιήθηκε στο κτή-  
μα «ΑΖΑΛΕΙΑ» στη Βάρη, το γλέντι κράτησε μέχρι το πρωί με  
την κουμπάρα να ξεσηκώνει τους πάντες και να κερδίζει...  
άνετα τη μάχη του χορού!!!  
Το ταξίδι του μέλιτος περιελάμβανε Καραϊβική, δηλ. Αγ. Δομί-  
νικο !!!

✂ Στις 12-9-2008, έγιναν στον Ι.Ν. Μεταμορφώσεως του  
Σωτήρος στη Μεταμόρφωση, οι γάμοι του Κώστα Χρή-  
στου Θεοδώρου από τους Ναζαίους, με τη Σοφία Κων/νου  
Κοκκινέα.  
Μετά το μυστήριο, ακολούθησε δεξίωση στην Αίθουσα  
"GOLDEN STAR" στη Λεωφ. Πάρνηθας.  
Ο "ΑΡΑΧΘΟΣ" τους εύχεται κάθε ευτυχία...

## ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ



✂ Στις 3 Μαΐου 2008, στον ιερό ναό Αγίων Αναργύρων,  
στο Κάστρο Ιωαννίνων, οι γονείς Εμμανουήλ Χρ. Γιώ-  
της και Βιβή Αθ. Καρατζένη βάπτισαν το γιο τους. Η νονά  
Σωτηρία Βουτσινά, χάρισε στο νεοφώτιστο αγοράκι το όνο-  
μα Χρήστος, όνομα του παπού του Χρήστου Αλ. Γιώτη από  
το Βαθύκαμπο.

Ο ΑΡΑΧΘΟΣ σας εύχεται να σας ζήσει κια ζητάει συγ-  
γνώμη για την καθυστερημένη δημοσίευση. Κάλιο αρ-  
γά παρά ποτέ...

## ΘΑΝΑΤΟΙ

• Στις 10 Μαΐου 2008, έφυ-  
γε από τη ζωή σε ηλικία  
86 ετών ο Αριστοτέλης Οικο-  
νόμου του Γρηγορίου. Η κη-  
δεά του έγινε στο Κοιμητήριο  
Ζωγράφου. Η σύζυγός του Αι-  
κατερίνη, προσφέρει 30.00  
ευρώ στη μνήμη του.



• Στις 17 Μαΐου 2008, απεβίωσε στη Θεσσαλονίκη η  
Κασσιανή Αχ. Σταύρου σε ηλικία 88 ετών. Η κηδεά  
έγινε την επομένη σε Κοιμητήριο της Θεσσαλονίκης.

• Στις 29 Μαΐου 2008, απεβίωσε στα Λαγκάδια Κε-  
ντρικού η Αθανασία Τ. Καπρούτσου σε ηλικία 88  
ετών. Η κηδεά έγινε την επομένη στο Κοιμητήριο Λα-  
γκαδιών Κεντρικού. (το παρόν αποτελεί διόρθωση από  
το φ. 162)

• Στις 13-7-2008, απεβίωσε στην Αθήνα η Μαρουσώ  
Ρακοπούλου σε ηλικία 84 ετών, σύζυγος του αείμνη-  
στου Περικλή Γ. Ρακόπουλου από Αντρειά Κεντρικού. Η  
κηδεά της έγινε στις 15-7-08, στην Καισαριανή. Στην  
τελευταία της κατοικία, στο Κοιμητήριο της Καισαριανής  
που ήταν και η επιθυμία της, τη συνόδευσαν συγγενείς  
και φίλοι. Ας είναι ελαφρύ το χώμα της Αττικής γης που  
σκεπάζει την αγαπημένη μας Μαρουσώ.

• Στις 20 Ιουλίου 2008, απεβίωσε στην Αθήνα η Κασ-  
σιανή Μιχάλη Κούβελα, σε ηλικία 78 ετών. Η κηδεά  
έγινε την επομένη στο Κοιμητήριο του Ζωγράφου.

• Στις 5 Αυγούστου 2008, απεβίωσε στην Πελοπόννη-  
σο, η Σοφία Δ. Σπανού, σε ηλικία 97 ετών. Η κηδεά

έγινε την επομένη στο Κοιμητήριο του Κρουονερίου Κε-  
ντρικού.

• Στις 8 Αυγούστου 2008, απεβίωσε στις Καμάρες Αι-  
γίου Αχαΐας, όπου κατοικούσε, η Λευκοθέα συζ.  
Σπυρίδωνος Κωσταβασίλη, ετών 78. Κηδεύτηκε την  
επομένη στο νεκροταφείο του παραπάνω χωριού. Η  
εκλιπούσα καταγόταν από την Ανεμορράχη Άρτας, το  
γένος Λεωνίδα Τριάντου. Ο Θεός να αναπαύσει την ψυ-  
χή της. Θερμά συλλυπητήρια στον άνδρα της, στα παι-  
διά της, στα αδέρφια της και στους στενούς συγγενείς  
της. Χ.Φ.

