



## ΕΥΘΥΜΕΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

του ΚΙΜΩΝΑ ΜΠΑΡΤΖΩΚΑ

## Απολύμανση με νόημα...

«Στα πεύκα και στα έλατα και στο ψηλότερο βουνό,  
θα πάω να μείνω μοναχός, απ' τον κόσμο ξεχασμένος,  
γιατί είμαι φθισικός, αγιάτρευτα θαλατωμένος.

Με το βουνό θα γίνω φίλος και με τα δέντρα συντροφιά  
κι όταν θα κλαίω και θρηνώ, τον δικό μου τον καημό  
θ' αναστενάζει το βουνό και θα δακρύζουν τα κλαδιά».

Με το τραγούδι αυτό, μαζί με πολλά άλλα παρόμοια, εκφράζονταν ο πόνος, τα συναισθήματα, αλλά και το δράμα των ανθρώπων που τύχαινε να τους «χτυπήσει» το σαράκι της **φυματίωσης**. Η φυματίωση, το χτικιό, όπως το 'λεγαν, για εκείνη την εποχή, πριν την ανακάλυψη της πενικιλίνης και των αντιβιοτικών, από τον Φλέμινγκ, γύρω στο 1945-46, ήταν μια αρρώστια αγιάτρευτη, μολυσματική και εύκολα μεταδοτική.

Μόλις εκδηλώνονταν τα σημάδια της αρρώστιας που ήταν ο παρατεταμένος υψηλός πυρετός, βήχας ασταμάτητος, με κορύφωση τις αιμοπτυσίες, ο άρρωστος, ο χτικιασμένος όπως τον 'λεγαν, έμπαινε σε τέλεια απομόνωση. Συνήθως τον έκλειναν σε καμιά καλύβα ή κανένα χαμόσπιτο, πρόχειρα φτιαγμένο, κάπως απομακρυσμένο από τις άλλες κατοικίες και εκεί περίμενε τον θάνατο. Τα σκεύη, ρούχα και το ίδιο το σπίτι ήταν απλησίαστα για όλους, ακόμα και για τους πιο κοντινούς συγγενείς. Η όποια επικοινωνία γινόταν από απόσταση. Του άφηναν τροφές, νερό και κάποια ρούχα σε απόσταση από την καλύβα του και κατόπιν πήγαινε και τα έπαιρνε, εφόσον φυσικά μπορούσε να αυτοεξυπηρετείται. Πολλές φορές ο ίδιος μαγείρευε κάποια εύκολα φραγιά όπως σουπές, αυγά, γάλα, τραχανά και άλλα. Ήταν τόσο μεγάλος ο φόβος να «κολλήσεις» την αρρώστια, που ακόμα και όταν ο άρρωστος πέθαινε, δεν βρισκόταν άνθρωπος να τον αλλάξει και να τον ετοιμάσει για την τελευταία του κατοικία. Υπήρχαν δυο-τρεις άνθρωποι όλοι κι όλοι στην περιοχή, που έπαιζαν με την φωτιά και αναλάμβαναν αυτό το δύσκολο έργο, με κάποιες προφυλάξεις φυσικά. Φορούσαν μαντήλια για μάσκες, κάμαν απολυμάνσεις με ρακή, γιατί οινόπνευμα δεν υπήρχε και τολμούσαν αυτό που δεν έκαναν ούτε οι πιο κοντινοί συγγενείς (γονείς, αδελφία, παιδιά). Αυτούς, τους πράγματι τολμηρούς ανθρώπους, οι χωριανοί τους θαύμαζαν και τους θεωρούσαν ότι είναι σταλμένοι απ' το Θεό!

Φάρμακα για τη θεραπεία της αρρώστιας δεν υπήρχαν. Λίγο κινίνο, σαν την σημερινή ασπιρίνη, κάποιες ενέσεις καμφοράς απλώς για την ανακούφιση από τους πόνους και όχι για τη θεραπεία. Στα σανατόρια γινόταν και κάποιες παρακεντήσεις για την παράταση της αρρώστιας και σπάνια για τη θεραπεία!

Για τη φοβερή αυτή αρρώστια, η κοινωνία, το Κράτος, οι γιατροί, οι επιχειρηματίες, έστηναν στις βουνοκορφές μεγάλα σανατόρια και δέχονταν εκεί πλούσιους ασθενείς κατά το πλείστον, που σπάνια γινόντουσαν καλά αλλά απλώς παρέτειναν την αρρώστια τους μέχρι να τους βγάλουν από την πίσω πόρτα του σανατορίου.

Το χτύπημα μιας τέτοιας ανιάτης αρρώστιας και προπαντός μεταδοτικής, ήταν καταστροφικό για ολόκληρα νοικοκυριά. Τεράστιες περιουσίες χάνονταν. Σπίτια, χωράφια, πολύτιμα αντικείμενα, χρυσές λίρες ξεπουλιόντουσαν σε ξεφτιστικές τιμές για να μπορέσουν ν' αντιμετωπίσουν τα τεράστια οικονομικά

προβλήματα. Ακόμα, η αρρώστια αυτή είχε και κοινωνικό αντίκτυπο γενικά στην οικογένεια, αφού προξενιά, αρραβώνες, γάμοι ματαιώνονταν ή και αποφεύγονταν, γιατί η οικογένεια που «έβγαλε» φυματικό σπιγματίζονταν σαν επικίνδυνη να συμβεί και σε άλλα μέλη της. Δεν συμβαίνει το ίδιο και σήμερα με άλλες μερικές ανιάτες ασθένειες γιατί αυτές δεν φαίνεται να είναι μεταδοτικές, ενώ αντίθετα, ασθένειες όπως το Έιτς, δημιουργούν και σήμερα προκαταλήψεις, ρατσισμό και απομόνωση από τους γύρω συνανθρώπους. Ολόκληροι δήμοι και κοινότητες, έχουμε ακούσει, ν' αρνούνται να φιλοξενήσουν κάποια κέντρα θεραπείας στη περιοχή τους.

Τώρα που σας μαύρισα τη ψυχή, πώς μπορώ να σας κάνω να γελάσετε και να φύγετε απ' αυτό το κλίμα; Σας αραδιάζω δυο ιστοριούλες που είναι σχετικές με το θέμα και ελπίζω να καταφέρω κάτι:

Όταν πέθανε κάποιος φυματικός στον συνοικισμό Λαγκάδια του χωριού μου, το σπίτι που έμεινε, όσο ζούσε, ερήμωσε. Ούτε αγελάδες δεν 'βάζαν μέσα σε αυτό. Οι νοικοκυραίοι μένανε σ' ένα παλιό σπιτοκαλύβι, πιο πέρα από το ερημωμένο που ήταν κανονικό σπίτι χτισμένο με πελεκημένη πέτρα και με άνετους χώρους. Ο πατέρας μου που ήταν πρακτικός γιατρός του χωριού, διατελέσας λοχίας Υγειονομικού του Στρατού και με κάποιες γνώσεις που απέκτησε κοντά στον αδελφό του γιατρό φυματιολόγο, σκάρωσε ένα παιχνίδι στους συγγενείς του μακαρίτη με στόχο να τους επαναφέρει στο ερημωμένο σπίτι:

— Άκουσε, Κώστα έχω μια σκόνη που θα απολυμάνουμε το σπίτι τέλεια, και με ένα ασβέστωμα μετά δεν θα υπάρχει κανένας φόβος, στο εγγύαται και ο γιατρός, ο Τάσος!

