ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Κατ/μα Α. ΙΛΙΣΙΩΝ
Αριθμός Αδειας
ΕΛΤΑ Hellenic Post
ΚΩΔΙΚΟΣ: 2500

Το θρυλικό



Γεφύρι της Άρτας

Ο ΑΡΑΧΘΟΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ - ΣΑΤΙΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ
ΠΡΩΗΝ ΝΗΣΙΣΤΙΩΤΩΝ ΠΑΛΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
Περίοδος Β' • Χρόνος 31ος • Αρ. φύλλου 158 • Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 2007 • Τιμή Φύλλου 1 €
Γραφ.: Κύπρου 11 Περισσός • Τ.Κ. 142 32 • Τηλ./Fax: 210 25.15.345

Η εφημερίδα, που ένωσε



το Ξεροβούνι με τα Τζουμέρκα

Φράγμα Αγ. Νικολάου

Αναμονή για την απόφαση Επαγρύπνηση για τη συνέχεια



Περιμένουμε την απόφαση του Συμβουλίου Επικρατείας, μετά την προσφυγή κατά του φράγματος, η οποία έγινε από φορείς και κατοίκους της περιοχής μας και εκδικάστηκε στις 18 Απριλίου 2007. Μέχρι αυτή τη στιγμή που τυπώνεται η εφημερίδα μας, δεν έχει υπάρξει κάτι νεώτερο. Αισιοδοξούμε για την απόφαση, μετά και τη θετική για μας τοποθέτηση του εισηγητή.

Η επαγρύπνηση για τη συνέχεια, είναι αναγκαία. Γιατί, ακόμα κι αν είναι θετική η απόφαση, ο κίνδυνος για τον Άραχθο δεν παρέρχεται οριστικά. Μπορεί η ιδέα κατασκευής ενός μεγάλου φράγματος να υποστεί ένα συντριπτικό πλήγμα, αλλά ήδη έχουν αρχίσει κι ακούγονται «διαλλακτικές» απόψεις για την κατασκευή πολλών μικρών φραγμάτων στον κύριο ρου του ποταμού. Όχι Γιάννης, Γιαννάκης δηλαδή. Για μας, τα διάφορα μικρά φράγματα πάνω στον Άραχθο, θα προκαλέσουν την ίδια ανεπανόρθωτη ζημιά στην περιοχή, την οποία θα προκαλέσει και το σχεδιαζόμενο φράγμα στον Άγιο Νικόλαο.

Μπαίνουμε σε προεκλογική περίοδο, ανεξάρτητα με το αν θα γίνουν εκλογές το φθινόπωρο, (όπως ακούγεται), ή ως την άνοιξη. Βουλευτές ή υποψήφιοι βουλευτές θα εμφανίζονται στην περιοχή μας. ***Η καλύτερη βοήθεια στον αγώνα κατά του φράγματος, την οποία μπορεί να δώσει ο καθένας μας, είναι, να πιέζει τους υποψήφιους βουλευτές του νομού μας να τοποθετούνται ξεκάθαρα. Να μη χαριστούμε σε κανέναν.*** Πρέπει να γίνει σαφές σε όλους, ότι στην περιοχή των Τζουμέρκων και του Ξηροβουνίου, το θέμα των φραγμάτων στον Άραχθο, είναι το σημαντικότερο, ανάμεσα σε διάφορα άλλα σημαντικά που μας απασχολούν.



φωτο: Βερενίκη Λούκα

ΝΤΡΟΠΗ ΜΑΣ!

Απογοήτευση και θυμός. Δύο συναισθήματα που βγαίνουν αυθόρμητα μετά την φωτιά στον εθνικό δρυμό της Πάρνηθας. Απογοήτευση, καθώς επιβεβαιώνεται για μία ακόμη φορά ότι οι Έλληνες είμαστε ανίκανοι να διατηρήσουμε τον φυσικό πλούτο της χώρας μας. Θυμός καθώς αντιλαμβανόμαστε ότι ο παράδεισος που μόλις πριν μερικούς μήνες μας φιλοξένησε για μια ακόμη φορά στην εκδήλωση της φασολάδας μετατράπηκε σε νεκροταφείο δέντρων, τα ελάφια που διστακτικά μας παρακολουθούσαν από μακρυά αποδεκατίστηκαν, κάποιοι «πιο έξυπνοι απ' τους άλλους» Έλληνες συνεχίζουν να πλουτίζουν εις βάρος της γης που κατοικούμε και αντί η κοινωνία μας να τους περιορίζει, αντιθέτως τους «ανταμείβει» με τον εύκολο πλουτισμό. Είναι πολύπλοκο το θέμα και ταλανίζει την κοινωνία μας δεκαετίες αλλά από την άλλη μεριά στα δύσκολα φαίνεται η αξία μιας κοινωνίας να αντιδρά όταν βάλλονται βασικές της ανάγκες και ταυτόχρονα αξίες όπως το να ζούμε σε ένα όμορφο και υγιεινό περιβάλλον. Μήπως τώρα είναι η στιγμή να αρχίσουμε όλοι μαζί να δουλέψουμε για να προασπίσουμε αυτές τις αξίες ώστε κάποια στιγμή να νοιώσουμε περήφανοι ως νεοέλληνες;

Ένα θετικό δείγμα τέτοιας διάθεσης είναι η άμεση και ισχυρή αντίδραση των πολιτών μέσα από οργανώσεις και μέσα από συγκεντρώσεις – μουσικές εκδηλώσεις που δείχνουν ότι κάτι έχει αλλάξει στην νοοτροπία μας προς το καλύτερο. Ο μόνος τρόπος να αλλάξουν τα πράγματα είναι με την δική μας ενεργή συμμετοχή.

Μιλήσαμε με τον Κώστα Παγώνα Πρόεδρο του Συλλόγου παραθεριστών Πάρνηθας. Συντετριμμένος μας μίλησε για ολοκληρωτική καταστροφή της περιοχής γύρω από το κιόσκι αλλά και του ιδίου. «Δεν έμεινε τίποτα». Κανείς από μας δεν μπορούσε ποτέ να φανταστεί ότι αυτό το μέρος θα μετατραπεί σε κρανίου τόπο. Θελήσαμε να ανέβουμε στην περιοχή και να φωτογραφίσουμε το μέρος αλλά ο Κώστας μας ενημέρωσε ότι η αστυνομία έχει απαγορεύσει την κυκλοφορία στα καμένα δάση.

Σαν σύλλογος τόσα χρόνια που μαζευόμαστε στην Πάρνηθα για την φασολάδα έχουμε δεθεί με αυτό το μέρος συναισθηματικά καθώς οι αναμνήσεις μας από αυτό είναι πολλές. Ας σταματήσουμε να αρκούμαστε ως λαός στις ευχές και να περάσουμε στις πράξεις. Το χρωστάμε στην ιστορία μας και στο μέλλον μας.

ΣΕΒΑΣΜΟΣ ΣΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ !!!



φωτο: Χρ. Αντωνίου 14/4/2007

Στις 18/06/2007 ο Πολιτιστικός Σύλλογος Κεντρικιωτών Άρτας "ο Άραχθος " έστειλε την παρακάτω φωτογραφία στους:

1. Στο Υ.ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε. – Ειδική Υπηρεσία Ελέγχου Περιβάλλοντος (Ε.Υ.Ε.Π.)
2. Περιφερειάρχη Ηπείρου
3. Νομάρχη Άρτας
4. Αντινομάρχη Άρτας
5. Δήμαρχο Βλαχέρνας
6. Δήμαρχο Ξηροβουνίου και στους Βουλευτές του Νομού μας
7. Βουλευτή κο Γ. Παπαγεωργίου
8. Βουλευτή κο Θ. Κολιοπάνο

Με το ερώτημα: Υπάρχει Άδεια; Τηρούνται οι Περιβαλλοντικοί Οροί;

Άποψη του λατομείου στη θέση Παρές, Δ.Δ. Γριμπόβου, Δήμου Βλαχέρνας, Ν. Άρτας από το δρόμο Άρτας -Ροδαυγής –Πλάκας...

Ο Άραχθος δημοσιεύει την απάντηση που λάβαμε από την Νομαρχία Άρτας και σεις βγάζετε μόνοι τα συμπεράσματα σας...

Ελπίζουμε, μέχρι να γίνει η δίκη, που είχε οριστεί για τις 19/06/2007 και αναβλήθηκε για τις 18/03/2008 για περιβαλλοντικές παραβάσεις του Λατομείου, να μην έχουν "φάει" και την κορυφή του Βουνού.

Συνέχεια στην σελίδα 5

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΓΑΜΟΣ ΣΤΗΝ ΑΝΕΜΟΡΡΑΧΗ

Καθυστερημένα δημοσιεύουμε τον παρακάτω παραδοσιακό γάμο, λόγω περιορισμένου χώρου στη σελίδα της εφημερίδας που δημοσιεύονται τα κοινωνικά. Την 19η Αυγούστου 2007 κλείνει ένας χρόνος από την επέτειο του γάμου του Κώστα και της Σταυρούλας Κουτσούπα, στους οποίους ευχόμαστε εκ νέου να τα εκατοστήσουν.

Το Σάββατο 19 Αυγούστου 2006 και ώρα 7 μ.μ. στην Ανεμορράχη Άρτας στον Ιερό Ναό του θαυματουργού μας Αγίου Νικολάου έγινε ο γάμος του Κωνσταντίνου Χρήστου και της Λαμπρινής Κουτσούπα μετά της Σταυρούλας Παπαγιάννη του Βασιλείου και της Θεοδοσίας Παπαγιάννη. Η διαδικασία του γάμου ξεκίνησε σύμφωνα με το παραδοσιακό έθιμο, την Τετάρτη τις βραδινές ώρες. Στο σπίτι του γαμπρού ακούστηκαν οι πρώτες άβολες μπαλωθιές με καραμπίνα, την ώρα που ανέπιαζαν το προζύμι για την κουλούρα της νύφης. Την Παρασκευή, στο σπίτι της νύφης έγινε έκθεση των προικιών, οι παραβρισκόμενοι τα κέρασαν και τα έσπειραν με ρύζι και λουλούδια και με τις γνωστές ευχές, όπως καλά στέφανα κλπ στη συνέχεια τα δίπλωσαν και με συγγενικά άτομα τα πήγαν στο σπίτι που θα μείνουν οι μελλόνυμφοι μετά το γάμο, έστρωσαν και στόλισαν το εσωτερικό του σπιτιού και έστρωσαν το κρεβάτι. Το Σάββατο στο σπίτι του γαμπρού από νωρίς το γιόμα είχαν συγκεντρωθεί εκτός από τους στενούς συγγενείς και άλλοι από τους καλεσμένους, είχαν στρωθεί τραπέζια με ψητά αρνιά και γλυκό κρασί. Κάθισαν, έτρωγαν και τραγουδούσαν επιτραπέζια τραγούδια, οι μπαλωθιές από τις καραμπίνες έπεφταν ασταμάτητα το κλίμα φορτίστηκε από χαρά και ενθουσιασμό. Στον χορό υπήρχε και ζωντανή μουσική με κλαρίνο κλπ. Τα όργανα άρχισαν να παίζουν και να τραγουδούν εύθυμα παραδοσιακά τραγούδια και ο χορός άναψε, γλέντησαν μέχρι που ήρθε η ώρα να ξυρίσουν τον γαμπρό. Ο μπαρμπέρης όρθιος έτριβε τα χέρια του, ο γαμπρός κάθισε σε μια καρέκλα, δίπλα του ένα τραπέζι με ένα δίσκο για τα ασημώματα του γαμπρού, να πληρωθεί ο μπαρμπέρης και να μείνει και κάτι για τον γαμπρό. Ο ψάλτης που θα έψελνε στην εκκλησία κατά την ώρα του μυστηρίου του γάμου, παραμόνευε και φώναζε: «Ε!ε!ε! από λίγα, κάτι να μείνει και για μένα». Τέλος πρώτη η μάνα του γαμπρού Λαμπρινή και η γιαγιά του Όλγα τον ασήμωσαν, τον φίλησαν, του ευχήθηκαν καλά στέφανα και άλλες καλές ευχές που αρμόζουν σε αυτήν την περίσταση. Αφού ευχήθηκαν όλοι οι παρεβρισκόμενοι, ο γαμπρός σηκώθηκε, ετοιμάστηκε φορώντας το χαρούμενο γαμπριάτικο κουστούμι του και όλοι μαζί εν πομπή ξεκίνησαν πεζοί για την εκκλησία, μπροστά ο γαμπρός συνοδευόμενος από την μάνα του και τα αδέρφια του, πίσω από αυτούς ακολουθούσαν τα όργανα και όλοι οι παρεβρισκόμενοι. Τα όργανα έπαιζαν και τραγουδούσαν χαρούμενες χορευτικές μαντινάδες, η μάνα του γαμπρού κρατώντας στα χέρια της την ελληνική σημαία χόρευε αδιάκοπα μέχρι το προαύλιο της εκκλησίας, η πλατεία είχε κατακλυστεί από τους καλεσμένους και όλοι μαζί ανέμεναν την νύφη. Η νύφη ήρθε κανονικά στην ώρα της, ο γαμπρός της προσέφερε την ανθοδέσμη και μπήκαν στην εκκλησία, ασπάστηκαν τις εικόνες της Παναγίας και του Αγίου Νικολάου, προχώρησαν και στάθηκαν στον καθορισμένο χώρο όπου τους περίμενε ο ιερέας κ. Νεκτάριος, τους καλωσόρισε και άρχισε το μυστήριο του γάμου. Τις βέρες και τα στέφανα άλλαξαν οι κουμπάροι, ο ιατρός κύριος Χρήστος Κων/νου Τριάντος και η σύζυγός του κυρία Χαριτίνη. Με το τέλος του μυστηρίου ο ιερέας ανύψωσε το Ιερό Ευαγγέλιο, το ασπάστηκαν οι νεόνυμφοι και οι κουμπάροι, ευχήθηκε επίσης ο ιερέας στους νεόνυμφους να ζήσουν με βίο ανθόσπαρτο και κατόπιν οι νεόνυμφοι εξήλθαν του ναού στο προαύλιο για τον χαιρετισμό, τους χαιρετήσαμε ευχόμενοι να ζήσουν με κάθε ευτυχία και υγεία στη ζωή τους, στους κουμπάρους πάντα άξιοι και στους στενούς συγγενείς να τους καμαρώσουν όπως επιθυμούν. Το βράδυ παρατέθηκε πλούσιο φαγοπότι στην μεγάλη πλατεία του χωριού, στο γλέντι παρακάθισαν όλοι οι συγγενείς, όλοι οι χωριανοί καθώς ήταν όλοι καλεσμένοι και πολλοί φίλοι που και αυτοί ήσαν προσκεκλημένοι ως έγκυστα όλοι μαζί ξεπερνούσαν τα 400 άτομα, τα τραπέζια είχαν στρωθεί και στολιστεί με λουλούδια, την εξυπηρέτηση είχε αναλάβει εταιρεία «κέτερινγκ». Ο μετρ και όλοι οι συνεργάτες ήταν άψογοι και γρήγοροι, σερβίροντας αρχικά εκλεκτούς ορεκτικούς μεζέδες, κύριο φαγητό αρνιά του γάλακτος καλοψημένα - που τα είχε επιλέξει αποκλειστικά ο γαμπρός, ειδικός σ' αυτό το είδος καθώς στο χωριό διατηρεί σύγχρονο ψητοπωλείο, εκτός από αυτά σερβιρίστηκαν διάφορες σαλάτες, εμφιαλωμένα κρασιά αρίστης ποιότητας, μπύρα, αναψυκτικά απεριόριστα, όλα καλά παγωμένα, έφαγαν όλοι και γεύτηκαν την τούρτα που είχαν κόψει στην αρχή οι νεόνυμφοι. Έπειτα ξεκίνησε ο χορός, πρώτα η νύφη, ο γαμπρός και οι κουμπάροι έσυραν τον χορό , στην συνέχεια οι στενοί συγγενείς και χορός ελεύθερος για όλους. Το γλέντι και ο χορός κράτησε μέχρι αργά το πρωί. Ο συγχωριανός μας κ. Κοτσοκώστας με το κλαρίνο και οι υπόλοιποι καλλιτέχνες έδωσαν ρέστα.