• Στις 10 Αυγούστου 2008, ημέρα Κυριακή, απεβίωσε  
στο Νοσοκομείο της Άρτας, η Σοφία Γεωργίου Λί-  
του, ετών 86, από την Ανεμορράχη Άρτας. Κηδεύτηκε  
την επομένη στο νεκροταφείο Ανεμορράχης. Τώρα η  
εκλιπούσα αναπαύεται παρέα με τον άνδρα της και τα  
παιδιά της, Βασίλη και Καίτη. Η Σοφία καταγόταν από  
την Κυψέλη Άρτας. Ο Θεός να αναπαύσει την ψυχή αυ-  
τής και των αποθανόντων δικών της. Θερμά συλλυπη-  
τήρια στα εν τη ζωή παιδιά της, Αλέξανδρο και Κωνστα-  
ντίνο, την αδελφή της Αγγελική, τη νύφη της Κούλα και  
 στους λοιπούς συγγενείς της. Με κάθε σεβασμό. Χ.Φ.

• Στις 29 Σεπτεμβρίου 2008, ημέρα Δευτέρα, απεβίω-  
σε στην Άρτα, όπου ζούσε τα τελευταία χρόνια, η  
Παρασκευή Τσάπαλη, ετών 86. Η εκλιπούσα ήταν σύζυ-  
γος του αείμνηστου Δημητρίου Στ. Τσάπαλη, από την  
Ανεμορράχη. Κηδεύτηκε την επομένη, στο νεκροταφείο  
Ανεμορράχης. Ο Θεός να αναπαύσει την ψυχή αυτής.  
Θερμά συλλυπητήρια στα παιδιά της και στους λοιπούς  
συγγενείς της. Με κάθε σεβασμό. Χ.Φ.

## ΔΩΡΕΑ



Η Κωνσταντίνα Σε-  
ρπάνου, πρόσφερε  
στον ΑΡΑΧΘΟ, στη  
μνήμη της γιαγιάς  
της Μαρουσώς Ρα-  
κοπούλου και του  
παπού της Περικλή  
Ρακοπούλου το πο-  
σό των 100 ευρώ.



## ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

• Στις 14 Σεπτεμβρίου 2008,  
στον Ιερό Ναό Αγίου Κωνστα-  
ντίνου, στο Κρουονέρι Κεντρικού  
έγινε το 40ήμερο μνημόσυνο της  
Σοφία Δ. Σπανού.

## ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΑΡΑΧΘΟΥ

|    |                                            |          |
|----|--------------------------------------------|----------|
| 1  | ΦΟΥΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ Του ΓΕΩΡΓΙΟΥ .....          | 30.00 €  |
| 2  | ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ ΓΙΑΝΝΑ Του ΓΕΩΡΓΙΟΥ .....      | 20.00 €  |
| 3  | ΜΠΑΛΑΟΥΡΑΣ ΑΛ.ΚΩΣΤΑΣ .....                 | 20.00 €  |
| 4  | ΡΑΧΙΩΤΗΣ ΘΩΜΑΣ .....                       | 50.00 €  |
| 5  | ΜΑΝΟΣ ΑΝ.ΠΕΤΡΟΣ .....                      | 50.00 €  |
| 6  | ΚΑΠΡΟΥΤΣΟΣ ΜΑΡΙΝΟΣ .....                   | 20.00 €  |
| 7  | ΚΑΠΡΟΥΤΣΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ .....                 | 30.00 €  |
| 8  | ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ .....                    | 30.00 €  |
| 9  | ΒΟΒΛΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ .....                      | 20.00 €  |
| 10 | ΜΑΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ(ΧΑΓΙΑΤΙ ΑΡΑΧΘΟΣ).....       | 30.00 €  |
| 11 | ΠΡΟΝΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ .....                     | 20.00 €  |
| 12 | ΤΑΤΣΗΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ .....                      | 30.00 €  |
| 13 | ΤΣΙΒΟΛΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ.....                    | 20.00 €  |
| 14 | ΑΓΝΩΣΤΟΣ(ΚΤΘ ΣΤΗΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 28/07/08) ..... | 30.00 €  |
| 15 | ΖΑΧΑΡΗ-ΚΩΣΤΑΒΑΣΙΛΗ ΕΥΓΕΝΙΑ .....           | 30.00 €  |
| 16 | ΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ .....                   | 30.00 €  |
| 17 | ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ.....            | 10.00 €  |
| 18 | ΤΣΙΒΟΛΑΣ ΚΩΣΤΑΣ .....                      | 10.00 €  |
| 19 | ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΝΙΚΟΣ.....                    | 5.00 €   |
| 20 | ΝΤΑΛΛΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ.....                     | 20.00 €  |
| 21 | ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ .....                | 10.00 €  |
| 22 | ΡΑΠΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ .....                       | 10.00 €  |
| 23 | ΚΙΤΣΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ .....                      | 20.00 €  |
| 24 | ΤΖΑΔΗΜΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ.....                     | 10.00 €  |
| 25 | ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΣ .....                    | 10.00 €  |
| 26 | ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ Γ.ΔΗΜΗΤΡΗΣ .....                 | 50.00 €  |
| 27 | ΚΑΛΛΙΜΟΓΙΑΝΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ .....              | 15.00 €  |
|    | ΣΥΝΟΛΟ.....                                | 630.00 € |

ΧΟΡΗΓΙΑ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ .....1 000.00 €

### ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΕ ΜΝΗΜΗ

|                                           |          |
|-------------------------------------------|----------|
| ΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΠΟΠΗ-ΝΑΤΣΟΥΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ        |          |
| ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΘΕΙΑΣ ΤΟΥΣ                  |          |
| ΜΑΡΙΑΣ ΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ .....                   | 100.00 € |
| ΣΕΡΠΑΝΟΥ ΚΩΝ/ΝΑ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΓΙΑΓΙΑΣ ΤΗΣ |          |
| ΜΑΡΟΥΣΩΣ ΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ & ΤΟΥ ΠΑΠΠΟΥ ΤΗΣ      |          |
| ΠΕΡΙΚΛΗ ΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ .....                  | 100.00 € |
| ΣΥΝΟΛΟ.....                               | 200.00 € |