— Άμα το λες εσύ που ξέρεις, κάν' το. Σου έχω εμπιστοσύνη!

Αμέσως άρχισε η επιχείρηση! Έτριψε καλά ένα κόκκινο κεραμίδι, τη σκόνη την ανακάτεψε με μπαρούτι, φυσικά με κάποια μυστικότητα, και ενώ οι άλλοι παρακολουθούσαν από απόσταση όπως είπαμε, βάζει φωτιά με ένα σπέρτο και πούφφφ... σηκώθηκε σύννεφο από κόκκινο καπνό!

— Πίσω όλοι! Φώναξε ο πατέρας μου. Πρώτος ο Κώστας έδωσε ένα σάλτο κατακυλώντας στο αλώνι!

— Που γαμουτ' τη φιλανδία, τσάκισα το γονατό μου...

Ακολούθησε το ασβέστωμα, σ' όλα τα σημεία και φυσικά η πραγματική απολύμανση...

Η δουλειά αυτή επαναλήφθηκε και σ' άλλες περιπτώσεις στο χωριό μας και σε άλλα γύρω χωριά, με αποτέλεσμα να ξανακατοικηθούν τα ερημωμένα, «μολυσμένα» σπίτια. Δυο φορές μπράβο! Όχι επειδή ήταν πατέρας μου, αλλά ποιός άλλος τρόπος μπορούσε να τους πείσει;

Η άλλη ιστορία είναι απ' την κατοχή. Εκεί λίγο πριν το τέλος του πολέμου, όταν διαφαίνονταν καθαρά η ήττα των Γερμανών, το μίσος και η σκληρότητα των κατακτητών έγινε πιο έντονη και

## ΠΑΛΙΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

Στην πλατεία Φτέρης  
προς την εκκλησία.

Διακρίνονται από  
αριστερά:

Βασίλειος Μάρης,

Παπακίτσος,

Γεωργ. Αντώνης

(πίσω με το καπέλο)

Σπύρος Σπύρου,

Ιωάννης Κορζιάς

Δημήτριος Κ. Σπύρου,

Λόλα συζ. Ιωάννη Κορζιά, Αντιγόνη Κεραμίδα, ο Αστυνομός Κώστας Μπατσής,

Βασιλική συζ. Χρ. Κορζιά, Σοφία Παλαβού, κ.λπ. (φωτο Ντίνος Καμπρίης Φτέρη).

Τη φωτογραφία κράταγε η Βασιλική Αναστασίου.



Στο δρόμο προς Ναζαίους για το πανηγύρι του Άη Γιώργη το 1960.

Διακρίνονται από Αριστερά (μπροστά). Γεώργιος Αλ. Μπαλαούρας, Ντίνα συζ. Δημ. Σπύρου, Κούλα Μπαλαούρα, Δημήτριος Σπύρου, Ευθύμιος Τατσής, Χρήστος Ι.Ε.

Αντωνίου (κλίτσα), Κων/νος Μιχαλόπουλος, Σιώζιος

Πίσω: Ναπολέων Μπαλαούρας, Κούλα συζ. Κων/νου Μιχαλόπουλου, Ελευθερία

Σιώζιου, Τούλα συζ. Χαρίλαου Φακίτσα, Γεωργία Κεραμίδα, Χαρίλαος Φακίτσα,

Βασιλική συζ. Φώτη Αναστασίου, Ευάγγελος Δημ. Αντωνίου, Βασίλης Γ.

Αναστασόπουλος, Γεώργιος Μπαλαούρας, Σπυριδούλα Μπαλαούρα, Σιώζιος κ.λπ.

Τη φωτογραφία κράταγε η Βασιλική Αναστασίου.



Δεύτερα του Πάσχα  
γύρω στο 1960.

Μέσα στο σπάρι πάνω από την  
εκκλησία της Αγ. Παρασκευής  
Φτέρης (στο εικόνισμα)

Από αριστερά

Χρήστος Ι.Κ. Αντωνίου,

Γεωργία Ζώη, Γεώργιος Ζώης.

Φωτο (Χρήστος Ζώης).

Τη φωτογραφία κράταγε

ο Χρήστος Κ. Αντωνίου.

σκληρή. Όταν άρχισαν ν' αποχωρούν από τα κατεχόμενα ξένα εδάφη, στο πέρασμά τους κατέστρεφαν τα πάντα, έκαιγαν ολόκληρα χωριά χωρίς έλεος. Κάποια στιγμή ήρθε σήμα απ' τους αντιστασιακούς ότι οι Γερμανοί θα περνούσαν και θα έκαιγαν το χωριό μας. Διατάχθηκαν όλοι να εγκαταλείψουν τα σπίτια τους μαζί με τα ζωντανά τους και να κρυφτούν όλοι, στους λόγγους, τα φαράγγια, σε μέρη άβυστα, πέρα-δώθε απ' τον Άραχθο μέχρι να περάσουν οι Γερμανοί. Μια βάρβα γύρω στα ογδόντα αρνήθηκε ν' ακολουθήσει τους δικούς της και τους υπόλοιπους του χωριού λέγοντας:

— Δεν πάω πουθενά! Τι θα μου κάνουν!

— Μα, θα σε κάψουν ζωντανή μέσα στο σπίτι σου, δεν καταλαβαίνεις;

— Σας το ξαναλέω: Δεν πάω πουθενά! Εγώ θα τους ξεγελάσω και θα σώσω και το σπίτι μας!

Πράγματι, μαγείρεψε κοκκινογούλια (μπατζάρια) νά 'χει να τρώει, έβρασε και μερικά αποξηραμένα μηλοκύδωνα για κομπόστα και τους περίμενε! Μετά από

κάμποσες ώρες μπουκάραν στο χωριό δυο άρματα μάχης με τις διμοιρίες των οπλισμένες σαν αστακοί. Άρχισαν να κοπανάνε πόρτες με βία, ουρλιάζοντας γερμανικά, και επειδή δεν έβρισκαν κανέναν, μάζευαν στο κέντρο κάθε σπιτιού καυσόξυλα, ξύλινα έπιπλα, αμπάρια, κασέλες τα περιελουαν με βενζίνη και έβαζαν φώκο...

Όταν έφτασαν στο σπίτι της βάβως, εκείνη καμώθηκε την άρρωστη, βήχοντας ασταμάτητα. Με τρόπο γύρισε κάπως την πλάτη της, έβαλε το δάχτυλο στο λαρύγγι της και έκανε εμετό μισή κατσαρόλα κοκκινογούλια με κατακόκκινα ζουμιά σαν αίμα!

Με το που αντίκρισαν οι γερμανάρες το προϊόν του εμετού, το θεώρησαν αιμόπτυση και τη γρια χτικιασμένη! Παράτησαν ό,τι κρατούσαν στα χέρια τους, εκτός απ' τον οπλισμό τους και το 'βαλαν στα πόδια για τα άρματα που τους περίμεναν στην πλατεία! Έτσι η βάβω, με την εξυπνάδα της, γλίτωσε το σπίτι της, ενώ σχεδόν όλα τ' άλλα τα είχαν κάνει στάχτη!