Ευχαριστήσαμε και αποχαιρετήσαμε τους νεύνυμφους να ζήσουν όπως επιθυμούν, υγεία, χαρά και καλούς απογόνους.

Χρήστος Φούκας - Χωριανός και φίλος

Ασχολούμενος με τις κοινωνικές και δημόσιες σχέσεις.

Υ.Γ. Από τον γάμο έλειπε ο πατέρας του γαμπρού που η μοίρα του τον πήρε πρόωρα από τη ζωή, χωρίς να χαρεί να καμαρώσει τις χαρές των παιδιών του που πολύ το ήθελε και πάντα το έλεγε.Επίσης οι νεόνυμφοι προσέφεραν 20 ευρώ στο Σύλλογο του Αράχθου Κεντρικού.

Το Δ.Σ. τους ευχαριστεί και τους εύχεται κάθε ευτυχία στη ζωή τους.

ΠΑΛΙΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

Στην έκκλησή μας για παλιό φωτογραφικό υλικό ο Χρήστος Ρακόπουλος μας έστειλε φωτογραφικό υλικό ανθρώπων του χωριού μας από την δεκαετία του '30. Τον ευχαριστούμε θερμά,
και προσκαλούμε για μια ακόμα φορά όλους σας να ξεθάψετε παλιές φωτογραφίες και να μας τις στείλετε για δημοσίευση αλλά και αρχειοθέτηση.



Δημήτριος Κ. Καλιακάτσος
Πρώτος Πρόεδρος του συλλόγου μας.
Φωτογραφία δεκαετίας του '30.



Νίκος Ι. Ρακόπουλος.
Ο δάσκαλος των Ναζαίων σε φωτογραφία όταν ήταν στρατιώτης του 40στου Συντάγματος Ευζώνων το 1930.



Χρήστος Ι. Ρακόπουλος στην πλατεία Κλαυθμώνος το 1936.

ΘΥΜΗΘΕΙΤΕ ΤΗΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΥΚΟΛΙΑ ΣΑΣ ΑΝΟΙΞΑΜΕ ΝΕΟ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ ΣΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ, ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΚΑΤΑΘΕΤΕΤΕ ΤΙΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΑΣ ΣΤΟΝ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ: 130/29602490. ΘΥΜΗΘΕΙΤΕ ΝΑ ΔΩΣΕΤΕ ΚΑΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΣΑΣ. ΑΚΟΜΗ ΜΕ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΑΓΗ ΣΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΚΥΠΡΟΥ 11, 14232 Ν. ΙΩΝΙΑ. ΤΕΛΟΣ, ΜΕΤΡΗΤΟΙΣ ΣΕ ΟΠΟΙΟ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ.

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ



...Εδώ σ' αυτό τον τόπο, στους πρόποδες των Τζουμέρκων, ο Θεός είχε βάλει όλη την τέχνη του και είχε χωρέσει στον πίνακά του γκρίζα βουνά, πράσινους λόφους, κοφτερές χαράδρες, ένα ποτάμι με μια πράσινη κοιλάδα, γάργαρα νερά τρεχούμενα, σκιερά πλατάνια.

Οι μέρες ήταν ακόμα ζεστές, μα οι νύχτες, αμέσως μόλις έγερνε ο ήλιος στην απέναντι κορφή, έφερναν μια ψύχρα που σε έκανε να ψάχνεις την πλεκτή ζακετούλα και τη γλυκιά της ζεστασιά.

.....

«Διαμάντω!» φώναξε η μάνα. «Το βράδυ έχουμε νυχτέρι. Βιάσου! Νύχτωσε!»

Έτσι έλεγε πάντα το απόγευμα. «Νύχτωσε». Κι ας ήταν ο ήλιος τρεις οργιές πάνω ακόμα. Το χάραμα, πάλι, «έφεξε» έλεγε. «Πήγε μεσημέρι. Σηκωθείτε!» Βιάζε την ώρα να τρέξουν να τα προλάβουν όλα.

.....

Το βράδυ μαζεύονταν για νυχτέρι, πότε στον ένα πότε στον άλλο, και γίνονταν τα ξεφλουδίσματα. Έπρεπε να μαζευτούν πολλά χέρια, χέρια δυνατά και επιδέξια, να ξεφλουδίζουν γρήγορα και να πετάνε μπρος τον καρπό και πίσω το καβούκι.

Τα καβούκια τα κουβαλούσαν στον αχυρώνα και τα χρησιμοποιούσαν ως ζωοτροφή. Το καλαμπόκι αν ήταν αρκετό, θα 'βγαζαν το χειμώνα από ψωμί, κουλούρα στο πλαστήρι που όταν ήταν ζεστή τρωγόταν, μόλις όμως κρύωνε γινόταν πέτρα και την έτριβαν μέσα στο γάλα να μαλακώσει.

Τις Κυριακές -καλή μέρα- έτρωγαν μπομπότα. Ψωμί με μισό καλαμποκίσιο αλεύρι και ψωμί σταρένιο. Στις γιορτές δε ψωμί καθάριο. Ωραίο και αφράτο. Από το ψωμί φαινόταν και η οικονομική κατάσταση του σπιτιού. Όσοι «είχαν» έτρωγαν καθάριο. Και τα παιδιά στο σχολείο, όσα είχαν κουλούρα κρύβονταν να τη φάνε, όσα είχαν καθάριο το έτρωγαν με καμάρι και με τυρί.

«Άντε, Διαμάντω, ακόμη; Ξεκάμπισαν οι άλλοι», είπε η μάνα.

Το σπίτι ήταν χτισμένο σε ένα μικρό λόφο και από 'κει, σαν από καραούλι, έβλεπαν αν ξεκάμπιζε άνθρωπος και έπαιρνε την ανηφόρα. Υπολόγιζαν και το χρόνο. Ίσα να μαζέψεις τσάκνα για τον καφέ.

.....

«Μάνα, για τα Χριστούγεννα θέλω κι εγώ φουστάνι. Με τι θα πάω στην εκκλησιά;» ..... Πώς να 'λεγε «όχι» η μάνα; Μήπως δεν έβλεπε που το κορίτσι δεν είχε ρούχα; .....Με την πρώτη ευκαιρία το είπε στον Γιώργη.

«Δε θα 'στε καλά κι οι δυο σας, μου φαίνεται. Εδώ δεν ξέρω αν θα φτάσει το αλεύρι για το χειμώνα, τα λούσα θα κοιτάξουμε;»

«Και τι θα λέει ο κόσμος; Δεν είχαν να της πάρουν ένα ρούχο, κοτζάμ κοπέλα;»

Αυτό ήταν το πιο σοβαρό επιχείρημα. Ο Γιώργης το σκέφτηκε.

«Δεν έχω λεφτά», είπε ξεροκαταπίνοντας, γιατί κι αυτός ήξερε κι εκείνη ότι κάτι υπήρχε στην κασέλα, αλλά δεν το έλεγαν μπροστά στα παιδιά να μην έχουν απαιτήσεις, να μη ζητάνε. Να μάθουν στην οικονομία, στη στέρηση και τη φτώχια.

Η Βασιλική το 'λεγε «τυράγνια». Τα παιδιά της ζούσαν στην τυράγνια και αυτή το ίδιο. Αν τον ρωτούσε κάποιος άλλος «Πώς τα πας, Γιώργη;», εκείνος απαντούσε «Τίποτα δε μας λείπει, κάνω τα κουμάντα μου εγώ», και άφηνε να εννοηθεί ότι «κρατιέται».

Τα παιδιά τα δασκάλευε από μικρά:

«Αν σας ρωτήσει κάποιος τι φάγατε, θα λέτε καλό φαΐ. Και "λάχανα αλευρωμένα" να φάτε, θα λέτε "κόκορα με ρύζι"».

Κι έγινε ανέκδοτο στο χωριό, γιατί όταν ρωτούσαν το Δημητράκη τι έφαγε, έλεγε πάντα ψευδά «κόκοτο με 'ύζι», και όταν πήγαινε να τρέξει, ένιωθε το ξινόγαλο να κλαγκανάει στο στομάχι του.

Σημείωμα σύνταξης: Τα αποσπάσματα που παραθέτουμε, επιλέχτηκαν από τις πρώτες σελίδες του βιβλίου. Η εξέλιξη της ιστορίας στο μυθιστόρημα φτάνει ως τις μέρες μας.

ΝΙΚΟΣ ΑΡΑΠΗΣ - ΕΚΘΕΣΗ

ΞΥΛΟ - ΠΕΤΡΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ, ΜΕ ΣΙΝΙΚΗ ΜΕΛΑΝΗ

«ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΜΙΑΣ ΖΩΗΣ»

ΑΠΟ 5 ΜΑΡΤΙΟΥ 2007 ΕΩΣ 8 ΜΑΡΤΙΟΥ 2007
ΧΩΡΟΣ ΕΚΘΕΣΗΣ: ΠΡΟΝΟΙΑ ΠΕΡΑΜΑΤΟΣ



Πιστεύω δεν χρειάζονται και πολλά λόγια για έναν άνθρωπο που τον ξέρετε, από που είναι, που γεννήθηκε, που πήγε σχολείο.

Εγώ θα πω δύο λόγια γι' αυτόν τον άνθρωπο, καλλιτέχνη όπου επί αρκετά χρόνια με υπομονή και μεράκι, ζωγραφίζει, με σινική μελάνη σε ξύλο και πέτρα.

Όποτε ερχόταν στο χωριό ο θείος Νίκος δεν είχε ησυχία, ξεκινούσε από το πρωί κατέβαινε στο γυαλό (βέβαια στον ποταμό Άραχθο) για να μαζέψει πέτρες, ξύλα, λυγαριές. Τον μπάρμπα Νίκο τον χάναμε για ώρες, ξεχνιόταν στο ποτάμι με τις παιδικές του μνήμες.

Μετά από ώρες όταν ο καυτός ήλιος ακτινοβολούσε πάνω στην λευκή πέτρα του ποταμού και ο μπάρμπα Νίκος αφού είχε κατακαεί από τη ζέστη ανηφόριζε προς τα πάνω, ερχόταν πρώτα σε μένα και μου 'λεγε έλα να δεις τι μάζεψα για να σκαλίσω πρώτα όμως βάλε μου ένα ποτήρι νερό και φέρε μου και 'κεινο το τσίπουρο να πιούμε ένα ποτηράκι.

Αφού καθόμαστε λοιπόν και πίναμε το τσιπουράκι, μου άνοιγε τις τσάντες και μου έβγαζε τις πέτρες. Κοίτα 'δω σ' αυτήν την πέτρα θα σκαλίσω το γιοφύρι, σ' αυτήν θα ζωγραφίσω την κόκκινη εκκλησία, (όπου είναι στο Βουλγαρέλι), στην άλλη θα ζωγραφίσω μια γριούλα κτλ.

Ότι πιάνει το χέρι του, του δίνει ζωή, πέτρα ξύλο.

Ο καπετάν Νίκος είναι ένας υπέροχος καλλιτέχνης.

Θείε μου σου εύχομαι να συνεχίσεις να μας φτιάχνεις τόσο ωραία πράγματα, να δίνεις ζωή στην πέτρα της Ηπείρου του τόπου σου.