Όποιος συμπατριώτης επιθυμεί να δημοσιευθεί φωτογραφία, σχόλιο κ.λπ.  
σχετικά με τα κοινωνικά, μπορεί να επικοινωνεί με τον αντιπρόεδρο του συλ-  
λόγου Δημήτρη Τατσί (τηλ.: 6934743292, e-mail: dim\_tatsis@hotmail.com)

### ΔΙΟΡΘΩΣΗ

Στο φύλλο 161 της εφημερίδας μας, στο κείμενο της Μαίρης Ζίκου, αναφέρθηκε  
ο γιατρός Καραβασίλης με το όνομα Παύλος ενώ το σωστό είναι Λάμπρος.  
Ζητούμε συγγνώμη.



# Επικοινωνία με τους αναγνώστες μας



του Χρήστου Ντάλα

**Τ**ην Κυριακή 5/10 ο Δήμος Αθαμνίας είχε την τιμητική του. Η σχεδόν τρίωρη εκπομπή της ΕΤ-3 “Κυριακή στο Χωριό” ήταν αφιερωμένη στο Δήμο μας.

**Στην πλατεία Βουλγαρείου, Νομάρχες, Δήμαρχοι, παπάδες, πρόεδροι, ήταν όλοι εκεί. Μια ξανθιά, μ’ ένα μαρκούτσι στο χέρι, αφέντρα της παράστασης. Τα πάντα όπως τα επιβάλλει το παντοδύναμο γιαλί.**

Από το ντεκόρ – σε ορεινό δήμο βρισκόμαστε – δεν θα μπορούσε να λείπει η φουστανέλλα. Η πλατεία γεμάτη φουστανελλοφόρους να σουλατσάrouν, να τραγουδάνε, να χορεύουν. Σκηνικό που θύμιζε έντονα Γκόλφω και αγαπτικό της Βοσκοπούλας. Βεβαίως στα χωριά μας, από ό,τι ξέρω και βλέπω στις παλιές φωτογραφίες, στα πανηγύρια, τους γάμους και τα γλέντια δεν φορούσαν φουστανέλλα. Αλλά αυτό είναι από άλλο έργο.

Για να συμπληρωθεί το ντεκόρ επιστρατεύτηκε κι’ ένας γαϊδαρός – ο μοναδικός σ’ ολόκληρη την περιοχή. Τον τρέχαν όπου υπήρχαν πληροφορίες ότι θα εμφανιστεί το συνεργείο της τηλεόρασης. Τελικά ο καπνέμος ατύχησε και δεν εμφανίστηκε σε κάποιο πλάνο, είχαν άλλοι προτεραιότητα.

Παντού χοροί. Χορευτές στην πλατεία, χορός στην λίμνη για την ψαριά που πιάσαν οι παράδες, χορός στην στρουόγκα μετά το άρμεγμα – ένα χωριό χορευτάδικο.

Από φαγητά δε πλούσια τα ελέη. Απέραντα τραπέζια με άφθονες νοστιμιές, πίτες, λαχταριστά κρεατικά, κάθε είδους γλυκά. Καλοθρεμμένες μαγειρίσες να εξηγούν τις υποτιθέμενες παραδοσιακές συνταγές. Ζωή χαρισάμενη στα χωριά μας. Συνεχές γλέντι, πλούσια φαγητά, λιχουδιές – ακόμα και το φρέσκο ψάρι δεν μας έλειπε, όταν

## ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

μπουκτίζαμε από τα πολλά κρεατικά. Κάποιοι βέβαια θέλουν να λένε ότι την βγάζαμε δύσκολα και ήταν τυχεροί όσοι είχαν το ψωμί της χρονιάς. Ότι δόθεν τρώγαμε μπομποτά και ξυνόγαλο, κρέας δύο – τρεις φορές το χρόνο και ότι τα γλυκά περίπου ήταν άγνωστο είδος.

Να και η νεολαία μας. Κάποιοι που εμφανίστηκαν και μίλησαν εργαζόντουσαν αλλού ή ήθελαν να σπουδάσουν για να φύγουν από το χωριό. Όλοι ξέρουμε ότι νεολαία στα χωριά μας μοιάζει σαν ανέκδοτο.

Χλωμή η παρουσία των παραγωγικών δυνάμεων. Με δυσκολία βρέθηκαν μερικοί που μένουν και επενδύουν στο χωριό, που παράγουν προϊόντα και υπηρεσίες, που έχουν εισοδήματα από αυτή τη δραστηριότητα και όχι από συντάξεις και εμβάσματα.

Ευτυχώς εμφανίστηκαν κάποιοι που λειτουργούν ή προσπαθούν να λειτουργήσουν ξενώνες. Αξέπαινη η προσπάθεια άλλων με σκοπό την παραγωγή και εμφιάλωση κρασιού.

Κάποιος μίλησε και για τα ρικορίτζα. Πρόκειται για τις ρίζες των ρικιών σε είδος βολβού (τζούμες) που βγάζουν στα χωριά μας και έχουμε κάποια εισοδήματα από την πώλησή τους. Από τις τζούμες αυτές με κατάλληλη επεξεργασία γίνονται τοιμπούκια, πίπες και άλλα επιτραπέζια αντικείμενα.