## Ο ΠΑΤΡΟΚΟΣΜΑΣ ΣΤΗ ΚΥΨΕΛΗ ΑΡΤΑΣ

Γράφει ο παπαμήτρος

— Εκεί ψηλά στο βουνό της Κυψέλης, σε υψόμετρο 1.200 μ. περίπου, σε μια μαγευτική τοποθεσία, είναι το εκκλησάκι του πατροκοσμά. Οι Αρχαίοι Έλληνες, έχτιζαν τα ιερά τους σε τέτοια εξαισία τοπία (Δελφοί, Ολυμπία, Δωδώνη) επειδή είχαν έμπνευση. Τούτο το εκκλησάκι έχει την ιδιαιτερότητα και τη μαγεία αλλά και τη ζωντανή ιστορία και την ιερότητά του. Θυμούνται σαν λιανόπαιδο τη δεκαετία του '40, πριν γίνει το εκκλησάκι, καθώς πηγαίναμε από αυτό το μονοπάτι, μπουλούκια Λεπιανίτες προσκυνητές για να λειτουργηθούμε στον Αγ. Γεώργιο Βουργαρελίου, σε τούτο το σημείο σταματούσαμε και με δέος και ευλάβεια φιλούσαμε το βράχο και τους τρεις σταυρούς που υπήρχαν στο βράχο. Έλεγαν οι γέροι: «Εδώ μίλησε ο Άγιος».

— Το εκκλησάκι χτίστηκε τις αρχές της δεκαετίας του '50 με πρωτοβουλία του καλού τεχνίτη Θεόδωρου Λύκου από την Κυψέλη. Βοήθησαν βέβαια και οι χωριανοί του. (πληροφορία Σοφίας Λύτου).

— Από μια πέτρα στη νεράιδα που έχει χαραγμένο το πέρασμα του πατροκοσμά στο 1777, από τα βιβλία Τετράκωμο, Θεοδώριαν, Μαλακάσι του Κρυστάλλη που αναφέρουν το 1777, από μια παράδοση στη Ράμια που λέει τα τρία εφτάρια, φαίνεται ότι ο πατροκοσμάς μίλησε στο σημείο ετούτο το 1777 αρχές Ιουνίου. Ερχόταν από Θεσσαλία κατευθυνόμενος προς την Ήπειρο. Σημειωτέον ότι στα Θεοδώριαν πέρασε και δεύτερη φορά το 1779 και κατέβηκε από το Αϊτί στους Μελισσοουργούς. (Παπακώστας στα Ηπειρώτικα).

— Ο Άγιος πριν καλογηρέψει λεγόταν Κωστάκης. Γεννήθηκε το 1714 σε κάποιο χωριό της Αιτωλίας (διαφωνούν οι βιογράφοι του) από γονείς Ηπειρώτες στο επάγγελμα σακκάδες, που ύφαιναν τσάβια για φορτία, και έστηναν τους αργαλειούς τους από χωριό σε χωριό.

Αυτός είναι και ο λόγος που διαφωνούν οι βιογράφοι του στη γέννησή του. Γράφτηκαν δεκάδες βιβλία και χιλιάδες άρθρα για τον Άγιο με διαφορετικές απόψεις. Οι γονείς του τον έστειλαν 10 χρόνια στο σχολείο. Μετά πήγε στην Αθωνιάδα Ακα-

δημία στο Αγ. Όρος που έγινε και καλόγηρος.

Ο ίδιος έλεγε ότι έμεινε 17 χρόνια στο Αγ. όρος σε μελέτη και περισυλλογή.

— Στην Κων/πολη ο Άγιος ήρθε μετά τα ορλωφικά σαν ουρανόφερτος. Θυμάστε ότι η Ρωσία ξεσήκωσε το σκλάβο γένος το 1769 τάχαντις θα το λευτερώσει. Το επόμενο όμως έτος 1770 η Ρωσία υπέγραψε ειρήνη με την Τουρκία και το επαναστατημένο γένος βρέθηκε εγκατελειμένο στη μανία των Τούρκων, που με σφαγές, φωτιές, βιασμούς επεχείρησαν τον τελειωτικό εξαφανισμό των Ελλήνων. Και δεν έφτανε αυτή η φρικιαστική ακαταστασία. Ο Σουλτάνος Μουσταφάς, ο Δ' σχεδίαζε τη μετατόπιση του Ελληνισμού στη Μεσοποταμία και στον ελληνικό χώρο να φέρει τους Κούρδους επαναστάτες. Τότε ο πατριάρχης Σεραφείμ από το Δέλβινο με τους Ευρωπαίους Διπλωμάτες που ήταν στη Πόλη, παρουσίασαν τον ισχυρό καλόγηρο Κοσμά, που θα περιερχόνταν την Ελλάδα και θα κατάφερνε να καθουχάσει τους ραγιάδες και τους Τούρκους να σταματήσουν τους διωγμούς.

— Από τη μεριά του ο Σουλτάνος πείστηκε για τη μη μετατόπιση των πληθυσμών, αλλά διέταξε τους πασάδες να προχωρήσουν παντειοτρόπως σε τελειοεξολασμό των Ελλήνων, χριστιανών. Έτσι ο πατροκοσμάς, αφού πήρε τα σουλτανικά φερμάνια και τους πατριαρχικούς διορισμούς έκανε από την πόλη τρεις μεγάλες περιπολίες, από χωριό σε χωριό, σε όλον τον ελληνοφώνο χώρο των Βαλκανίων. Μέσα στο άσφαρκο κορμί του υπήρχε μια γιγάντεια, ακούραστη και αδάμαστη ψυχή. Το κήρυγμά του λεγόταν «Διδοχές». Ήταν ελληνορθόδοξο, απλό, σαφές, σύντομο, εμπρηστικό και ελπιδοφόρο. Δεν ήταν όμως ο «Άγιος των κλεφτών» όπως γράφουν μερικοί από υπερβάλοντα ζήλο. Πίστευε καθώς και ο Κοραΐς ότι το γένος δεν είναι έτοιμο για επανάσταση. Πρέπει να μορφωθεί. Για τούτο και ίδρυε σχολεία παντού που πλήρωναν τα έξοδα οι μονές, το βακούφι και οι κοινότητες. Όπου μιλούσε έστηνε και έναν ξύλινο σταυρό. Τον ακολουθούσε πλήθος κόσμου και τον ονόμαζε Άγιο. Έσωσε πολλές ψυχές από την πλάνη του

## ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ ΣΤΟ ΚΡΥΟΝΕΡΙ



Το παραδοσιακό καφενείο του Γιάννη Σφήκα στο Κρυονέρι που δέχεται το μεγαλύτερο «ρεύμα» πελατών από το Ξεροβούνι λόγω γέφυρας Τζαρή... Πολύ καλή η εξυπηρέτηση! Οι τιμές; Τις βλέπετε... (Φωτο Άραχθος Σεπτέμβριος 2005).