Με αγάπη και εκτίμηση Η ανηψιά σου Μ. Αράπη

«ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2007» ΜΕ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΠΑΠΠΑ



Τέσσερις και πλέον ώρες μουσικής μυσταγωγίας απήλαυσαν πλήθος κόσμου εκ των οποίων αρκετοί ήταν μέλη του Ναυτικού Ομίλου Βουλιαγμένης Αττικής καθώς και φίλοι τους το βράδυ της 29ης Ιουνίου 2007, κάτω από το «ΕΝ ΠΛΩ» του ομώνυμου ομίλου, δίπλα στη θάλασσα κάτω από ένα ολόγιομο φεγγάρι.

Την πολιτιστική αυτή εκδήλωση οργάνωσε η Διοίκηση του Ομίλου με καλλιτεχνικό υπεύθυνο τον Ηπειρώτη τραγουδιστή Βασίλη Παππά με την εντεκαμελή ορχήστρα του και τις συνοδούς τραγουδίστριες που τον πλαισίωναν.

Στο πρώτο μέρος του προγράμματος ο Βασίλης Παππάς γνωρίζοντας την σπουδαιότητα του έντεχνου και λαϊκού Ελληνικού τραγουδιού έκανε μια σημαντική αναφορά τραγουδώντας τραγούδια των μεγάλων Ελλήνων συνθετών Χατζηδάκη, Θεοδωράκη, Ξαρχάκου, Κουγιουμτζή, Πλέσσα, Καλδάρα και Νικολόπουλου.

Η βραδιά κύλησε μαζί με το ολοστρόγγυλο φεγγάρι και στο δεύτερο μέρος του προγράμματός του προσέγγισε την παράδοση με το γνωστό προσωπικό του ύφος με επιλεγμένα τραγούδια γεμάτα Ελλάδα και ολοκλήρωσε τη συναυλία του με ένα χορευτικό ψυχαγωγικό πρόγραμμα.

Ήταν μια εξαιρετική συναυλία που μας άφησε όλους ικανοποιημένους και για την οποία αξίζουν συγχαρητήρια στους οργανωτές και στον καλλιτέχνη Βασίλη Παππά που με την εξαίσια, βελούδινη φωνή του σαγήνευσε το ακροατήριο και υπήρξε το κεντρικό πρόσωπο της όλης εκδήλωσης.

Σε συνέντευξή του που έδωσε σε τηλεοπτικό κανάλι δήλωσε ότι κατά την διάρκεια του φετεινού καλοκαιριού θα συνεχίσει με τον ίδιο ζήλο και διάθεση τις συναυλίες του με πίστη και αφοσίωση στο καλό Ελληνικό τραγούδι τόσο στα αστικά κέντρα όσο και στην περιφέρεια (Ναύπλιο, Λευκάδα, Λειβαδιά, Βόλο και άλλες πόλεις της Ελλάδας).

Του Ανδρέα Ρίζου

ΕΚΘΕΣΕΙΣ

2007 1η ατομική έκθεση ζωγραφικής
Αίθουσα Τέχνης Mary Alexiou - Athens Art space.



Βιογραφικό

Η Χάρις Νταλιάνη γεννήθηκε στην Αθήνα και έλκει την καταγωγή της από τη Ρούμελη (ο πατέρας της) και από την Ήπειρο Ανεμορράχη Άρτας (η μητέρα της). Σπούδασε ζωγραφική στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών Αθηνών (Α.Σ.Κ.Τ.) 1999-2005 στο Εργαστήριο του καθηγητού κ. Μυταρά και μετέπειτα του κ. Αρβανίτη.

Το 2005 Αποφοίτησε με βαθμό πτυχίου «Άριστα».



έργο της Χάρις Νταλιάνη

Ημερίδα της Πανηπειρωτικής με θέμα τους υδάτινους πόρους

Τη Δευτέρα 25 Ιουνίου 2007, πραγματοποιήθηκε στα γραφεία της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας ημερίδα με θέμα: Ήπειρος – περιβάλλον και διαχείριση των υδάτινων πόρων.

Παρά το γεγονός ότι η Αθήνα, όπως άλλωστε κι όλη η Ελλάδα, έβραζε από το μεγάλο καύσωνα, πολλοί ήταν οι εκπρόσωποι φορέων από όλη την Ήπειρο που πήραν μέρος σ' αυτή την εκδήλωση. Με τις τοποθετήσεις τους κάλυψαν όλο το φάσμα των θεμάτων των υδάτινων πόρων της Ηπείρου, από τον Αμβρακικό κόλπο έως και τον ποταμό Καλαμά. Το παρόν φυσικά έδωσε και η Επιτροπή για την Προστασία του Αράχθου, όπου τη σχετική εισήγηση για το θέμα του φράγματος του Αγίου Νικολάου είχε αναλάβει ο συντοπίτης μας, **Αντώνης Κοντός.**

Από τους βουλευτές της περιοχής μας παρευρέθηκαν και μίλησαν **ο υφυπουργός ΠΕΧΩΔΕ κ. Καλογιάννης, ο βουλευτής κ. Φούσσας, καθώς και ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ κ. Αργύρης.**

Ο κ. Καλογιάννης, στην ομιλία του έκανε μια γενική αναφορά σε θέματα περιβάλλοντος κι απέφυγε να πει την παραμικρή κουβέντα για το θέμα του φράγματος στον Άραχθο. Επικαλέστηκε ψηφοφορία, η οποία πράγματι γινόταν εκείνο το βράδυ στη Βουλή για το θέμα των ομολόγων κι αποχώρησε αμέσως μετά την ομιλία του. Όπως ήταν φυσικό, έγινε δέκτης έντονων παραπόνων, από μέλη της Επιτροπής για την Προστασία του Αράχθου, επειδή απέφυγε να τοποθετηθεί στο θέμα του φράγματος. Σε πίεση, η οποία του ασκήθηκε για να απαντήσει σε ερωτήσεις, παρέπεμψε το θέμα σε συνάντηση για συζήτηση, η οποία πρότεινε να γίνει στο γραφείο του.

Αμέσως μετά πήρε το λόγο ο περιφερειάρχης Ηπείρου κ. Πανοζάχος, ο οποίος με ύφος «εγώ δε μασάω από τέτοια», στην ουσία μας επίπληξε επειδή κακώς διαμαρτυρόμαστε κατά του φράγματος, γιατί, λέει,, σκεφτόμαστε μόνο τον εαυτό μας. Προσπάθησε να θέσει το απλοϊκό δίλημμα «λιγνίτης ή νερό», για την παραγωγή ηλεκτρικού ρεύματος.

Στον κ. περιφερειάρχη απάντησε με τεκμηριωμένα και εμπεριστατωμένα επιχειρήματα ο καθηγητής Πανεπιστημίου και **πρώην δήμαρχος Πρέβεζας κ. Γιανούλης**, ο οποίος μεταξύ άλλων τόνισε, ότι με την απελευθέρωση της ενέργειας σε ευρωπαϊκό επίπεδο, οι μεγάλες βιομηχανίες παραγωγής ρεύματος δε θέλουν η Ελλάδα να αποκτήσει αυτονομία στην παραγωγή ενέργειας, γι' αυτό γίνεται αυτή η κατασυκοφάντηση του λιγνίτη. «Αν θέλει η ΔΕΗ να μη μολύνεται το περιβάλλον», υπογράμμισε με έμφαση, «μπορεί να τοποθετήσει στα εργοστάσια παραγωγής ρεύματος τα κατάλληλα φίλτρα, τα οποία είναι μεν ακριβά αλλά λύνουν οριστικά το πρόβλημα της μόλυνσης του περιβάλλοντος».

Καταπέλτης κατά του φράγματος ήταν ο Αντώνης Κοντός, ο οποίος ταυτόχρονα με προβολή φωτογραφιών της περιοχής, έκανε αναφορά στις προσδοκίες που υπήρχαν πριν την κατασκευή του φράγματος στο Πουρνάρι και τη σημερινή πραγματικότητα, μίλησε για την ανάπτυξη της περιοχής και τις σημερινές δραστηριότητες που ήδη αναπτύσσονται στα μέρη μας. Τόνισε δε, ότι «... η μικρή ποσότητα ηλεκτρικής ενέργειας που θα παράγεται από αυτό το φράγμα, μπορεί να παραχθεί κι από άλλες πηγές ενέργειας που δεν καταστρέφουν ανεπανόρθωτα το περιβάλλον, με φωτοβολταϊκά ή με αιολικά πάρκα για παράδειγμα. Ας πάνε αν θέλουν στα Τζουμέρκα ή στο Ξεροβούνι να κάνουν εκεί ένα φωτοβολταϊκό ή αιολικό πάρκο και να μην καταστρέψουν τον Άραχθο». «Βλέπω», συνέχισε, «στην τηλεόραση το Υπουργείο Τουριστικής ανάπτυξης να διαφημίζει το rafting στον Άραχθο και δεν μπορώ να καταλάβω πώς είναι δυνατόν ένα άλλο Υπουργείο (ΠΕΧΩΔΕ) να δίνει την άδεια να καταστραφεί ο Άραχθος;»

Από τις ομιλίες των υπόλοιπων βουλευτών, ο μεν κ. Φούσσας δεν έκανε καμία αναφορά στο φράγμα, **ο δε κ. Αργύρης τάχθηκε κατά του φράγματος.**

Το συμπέρασμα είναι, ότι οι φορείς πολύ καλά τα λένε και έχουν συγκεκριμένες προτάσεις για το περιβάλλον. Αρκεί οι πολιτικοί να τις λαμβάνουν σοβαρά υπόψη τους και να μην πηγαίνουν σε τέτοιες συναντήσεις μόνο για τις δημόσιες σχέσεις τους. Και κάτι ακόμα: Έχει σημασία να κρατάνε την ίδια στάση και την ίδια μαχητικότητα, όταν είναι στην κυβέρνηση κι όταν βρεθούν στην αντιπολίτευση. Κι αν αλλάξουν άποψη, (πράγμα που είναι θεμιτό να συμβεί, γι' αυτό άλλωστε γίνεται ο αγώνας μας), το λιγότερο που περιμένουμε από αυτούς, είναι να το δηλώσουν δημόσια και να εξηγήσουν τους λόγους οι οποίοι τους οδήγησαν σ' αυτή την αλλαγή. Αλλιώς κοροϊδευόμαστε...

Δεν είμαστε πλίθιοι κύριοι.
(Κλιματιστικά και στα Τζουμέρκα)

Του Χρήστου Χουλιάρα

Πέρασε και αυτός ο καύσωνας με τυχερούς όσους βρίσκονταν αυτήν την περίοδο στο χωριό μας. Εκεί δεν θα χρειαστούμε ποτέ κλιματιστικά για την ζέστη αρκεί να μην ξεγελαστούμε και νομίσουμε ότι δεν μπορούν να αλλάξουν οι κλιματολογικές συνθήκες. Ας μην γελιόμαστε. Το ανθρώπινο γένος δυστυχώς έχουμε καταφέρει να επηρεάζουμε με μεγάλη ταχύτητα και "αποτελεσματικότητα" το φυσικό μας περιβάλλον ώστε αυτό να εξυπηρετεί τις ανάγκες μας. Για παράδειγμα οι ανάγκες μας τα τελευταία χρόνια ήταν να αποκτήσουμε διαμερίσματα και έναν τρόπο για ανάπτυξη και το ρίξαμε στην άναρχη οικοδόμηση. Το λεκανοπέδιο της Αθήνας έχει μετατραπεί σε μια από τις μεγαλύτερες πόλεις της Ευρώπης. Όλη αυτή η τεράστια δραστηριότητα έχει αλλάξει δραστικά το κλίμα. Και δυστυχώς δεν μαθαίνουμε από τα λάθη μας. Παρ'όλο που το βιοτικό μας επίπεδο έχει ανέβει ομολογουμένως σε θαυμαστά επίπεδα αυτά τα χρόνια εμείς είμαστε αχόρταγοι και θέλουμε κι'άλλο.

Κι άλλα σπίτια στην Πεντέλη, στην Πάρνηθα στον Υμηττό εις βάρος του λιγοστού πλέον δάσους. Και τελικά τι θα τα κάνουμε όλα αυτά που κάποια στιγμή στο εγγύς μέλλον ο τόπος αυτός θα είναι τόσο μολυσμένος και με ακραία καιρικά φαινόμενα , πλημμύρες και καύσωνες που σε αυτά θα μένουν μόνο οι τρελοί. Αλήθεια είναι αίσθηση μου από διάφορες συζητήσεις ότι δεν πάει άλλο. Πλέον όλοι μας έχουμε απηυδήσει με αυτήν την πορεία και επιθυμούμε την αντιστροφή της. Αυτό μπορεί να γίνει πράξη ξεκινώντας με σεβασμό και προστασία των όσων οάσεων έχουν απομείνει στην Ελλάδα μας. Μία από αυτές είναι το ποτάμι μας ο Άραχθος και η ευρύτερη περιοχή των Τζουμέρκων. Ξέρουμε ότι αν αφήσουμε κάποιους γραφειοκράτες, μερικούς ανίδεους ή ξεπουλημένους πολιτικούς και άλλους αχόρταγους επιχειρηματίες να ορίσουν το μέλλον του τόπου μας , τα Τζουμέρκα θα «αναπτυχθούν» στα πρότυπα της Αθήνας ή θα προστατευτούν στα πρότυπα της Πάρνηθας και του Πηλίου. Αρκετά κύριοι έχουμε και εμείς οι πολίτες λόγο για την πορεία αυτού του τόπου και ξέρουμε πια ότι δεν μπορούμε να εμπιστευτούμε ούτε την κρίση σας ούτε την αξιοπιστία σας. Γι αυτό και θα μας βρίσκετε όλους ενωμένους ενάντια σε δράσεις τυφλές, βραχυπρόθεσμες και τόσο μα τόσο ηλίθιες όσο αυτό το φράγμα που σχεδιάζετε. Πολύ απλά για να μην φτάσουν τα παιδιά μας να βάζουν κλιματιστικά στο Κεντρικό για να βγάλουν το καλοκαίρι. Την πατήσαμε ήδη αρκετές φορές. Δεν την ξαναπατάμε.