Μόνο που στο άκουσμα τους η ξανθιά σκανδαλίστηκε, έβαλε τα γέλια και εκεί σταμάτησε η ενημέρωσή.

Για τα προβλήματα του χωριού το λόγο μονοπώλησαν οι εκτός χωριού. Στην αράδα πρόεδροι πολιτιστικών συλλόγων και άλλοι παράγοντες, κάτοικοι κάποιες πολυκατοικίας της Αθήνας να εξηγούν τι γίνεται, τι πρέπει να γίνει, τι έργα χρειαζόμαστε στα χωριά

μας. Κάποιος φανατικός από την Κυψέλη πραγματικός χείμαρρος άρπαξε το μικρόφωνο και δεν το άφηνε με τίποτε, δεινοπάθησαν να του το πάρουν.

Απ’ όλους πλειοδοσία για την παράδοση. Μεγάλα λόγια από το μικρόφωνο, τα εντελώς αντίθετα στην πράξη.

Όλοι εμείς μετατρέψαμε τα παραδοσιακά πανηγύρια μας σε νυκτερινά κέντρα. Συναντιόμαστε και δεν μιλάμε επειδή δεν το επιτρέπουν τα εκκωφαντικά μεγάφωνα, μεταφέροντας έτσι την απομόνωση της πόλης. Απαρνηθήκαμε την παραδοσιακή μας μουσική ακούγοντας και χορεύοντας ότι σκουπίδι μας σερβίρουν. Εμείς που τσαλαπατιόμαστε στις πίστες χορεύοντας δόθεν δημοτικά, που ρίχνουμε κάτι τσάμικα κάτω από πολυτελείς πολυελαίους των ξενοδοχείων της Αθήνας, μεταφέρουμε την “παράδοση” και στο χωριό. Η ζωή της Αθήνας ανακατεμένη με κλίτσες και λίγη φουστανέλλα.

Δεν ξέρω γιατί θυμήθηκαν τους στίχους κάποιου τραγουδιού Στο ασανσέρ σφάζουν αρνιά, στο ρετιρέ κριάρια και στο μεγάλο λιβίγκ ρουμ σφάζονται παλικάρια.....

Μακάρι αυτή η εικόνα που πλάσασάrouμε να είναι μια προπαγάνδα για έναν εναλλακτικό τουρισμό στα χωριά μας. Πρόκειται για μια δραστηριότητα που έχει δυνατότητες ανάπτυξης και δίνει ελπίδες για κάποια εισοδήματα και απασχόληση νέων ανθρώπων στην περιοχή μας.

Κατά τα άλλα μετά την “Κυριακή στο Χωριό” και όταν οβήσουν τα φώτα θα επανέλθει η τάξη των πραγμάτων. Οι πρωταγωνιστές της Κυριακής, την Δευτέρα δεν θα πάνε ούτε στα χωράφια ούτε στα κοπάδια. Θα πάνε στα γραφεία και τις δουλειές τους στην Αθήνα και στο χωριό η γνώριμη εικόνα με λίγους γέρους, κάποιους συνταξιούχους μέχρι το φθινόπωρο και μερικούς από εμάς τουρίστες λίγων ημερών.

πους του! Στους συγχωριανούς του, δηλαδή, που όπως σημειώνει επίσης στον πρόλογο του λευκώματος, «τους ξαναβρήκε», όσον καιρό αναζητούσε φωτογραφίες απ’ όλες τις οικογένειες που κατάνονται απ’ το Δίστρατο.

Αυτό το φωτογραφικό λεύκωμα, λοιπόν, στο οποίο απεικονίζονται πρόσωπα απ’ όλες τις οικογένειες του χωριού του, καθώς και τα διάφορα τοπωνύμια και οι γενεαλογίες που παρεμβάλλονται, αποτελούν μια πολύ σημαντική καταγραφή, της οποίας η σπουδαιότητα είναι προφανής, όχι μόνο για τους ανθρώπους που έζησαν εκεί όλες αυτές τις κοινωνικές εκδηλώσεις που εικονίζονται στις φωτογραφίες, αλλά και για τους επιγόνους τους, οι οποίοι κάθε φορά που θα θέλουν να αναζητήσουν κάτι απ’ τις πατρογονικές ρίζες θα προστρέχουν και σ’ αυτό. Σημαντικό είναι επίσης αυτό το λεύκωμα για όποιον γοητεύεται από εργασίες τέτοιου είδους, για όποιον έχει απλά την περιέργεια να αναδιφά στιγμές ζωής του παρελθόντος, αλλά κυρίως για όποιον τον αφορά στην ουσία το παρελθόν του τόπου του, επειδή έχει την πεποίθηση πως η γνώση του παρελθόντος μπορεί να αποτελέσει γι’ αυτόν ένα ουσιαστικό έρεισμα ζωής.

Ο Χρήστος Β. Ντάλας πιστεύουμε πως μ’ αυτό του το πόνημα προσέφερε μια ανεκτίμητη δωρεά στον τόπο του, στους συγχωριανούς του και όχι μόνο. Διότι, μπορεί αυτό σε μια πρώτη ανάγνωση να αφορά τον τόπο καταγωγής του και τους ανθρώπους του, αλλά στην ουσία έχει μέσα του φυλακισμένες στιγμές ζωής που όλοι, όσοι μεγαλώσαμε στα χωριά της ελληνικής υπαίθρου, αγαπήσαμε και μας ακολουθούν και θα μας συνοδεύουν πιστοί συνοδοιπόροι μέχρι την τελευταία μας πνοή, όπου κι αν βρισκόμαστε.