Ισλάμ. Έκανε και προφητείες που επαληθεύτηκαν κατά γράμμα, σαν εκείνη του Αλή Πασά που του είπε θα πάει στη Πόλη με κόκκινα γένια. Ήλθε σε προστριβές με τους Εβραίους οι οποίοι δωροδόκησαν τον Κουρτ Πασά της Αλβανίας. Εκείνος τον συνέλαβε και τον κρέμασε σε ένα δέντρο. Ύστερα τον πέταξαν στο ποταμό Άψο σε ηλικία 65 χρονών την 24-8-1779 όπου τελούσε τη μνήμη του. Στο όνομά του χτίστηκαν εκατοντάδες εκκλησίες και μοναστήρια στην Ελλάδα, στην Αλβανία και μέχρι τον Καναδά.

— Από τις αρχές τις δεκαετίας του 50 που λειτουργήθηκε το εκκλησάκι του πατροκοσμά κατακλίζονταν από προσκυνητές. Θυμάμαι τις δεκαετίες του '60 και '70 που ψήνονταν γύρωθεν 20 αρνιά από διάφορους χασάπηδες. Δεν υπήρχε η περίφραξη. Το γλέντι συνεχίζονταν ως το βραδάκι. Τώρα το πανηγύρι το κάνει ο Σύλλογος της Κυψέλης με σχετικώς φτηνά τα ποτά και τα σουβλάκια. Ο χορός είναι

δωρεάν από το σύλλογο. Το βράδυ συνεχίζεται το γλέντι στην πλατεία του χωριού. Κατά τη δική μου εκτίμηση ανεβαίνουν στον πατροκοσμά στο βουνό, πάνω από 1000 αυτοκίνητα με τρεις έως τέσσερες χιλιάδες επιβάτες.

— Εκτός από τον Αγιασμό και τη χάρη του ισαποστόλου και εθνομάρτυρα πατροκοσμά, που πέρνει όποιος ανεβαίνει σε εκείνο το αγιασμένο τοπίο, ανταμώνει και τους φίλους του από όλα τα χωριά της Άρτας. Χωρίς αμφιβολία, ο πατροκοσμάς ήταν ένας μεγάλο δάσκαλος του γένους. Η ορθοδοξία και το έθνος του χρεωστούν ευγνωμοσύνη. Όσοι από μας τον γιορτάζουμε, τον διαβάζουμε, τον θαυμάζουμε και τον λατρεύουμε, του ζητάμε ένα απειροελάχιστο κομματάκι από την ακατανίκητη δύναμη, το σθένος και τη χάρη του.

Ιερέας Μήτρος Παπάς,  
Λεπιανά 2005

## «Ο ΧΑΖΟΣ»

Καθημερινά σχεδόν και από πολλές μεριές ακούγεται η διαμαρτυρία πως η γλώσσα μας είναι δύσκολη όμως είναι έτσι σίγουρα;

Η καθημερινή πραγματικότητα βεβαιώνει το αντίθετο, άλλωστε η μάθηση έχει τη δύναμη να συμπληρώνει τη φύση.

Σκοπός αυτού του άρθρου δεν είναι βέβαια να μάθουμε ελληνικά, ούτε την ελληνική γλώσσα, όμως θέλοντας να βοηθήσω κάποιους δύσπιστους, τους καλώ να διαβάσουν μισή ώρα την ημέρα γραμματική ή εφημερίδα. Εξάλλου αγαπητοί μου με το 297/82 προεδρικό διάταγμα εφαρμόζεται το μονοτονικό σύστημα... άρα δεν θα χρειαστεί να μάθετε απ' έξω τις δασυνόμενες λέξεις!

Η γλώσσα μας «δουλεύτηκε» αρκετά τέσσερις χιλιάδες χρόνια τώρα, έγραψαν τόσοι για τόσα πράγματα γλώσσα αρχαία, γλώσσα καθαρεύουσα, γλώσσα προφορική ή δημοτική.

Υπάρχουν όμως και ιδιαιτερότητες όπως η γλώσσα του δικαστηρίου και των συμβολαίων καθώς επίσης και

των διαφόρων... διαταγμάτων προεδρικών για έμφαση, τιμής ένεκεν!

Η γλώσσα μας εκτός από τους ιδιωτισμούς ηπειρώτικα («ιλίες πολλές και τα ρίστα πίσω») κρητικά «ίντα κάμεις ρε κοπέλι», του βουνού: άει ροδόλα τα μήτρουμ του κατήφουρου.

Της Αθήνας: κυρίως των δυτικών προαστίων «Πήγα στον Ολυμπιακό απούμε...», «με καράφλιασες», «με κούφρανες» και άλλα πολλά...

Ακόμη για το ίδιο πράγμα υπάρχουν πολλές λέξεις όπως: Ράβδος, μαγγούρα, σκόπι, ξύλο, βίτσα, βέργα. Ακόμη: Λαγκάδι, ρέμα, ρυαξ και λαγκαδούλα εφόσον έχει λίγο... νερό.

Όμως το αποκορύφωμα το έχει η λέξη «χαζός» με περισσότερες από 65 λέξεις!

Η λέξη «χαζός» προέρχεται από ανάμειξη ανόμοιων ουσιαστικών χασμός και ;;; χασμουρητό και χάδι αντίστοιχα, σημαίνει αυτός που χάσκει, αυτός που έχει ελαττωματική νοημοσύνη.

Από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα οι Έλληνες χρησιμοποιούν με μαε-

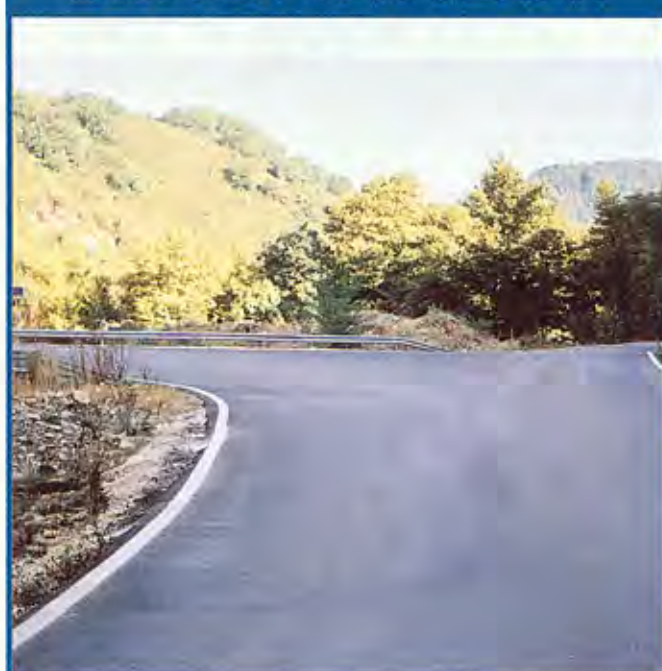
στρία τη γλώσσα για να αποδώσουν το ίδιο νόημα.

Σκεφτείτε να βάλλουμε μπροστά και τις προθέσεις ανά, κατά, διά κ.λπ. και θα έχουμε και κατά βλάκας και κατά χαζός και κατά κούφιος και κατακόπανος.

Μετρήστε λοιπόν κατά αλφαβητική σειρά, τις έννοιες του χαζού. Αδελτερος, αβούλευτος, άγνωμος, αδιαλόγιστος, αεροκόπος, άκριτος, αλογάριστος, αλέγιστος, αμβλύνοιος, άμυαλος, ανόητος, άνους, απερίσκεπτος, ασύνετος, άφρων.