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΕΣ ΕΡΓΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΜΑΣ

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ: ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΒΑΤΟΤΗΤΑΣ ΔΡΟΜΟΥ ΑΠΟ ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΗ ΔΡΟΜΟΥ ΑΡΤΑΣ - ΑΓΝΑΝΤΩΝ ΠΡΟΣ ΝΑΖΑΙΟΥΣ
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ: 82.391,61
ΗΜΕΡ.& ΩΡΑ ΛΗΞΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ: Ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΣΤΙΣ 12-6-2007
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΟΡΕΑ: ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΑΡΤΑΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ: ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΣΦΑΛΤΟΣΤΡΩΣΗΣ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΦΑΚΙΤΣΕΙΚΑ - ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΗΛΙΑΣ - ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟ - ΑΝΤΩΝΕΙΚΑ ΤΟΥ ΔΔ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΑΜΑΝΙΑΣ Ν. ΑΡΤΑΣ.
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ: 124.121 ΕΥΡΩ
ΗΜΕΡ.& ΩΡΑ ΛΗΞΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ: Ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΣΤΙΣ 3-7-2007
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΟΡΕΑ: ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΑΡΤΑΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΣΤΗΘΑΙΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΣΤΑ ΛΑΓΚΑΔΙΑ



Στιγμιότυπο από την τοποθέτηση στηθαίων ασφαλείας στα Λαγκάδια μεταξύ των οικιων Θεοφάνη Φακίτσα και Χαριλάου Φακίτσα...

Ο πρόεδρος Κώστας Βασιλείου άρχισε σιγά σιγά να λύνει τα μικρά καθημερινά προβλήματα που μας ταλαιπωρούν!

Στηθαία - Λακούβες - Αυλάκια - φρεάτια - μνημεία κλπ.

ΤΑ ΕΡΓΑ ΠΟΥ ΕΚΚΡΕΜΟΥΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΩΝ ΣΥΝΘΗΚΩΝ ΔΙΑΒΙΩΣΗΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΕΚΑΣΤΟΤΕ ΕΚΛΕΓΜΕΝΟΥΣ ΤΟΠΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΜΗ ΦΟΡΕΙΣ

1) ΝΟΜΙΜΟΠΟΙΗΣΗ ΑΜΜΟΛΗΨΙΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΟ (Φτέρη - Βαθύκαμπος - Κρυονέρι)
2) ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΤΕΡΗΣ (Στον Πολιτιστικό Σύλλογο Άραχθο)
3) ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΟΔΟΠΟΙΙΑ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΛΑΓΚΑΔΙΩΝ (Πρόσβαση προς Προφήτη Ηλία)
4) ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΒΑΤΟΤΗΤΑΣ ΔΡΟΜΟΥ ΚΡΥΟΝΕΡΙ - ΝΑΖΑΙΟΙ (Πρόσβαση προς Γέφυρα Τζαρή)
5) ΑΣΦΑΛΤΟΣΤΡΩΣΗ ΔΙΑΚΟΙΝΟΤΙΚΟΥ ΔΡΟΜΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ - ΑΝΕΜΜΟΡΑΧΗΣ
6) ΣΤΗΘΑΙΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ
7) ΚΑΤΑΤΟΠΙΣΤΙΚΕΣ ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
8) ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΠΑΛΑΙΟΥ ΤΕΛΩΝΕΙΟΥ ΚΡΥΟΝΕΡΙΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ
9) ΣΥΝΤΑΞΗ ΜΕΛΕΤΗΣ (ΑΠΑΛΟΤΡΙΩΣΕΙΣ) ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ ΦΤΕΡΗΣ - ΛΑΓΚΑΔΙΑ
10) ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗΣ ΑΠΟ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ ΣΤΟΥΣ ΟΙΚΙΣΜΟΥΣ ΦΤΕΡΗ & ΒΑΘΥΚΑΜΠΟ
11) ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΑΠΑΛΑΙΟΜΕΝΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΤΩΝ ΣΩΛΗΝΩΝ ΜΕ ΠΙΕΣΕΙΣ ΑΝΤΟΧΗΣ 10 ΑΤΜ ΜΕ ΔΙΚΤΥΟ ΣΩΛΗΝΩΣΕΩΝ ΑΠΟ ΠΟΛΥΑΙΘΥΛΕΝΙΟ ΜΕ ΠΙΕΣΕΙΣ ΑΝΤΟΧΗΣ ΑΠΟ 16 ΕΩΣ 25 ΑΤΜ ΛΟΓΩ ΤΩΝ ΣΥΧΝΩΝ ΒΛΑΒΩΝ ΣΤΟ ΔΙΚΤΥΟ ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΣΤΑ ΛΑΓΚΑΔΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ

Επερώτηση του βουλευτή κ. Θεόδωρου Κολιοπάνου

Στις 14-3-2007 ο βουλευτής του νομού μας κ. Θεόδωρος Κολιοπάνος κατέθεσε επερώτηση στη Βουλή των Ελλήνων προς τους υπουργούς ΠΕΧΩΔΕ, ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ, ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΤΡΟΦΙΜΩΝ και ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, σχετικά με την κατασκευή του φράγματος στον Άγιο Νικόλαο.

Στην επερώτηση, γίνεται μια εκτενής αναφορά στην Απόφαση Περιβαλλοντικών όρων και τη Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων, με βάση την οποία η εταιρεία «ΜΗΧΑΝΙΚΗ Α.Ε.» πήρε την έγκριση να προχωρήσει στην κατασκευή του έργου.

Ερωτάται ο Υπουργός Πολιτισμού εάν:

1. Διασφαλίζεται η προστασία της Γέφυρας της Πλάκας (άμεση και έμμεση) από τη λειτουργία του υπόψη ΥΗΕ έργου...

2. Εφόσον κατά τη λειτουργία του ΥΗΕ η Γέφυρα Πλάκας βρεθεί σε λιμναίο περιβάλλον αντί ποτάμιου για το οποίο κατασκευάστηκε, δεν τίθεται μείζον θέμα βλάβης του μνημείου και έμμεσης του περιβάλλοντος χώρου;

3. Ποιο είναι το υψόμετρο των βάρθρων της Γέφυρας από την επιφάνεια της θάλασσας; (Όπως αναφέρει στην επερώτηση προκύπτει από μελέτη του 1996 για λογαριασμό της ΔΕΗ, ότι τα βάθρα της γέφυρας βρίσκονται σε επίπεδο 235 μέτρων. Η ΜΗΧΑΝΙΚΗ αναφέρει ότι το φράγμα θα λειτουργεί με ανώτατη στάθμη τα 240 μέτρα και σε περίπτωση πλημμύρας τα 242,5 μέτρα)

4. Ποιο είναι το μέγιστο ύψος που αναμένεται να φτάσουν τα νερά του ταμιευτήρα από τα βάθρα της γέφυρας;

Τέλος ερωτούνται οι Υπουργοί, εάν κρίνοντα επαρκείς οι όροι που περιλαμβάνονται στην Κοινή Υπουργική Απόφαση (143343/ 31-08-2005) και με ποια στοιχεία και ποιους όρους θα εκπληρωθούν οι προϋποθέσεις που θέτει η Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Ηπείρου.

Ο κ. Κολιοπάνος μας έστειλε δισέλιδη την απάντηση του Υφυπουργού ΠΕΧΩΔΕ κ. Καλογιάννη, με ημερομηνία 5-4-2007, στην οποία περιλαμβάνονται κάποιοι όροι που προβλέπονται από τη Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων.

Αυτό που έχει σημασία να δει κάποιος είναι οι μελέτες που προβλέπονται. Μελέτη για την αποκατάσταση των ζημιών και την ανάδειξη της Γέφυρας της Πλάκας. Μελέτη για την ανακαίνιση του κτιρίου του παλιού Τελωνείου. (Ως εδώ καλό ακούγεται.)

Παρακάτω αρχίζουν τα απίστευτα.

Μελέτη, (αφού όμως θα έχει ξεκινήσει η κατασκευή του έργου), «... για τη δυνατότητα ένταξης περιφερειακών του ταμιευτήρα παραλίμνιων περιοχών σε καθεστώς προστασίας και νησίδων για την προσέλευση ορνιθοπανίδας». Μελέτη για την οικοτουριστική ανάπτυξη. Ειδική Τεχνική Μελέτη «... για τους τρόπους διατήρησης και διαχείρισης της ιχθυοπανίδας». Και πάει λέγοντας...

Τα ξέραμε όλα αυτά, από τη στιγμή που εγκρίθηκε η Μελέτη. Δεν είναι κάτι το καινούργιο. Στην Ελλάδα, φαίνεται, πως άμα θες να βγεις από τα δύσκολα παραπέμπεις το θέμα σε μια μελλοντική «Μελέτη».

Συνέχεια από την σελίδα 1

ΣΕΒΑΣΜΟΣ ΣΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ !!!

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΗΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΣ ΑΡΤΑΣ ΣΤΙΣ 20/6/2007

Την 30-1-2007 συντάξαμε την κοινή έκθεση αυτοψίας, μετά αυτοψία που πραγματοποιήθηκε από υπαλλήλους της Υπηρεσίας μας και του Τμήματος Περιβάλλοντος της Ν.Α.Άρτας, για το Λατομείο Αδρανών Υλικών και το Συγκρότημα Επεξεργασίας Λατομικών Προϊόντων της εταιρείας «ΓΕΝΙΚΗ ΛΑΤΟΜΙΚΗ ΑΕ», που βρίσκονται στην θέση «Παρές» Δ.Δ. Γριμπόβου Δήμου Βλαχερνών. Αφού ελέγξαμε την τήρηση ή όχι των περιβαλλοντικών όρων που περιλαμβάνονται στις αρ. πρωτ. οικ. 110429/4-7-2003 ΚΥΑ και αρ.πρωτ. 4647/17-11-2005 Αποφάσεις έγκρισης περιβαλλοντικών όρων διαπιστώσαμε ότι δεν τηρούνται κάποιοι όροι, τους οποίους και καταγράψαμε. Αυτή η κοινή έκθεση αυτοψίας, η οποία αποτελεί διαπίστωση και βεβαίωση παράβασης διατάξεων του Ν.1650/86 (ΦΕΚ 160 Α') κατατέθηκε στον εισαγγελέα αλλά και αποστάλθηκε και στην Επιθεώρηση Μεταλλείων Νοτίου Ελλάδας για την επιβολή των ανάλογων κυρώσεων, όπως προβλέπεται στα άρθρα 11 και 13 του Ν. 2115/1993 (ΦΕΚ 15/Α').

• Επειδή στο τοπογραφικό διάγραμμα του Τοπογράφου Μηχανικού ΜΗΤΣΗ ΑΛΚΙΒ. ΧΡΗΣΤΟΥ, το οποίο φέρει την με αρ. πρωτ.:2493/ 13-9-2005 θεώρηση αποστάσεων από την Διεύθυνση Πολεοδομίας Ν.Α.Άρτας και συνοδεύει την αρ.πρωτ.4647/ 17-11-2005 έγκριση περιβαλλοντικών όρων, δείχνονται κτίσματα - οικίες και όριο οικισμού σε απόσταση μικρότερη από 1000 μέτρα έξω από την οριογραμμή της λατομικής περιοχής ΠΑΡΕΣ ΓΡΙΜΠΟΒΟΥ και του εν λόγω Λατομείου Αδρανών Υλικών, καλέσαμε την Επιτροπή Καθορισμού Λατομικών Περιοχών Νομού Άρτας για επανεξέταση της εν λόγω Λατομικής περιοχής.

• Τέλος σας γνωρίζουμε ότι την 19-6-2007 εκδικαζόταν στο τριμελές πλημμελειοδικείο Άρτας η ποινική υπόθεση του Αναγκαστικού Συνεταιρισμού Γριμπόβου κατά της εταιρείας «ΓΕΝΙΚΗ ΛΑΤΟΜΙΚΗ ΑΕ» για περιβαλλοντικές παραβάσεις (Ν.1650/86), η οποία όμως πήρε αναβολή για την 18-3-2008.

Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Ανακοίνωση του βουλευτή Άρτας κ. Κων/νου Καραμπίνα

(δόθηκε στη συγκέντρωση της Άρτας 18-4-2007)

ΠΡΟΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΓΩΝΑ ΤΟΥ ΦΡΑΓΜΑΤΟΣ ΑΠΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Από διετίας έχω εκφράσει την αντίδρασή μου για την κατασκευή του φράγματος Αγίου Νικολάου στον ποταμό Άραχθο.

Αναγνωρίζω όπως και κάθε Έλληνας πολίτης τις ανάγκες της χώρας για ηλεκτρική ενέργεια ως απαραίτητη προϋπόθεση ανάπτυξης, προόδου και βελτίωσης του βιοτικού επιπέδου του ελληνικού λαού, όμως εκτιμώ ότι δεν θα λυθεί το ενεργειακό πρόβλημα της χώρας από την κατασκευή του φράγματος Αγίου Νικολάου.

Υπάρχουν κι άλλες μορφές για παραγωγή ενέργειας, φιλικότερες προς το περιβάλλον, για να αναπληρώσουν την παραγόμενη από την Υ/Η του Αγίου Νικολάου ενέργεια.