Είναι σχεδόν βέβαιο πως όποιος πάρει στα χέρια του το λεύκωμα του Χρήστου Β. Ντάλα δε θα περάσει απλά ευχάριστα την ώρα του παρατηρώντας τις ζωές άλλων, όπως αυτές έχουν αποτυπωθεί πάνω στο χαρτί, αλλά θα έχει μια καλή αφορμή να γνωρίσει ως ένα βαθμό παλιές μορφές ζωής, να βυθιστεί στις δικές του μνήμες και ποιος ξέρει, ίσως είναι και μια αφορμή να δει με άλλο μάτι τον τόπο καταγωγής του κι ίσως πάρει μια οριστική απόφαση επιστροφής εκεί, στον τόπο που κάποτε άφησε αυτός ή οι πρόγονοί του!...

## «Το μπαλκόνι τ’ουρανού!»

**Ένα θέατρο, από μαρμάρινη πέτρα, ψηλά στο Ξηροβούνι**

Ω, πόσο μεγάλο καλό, έκαναν στον τόπο! Εκεί στις Σκούπας το πρανές του Ξηροβουνιού τον θώκο!

Χτίσαν ένα μεγάλο θέατρο με μαρμαρόπετρα πελεκημένη από κπισάδες μερακλήδες με σχέδιο και δουλειά μελετημένη.

Ένα θέατρο κλασικό Ελληνικό, διαμάντι ανοικτό στον ουρανό, με προοπτική για ακόμα πιο τρανό ανοίγοντας το πέταλο κατά τον ουρανό.

Το μεγαλούργημα αυτό, που ταιρί δεν έχει άλλο το οραματίστηκαν παιδιά της ενάνδρου Ηφείρου, το δίχως άλλο.

Απ’ το μελίσσι της σπουδής, της Σκούπας το πλούσιο μελίσσια παιδιά του νόστου και της πατρώας γης κάνουν το δώρο αυτό, το γερό μπαξίσι.

Ήταν ο Ηλίας, ο γιος του Νάστου μαζί με τη φιλότεχνη με ευαισθησίες ευγενική Κυρά του που τους πρέπει θερμές ευχαριστίες.

Δώσαν με καρδιά τ’ απαραίτητα απ’ τη δίκαια προκοπή τους, να γίνει τ’ όραμα αυτό χειροπιαστό έργο, της επίμονης προτροπής τους.

Είπαν οι άνθρωποι αυτοί, καλοί οι δρόμοι, καλά και τα γεφύρια, όλα προσφέρουν τέρψη, χαρά και προκοπή ακόμα καλύτερες γιορτές και πανηγύρια.

Μα πάνω απ’ όλα ένα θέατρο προσφέρει στον πολιτισμό, στην ιστορία, τροφή στα αὐλα αγαθά στην τέχνη και στη δημιουργία.

Αυτό που ήταν όραμα κοντά στη φαντασία, ήρθε να γίνει έργο θεϊκό με πράξη και ουσία.

Ένα τέλειο δημιουργήμα σε σχήμα κυκλικό, διαμάντι ζηλευτό, μα εγώ το ‘δα κι αλλιώς σαν ένα τεράστιο μάτι θεϊκό.

Ένα μαρμάρινο μπαλκόνι τ’ουρανού με θέα την όμορφη την πλάση, να θωρεί, τα πρωινά, κατά την ανατολή, ηρικού ο ήλιος λάμπει.

Κι’ απ’ τα ψηλά και περήφανα Τζουμέρκα με λαχτάρα καρτερεί ν’ αντικρίσει την πιο πανέμορφη στον κόσμο, του ήλιου ανατολή!

Άμα πάλι θωρεί κατά τα χαμηλά, την κοιλάδα του Αράχθου ποταμού με τη φιδίσια φιογύρα του να χαμογελά νιώθει τ’αρώματα της ποταμιάς και του βουνού.

Όταν αρέσει κατά τ’ αφήλου να θωρεί φαντάζει η κορφή του βουνού ν’αγγίζει τον ουρανό με τ’ άστρα και να συνομιλεί, τέτοια αστροφεγγιά, μόνο εδώ φεγγίζει!

Πόσο τυχερός είμουνα, π τύχη ήταν αυτή! Να βρεθώ εκεί πάνω, στο θέατρο το μαγικό, να παρακολουθήσω μια θαυμάσια παράσταση θεατρική με το έργο “αλίμονο στους νέους”, έργο κλασικό.

Το δημοτικό θέατρο Ιωαννινών, η θεατρική σκηνή, συντόνισε, σκηνοθέτισε και ανέβασε την παράσταση αυτή. Όλος ο θίασος απέδωσε το έργο με τρόπο θαυμαστό και δέχτηκε τα συχαρητήρια όλων, όπως ήταν φυσικό.

Παραβρέθηκε πλήθος κόσμου κι αρκετοί ονομαστοί, βουλευτές, υπουργοί, νομάρχες, δήμαρχοι κι άλλοι αιρετοί. Ακόμα άνθρωποι του πνεύματος, τις τέχνης δημιουργοί, της επιστήμης κορυφές, παιδιά του τόπου μας, όλοι αυτοί.