Βλάκας, βλακέντιος, βλακόμετρο, βλακόμουτρο, βλήμα, βλίτο, ελαφρόμυαλος, ευήθης, ζαβός, ζωντόβολο, ζώο, ηλίθιος, κεφάλας, κοκορόμυαλος, κολοκύθας, κόπανος, κούκος, κουτορνίθι, κούτσουρο, κουφιοκέφαλος, κούφιος, κουφόμυαλος, κουφόνους, κτήνος, κωθώνι, λειψός, μαλάκας, μάπας, μικρόμυαλος, μικρόνους, μπουνταλάς, μπούφος, μωρός, ολιγόνους, όρνιο, παρμένος, ρηχόμυαλος, σαλός, σερσέμης, τετράποδο, τούβλο, φυρόμυαλος, φυρόνους, χαϊβάνι, χαλβάς, χάσκας, χάχας, χήνα και χοντροκεφάλας.

## ΣΤΗ ΓΕΦΥΡΑ ΤΖΑΡΗ



Η ΤΡΙΟΔΟΣ ΣΤΗ ΓΕΦΥΡΑ ΤΖΑΡΗ.  
ΠΡΟΣ ΔΗΜΟ ΞΗΡΟΒΟΥΝΙΟΥ (ΑΡΙΣΤΕΡΑ)  
ΠΡΟΣ ΔΗΜΟ ΑΓΝΑΝΤΩΝ (ΔΕΞΙΑ)  
ΠΡΟΣ ΔΗΜΟ ΑΘΑΜΑΝΙΑΣ (ΟΠΙΣΘΕΝ)

Μη σας ξεγελάει η Ασφαλτόστρωση...  
Προς Αγναντα (Ράμια) και Αθαμανία (Κρυονέρι) μετά από λίγα μέτρα αρχίζει ο χωματόδρομος...  
Μόνο 300 μέτρα είναι. Από 100 μέτρα αντιστοιχεί στον κάθε δήμο!!!

(Φωτο Άραχθος Σεπτέμβριος 2005).

# ΠΑΡΑΝΟΜΗ ΑΜΜΟΛΗΨΙΑ



Ο φορτωτής οδεύει ολοταχώς προς το ποτάμι στο Βαθύκαμπο. Φωτο Άκης Μήτσος και Δήμος Μιχάλης.



Ολόκληρη η Ήπειρος τροφοδοτείται από τον Άραχθο στο χωριό μας. Οι «άρπαγες» δεν αξίζουν τίποτα... Κανένα έσοδο για το χωριό μας...  
Φωτο Άκης Μήτσος και Δήμος Μιχάλης.

## ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΤΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ

Μειώθηκαν τα δρομολόγια του ΚΤΕΛ  
προς τα ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ

Κύριοι,

Η Ομοσπονδία Αδελφοτήτων Τζουμέρκων, που εκπροσωπεί στο Λεκανοπέδιο της Αττικής 35 και πλέον σωματεία και αποδημικές οργανώσεις χωριών των Νομών Ιωαννίνων και Άρτας, ευαισθητοποιημένη με τα προβλήματα της περιοχής μας, σας καταθέτει την έντονη ανησυχία και προβληματισμό της, από την απόφαση του ΚΤΕΛ Άρτας να μειώσει τα δρομολόγια της γραμμής Άρτα-Κυψέλη, από μια φορά την ημέρα σε δυο (2) δρομολόγια την εβδομάδα, δηλαδή κάθε Δευτέρα και Παρασκευή.

Διερμηνεύοντας την καθολική αντίδραση των κατοίκων και των φορέων, πολιτιστικών Συλλόγων του χωριού Κυψέλη Άρτας, αλλά και πολλών Τζουμερκιωτών, εκφράζουμε την έντονη διαμαρτυρία και δυσανεξία μας για την παραπάνω απόφασή σας, που στερεί ένα από τα ελάχιστα προνόμια των κατοίκων της υπαίθρου για ανθρώπινη μετακίνηση, που άλλωστε δεν εξυπηρετεί μόνον τους κατοίκους του χωριού Κυψέλη, αλλά και των περιχώρων και αρκετών επισκεπτών, ιδίως τώρα το καλοκαίρι, που παρατηρείται έντονη τουριστική κίνηση.

Φρονούμε ότι χρέος της πολιτείας αλλά και των φορέων που εφαρμόζουν κοινωνική πολιτική, είναι να βοηθούν και να συνδράμουν το δύσκολο έργο και την προσπάθεια (όχι για ανάπτυξη) αλλά για επιβίωση πλέον των κατοίκων της υπαίθρου, τα κριτήρια δε για τέτοιες αποφάσεις δεν πρέπει να είναι μόνον οικονομικά ούτε να στηρίζονται σε λογικές και προοπτικές κέρδους, αλλά κυρίως Κοινωνικά.

Ευελπιστούμε να αναθεωρήσετε την απόφασή σας, ώστε να ανακουφιστεί η πολύπαθος περιοχή, της Κυψέλης αλλά και της ευρύτερης περιοχής.

«Εφημερίδα Τζουμέρκων»  
ΑΡ. Φ. 58 ΑΠΡ.-ΜΑΙΟΣ-ΙΟΥΝ.

## Υ Π Ο Μ Ν Η Μ Α

Προς την Νομαρχία Άρτας

Θέμα: Ασφαλτόστρωση του επαρχιακού δρόμου ΝΑΖΑΙΟΙ-ΜΗΛΙΑ Νο 20

Οι κάτοικοι του χωριού ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΡΤΑΣ θυμίζουμε στους αρμόδιους ότι παρά τις υποσχέσεις τους ο δρόμος ΝΑΖΑΙΟΙ-ΜΗΛΙΑ εξακολουθεί να βρίσκεται σε άθλια κατάσταση. Ο δρόμος αυτός πρέπει να κατασκευαστεί γιατί είναι ζωτικής σημασίας για όλους τους κατοίκους. Συνδέει τους πάνω, τους ενδιάμεσους και τους κάτω οικισμούς, αλλά και με την έδρα του ΔΗΜΟΥ ΑΘΑΜΑΝΙΑΣ τις υπηρεσίες του και το ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ. Επιπλέον αποτελεί κεντρικό άξονα πρόσβασης όλου του ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ αλλά και των γύρω χωριών προς τη ΓΕΦΥΡΑ ΤΖΑΡΗ.

Η κακή κατάσταση του χωματόδρομου είναι μια από τις αιτίες που πολλοί συγχωριανοί μας δεν έρχονται στο χωριό ούτε τους καλοκαιρινούς μήνες και πολλοί δεν αποφεύγουν να επισκευάσουν τα παλιά σπίτια ή να φτιάξουν καινούργια. Ο δρόμος και με την ετήσια συντήρηση (Γκρέιντερ) δεν παρουσιάζει βελτίωση γιατί έρχονται στην επιφάνεια χοντρά χαλίκια καταστροφικά για τα αυτοκίνητα.

Θυμίζουμε ότι τα τεχνικά του δρόμου είναι έτοιμα, η μελέτη έχει γίνει (και δεν ξέρουμε που βρίσκεται) και απομένει μια απλή ασφαλτόστρωση για να τελειώσει και η δική μας ταλαιπωρία κάποτε.

Ευχαριστούμε.