Θέλω να σας διαβεβαιώσω ότι θα μεταφέρω στην κυβέρνηση την αντίθεση των φορέων του νομού για την κατασκευή Υ/Η Αγίου Νικολάου στον Άραχθο.

Επίσης θα φέρω το θέμα στη Βουλή για να ξεκαθαρίσουν τα κόμματα την θέση τους πάνω στο ζήτημα αυτό.

Με εκτίμηση
Κων/νος Ι. Καραμπίνας

Σημείωμα σύνταξης:

1.Θετική η δήλωση του βουλευτή. Θα γίνει ιδιαίτερα θετική, όταν πραγματοποιηθούν όσα δηλώνει.

2. Εκτός από τον κ. Καραμπίνα και τον κ. Κολιοπάνο, μήπως υπάρχει κι άλλος βουλευτής στην Άρτα; Άραγε περιμένει πρόσκληση για να πάρει μέρος στον αγώνα κατά του φράγματος;

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ (ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΟΥ)	26850-22221-22222-22223
ΕΛΤΑ & ΤΑΧ.ΤΑΜ/ΡΙΟ (ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΟΥ)	26850-22216
ΟΤΕ (ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΟΥ)	26850-22212
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ (ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΟΥ)	26850-22288
ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ (ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΟΥ)	26850-22584-22224-22243
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ (ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΟΥ)	26850-22615
ΥΠΟΘΗΚΟΦΥΛΑΚΕΙΟ & ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΕΙΟ (ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΟΥ)	26850-22644-6972194054
ΚΤΕΛ ΑΡΤΑΣ	26810-27348 / 210-5133139
ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΑΜΑΝΙΑΣ	26850-22221
Ε.Ο.Τ. ΑΡΤΑΣ	26810-78551
ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΤΑΣ	26810-28030
RAFTING -VIA NATURA (ΓΕΦΥΡΑ ΑΡΤΑΣ)	26850-31200
	6972223574/6979419773
ΙΕΡΕΑΣ ΧΩΡΙΟΥ	
ΜΑΝΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ	6946153141
ΚΑΦΕΝΕΙΑ ΧΩΡΙΟΥ	
ΒΑΘΥΚΑΜΠΟΣ	
ΓΙΩΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	26850-71227
ΧΟΛΕΒΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	26850-71283
ΚΡΥΟΝΕΡΙ	
ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	26850-71219
ΣΦΗΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	26850-71965
ΛΑΓΚΑΔΙΑ	
ΦΑΚΙΤΣΑΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ	26850-71358
ΝΑΖΑΙΟΙ	
ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	26850-71391
ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	26850-71247
ΦΤΕΡΗ	
ΜΠΑΛΑΟΥΡΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	26850-71266
ΤΑΧΙ	
ΚΥΨΕΛΗ	
ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	26850-71328 /6972756998
ΡΟΔΑΥΓΗ	
ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ	26830-71385/6944513727

"Ο ΑΡΑΧΘΟΣ"
Εφημερίδα του πολιτιστικού Συλλόγου Κεντρικιωτών Άρτας

*

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»

ΕΚΔΟΤΗΣ: Ο Πρόεδρος του Συλλόγου
Χρήστος Σωκράτη Χουλιάρας
Τηλ: 210/25.15.345-6937 160965

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ - ΥΛΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ Κ.ΛΠ.
ΣΤΗ Δ/ΝΣΗ ΚΥΠΡΟΥ 11 ΠΕΡΙΣΣΟΣ 142 32
ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ

Χρ. Λαζ. Φούκας Αντιπρόεδρος
Τηλ. 210-99.29.210 - 6974700348
Μαρία Αράπη Γεν. Γραμματέας
Τηλ. 210 49.78.995
Βασίλειος Γεωργ. Καλιακάτσος Ταμίας
Τηλ. 6999901233
Σπυρίδων Παπαγιώτης Ειδικός Γραμματέας
Τηλ. 210 99.28.104 - 6974923692

ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ
Βίκη - Καραγιάννη Αράπη
Τηλ. 210 89.53.621 - 6972090800
Ντίνα Κωνσταντάκη - Τηλ.: 210 64.43.237

ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΙ
Ρωξάνη Χουλιάρα • Τηλ.: 210 25.15.588
Ουρανία Σιαφαρίκα • Τηλ.: 210 77.02.693

ΜΑΚΕΤΑ - ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ-ΜΟΝΤΑΖ
"FORMAT" • Τηλ. 210/51.53.300-6

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

• Η Χριστίνα Κ. Καλιακάτσου, από το Κρυονέρι, εγγονή του Γιάννη και της Λόλας Καλιακάτσου, πρόκειται να παντρευτεί τον Νίκο Παϊπέτη από την Κέρκυρα. Ο γάμος θα γίνει στις 1 Σεπτεμβρίου στο Πόρτο Ράφτη Αττικής. Ρεπορτάζ μετά τον γάμο.

• Στις 16 Ιουνίου 2007 στον Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου Άρτας, παντρεύτηκαν ο Δημήτρης Καραγιώργου γιος του Κωνσταντίνου και της Μαρίας Καραγιώργου, με την Λένα Κωσταντάκη, κόρη του Χρήστου και της Γεωργίας Κωσταντάκη. Μετά τον γάμο ακολούθησε δεξίωση στο ξενοδοχείο Arta Palace.

• Στις 23 Ιουνίου 2007, ημέρα Σάββατο και ώρα 20:00 στον Ιερό Ναό Αγίας Ειρήνης Γαλατσίου Αττικής έγιναν τα στέφανα του Ιωάννη Χρ. Κουτσούπα μετά της Ελένης Σαλτέρη. Ο ιερός ναός είχε κατακλειστεί από τους συγγενείς και φίλους προσκεκλημένους, το μυστήριο τέλεσαν τρείς ιερείς και διεξάχθηκε με κάθε ευλάβεια. Με το πέρας της γαμήλιας τελετής ευχηθήκαμε στους νεόνυμφους να ζήσουν με κάθε ευτυχία, στους κουμπάρους πάντα άξιοι, στους γονείς τους να τους ζήσουν και να τους καμαρώσουν όπως επιθυμούν. Κατόπιν, μεταβήκαμε στην κοσμική ταβέρνα "ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΕΣ" στον Καρέα Αττικής (Λ. Καρέα 73) όπου μας παρατέθηκε τραπέζι εκ μέρους των νεονύμφων. Παρακάθισαν περίπου 350 άτομα, το τραπέζι ήταν πλούσιο σε εκλεκτούς μεζέδες και φαγητό της ώρας, φρέσκα καλοψημένα, τα ποτά, μπύρες και αναψυκτικά ήταν όλα παγωμένα και στο τέλος γευτήκαμε την εκλεκτή τούρτα που είχαν κόψει οι νεόνυμφοι. Όλα ήταν πλούσια και ωραία. Οι μουσικοί έπαιζαν και τραγουδούσαν εύθυμα παραδοσιακά τραγούδια, συρτά, νησιώτικα και δημοτικά, όσοι ήθελαν χόρεψαν με κέφι και χαρά μέχρι αργά.



Ευχηθήκαμε και αποχαιρετίσαμε τους νεόνυμφους να ζήσουν με κάθε ευτυχία και καλούς απογόνους.

Με πολύ-πολύ αγάπη ο χωριανός και φίλος Χρήστος Φούκας

Ο «ΑΡΑΧΘΟΣ» τους εύχεται να ζήσουν ευτυχισμένοι.

ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ

• Στις 26 Μαίου 2007 στον Ι.Ν. Αγίας Σοφίας Νέου Ψυχικού, η εγγονή του αλησμόνητου Αλέξη Λαμπροβασίλη (Μπαρμπ-Αλέξη) και κόρη του Γιάννη Λαμπροβασίλη (Θείου Τζών), Μπέττυ και ο σύζυγός της Ροβέρτος Καλλίρης, βάφτισαν την μικρή τους κόρη. Προς μεγάλη έκπληξη όλων, η νονά της έδωσε το όνομα Βικτωρία, προς τιμήν της αξέχαστης και πολυαγαπημένης Θείας Βικτωρίας. Η χαρά και η συγκίνηση όλων των συγγενών ήταν μεγάλη. Γέλια και δάκρυα χαράς μαζί, πλημμύρισαν την εκκλησία. Μετά το μυστήριο, με την ανοιξιάτικη λιακάδα και την χαρά στις καρδιές όλων, ακολούθησε πλούσιό γεύμα. Με πρωτοβουλία των γονέων, τα δώρα των φίλων και συγγενών για την μικρή Βικτωρία συγκεντρώθηκαν σε χρηματικό ποσό και διατέθηκαν εξ' ολοκλήρου στο «Χαμόγελο του Παιδιού».





Ο Σωκράτης, η Μαίρη, η Ρωξάνη και ο Χρήστος Χουλιάρας με το νέο μέλος Βαλέρια.

• Στις 3 Ιουνίου 2007, η Μαρία Χουλιάρα του Σωκράτη και ο σύζυγός της Βασίλης Πουλαρίκας βάφτισαν την πολυαγαπημένη τους κορούλα στον Ι.Ν. Αγ. Θεοδώρων Ανοίξεως Αττικής. Το όνομά της Βαλέρια. Ακολούθησε πάρτι στο καταπράσινο προαύλιο της εκκλησίας για τα πρώτα της γενέθλια με φαγητό και μουσική.

Ο Άραχθος εύχεται ολόψυχα στα δύο ζευγάρια να τους ζήσουν τα νέα Κεντρικιωτάκια!



Η Βαλέρια με τον πατέρα της Βασίλη

ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΕΙΣ-ΒΡΑΒΕΙΑ



Ο Ιωάννης Κ. Καλιακάτσος με τον θείο του Λευτέρη.

• Ο Ιωάννης Κ. Καλιακάτσος από το Κρυονέρι, εγγονός του Γιάννη και της Λόλας Καλιακάτσου, αποφοίτησε από το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο πρώτος με βαθμό «άριστα 9.46». Η τελετή απονομής των πτυχίων – βραβείων έγινε στις 11 Ιουνίου 2007. Τώρα συνεχίζει τις σπουδές του στο Πολυτεχνείο της Ζυρίχης στα μικρορομπότ.

Ο «ΑΡΑΧΘΟΣ» τον συγχαίρει και του εύχεται καλή σταδιοδρομία.

ΚΗΔΕΙΕΣ

• Στις 20/6/2007 κηδεύτηκε ο Γεώργιος Κων/νου Πάνου, ετών 86, στο νεκροταφείο Ανεμοράχης.

• Στις 23 Απριλίου 2007 απεβίωσε στην Αθήνα ο Γιώργος Γιολδάσης σε ηλικία 59 ετών. Η κηδεία του έγινε την επομένη στο κοιμητήριο Άρτας.

• Στις 25 Απριλη 2007 απεβίωσε στην Αθήνα ο Νικόλαος Δ. Σφήκας σε ηλικία 62 ετών. Η κηδεία του έγινε την επομένη στο κοιμητήριο Κρυονερίου Κεντρικού.

• Στις 19 Μαίου 2007 απεβίωσε στην Θήβα η Σπυριδούλα Διαμάντη Τσαρουχά σε ηλικία 58 ετών. Η κηδεία έγινε την επομένη στο κοιμητήριο της Θήβας

• Στις 12 Ιουνίου 2007 απεβίωσε στο Καλόβατο Άρτας ο συγχωριανός μας Κώστας Ν. Χρήστου σε ηλικία 85 ετών. Η κηδεία του έγινε την επομένη στο κοιμητήριο Καλόβατου Άρτας.

• Στις 14 Ιουνίου 2007 απεβίωσε στην Καλλονή ο Βασίλης Σιώζος σε ηλικία 73 ετών. Η κηδεία του έγινε την επομένη στο κοιμητήριο της Καλλονής

• Στις 7 Ιουλίου 2007 απεβίωσε στα Ιωάννινα ο Βασίλης Φλούδας Καματσέμης σε ηλικία 54 ετών. Η κηδεία του έγινε την επομένη στο κοιμητήριο Ράμιας.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

• Στις 29 Απριλη 2007 στον Ι. Ν. Αγίου Κωνσταντίνου στο Κρυονέρι κεντρικού, έγινε το εξάμηνο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της αείμνηστης Ελένης Κίτσου

• Στις 6 Μαίου 2007 στον Ι.Ν. Αγίου Ηλία στα Λαγκάδια Κεντρικού έγινε επτάχρονο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του αείμνηστου Χρήστου Μήτσιου.

• Στις 26 Μαίου 2007 στον Ι.Ν. Αγ. Νικολάου στους Ναζαίους Κεντρικού έγινε μνημόσυνο ενός χρόνου υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του Αποστόλη Μπόμπολη

• Σις 26 Μαίου 2007 στον Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου Άρτας έγινε 40ήμερο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του αείμνηστου Γιώργου Γιολδάση.

• Στις 27 Μαίου 2007 στον Ι.Ν. Αγίων Αποστόλων Βαθύκαμπου Κεντρικού έγινε μνημόσυνο τριών χρόνων υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του αείμνηστου Αριστοτέλη Κατσινέλη.

• Στις 3 Ιουνίου 2007 στον Άγ. Κων/νο Κρυονερίου Κεντρικού έγινε 40ήμερο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του αείμνηστου Νικόλαου Σφήκα.