Εκφράζω την τιμή, την αγάπη και το θαυμασμό μου για τους δωρητές και το δημιουργημά τους αυτό, με λίγους στίχους απ’ τον αυθορμητισμό μου με λόγια της ψυχής και της καρδιάς μου το ρυθμό.

Αύγουστος 2008

**Κίμων Μπαρτζώκας**

Τακτικό μέλος της Ένωσης Ελλήνων Λογοτεχνών

Τα κείμενα της σελίδας εκφράζουν τις απόψεις των συντακτών τους.



# ΜΙΚΡΕΣ ΣΤΙΜΕΣ



του Κώστα Σαλαγιάννη

✉ Καλοκαίρι στο χωριό. Αλλά κι εκεί το καλοκαίρι είναι πρώτα για τους νέους. Τους αληθινά νέους. Αυτούς που μπορούν να ξενυχτίσουν και να ξυπνήσουν χωρίς να χρειάζονται υποστηρικτικά από καφέδες και τσιγάρα για να συνέρθουν. Σ' όσους δε φλερτάρουν ακόμα με τις μονιμότητες. Κι οι «υποχρεώσεις» εξακολουθούν να παραμένουν ως άγνωστη λέξη στο λεξιλόγιό τους.

Εμείς, οι υπόλοιποι, θα κρατήσουμε απ' το καλοκαίρι –πέρα από κάποια πανηγύρια– τη δροσιά των πρωινών ξυπνημάτων. Τον πρωινό αργόσυρτο καφέ καθώς κι αυτόν στο σούρουπο. Το τάβλι ή τη δηλωτή στο καφενείο. Τη γεύση από την ντομάτα και το αγγούρι καθώς και το δέντρο που μεγάλωσε με τη δική μας φροντίδα. Άντε και καμιά ανέμελη κουβέντα σε μια βόλτα στο φεγγαρόφωτο με τα πόδια. Για τα υπόλοιπα, ας μιλήσουν οι νέοι. Και τούτο το φύλλο του Αράχθου έχει πολλές από τις νεανικές καλοκαιρινές δραστηριότητες.

☰ Σαράντα μέρες έμεινα το καλοκαίρι στο χωριό, τρία μόνο μεσημέρια βούτηξα στα νερά του Αράχθου. Η αλήθεια είναι πως τον περισσότερο καιρό ήταν μουντά. Με εξαίρεση τη βδομάδα του Δεκαπενταύγουστου, όπου φαίνεται ότι τα εργοτάξια δε δούλευαν.

Ένα τέτοιο απομεινέριο κατέβηκα στο ποτάμι από τη μεριά που είναι τα πλατάνια και το γήπεδο της Σκούπας. Μια μικρή αμμουδιά που είχε φτιάξει φέτος εκεί ο Άραχθος ήταν καλυμμένη από καμιά δεκαπενταριά νεολαίους, ο μεγαλύτερος των οποίων δε θα ξεπερνούσε τα εικοσιπέντε. Βούτηξα δυο τρεις φορές και ξάπλωσα για λίγο στα χαλίκια. Μ' έκοβαν κάτι πέτρες κι όσο κι αν σπκωνόμουν να τις στρώσω, πάλι αβόλευτος έμεινα. Ο ήλιος μ' έκαιγε και σκεφτόμουν ότι κακώς δεν είχα πάρει μαζί μου καπέλο και γυαλιά. Τα γέλια κι η φασαρία από δίπλα, που στην αρχή μου φάνηκαν ευχάριστα, με την ώρα άρχισαν να μου φαίνονται ενοχλητικά.

Πάνω που αναρωπιόμουν, αν ήθελα πραγματικά να μείνω κι άλλο, ήρθε στο νου μου η εντιμότητα της Λαϊδας. Της διάσημη εκείνης εταιράς της αρχαίας Κορίνθου, που σαν εξάνοιξε και είδε αντικρύ στα μάτια της την πρώτη χαρακιά, απόστρεψε το πρόσωπο, έσπασε τον καθρέφτη και πια δεν ξανακοιτάχτηκε. Σηκώθηκα χαμογελώντας και τράβηξα για το σπίτι μου.

✉ Δυο γάμοι στο εκκλησάκι του Αϊ Γιώργη της Ράμιας, δίπλα στο ποτάμι στο έμπα του χωριού και μάλιστα μέσα σε διάστημα δεκαπέντε ημερών, αποτελούν είδηση. Αν σκεφτούμε ότι πάνε δυο χρόνια –αν δεν κάνω λάθος– από τότε που έγινε ο τελευταίος γάμος στο χωριό, της Ελεάνας, του Αλέκου από τη Φτέρη.

Ο πρώτος, της Έλενας Σφήκα και του Κωστή Τσιβόλα, στις 12 Ιουλίου και ο δεύτερος, της Αλέκας Τσιβόλα και του Νίκου Θωμά από τη Μικροσπηλιά, στις 27 του ίδιου μήνα. Όταν δυο νέα παιδιά, ο Κωστής κι η Έλενα, που γεννήθηκαν, μεγάλωσαν και δουλεύουν στην Αθήνα, αποφασίζουν να κάνουν το γάμο τους στο χωριό, όχι ως φορκλόρ αλλά από αγάπη για τον τόπο τους, τότε αυτό είναι καλή είδηση. Κι όταν δυο άλλα νέα παιδιά, ο Νίκος κι η Αλέκα αποφασίζουν να ζήσουν στον τόπο που γεννήθηκαν, τότε κι αυτό είναι καλή κι ελπιδοφόρα είδηση.