Ακολουθούν υπογραφές των κατοίκων  
του χωριού ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΡΤΑΣ

Κοινοποίηση:

Προς Δήμο Αθαμανίας  
Περιφέρεια Ηπείρου  
Βουλευτές Ν. Άρτας  
Υ.ΠΕΧΩΔΕ  
ΑΡΤ TV

1) Μήτσος Νικόλαος  
2) Μήτσος Δημήτρης  
3) Μάνος Αντώνης  
4) Μάνος Βασίλειος  
5) Παπαγιάννης Παναγιώτης  
6) Παπαγιάννης Κωνσταντίνος  
7) Καραγιάννης Βασίλειος  
8) Καραγιάννης Παναγιώτης  
9) Καραγιάννης Γεώργιος  
10) Κωνσταντίνος Χρήστος  
11) Κωνσταντίνος Κώστας  
12) Κωνσταντίνος Νικόλαος

13) Καραγιάννης Αναστάσιος  
14) Καραγιάννης Λορέντζος  
15) Καραγιάννης Γεώργιος  
16) Καραγιάννης Χρήστος  
17) Καραγιάννης Γεώργιος  
18) Καραγιάννης Γεώργιος  
19) Καραγιάννης Γεώργιος  
20) Καραγιάννης Γεώργιος  
21) Καραγιάννης Γεώργιος  
22) Καραγιάννης Γεώργιος  
23) Καραγιάννης Γεώργιος  
24) Καραγιάννης Γεώργιος  
25) Καραγιάννης Γεώργιος  
26) Καραγιάννης Γεώργιος  
27) Καραγιάννης Γεώργιος  
28) Καραγιάννης Γεώργιος  
29) Καραγιάννης Γεώργιος  
30) Καραγιάννης Γεώργιος  
31) Καραγιάννης Γεώργιος  
32) Καραγιάννης Γεώργιος  
33) Καραγιάννης Γεώργιος  
34) Καραγιάννης Γεώργιος  
35) Καραγιάννης Γεώργιος  
36) Καραγιάννης Γεώργιος  
37) Καραγιάννης Γεώργιος  
38) Καραγιάννης Γεώργιος  
39) Καραγιάννης Γεώργιος  
40) Καραγιάννης Γεώργιος  
41) Καραγιάννης Γεώργιος  
42) Καραγιάννης Γεώργιος  
43) Καραγιάννης Γεώργιος  
44) Καραγιάννης Γεώργιος  
45) Καραγιάννης Γεώργιος  
46) Καραγιάννης Γεώργιος  
47) Καραγιάννης Γεώργιος  
48) Καραγιάννης Γεώργιος  
49) Καραγιάννης Γεώργιος  
50) Καραγιάννης Γεώργιος  
51) Καραγιάννης Γεώργιος  
52) Καραγιάννης Γεώργιος  
53) Καραγιάννης Γεώργιος  
54) Καραγιάννης Γεώργιος  
55) Καραγιάννης Γεώργιος  
56) Καραγιάννης Γεώργιος  
57) Καραγιάννης Γεώργιος  
58) Καραγιάννης Γεώργιος  
59) Καραγιάννης Γεώργιος  
60) Καραγιάννης Γεώργιος  
61) Καραγιάννης Γεώργιος  
62) Καραγιάννης Γεώργιος  
63) Καραγιάννης Γεώργιος  
64) Καραγιάννης Γεώργιος  
65) Καραγιάννης Γεώργιος  
66) Καραγιάννης Γεώργιος  
67) Καραγιάννης Γεώργιος  
68) Καραγιάννης Γεώργιος  
69) Καραγιάννης Γεώργιος  
70) Καραγιάννης Γεώργιος  
71) Καραγιάννης Γεώργιος  
72) Καραγιάννης Γεώργιος  
73) Καραγιάννης Γεώργιος  
74) Καραγιάννης Γεώργιος  
75) Καραγιάννης Γεώργιος  
76) Καραγιάννης Γεώργιος  
77) Καραγιάννης Γεώργιος  
78) Καραγιάννης Γεώργιος  
79) Καραγιάννης Γεώργιος  
80) Καραγιάννης Γεώργιος  
81) Καραγιάννης Γεώργιος  
82) Καραγιάννης Γεώργιος  
83) Καραγιάννης Γεώργιος  
84) Καραγιάννης Γεώργιος  
85) Καραγιάννης Γεώργιος  
86) Καραγιάννης Γεώργιος  
87) Καραγιάννης Γεώργιος  
88) Καραγιάννης Γεώργιος  
89) Καραγιάννης Γεώργιος  
90) Καραγιάννης Γεώργιος  
91) Καραγιάννης Γεώργιος  
92) Καραγιάννης Γεώργιος  
93) Καραγιάννης Γεώργιος  
94) Καραγιάννης Γεώργιος  
95) Καραγιάννης Γεώργιος  
96) Καραγιάννης Γεώργιος  
97) Καραγιάννης Γεώργιος  
98) Καραγιάννης Γεώργιος  
99) Καραγιάννης Γεώργιος  
100) Καραγιάννης Γεώργιος

29) Καραγιάννης Γεώργιος  
30) Καραγιάννης Γεώργιος  
31) Καραγιάννης Γεώργιος  
32) Καραγιάννης Γεώργιος  
33) Καραγιάννης Γεώργιος  
34) Καραγιάννης Γεώργιος  
35) Καραγιάννης Γεώργιος  
36) Καραγιάννης Γεώργιος  
37) Καραγιάννης Γεώργιος  
38) Καραγιάννης Γεώργιος  
39) Καραγιάννης Γεώργιος  
40) Καραγιάννης Γεώργιος  
41) Καραγιάννης Γεώργιος  
42) Καραγιάννης Γεώργιος  
43) Καραγιάννης Γεώργιος  
44) Καραγιάννης Γεώργιος  
45) Καραγιάννης Γεώργιος  
46) Καραγιάννης Γεώργιος  
47) Καραγιάννης Γεώργιος  
48) Καραγιάννης Γεώργιος  
49) Καραγιάννης Γεώργιος  
50) Καραγιάννης Γεώργιος  
51) Καραγιάννης Γεώργιος  
52) Καραγιάννης Γεώργιος  
53) Καραγιάννης Γεώργιος  
54) Καραγιάννης Γεώργιος  
55) Καραγιάννης Γεώργιος  
56) Καραγιάννης Γεώργιος  
57) Καραγιάννης Γεώργιος  
58) Καραγιάννης Γεώργιος  
59) Καραγιάννης Γεώργιος  
60) Καραγιάννης Γεώργιος  
61) Καραγιάννης Γεώργιος  
62) Καραγιάννης Γεώργιος  
63) Καραγιάννης Γεώργιος  
64) Καραγιάννης Γεώργιος  
65) Καραγιάννης Γεώργιος  
66) Καραγιάννης Γεώργιος  
67) Καραγιάννης Γεώργιος  
68) Καραγιάννης Γεώργιος  
69) Καραγιάννης Γεώργιος  
70) Καραγιάννης Γεώργιος  
71) Καραγιάννης Γεώργιος  
72) Καραγιάννης Γεώργιος  
73) Καραγιάννης Γεώργιος  
74) Καραγιάννης Γεώργιος  
75) Καραγιάννης Γεώργιος  
76) Καραγιάννης Γεώργιος  
77) Καραγιάννης Γεώργιος  
78) Καραγιάννης Γεώργιος  
79) Καραγιάννης Γεώργιος  
80) Καραγιάννης Γεώργιος  
81) Καραγιάννης Γεώργιος  
82) Καραγιάννης Γεώργιος  
83) Καραγιάννης Γεώργιος  
84) Καραγιάννης Γεώργιος  
85) Καραγιάννης Γεώργιος  
86) Καραγιάννης Γεώργιος  
87) Καραγιάννης Γεώργιος  
88) Καραγιάννης Γεώργιος  
89) Καραγιάννης Γεώργιος  
90) Καραγιάννης Γεώργιος  
91) Καραγιάννης Γεώργιος  
92) Καραγιάννης Γεώργιος  
93) Καραγιάννης Γεώργιος  
94) Καραγιάννης Γεώργιος  
95) Καραγιάννης Γεώργιος  
96) Καραγιάννης Γεώργιος  
97) Καραγιάννης Γεώργιος  
98) Καραγιάννης Γεώργιος  
99) Καραγιάννης Γεώργιος  
100) Καραγιάννης Γεώργιος

## ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΒΟΥΛΕΥΤΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΜΙΧΑΛΗ ΧΡ. ΠΑΝΤΟΥΛΑ

Λάβαμε από τον βουλευτή Μιχάλη Παντούλα, για την περίοδο Ιανουαρίου - Ιουλίου 2005, 63 αναφορές που κατέθεσε στους αρμόδιους υπουργούς, 42 ερωτήσεις, 7 ερωτήσεις και καταθέσεις εγγράφων, 3 επίκαιρες ερωτήσεις, 2 επερωτήσεις, 9 επίκαιρες επερωτήσεις, τροπολογίες, εισηγήσεις, επιστολές κ.λπ. που αφορούσαν διάφορα θέματα της Ηπείρου.

Από όλες αυτές τις δραστηριότητες δημοσιεύουμε τρεις που αφορούν ιδιαίτερα τον τόπο μας:  
**Αναφορά 11η:** Διαμαρτυρία για την κατασκευή «Υδροηλεκτρικού έργου Αγίου Νικολάου» στον Άραχθο προς το Υπ. Οικονομίας και ΠΕΧΩΔΕ.  
**Αναφορά 14η:** Την έλλειψη μέτρων ασφαλείας στους εθνικούς δρόμους της Ηπείρου προς το Υπ. ΠΕΧΩΔΕ.

**Αναφορά 30η:** Την χορήγηση σύνταξης σε όλους τους αγωνιστές της Εθνικής Αντίστασης 1940-1944 Ασφαλισμένων στο ΤΕΒΕ προ το Υπ. Οικονομίας (περίπτωση Τάσου Χολέβα).  
Τον ευχαριστούμε πολύ για την ενημέρωση.  
**Ελπίζουμε το παράδειγμά του να το ακολουθήσουν και οι βουλευτές του Νομού μας.**

## Το Γραφικό Εκκλησιάκι του Προφήτη Ηλία

Γράφει ο Χρήστος Φούκας

Το Γραφικό Εκκλησιάκι του Προφήτη Ηλία βρίσκεται στο συνοικισμό Λαγκλάδια Κεντρικού Αθαμανίας Άρτας. Οι κάτοικοι του συνοικισμού στις 20 Ιουλίου 2005 γιόρτασαν με κάθε σεβα-



συγγενείς και φίλους. Όλοι οι καλλιτέχνες της κομπανίας ήταν καταπληκτικοί. Ο κ. Φάνης Γεωργιογιάννης φανερά ενθουσιασμένος που χόρευαν οι παραπάνω καλλιτέχνες. Το κλαρίνο πετούσε φωτιές. Νόμιζε κανείς ότι θα του 'φευγαν τα πλίκτρα από το κλαρίνο μαζί με την μποκαδούρα. Έπαιξαν καθ' όλη τη διάρκεια της νύχτας και τραγούδησαν καταπληκτικά. Ο χορός συνέχισε αδιάκοπα. Χόρευαν όλοι όσοι ήθελαν. Χόρευαν όλοι με λεβεντιά, ήσυχα, συγγενιακά και φιλικά, όμορφα, ωραία και πολύ καλά. Τόσο καλά που λίγο έλειψε να χορέψω κι εγώ. Στο πανηγύρι παραβρέθηκαν και ο Δημοτικός Σύμβουλος του Δήμου Αθαμανίας κ. Δημήτρης Κίτσος. Χαιρέτησαν κι ευχήθηκαν σε όλους για τα ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ. Τις

σμό τη χάρη του προστάτη τους Προφήτη Ηλία, προστάτης αυτών και όλων των Χριστιανών. Από πληροφορίες που συνέλεξα ανήμερα το πρωί στις 20 Ιουλίου τελέστηκε Θεία λειτουργία από τον Ιερέα Κ. Χρήστο Γ. Αντωνίου.

Έψαλαν ο κ. Χρήστος Γ. Ζώης και ο κ. Χρήστος Χριστογιάννης. Όσοι ήταν στην εκκλησία παρακολούθησαν την διαδικασία της λειτουργίας, άκουσαν την ανάγνωση του Ιερού Ευαγγελίου από τον Ιερέα και προς το τέλος του Μυστηρίου όσοι ήταν προετοιμασμένοι έλαβαν την Θεία Κοινωνία. Πρώτα τα μικρά παιδιά, στη συνέχεια πήραν αντίδωρο από του παππά το χέρι και βγήκαν όλοι έξω στην πλατεία της εκκλησίας, βγήκε και ο Ιερέας με τα απαραίτητα ιερά σύμβολα και τέλεσε τον αγιασμό. Από το αγιασμένο ύδωρ ο παππάς κατέβρεξε όλους τους παραβρισκομένους ομαδικά και μεμονομένα ασπάζοντας τον Σταυρό. Έλαβαν τεμάχιο από την αρτοπλασία της χάρης του Προφήτη Ηλία, αντάλαξαν ευχές και άλλες ενδιαφέρουσες καλές κουβέντες. Έφυγαν για τα σπίτια τους για το μεσημέρι και να επιστρέψουν εκ νέου τις βραδυνές ώρες για να πανηγυρίσουν και να γλεντήσουν το ευχάριστο γεγονός. Πράγματι, περί ώρα 20,30 άρχισαν να συγκεντρώνονται μαζί και άλλοι από όλους τους οικισμούς του διαμερίσματος Κεντρικού και λίγοι φίλοι από τα όμορα διαμερίσματα. Όσοι δεν ήταν στην λειτουργία το πρωί έμπεναν στην εκκλησία, ανάβανε κεριά, ασπάζονταν την εικόνα του Προφήτη Ηλία και βγαίνανε στην πλατεία. Περί ώρα 21,30 είχαν συγκεντρωθεί περίπου τα 200 άτομα. Εκείνη την ώρα έφθασα κι εγώ ορμώμενος από την Αθήνα, άναψα κεριά στην εκκλησία και βγήκα στην πλατεία. Χαιρέτησα κι ευχήθηκα ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ σε όλους. Όλοι γνωστοί και φίλοι. Μια φιλική παρέα μου πρότειναν να καθίσω στην παρέα τους και κάθισα μαζί τους. Μου πρόσφεραν εκτός από τους εκλεκτούς μεζέδες και ντόπια ντομάτα, γλυκές πιπεριές και καυτερό κρεμμύδι από το σελιό. Ο αείμνηστος Γεώργιος Τσιόπαλης για όσους τον ήξεραν, έλεγε ότι το σελιό που βρίσκεται κοντά στον Προφήτη Ηλία βγάζει τα καλύτερα προϊόντα της γης και είναι ο ομφαλός της γης. Και συνεχίζω, στο πανηγύρι στην πλατεία υπήρχε καλή υποδομή από καλοψημένα και νόστιμα κρέατα κι όλα τα ποτά καλά παγωμένα που τα διέθεταν ο κ. Δημήτρης Σ. Σπύρου και ο κ. Χαρίλαος Φακίτσας, έφαγαν και ήπιαν όσοι ήθελαν. Επίσης στην πλατεία υπήρχε ζωντανή μουσική, με κομπανία τα παιδιά από το Κεντρικό κ.λ.π. Παιζανε και τραγουδούσαν εύθυμα προθερμαντικά τραγούδια του τόπου μας και ο χορός δεν άργησε να ανάψει. Πρώτος άνοιξε το χορό ο κ. Θεόδωρος Γεωργίου, παλιός καλλιτέχνης στο κλαρίνο και ο κ. Βασίλειος Δ. Μήτσιος, επίσης παλιός καλλιτέχνης στην κιθάρα, συνοδευόμενος και από άλλους