• Στις 24 Ιουλίου 2007 στον Ι.Ν. Αγ. Κων/νου στο κρυονέρι Κεντρικού έγινε μνημόσυνο ενός χρόνου υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του παπά-Χρήστου Αντωνίου.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΣΕ ΜΝΗΜΗ

Για τη μνήμη του Γιώτη Βασιλείου για τα 20 χρόνια από τον χαμό του, προσφέρουμε στον Άραχθο 125€.
Η γυναίκα του Ευτυχία, τα παιδιά του και τα εγγόνια του.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ "ΑΡΑΧΘΟΥ"

ΣΠΑΝΟΣ Δ. ΑΘΗΝΑ-ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΩΝ	10	ΒΑΣΙΟΥ-ΤΖΑΜΤΖΟΓΛΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	20
ΠΙΩΤΗ ΕΥΤΥΧΙΑ (ΣΕ ΜΝΗΜΗ Β. ΠΙΩΤΗ)	125	ΒΑΣΙΟΥ ΜΑΡΙΑ	20
ΠΑΠΠΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	10	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	20
ΠΑΠΑΤΖΑΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	50	ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	20
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ ΦΙΛΩΝ	10	ΚΑΜΠΡΗΣ ΝΤΙΝΟΣ	15
ΜΑΣΟΥΡΑ ΝΤΙΝΑ	10	ΣΤΑΥΡΟΥ ΗΛΙΑΣ	5
ΚΡΑΨΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ (ΠΙΣΤΙΑΝΑ ΡΟΔΑΥΓΗΣ)	20	ΒΟΒΛΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	20
ΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	30	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	10
ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ	10	ΚΑΛΛΙΜΟΓΙΑΝΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗ	20
ΜΠΛΕΤΣΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	40	ΤΖΑΔΗΜΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΥΨΕΛΗ ΑΡΤΑΣ	10
ΣΚΑΛΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ ΣΠ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ	20	ΚΟΝΤΟΣ Κ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΑΡΤΑ	10
ΣΚΑΛΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ Γ. ΣΠΥΡΙΔΩΝ	20	ΣΙΑΦΑΡΙΚΑ ΟΥΡΑΝΙΑ	30
ΚΟΥΤΣΟΥΠΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ & ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ	20	ΣΙΑΦΑΡΙΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	20
ΑΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	20	ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ	50
ΚΩΣΤΑΒΑΣΙΛΗ ΕΥΓΕΝΙΑ	30		

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΑΖΑΙΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΑΡΤΑΣ "Ο ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ"

ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ Ι. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΘΗΝΑ	50
ΜΑΡΙΑΝΝΑ & ΦΩΤΕΙΝΗ ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ ΑΡΤΑ	100
ΤΣΙΠΡΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΑΡΤΑ	50
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ Κ. ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΡΙΝΘΟΣ	50
ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ Ν. ΚΩΣΤΑΣ & ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ ΚΕΝΤΡΙΚΟ	50
ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΘΗΝΑ	50
ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ Ν. ΠΑΝΝΗΣ ΑΡΤΑ	50
ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ Γ. ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΘΗΝΑ	100
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ Π. ΒΑΣΙΛΗΣ ΑΘΗΝΑ	50
ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΗΣ Κ. ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΡΤΑ	50
ΣΧΙΖΑΣ ΘΕΟΔΟΡΟΣ ΑΘΗΝΑ	20
ΤΣΩΛΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ & ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΓΡΙΝΙΟ	25
ΚΩΣΤΑΓΙΩΡΓΟΣ Ι. ΚΩΣΤΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟ	50
ΜΑΝΟΣ ΑΝΤ. ΚΩΣΤΑΣ ΑΘΗΝΑ	30
ΜΑΝΟΣ ΑΝΤ. ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΘΗΝΑ	20
ΜΑΝΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟ	50
ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ & ΝΤΙΝΑ ΑΘΗΝΑ	100
ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ ΣΟΦΙΑ ΤΣΟΥΚΑ Ν. ΥΟΡΚΗ	50
ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΝΤΑΚΗ ΙΩΑΝΝΙΝΑ	50

13 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ - ΓΛΕΝΤΙ ΣΤΟ ΜΥΛΟ



Έχει καθιερωθεί εδώ και κάποια χρόνια. Στις 13 Αυγούστου, το βράδυ, γλέντι στο Κρυονέρι. Ο μύλος, είναι ο χώρος που φιλοξενεί πια το γλέντι.

Δε διεκδικούμε την πρωτοτυπία. Διεκδικούμε την ποιότητα.



Παραδοσιακή δημοτική και λαϊκή βραδιά με ξεχωριστή ορχήστρα. Ποιοτική ηχητική κάλυψη και ανθρώπινη εξυπηρέτηση σε προσιτές τιμές. Κι ο χώρος ιδανικός, μέσα στα πλατάνια και τα νερά. Η τιμή του εισιτηρίου είναι 5 Ευρώ και ο χορός ελεύθερος.

Φέτος το δημοτικό πρόγραμμα θα καλύψει το γνωστό δίδυμο νεαρών μουσικών που υπηρετούν την παράδοση: Παναγιώτης Λάλεζας (τραγούδι), Κώστας Δήμου (κλαρίνο). Παίζει λαούτο και επιμελείται το λαϊκό και ρεμπέτικο πρόγραμμα, ο συγχωριανός μας Κώστας Μήτσιος.

Άνετο πάρκινκ, δίπλα στο ποτάμι.

Πολιτιστικός Σύλλογος Κρυονερίου

22-23 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ • ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΣΤΟΥΣ ΝΑΖΑΙΟΥΣ

Το κλασσικό πλέον πανηγύρι στους Ναζαίους θα πραγματοποιηθεί και φέτος 22-23 Αυγούστου στην πλατεία του χωριού. Θα χορέψουμε με μουσική από την τοπική ορχήστρα του Φάνη Γεωργογιάννη και φόντο το ανακαινισμένο σχολείο των Ναζαίων.

Πανηγύρι της Αγίας Τριάδας στο Δισυράτο στις 27 Μαΐου 2007



Ο Χρήστος Αντωνίου (Πρώην Πρόεδρος του Συλλόγου μας)
Ο Οδυσσέας Δράκος (Δήμαρχος Αθαμανίας)
Ο Παπαβασιλείου Γεώργιος (Νομάρχης Άρτας)
Ο Παπαγεωργίου Γεώργιος (Βουλευτής Άρτας) σέρνουν τον χορό.

ΟΜΙΛΙΑ ΑΝΤΩΝΗ ΚΟΝΤΟΥ

στο πανηγύρι της Αγίας Τριάδας

Αιδεσιμότατε, και Βουλευτές, κε Νομάρχη, κοι Δήμαρχοι, κοι Δημοτικοί και Νομαρχιακοί Σύμβουλοι, κοι Πρόεδροι των Συλλόγων, αγαπητοί Χωριανοί

Σας καλωσορίζουμε όλους στο σημερινό αντάμωμα σ' αυτόν εδώ τον ιερό χώρο, στο πανηγύρι του χωριού μας, που διοργανώνεται για περισσότερα από 20 χρόνια από τους Συλλόγους του χωριού μας.

Την σημερινή ημέρα ξαναζωντανεύουμε το χωριό μας, διατηρούμε τα ήθη και τα έθιμα του τόπου μας και μυούμε τα παιδιά μας στα δημοτικά μας τραγούδια και τους χορούς του τόπου μας,

Η Ενωμένη Ευρώπη είναι μια πραγματικότητα η, παγκοσμιοποίηση επίσης που ισοπεδώνει τα πάντα είναι άλλη μια πραγματικότητα.

Αν αφεθούμε απροστάτευτοι στην λαίλαπα της παγκοσμιοποίησης θα βλέπουμε σε λίγο να γίνονται πανηγύρια σαν αυτό που είδαμε πριν από μερικές ημέρες στην EUROVISION με τραγούδια που δεν έχουν καμία σχέση με την Ελλάδα που ούτε καν την ελληνική γλώσσα δεν χρησιμοποιούν.

Οι πολιτιστικοί Σύλλογοι, οι μικρές αυτές κοιτίδες του πολιτισμού και της ιστορίας μας, αντιστέκονται στα ξενόφερτα μοντέλα και μάχονται για την διατήρηση της εθνικής μας ταυτότητος.

Δυστυχώς όμως δεν έχουν την απαιτούμενη βοήθεια από την πολιτεία. Στο μέτρο του δυνατού υπάρχει μια μικρή βοήθεια από το Δήμο και ο νέος Νομάρχης έχει δείξει και αυτός το ενδιαφέρον του για βοήθεια στους Συλλόγους.

Πρέπει όμως και η πολιτεία να βοήθησει διότι πολιτισμός δεν είναι μόνο το Μέγαρο Μουσικής. Πολιτισμός είναι και αυτό που γίνεται σήμερα εδώ. Τα πανηγύρια μας, τα ήθη και τα έθιμα του τόπου μας είναι επίσης ένα καλό τουριστικό προϊόν που σε συνδυασμό με το πανέμορφο φυσικό τοπίο είναι πόλος έλξης για πολλούς Έλληνες και ξένους επισκέπτες.

Ο Συλλογός μας σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Σύλλογο της Ροδαυγής έχουμε προτείνει το πρώτο πολιτιστικό μονοπάτι στην Ελλάδα.

Τα πολιτιστικά μονοπάτια, που ενώνουν πολλούς αρχαιολογικούς και ιστορικούς χώρους, στην Ευρώπη γνωρίζουν μεγάλη ζήτηση.

Το μονοπάτι θα είναι διαδημοτικό και θα ξεκινάει από τον Αμμότοπο, από το Όρραον που ήταν η παλιά πόλη πόλη των Μολοσσών, μέχρι το Μοναστήρι του Αγ. Γεωργίου στο Βουργαρέλι.

Θα περνα από το μοναστήρι της Φανερωμένης, το Ναό της Αγίας Παρασκευής στη Ροδαυγή και περνώντας με μια πεχογέφυρα πάνω από τον Άραχθο θα φτάσει στο μνημείο της Εθνικής Αντίστασης στο Τραπεζάκι, από εκεί στο Καστρί στην Ανεμορράχη όπου υπάρχουν ευρήματα από το βασίλειο του Αθάμαντα, κατόπιν θα περνά από το λαογραφικό μουσείο της Κυψέλης, τον Πάτερ Κοσμά και θα καταλήγει στο Βουργαρέλι.

Το διαδημοτικό αυτό μονομονοπάτι είναι έτοιμο, διότι μονοπάτι θεωρείται και ο αγροτικός δρόμος. Το μόνο που λείπει είναι μια πεζογέφυρα στον Άραχθο, για την οποία έχει δρομολογηθεί η μελέτη από τον συγχωριανό μας μηχανικό Χρήστο Ντάλα.

Θα θέλαμε και εδώ λίγο την βοήθεια των Δήμων και της Νομαρχίας για να υλοποιηθεί αυτό το έργο. Να μπει σε κάποιο πρόγραμμα και να χρηματοδοτεί από το 4ο κοινοτικό πλαίσιο στήριξης, διότι όπως μας είπε πέρυσι ο σεβασμιότατος Μητροπολίτης Ιγνάτιος «όταν ολοκληρωθεί η Ιωνία Οδός θα κάνει δώθε η Αθήνα και θα μας βρει απροετοίμαστους».

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΙΣΤΡΑΤΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ
ΚΑΒΑΦΗ 20 ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 153 43
ΤΗΛ. 210 6001418 FAX: 210 6391787



ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΚΟΥΛΟΥΡΑΣ

Στα πλαίσια των πολιτιστικών του εκδηλώσεων, το Δ.Σ. του Συλλόγου μας οργανώνει και εφέτος την τη γιορτή της κουλούρας, του ψωμιού που μεγάλωσε πολλές γενιές στα Τζουμέρκα ,την Παρασκευή 17 Αυγούστου 2007 , στο Τραπεζάκι Διστράτου δίπλα στην λίμνη, με ψήσιμο κουλούρας στη γάστρα, με μουσική και παραδοσιακά τραγούδια.

Η κουλούρα θα συνοδεύεται και με την ντόπια πρέντζα .

Οι εκδηλώσεις αυτές, με την ονομασία << ΑΡΑΧΘΟΥ ΚΑΛΕΣΜΑ >> στοχεύουν να προβληθεί η πανέμορφη φύση, η ιστορία και οι παραδόσεις των χωριών του Αράχθου και των Τζουμέρκων .

Ο χορός είναι ελεύθερος, η κουλούρα και η πρέντζα δωρεάν.

Σας προσκαλούμε να παραβρεθείτε στην εκδήλωση και να διασκεδάσετε μαζί μας.

ΓΙΑ ΤΟ Δ.Σ.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ — Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΟΝΤΟΣ — ΣΦΗΚΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

Καλοκαιρινές δραστηριότητες - Εκδηλώσεις

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος, το πρώτο Σάββατο του Αυγούστου **(4 Αυγούστου 2007)**, θα πραγματοποιηθεί η συγκέντρωση των Κεντρικιωτών στο συνοικισμό του **Βαθυκάμπου Κεντρικού.**

Το πρωί του Σαββάτου στις 9.00 θα πραγματοποιηθεί στην εκκλησία των Αγίων Αποστόλων επιμνημόσυνη δέηση, υπέρ όλων των κοιμησάντων αδελφών.

Το βράδυ θα γίνει το γλέντι. Ο χορός για όλους θα είναι ελεύθερος. Θα μας συντροφεύσει στο κλαρίνο ο Κάκκος Κώστας και στο τραγούδι ο Τάκης Κάρκανος και η Μαργαρίτα.

Αδελφότητα «Νησίστα Παλιάς Ελλάδος»

Το μήνα Αύγουστο, μήνα συγκέντρωσης των περισσοτέρων συμπατριωτών μας, πέραν των χαρών, γλεντιών και πανηγυριών θα διεξαχθεί ξανά ο επιτυχημένος και πλούσιος σε συμμετοχές **«ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΑΡΑΧΘΟΣ 2007».**

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει:

1. Με κοινή ποδοσφαιρική ομάδα του Κεντρικού, της Σκούπας, της Ροδαυγής, των Πιστιανών και του Τραπεζακίου-Διστράτου θα συμμετέχουμε από 11 έως και 14 Αυγούστου στο τουρνουά ποδοσφαίρου που διοργανώνεται στον Καταρράκτη.