Κράτησα πολλά από αυτούς τους γάμους. Άλλωστε μ' αυτά τα παιδιά με συνδέει εκτίμηση φίλια και συγγένεια. Το τελευταίο που κρατάω είναι οι χαμηλοί τόνοι και η διακριτικότητα με την οποία με απέφυγαν, όταν ζήτησα φωτογραφίες του γάμου τους για την εφημερίδα.

☰ Όταν πεθαίνει ένας νέος άνθρωπος, τότε φαίνεται η αδυναμία και η γύμνια που έχουν τα λόγια. Έφυγε η Μαίρη στις αρχές του Σεπτεμβρίου. Είχα λόγους να αισθάνομαι υποχρεωμένος σ' αυτή και τον άντρα της το Δημήτρη, όταν πριν από μερικά χρόνια σε μια εγχείρηση της μάνας μου στα Γιάννενα ήταν κάθε μέρα δίπλα της στο νοσοκομείο. Κι ας μη μας συνέδεε και τότε καμιά ιδιαίτερη συγγένεια ή σχέση. Μετά ξαναχαθήκαμε.

Θέλω να αποφυγώ να πω κι άλλα συνηθισμένα –σ' αυτές τις περιστάσεις– λόγια για τη Μαίρη. Δεν της ταιριάζουν. Ένα απλό πράγμα θέλω να πω: «Μαίρη, σε τιμούμε. Κάποιοι μπορεί να μην «έκατσε» να έρθουμε να σου πούμε από κοντά το τελευταίο αντίο, αλλά ένα βράδυ εκείνες τις μέρες που βρεθήκαμε στην Αθήνα, σου κρατήσαμε συντροφιά συζητώντας για σένα. Από αυτή την παρέα, δε θα βρεις πολλούς να πιστεύουν στη μεταθανάτια ζωή. Αλλά, αν κάνουμε λάθος και μας παρακολουθούσες, τότε εσύ θα ξέρεις το πώς νιώθαμε και το τι είπαμε...»

## ΟΙ ΕΙΚΟΝΕΣ ΜΙΛΟΥΝ...



Κυριακή 12 Οκτωβρίου στο χωριό. Μάζεμα της ζαμπέλας. Στο αμπέλι του Χρήστου Σπύρου στη Ρουπακιά. Με φόντο τα Τζουμέρκα.

Θέρος-τρύγος-πόλεμος. Ποιος είπε ότι η στράτευση και η αλληλοβοήθεια στις μέρες μας έπαψαν να ισχύουν; Κι αν μέσα στο αμπέλι είναι σκορπισμένοι και δε φαίνονται όλοι, εδώ είναι η ώρα του φαγητού.



Η ζωή από τα μικρά χρόνια στους φυσικούς της δρόμους.



Τα δέντρα ντύνονται στα φθινοπωρινά τους χρώματα.



Όλο το καλοκαίρι ήταν άνυδρο. Έβρεξε πολύ το Σεπτέμβριο στο χωριό. Ξανάδωσε το χορτάρι. Ώρα για βόλτα στο φυσικό χορτάρι.



## ΟΙ ΚΡΟΤΩΝΕΣ ΣΧΟΛΙΑΖΟΥΝ...

☛ Η μάχη με τα κουνούπια στη Φτέρη τελικά κερδίσθηκε, μας άφησαν τελικά να απολαύσουμε τον Αύγουστο, ίσως τα τρώαξε η συλλογή των υπογραφών από τους κατοίκους προς τη Νομαρχία και αποχώρησαν φοβισμένα.

☛ Με την αλλαγή της ιδιοκτησίας στο καφενείο της Πλατείας στη Φτέρη, άρχισαν και οι σκέψεις για το όνομα.... Κάποιοι μάλιστα έφτιαξαν και μια δοκιμαστική πινακίδα με την ονομασία « τα αραπάκια» !!!!

☛ Η Φτέρη και ειδικά το καφενείο του Αλέκου Μπαλαούρα πήρε τα πρωτεία στη διασκέδαση και στον κόσμο στην περιοχή μας για φέτος.

Οι Δημήτρης Τατοής και Γιώργος Βόβλας από το πρωί έπαιρναν θέση, στο ίδιο τραπέζι, το οποίο είχαν reservé 24 ώρες το 24ώρο και υποδεχόντουσαν τους επισκέπτες. Υπήρχε μάλιστα και άτυπος κανονισμός ο οποίος τηρήθηκε κατά γράμμα, άφιξη στις 10.00 ημ καφέ και φέτα με μέλι και βούτυρο μέχρι τις 12.00 και μετά τοιρητό με αυτοσχέδιο ντάκο για μεζέ μέχρι τελικής πτώσης... στα ακούσματα κυριάρχησε ο εθνικός ύμνος του καλοκαιριού... τόσες γυναίκες που λαχταρώ...

☛ Στις 14/8 το υπό κατασκευή ξενοδοχείο «ΑΡΑΧΘΟΣ ΧΑΓΙΑΤΙ» ιδιοκτησίας Δημήτρη και Βάσως Μάνου, άνοιξε τις πόρτες του για μια πρώτη γνωριμία-παρουσίαση στους κατοίκους και τους επισκέπτες ...πραγματικό στολίδι για την περιοχή...