2. Στις **16 Αυγούστου**, θα διεξαχθεί το **River Volley** γυναικών στο χώρο δίπλα στο ποτάμι, στη Γέφυρα Τζαρή. Την ίδια μέρα θα διεξαχθεί το τρίαθλο (κανό ή καγιάκ-ποδηλασία- αγώνας δρόμου). Η αθλητική αυτή εκδήλωση από φέτος θα φέρει την ονομασία «Γιώργος Γιολδάσης».

3. Στις **17 Αυγούστου**, στις εγκαταστάσεις δίπλα από τη Γέφυρα Τζαρή, θα διεξαχθεί το **τουρνουά μπάσκετ** «Κώστας Ζιανίκας».

4. Στις **18 Αυγούστου**, στο Βαθύκαμπο Κεντρικού, θα διεξαχθεί το **τουρνουά ποδοσφαίρου** 5Χ5 «Αποστόλης Μπόμπολης».

Οι ενδιαφερόμενοι για τον «ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΑΡΑΧΘΟ 2007», μπορούν να απευθύνονται στα τηλέφωνα των συγχωριανών μας:

Αναγνωστάκης Δημοσθένης 6946682414, Ζιανίκας Ανδρέας 6947041410
Τσάπαλης Κώστας 6977460565

Ευχαριστούμε τους χορηγούς των αγώνων.

Εγκαίνια ανακαινισμένου σχολείου Ναζαίων

Απομένει σχεδόν μόλις ένας μήνας από την ημέρα εκείνη που όπως σας είχαμε προαναφέρει και σε προηγούμενα φύλλα της εφημερίδας, ότι με τη βοήθεια του Θεού, φυσικά και των συγχωριανών μας, θα είμαστε στην ευχάριστη θέση το μήνα Αύγουστο να πραγματοποιήσουμε τα εγκαίνια της αναπαλαίωσης του πρώην Δημοτικού μας Σχολείου και τώρα ως Πνευματικό Κέντρο, με σκοπό τη διατήρηση του κτηρίου, ως νεώτερο μνημείο, τοπικής λαϊκής αρχιτεκτονικής, αλλά παράλληλα θα λειτουργήσει και ως χώρος αφετηρίας για τη διατήρηση και τη διάδοση του λαογραφικού μας πλούτου, όπως μουσική παράδοση, ιστορίες που διηγούνται οι παλιοί θα πρέπει να υπάρχει χώρος καταγραφής και να μη χάνονται στο χρόνο, φωτογραφικό υλικό, γιατί κάθε φωτογραφία κουβαλάει και μια αληθινή ιστορία, γιατό αυτή η ιστορία μας έχει κάνει εθνικά υπερήφανους, γιατί η ιστορία μας είναι η φύτρα της ψυχής μας, είανι η ρίζα της, είναι το γιγάντωμα ενός δέντρου που δεν είναι άλλο από τη μάνα Ελλάδα, που ως έθνος και ως κοινωνία, τόσο πολύ δοκιμάζεται στις μέρες μας.

Έτσι λοιπόν, μετά από υπερβολική προσπάθεια, κόπο και αγωνία όλων εκείνων που ενδιαφερθήκαμε για το έργο αυτό, θα θέλαμε με την ευκαιρία του καλοκαιρινού ανταμώματος, εκεί **γύρω στο δεκαπενταύγουστο**, να πραγματοποιήσουμε διάφορες ψυχαγωγικές εκδηλώσεις όπως χορό, Καραγκιόζη, μουσική βραδιά και με τη δική μου συμμετοχή. Αλλά τα οικονομικά δεδομένα του Συλλόγου, δε μας επιτρέπουν ν' ανακοινώσουμε περισσότερες και σημαντικότερες εκδηλώσεις, όπως μία συναυλία που θα ήθελα να κάνω για το σκοπό αυτό.

Αν στο διάστημα αυτό, έχουμε κάποια επιχορήγηση που ζητήσαμε, θα σας το γνωρίσουμε με κάποια έκτακτη ανακοίνωσή μας.

Καλή αντάμωση

Και καλό υπόλοιπο Καλοκαίρι!

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου
Βασίλης Παππάς

ΜΙΚΡΕΣ, ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ, ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Του Κώστα Σαλαγιάννη

Σάββατο 23 Ιουνίου. Ο πρώτος καύσωνας του καλοκαιριού απειλεί τις αντοχές μας. Στην Αθήνα πλησιάζουν τα πρώτα 40άρια και οι προβλέψεις για τις επόμενες μέρες είναι ακόμα χειρότερες.

Μεσημέρι φύγαμε με το Φώτη τον Τσιβόλα για το χωριό. Όποιο ραδιοφωνικό σταθμό κι αν άκουγες, το θέμα ήταν ο καύσωνας. Επηρεασμένοι κι εμείς, σχολιάζαμε την κατάσταση, με το μάτι καρφωμένο στο θερμόμετρο. Από 38ο έως 42ο βαθμούς σε όλη τη διαδρομή.

Γνωστός «ραλίστας» ο Φώτης, 4.30æ φτάναμε στην Άρτα. Ανηφορίζοντας για το χωριό, βάλαμε στοίχημα, αν η διαφορά θερμοκρασίας στη Ροδαυγή και το χωριό είναι περισσότερη από 5 βαθμούς. Στο έμπα της Ροδαυγής, εκεί που στρίβει ο δρόμος για το χωριό, είχαμε 31ο, η χαμηλότερη θερμοκρασία της διαδρομής. Λίγο αργότερα, στο Κρυονέρι, έδειχνε 37ο βαθμούς. Το 'χασα το στοίχημα.

Δευτέρα ξημερώματα, πήραμε το δρόμο της επιστροφής. Με 19ο βαθμούς ξεκινήσαμε εκείνη την ώρα από το χωριό. 25ο έδειχνε στο ίδιο σημείο της Ροδαυγής. Χωρίς ακόμα να έχει βγει ο ήλιος.

«Το ίδιο γίνεται και το χειμώνα», συμπλήρωσε ο Φώτης. «Το πρωί έχουμε περισσότερο κρύο εμείς, απ' ότι η Ροδαυγή».

Περνώντας την Άρτα, είχε αρχίσει να βγαίνει ο ήλιος. Δεν τολμήσαμε να ξανακοιτάξουμε το θερμόμετρο.

• «Τρεις αετοί κυνηγούσαν στα Λαγγάδια ένα λαγό. Ο ένας ήταν ψηλά, έκανε κύκλους περιπολώντας. Οι άλλοι δύο χαμήλωναν κοντά στο έδαφος, όργωναν όλη την περιοχή, βγάζοντας κραυγές, ίδιες με τα γαυγίσματα των σκύλων. Το ξέρω αυτό το μέρος στο Σελιό. Κρατάει πράγματι λαγό. Ευτυχώς που ο λαγός δεν πετάχτηκε. Γιατί τότε αλίμονό του. Ο αετός που ήταν ψηλότερα, θα κατέβαινε βολίδα στο έδαφος και θα τον κάρφωνε...»

«Έχει εδώ αετούς;», ρώτησα εγώ.

«Εδώ, όχι. Αλλά κατεβαίνουν καμιά φορά από τα Τζουμέρκα. Μη φανταστείς, ότι υπάρχουν κι εκεί πολλοί. Είναι ζήτημα, αν υπάρχουν άλλοι, εκτός από αυτούς. Φυσικά είναι πιο εύκολο να κυνηγήσουν λαγό στο ξέφωτο του βουνού, παρά στα Λαγγάδια Είναι, βέβαια, απίθανο να τους βλέπεις να πετάνε...»

Η συζήτηση, βράδυ στο καφενείο, με το Βασίλη Καπρούτσο. Αυτός ο νέος, που παράτησε μια έτοιμη σταδιοδρομία και γύρισε στο χωριό για να καλλιεργήσει τα αμπέλια, μου προκαλεί ενδιαφέρον. Μ' αρέσει πολύ η ματιά που έχει ο Βασίλης, για τον τόπο μας. Νεανική. Φυσιολατρική. Μεταμοντέρνα Συνδυάζει την οικολογία με την παράδοση. Κι είναι μόλις 25 χρονών.

• «Πες μου κι άλλα», τον τσιγκλάω εγώ.

Χαμογελάει διστακτικά, σχεδόν ντροπαλά.

«Τι να τα κάνεις», μου λέει.

«Θέματα για την εφημερίδα χρειάζομαι. Αυτά, τα μικρά του τόπου μας, η γενιά μου τα σνομπάριζε. Τώρα πια και να θέλαμε να τα δούμε, έχουμε ξεμάθει και δε μπορούμε».

«Εδώ, από τις 15 Μαΐου και για ένα μήνα συνέχεια, έβρεχε. Τις μισές από αυτές τις μέρες, έβρεχε από το πρωί».

«Καλό ή κακό αυτό;», τον διακόπτω.

«Εξαρτάται. Για τα κηπευτικά, ήταν καλό. Για τα αμπέλια, δεν ήταν καλό. Ευτυχώς όμως, που η ατμόσφαιρα ήταν καθαρή, γιατί αλλιώς θα έπιαναν πολλές ασθένειες. Θυμάσαι που σου είχα πει το Πάσχα, ότι σπέρναμε κάποια ακαλλιέργητα χωράφια για να κρατήσουμε στον τόπο μας τα αγριογούρουνα; Ε, αυτά με τις βροχές μεγάλωσαν. Αυτές τις μέρες είδα κι ένα ζαρκάδι...»

Συνέχισα να τον ακούω με ενδιαφέρον.

«Φέτος θα έχουμε στα δέντρα πολλά βελάνια. Οι βροχές τα ευνόησαν. Χαρά στα αγριογούρουνα, τις κίσες, τις φάσεις... Αλλά με τις πολλές βροχές δεν μπορεί να αναπτυχθεί ένα έντομο, το οποίο τρυπάει τα βελάνια κι έτσι οι μέλισσες δεν μπορούν να μαζέψουν το χυμό για το μέλι. Άρα οι μελισσοκόμοι είναι δυσαρεστημένοι... »

«Ο Βασίλης είναι ζωντανή εγκυκλοπαίδεια...», σκεφτόμουν, όσο τον άκουγα.

• «Στο χωριό δεν υπάρχει ούτε ένα κουνούπι. Όποιος διαδίδει το αντίθετο, υπονομεύει την ανάπτυξη του τόπου μας».

Δήλωση σοβαρή, με ύφος κατηγορηματικό, το οποίο δεν επιδέχεται αντίρρηση. Ο Πρόεδρος την έκανε, (ένας είναι ο πρόεδρος του χωριού μας), στο μαγαζί του Γιάννη Σφήκα, το Σάββατο 23 Ιουνίου, στις 11.25æ το βράδυ.

Παρόν στην κουβέντα κι ο Γιάννης Θοδώρας, ο οποίος ισχυριζόταν ότι στους Ναζαίους, όλο και κάπου υπάρχουν κουνούπια. Με τα πολλά κι αφού εξαντλήθηκαν όλα τα επιχειρήματα, είπαμε συμβιβαστικά, να εξαιρέσουμε από τη δήλωση τους Ναζαίους. Λόγω του υψομέτρου, μπορεί καμιά φορά να εμφανίζεται κανένα κουνουπάκι. Για το υπόλοιπο χωριό, ο πρόεδρος ήταν κατηγορηματικός.

Όλα θα ήταν καλά, αν η Νάντια δεν επέμενε, ότι το προηγούμενο βράδυ την είχε τσιμπήσει κουνούπι στα Πολίτσαινα. Τη λύση τελικά τη βρήκε ο Αντρέας ο Ζανίκας, από απέναντι απ' το ποτάμι:

«Σε μας», είπε «υπάρχουν λίγα κουνούπια. Αυτό το κουνούπι ήρθε από απέναντι. Διάλεξε να τσιμπήσει τη Νάντια (ε, βέβαια , χαζό δεν είναι το κουνούπι) και γύρισε πάλι πίσω».

Γελάσαμε όλοι, μαζί κι ο Πρόεδρος. «Θα το γράψω», του είπα. «Σημασία έχει η δήλωση κι όχι η επαλήθευσή της».

• «Να γράψεις», μου λέει «κάτι για τους εργολάβους. Το Σιώζο και το Γαλάνη. Έχουν βοηθήσει, προσφέροντας δωρεάν τα μηχανήματά τους σε πάρα πολλές αγγαρείες, τις οποίες τους ζητάω. Είναι κρίμα να μην του αναγνωρίσουμε...»

Λίγες μέρες αργότερα, ο πρόεδρος με πήρε τηλέφωνο.

«Μην ξεχάσεις και τα παιδιά», μου είπε, «το Νίκο και τον Αχιλλέα Γεωργογιάννη. Στην πλατεία στα Πολίτσαινα δούλεψαν, σαν να ήταν στο δικό τους σπίτι...»

«Με τα ονόματα», σκέφτηκα, «υπάρχει ο κίνδυνος να αφήσουμε κάποιους απέξω. Γιατί στο χωριό μας, ευτυχώς, υπάρχουν πολλοί ακόμα που βοηθάνε εθελοντικά Εγώ ξέρω μόνο το Κρυονέρι, άντε και λίγο τα Πολίτσαινα. Σίγουρα θα υπάρχουν και στη Φτέρη, στα Λαγγάδια, στους Ναζαίους...»