Καλά τελειώματα και σύντομα να μας φιλοξενήσετε.

☛ Στις 16/8 έγινε στο καφενείο του Αλέκου Μπαλαούρα γλέντι με ζωντανή λαϊκή μουσική μέχρι το ξημέρωμα – μας βρήκε ο παππός στο χορό ενώ πγαине για τον όρθο. Η σαμπάνια έρεε άφθονη και υπήρξε τραπέζι 10 ατόμων που κατανάλωσε 5 μπουκάλια τεκίλα...

☛ Ζάκυνθος... μια υπόθεση που πονάει... Οι κρότωνες πραγματοποίησαν την επόμενη επίθεση αγάπης όπως είχαν υποσχεθεί στον ερωτοχτυπημένο συγχωριανό μας... με κάλυψη το διορισμό της πανέμορφης συγχωριανής μας νηπιαγωγού, στο νησί και με συνοδεία άλλων 5, έκαναν στις 20/8 την απόβασή τους.

Το αποτέλεσμα... αποκαρδιωτικό, η μάχη χάθηκε και μάλιστα εις διπλούν... αφού και έτερος συγχωριανός μας μετά από μακροχρόνιο δεσμό με Ζακυνθινιά δέχθηκε την απόρριψη και παρά τις προσπάθειες όλων δεν κατάφερε να τη μεταπείσει... έτσι οι νύφες έμειναν στο νησί και οι γαμπροί το έριξαν στο ποτό... Επειδή όμως το θέμα είναι εθνικό, η νεοδιορισθείσα νηπιαγωγός δεσμεύτηκε να αποκαταστήσει τους συγχωριανούς μας με τις δύο νέες συναδελφές της!!!!!! Είδομεν...

...TO BE CONTINUED...

☛ FACEBOOK MANIA... δεν θα μπορούσε να λείψει η νέα τρέλα και από τα χωριά μας υπάρχουν group ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ-ΔΙΣΤΡΑΤΟΥ- ΣΚΟΥΠΑΣ – ΑΝΕΜΟΡΡΑΧΗΣ κ.λπ.... και φυσικά κροtones με φωτογραφίες και σχόλια από την περιοχή μας...

☛ Ο Γιάννης τόλμησε άφησε την Αθήνα και ανοίγει φαρμακείο στην Αγία Παρασκευή Άρτας... με διαμονή στα Λαγγάδια... Καλή τύχη Γιάννη και περιμένε μας... Ερχόμαστε...

☛ Για να μη ξεχνάμε και αυτούς που μένουν στην πρωτεύουσα, η Έφη από τη Φτέρη άνοιξε νέο μαγαζί με γυναικεία ρούχα στο Ίλιον και η Λίτσα επίσης από τη Φτέρη μαγαζί με γυναικεία (και όχι μόνο) αξεσουάρ στο Ίλιον, καλές δουλειές κορίτσια...

☛ Διορισμών συνέχεια... η Μαίρη και η Νατάσα θα ομορφαίνουν τη Ζάκυνθο και το Λαοσπί αντίστοιχα με το διορισμό τους εκεί σε νηπιαγωγοί... Καλή σταδιοδρομία!

☛ Μερικές από τις καλύτερες σκηνές/ατάκες στο χωριό αυτό το καλοκαίρι...

Σε κάποιο πανηγύρι και σε προχωρημένη ώρα, ένας αναστατωμένος χωριανός μας, διακόπτει το χορό, παίρνει το μικρόφωνο και βγάζει την ακόλουθη ανακοίνωση: “Συμπατριώτες ο μ’ός τον είναι μεσ’ του χαντάκ’ ο άλλος μ’ός τον είναι απ’ όξω, εμένα δε με δέχεται, εγώ τ’πήρα τα κλειδιά αλλά αυτός δεν έρχεται παν... Χωριανός είναι κι αυτός, πρεπ’ να τον βοηθήσουμε”. Τα 10 άτομα που ήταν εκεί αρχικά δεν πολυκατάλαβαν τι είχε συμβεί και του είπαν: “Αφού δε χτύπ’σε, δεν πειράζ’, έλα να σύρς’ το καγγελάρ’...” Έτσι και έγινε, μάλιστα συνέχισε να χορεύει με τους υπόλοιπους ξεχνώντας εντελώς τον άλλο συμπατριώτη που είχε το πρόβλημα... ο οποίος, αφού πέρασε καμιά ώρα και βοήθεια δεν είδε απο πουθενά, ανέβηκε μόνος του στην πλατεία και ούτε γάτα ούτε ζημιά!!!

☛ Η καλύτερη ομάδα είναι η drink team και η πιο σοβαρή η χαβαλένθια!!!

☛ Άστα πληρώνω εγώ σήμερα έφυγε η γυναίκα για την Αθήνα και είμαι όλο χαρά (και οι παντρεμένοι έχουν ψυχή...)

☛ Την προδοσία πολλοί αγάπησαν τον προδότη όμως κανείς... (οι προδότες ξέρουν)

☛ Καλά, τελικά, το μόνο που αλλάζει είναι το μέρος, η παρέα είναι ίδια παντού... (διαπίστωση συμπατριώτη βλέποντας ότι όπου και αν πήγαινε τον ακολουθούσαν ή τους έβρισκε εκεί – σαν τους Γαλάτες που ό,τι έκαναν το έκαναν όλοι μαζί...)

ΟΙ ΚΡΟΤΩΝΕΣ