Στο μυαλό μου ήρθε ο Χρήστος Σπύρος από το Κρυονέρι, που βοήθησε πολύ στην ανακαίνιση του παλιού σχολείου. Και δεν είναι ο μόνος. Κι άλλοι που ζουν εκεί στο συνοικισμό «έβαλαν πλάτη», εθελοντικά.

• Η αδελφότητα Άρτας, αγόρασε υδραυλικά είδη για τις τουαλέτες των πλατειών, όλων των συνοικισμών του χωριού μας. Μπράβο, για την ενέργεια. Χρειαζόταν. Κι επειδή ο λόγος για την Άρτα, ο Δήμος ο Αναγνωστάκης έχει αποδείξει πόσο δραστήριος είναι για το χωριό μας. Έμαθα, ότι μαζί με τον πρόεδρο, αγόρασαν ένα χωράφι το οποίο προορίζεται για σύγχρονες εγκαταστάσεις ποδοσφαίρου. Μίλησα με το Δήμο. Μου είπε κάποια από τα σχέδιά του για χλωροτάπητα, και προβολείς. Αν είναι έτσι, τότε θα αποκτήσουμε ευρωπαϊκών προδιαγραφών γήπεδο 5Χ5.

• Διάβασα το βιβλίο της χωριανής μας Μαίρης Ζήκου, «η πρόστυχη», εκδόσεις «Μοντέρνοι Καιροί». Κάποια μικρά αποσπάσματά του υπάρχουν σε άλλη σελίδα της εφημερίδας. Επίτηδες διαλέχτηκαν αυτά που περιγράφουν τις δεκαετίες του 60-70. Στο βιβλίο φωτογραφίζεται το χωριό μας. Δεν είναι όμως το βιβλίο, μια ηθογραφική προσέγγιση. Είναι κανονικό μυθιστόρημα. Εμένα με συγκίνησε. Η Μαίρη, αναμφίβολα, έχει ταλέντο. Περιμένουμε το επόμενο, που ξέρω πως ετοιμάζει. Υποσχέθηκε να αρθρογραφεί για την εφημερίδα. Εντάξει, δε σε πιέζουμε, Μαίρη. Όποτε έχεις καιρό...

• Χωριανός μας από το Κρυονέρι, της γενιάς των δηλωμένων εργένηδων, μάλλον αλλάζει στρατόπεδο. Είναι είδηση. Όνομα δε λέω. Επιχειρηματίας είναι και η δουλειά του έχει σχέση με τα Μ.Μ.Ε. Άντε, με το καλό.

• Οινοποιείο, ετοιμάζεται στα Πολίτσαινα. Αν όλα πάνε καλά, ένα μέρος των εγκαταστάσεων θα είναι έτοιμο το Σεπτέμβριο. Έχω μια πρόταση σοβαρή να κάνω στον πρόεδρο, που είναι ένας από τους συντελεστές του εγχειρήματος:

«Πρόεδρε, καλοκαίρι είναι. Περίοδος των μετεγγραφών! Δεν κάνεις μια πρόταση στη Ράμια να πάρουμε τον Πάνο το Λαμπράκη με μετεγγραφή στο χωριό μας. Είναι κοινή απαίτηση...».

• Είναι επιλογή αυτής της στήλης οι μικρές ειδήσεις. Είπαμε με το Χρήστο το Χουλιάρα, ότι από αυτή τη στήλη, θα προβάλλονται μόνο θετικά γεγονότα. Όσα, από αυτά που γίνονται, πέσουν στην αντίληψή μας.

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΑΝΤΙ-ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ



φωτο: Γιαννη Οικονομόπουλου

Η συντακτική επιτροπή της εφημερίδας μου ανέθεσε να κάνω ένα ρεπορτάζ σχετικά με τις προτιμήσεις του κόσμου το πώς και που θα περάσει τις διακοπές του. Θα σας φανεί λίγο παράξενο αλλά είναι αληθές.

Στη Μύκονο φέτος δεν θα κάνουν διακοπές οι επώνυμοι καλλιτέχνες, οι πολιτικοί (α και β κατηγορίας), οι κυρίες του καλού κόσμου (Κολωνάκι και Β. προάστεια) και όλη η γκλαμουριά της Αθήνας, τον λόγο δεν τον ξέρουμε αλλά πιστεύουμε πως σύντομα θα τον μάθουμε.

Επίσης στην Πάρο τα ξενοδοχεία είναι όλα άδεια, οι παραλίες όμως είναι πεντακάθαρες, αλλά χωρίς κοσμάκι, κουβαδάκια, κεφτεδάκια και pampers.

Στην Κρήτη τα πράγματα είναι λίγο καλύτερα, αλλά και πάλι δεν υπάρχει πληρότητα στα κάμπιγκ και στους υπαίθριους χώρους.

Η άγονη γραμμή μετά από έρευνα που κάναμε διαπιστώσαμε ότι τα δρομολόγια γίνονται με υδροπλάνα.

Απ' ότι φαίνεται από πρώτη ματιά ο κόσμος φέτος που θέλει να κάνει τις διακοπές του και για να είναι και (in) θα πάρει τα βουνά και τα λαγκάδια, σίγουρα δεν είναι φήμες, ούτε ράδιο αρβύλα, είναι μια πραγματικότητα και απ' ότι μάθαμε το κλίμα δεν μπορεί να αντιστραφεί, εκτός και αν συμβεί κάτι έκτακτο την τελευταία στιγμή. Ήδη γνωρίζουμε αρκετά για να σας πληροφορήσουμε ότι στα χωριά μας γίνεται πανζουρλισμός.

Τα ξενοδοχεία και οι μικρές μονάδες με νοικιαζόμενα δωμάτια είναι σχεδόν πλήρεις. Η γνώμη μας είναι μην το αφήσετε την τελευταία στιγμή γιατί δεν θα βρείτε που να κοιμηθείτε και αν τα βρείτε σκούρα ρωτήστε στα καφενεία, αυτοί ξέρουν να σας πουν που νοικιάζονται δωμάτια με θέα το ποτάμι και τουαλέτα κάτω στα πλατάνια.

Στη γέφυρα Τζαρή μετά από επιτόπιο έλεγχο που κάναμε διαπιστώσαμε ότι φέτος θα περάσουν από εκεί τουλάχιστον 10.000 αυτοκίνητα για να πάνε σε διάφορα χωριά της ευρύτερης περιοχής. Πιστεύουμε πως δεν είναι υπερβολή, μόνο τα αυτοκίνητα και ο κόσμος που θα τραβήξουνε προς τον ΜΥΛΟ, καταλαβαίνετε τι έχει να γίνει.

Μιλήσαμε με διακριτικότητα με τον μυλωνά για να μην (προκαλέσουμε πανικό) και μας είπε πως η λίστα αναμονής για τα αλέσματα και τη νεροτριβή είναι εκατοντάδες. Πάλι καλά που δεν έβγαλε και (δελτίο).

Εκεί στη γέφυρα συναντήσαμε αρκετούς με σακίδια στις πλάτες και με μια γκλίτσα στο χέρι.

- Για πού με το καλό ρε καλόπαιδα (προς θεού όχι κολοπ....).
- Δεν ξέρετε εσείς οι Αθηναίοι.
- Καλά δεν πειράζει πείτε μας να μάθουμε.
- Θα τραβήξουμε προς το μονοπάτι της ΒΙΔΡΑΣ που είναι χαραγμένο πάνω στο αυλάκι του (ΚΑΝΑΔΑ). Και μετά.

Ξενύχτι στο ποτάμι έχοντας για προσκέφαλο τα βότσαλα και για σεντόνι το ολόγιομο αυγουστιάτικο φεγγάρι και για νανούρισμα το μουρμουρητό του ποταμού. (Ορέ... μούρλια.).

Η έρευνα συνεχίζεται, και απ' ότι μας είπαν οι ντόπιοι αρκετοί φέτος θα πάνε και προς τα κάτω. Ξεκινήσαμε και εμείς και φτάσαμε στην ΚΑΛΥΒΑ. Εκεί αντικρίσαμε ένα αριστούργημα, ένα ποίημα στη μέση του πουθενά.

Καθίσαμε αρκετή ώρα και μεθύσαμε από το άρωμα των αμπελιών, άμα πιεις και από το κρασί τους ταξιδεύεις στους εφτά ουρανούς, ο δε αμπελουργός φιγούρα ανεπανάληπτη.Το ταξίδι αυτό δεν έχει τελειωμό. Ο καθένας μπορεί να το κάνει με τον δικό του τρόπο, τα δικά του συναισθήματα και τις δικές του επιθυμίες. Όπως θα καταλάβατε από μια πρώτη ανάγνωση το ρεπορτάζ αυτό δεν είναι καθόλου προπαγανδιστικό, σημειωτέον δε, δεν έχουμε πάρει ούτε μια δραχμή.

Αν νομίζετε ότι σας λέω ανακρίβειες, δεν έχετε παρά να επισκεφτείτε, τα χωριά σας, να ανοίξετε τα σπίτια σας, να καθαρίσετε τις αυλές σας (γιατί σε λίγο θα μας φάνε τα φίδια και οι σκορπιοί). Ελάτε να περπατήσετε τη νύχτα μέσα στα ρέματα και στα δρομάκια (είναι εξακριβωμένο ότι δεν υπάρχουν - μπαούτες- έχουν φύγει προ πολλού) και να ζήσετε την εμπειρία τι σημαίνει απόλυτο σκοτάδι και αν φοβάστε αντί για (φέξη) θα έχετε για συντροφιά τις πυγολαμπίδες.

Φοβάμαι ότι παρασύρθηκα και έδωσα αρκετές συμβουλές και στο τέλος μπορεί και να παραξηγηθώ για αυτό σταματάω εδώ, τα υπόλοιπα είναι δική σας υπόθεση. Ραντεβού λοιπόν, στα καφενεία, στα γλέντια, στα πανηγύρια και στις εκδηλώσεις και όποιος αντέξει.

Το τρίτο μάτι

Localize it!
Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΜΝΗΣΤΙΑ ΣΤΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ
12 - 17 Ιουλίου 2007



Η **Διεθνής Αμνηστία** διοργανώνει για 3η συνεχή χρονιά **Εκπαιδευτική Κατασκήνωση Νέων για τον Ακτιβισμό και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα** με σκοπό την εξειδικευμένη κατάρτιση νέων ανθρώπων σε θέματα ανθρωπίνων δικαιωμάτων, καθώς και τη δημιουργία νεανικών ομάδων δράσης της Διεθνούς Αμνηστίας σε όλη την Ελλάδα. Αυτό το καλοκαίρι, το τμήμα δράσης της οργάνωσης παίρνει τα βουνά και πηγαίνει **σε ένα πανέμορφο χωριό στα Τζουμέρκα**, για να προσφέρει ένα βιωματικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα υψηλού επιπέδου σε συνδυασμό με δράση και διασκέδαση.

Έχοντας ως βάση την παγκόσμια εμπειρία και τεχνογνωσία της οργάνωσης, θα αναπτύξουμε δεξιότητες και θα αποκτήσουμε γνώσεις πώς να δραστηριοποιούμαστε δημιουργικά στη γειτονιά μας, στην πόλη μας ή στη σχολή μας. Από εργαστήρια όπου θα μάθουμε πώς να μορφοποιούμε τα επιχειρήματα μας όταν συζητάμε, μέχρι το πώς να χρησιμοποιούμε τις τέχνες για να κάνουμε πιο πρωτότυπο ακτιβισμό κι από σεμινάρια για τις διακρίσεις έως τον πόλεμο κατά της τρομοκρατίας, η κατασκήνωση θα δημιουργήσει νέους ανθρώπους περισσότερο συνειδητοποιημένους και αποφασισμένους για δράση.

Πληροφορίες για τους ενδιαφερόμενους

Χώρος: Η Εκπαιδευτική Κατασκήνωση της Διεθνούς Αμνηστίας θα πραγματοποιηθεί στο πανέμορφο **δασικό χωριό Κέδρος** σε μία καταπράσινη έκταση 45 στρεμμάτων και σε υψόμετρο 920μ., κοντά στο **χωριό Καταρράκτης** (που έχει πάρει την ονομασία του από τον ψηλότερο καταρράκτη στην Ελλάδα, 110 μέτρα!), στα Τζουμέρκα, που απέχει 60 χλμ. από την Άρτα. Οι συμμετέχοντες θα φιλοξενηθούν στα σπιτάκια του χωριού. Ο χώρος είναι ιδανικός για fun-fun- fun προαιρετικές δραστηριότητες, όπως rafting, ιππασία και πεζοπορία.

Τα έξοδα της μεταφοράς θα καλυφθούν από τους συμμετέχοντες.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το δασικό χωριό: www.guesthousekedros.com

Χρόνος: Οι συμμετέχοντες πρέπει να φτάσουν στο χώρο της Κατασκήνωσης την Πέμπτη 12 Ιουλίου. Το πρόγραμμα θα ολοκληρωθεί την Τρίτη 17 Ιουλίου.

Αριθμός συμμετεχόντων: 25 άτομα

Το πρόγραμμα: Οι συμμετέχοντες θα εξοικειωθούν με την κατάσταση των ανθρώπινων δικαιωμάτων στον κόσμο και θα γνωρίσουν την αποστολή και τον τρόπο δουλειάς της Διεθνούς Αμνηστίας. Μέσα από διαδραστικές δραστηριότητες και εκπαιδευτικά εργαστήρια, θα αναπτύξουν δεξιότητες με στόχο να μπορούν να οργανώνουν δράσεις ενημερωτικές, καλλιτεχνικές, ακτιβιστικές στο πλαίσιο της παγκόσμιας στρατηγικής της Διεθνούς Αμνηστίας για την υπεράσπιση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

www.amnesty.org.gr