πρωινές ώρες χόρευαν οι αδελφοί Ι.Κ. Αντωνίου μαζί με συγγενείς και φίλους. Ο πρόεδρος του Συλλόγου Ο ΑΡΑΧΘΟΣ Κεντρικού Άρτας κ. Χρήστος Αντωνίου έδωσε ρέστα στο χορό και είχε εμπνεστεί να κλείσει ο χορός με το καγκελάρι. Στην πλατεία καθόντουσαν ακόμη αρκετά άτομα, σηκώθηκαν όλοι στο χορό μαζί και ο τοπικός Άρχοντας κ. Χαρίλαος Φακίτσας και έγινε το καγκελάρι πολύ καλύτερο από καλό.

Στο χορό διακρίθηκαν όλοι, ένας μετά τον άλλον.

Ας μου επιτραπεί να αναφέρω 2-3 ονόματα εκτός από τους πρώτους:

Τον καθηγητή της γυμναστικής ακαδημίας κ. Χρήστος Γ. Σπύρου. Στο χορό που χόρευε ήταν ευέλικτος και ρυθμικός, ακριβής. Μου θύμιζε παλαιότερα που χόρευε σε μια όμορφη εκδήλωση στους Ναξέους μαζί με ένα χορευτικό συγκρότημα με εθνικές τοπικές ενδυμασίες που είχαν έρθει προς τιμή του από κάποια περιφέρεια του Νομού Ευρυτανίας. Και η κόρη του κ. Νικολάου Μήτσου κ. Μαρία, πτυχιούχος, αδιόριστη νηπιαγωγός, εργαζόμενη στα γραφεία του μηχανικού κ. Γεωργίου Ι.Κ. Αντωνίου. Η κυρία Μαρία χόρευε και διπλοχόρευε ακούραστα, όμορφα και πολύ ωραία.

Την παράσταση έκλειψε ο μικρός Σωτήρης μόλις 10 χρονών εγγονός της κ. Αντριάννας Δ. Αντωνίου, γιος της κόρης της Θεοδώρας Ιωάννου Αγγελοπούλου. Ο Σωτήρης χόρευε καταπληκτικά μια ωραία ζεμπεκιά, τόσο ωραία που μας χάζιψε όλους, με την καλή έννοια, στο χορό τον σύνδραμαν η μητέρα του, συγγενείς και φίλοι του χτυπώντας ρυθμικά παλαμάκια, στο τέλος εισέπραξε τα ειλικρινή συγχαρητήρια και τα ελεύθερα παρατεταμένα χειροκροτήματα από όλους. Του ευχόμεθα υγεία, χαρά και κάθε ευτυχία στη ζωή του. Ευχαριστώ με κάθε σεβασμό και αγάπη Χρήστος Λ. Φούκας, ασχολούμενος με τις δημόσιες σχέσεις του Συλλόγου Ο ΑΡΑΧΘΟΣ Κεντρικού εύχομαι ακόμη σε όλους τους παρεβρισκομένους κάθε ευτυχία.

**Υ.Γ.** Κατά την διάρκεια του πανηγυριού σε κάποια ευκαιρία αναφέρθηκα για τις ανάγκες της πλατείας της εκκλησίας κ.λπ. που είχαν δηλώσει πέρυσι. Πιστεύω ότι έχετε πληροφορηθεί τα έργα αυτά έχουν δημοπρατηθεί και θα γίνουν άμεσα, ας είναι καλά. Τους ευχαριστούμε και ευχόμαστε στον Προφήτη Ηλία σε όσους συνέβαλαν γι αυτό να τους προστατεύει.

Το αποτέλεσμα από το πανηγύρι ήταν καλό. Σίγουρα θα ήταν καλύτερο σε προσέλευση ατόμων και σε κέρφι αν δεν είχε συμβεί το τραγικό δυστύχημα στον αγαπητό μας Λάμπρο Αναστ. Καπρούτσου. Ο Λάμπρος στις 20 Ιουλίου δεν ήταν ανάμεσά μας, βρισκόταν σε απόσταση αναπνοής από εμάς. Απίστευτο κι όμως αληθινό τώρα...

Και του χρόνου!

## ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΦΤΕΡΗΣ-ΒΑΘΥΚΑΜΠΟΥ (στα Πανέικα) Επικίνδυνη Ηακούβα

Αυτό το κομμάτι ποιος θα το φτιάξει:

Έγινε μία βλάβη στο δίκτυο ύδρευσης πριν από ένα χρόνο. Η βλάβη αποκαταστάθηκε, η ασφαλτος όμως όχι...

Μήπως πρέπει να έρθει η Νομαρχία να κάνει μελέτη, επειδή ο δρόμος είναι επαρχιακός;

Αυτά δεν είναι σοβαρά πράγματα.



ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ

**ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ**

Τηλ.: (26810) 78134, Κιν.: 6972 339465, 6937 090542

Κάτω Αθαμάνιο

Συνέχεια από σελίδα 1

## Τα φράγματα στον ΑΡΑΧΘΟ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Δυστυχώς η κυβέρνηση της χώρας μας δεν άκουσε τη φωνή των Νομαρχιακών Συμβουλίων Ιωαννίνων και Άρτας που είπαν όχι στο φράγμα του Αγίου Νικολάου. Δεν έλαβε υπ' όψιν της τη θέληση της τοπικής κοινωνίας και τις αποφάσεις των Δημοτικών Συμβουλίων των Δήμων: Αθαμανίας, Κατσανοχωρίων, Πραμάντων και Ξηροβουνίου που ψήφισαν κατά του φράγματος και έδωσε την άδεια στην ιδιωτική τεχνική εταιρία «ΜΗΧΑΝΙΚΗ» για την κατασκευή του φράγματος.

Οι Σύλλογοι και οι φορείς της περιοχής των Τζουμέρκων θα προσφύγουμε στο Συμβούλιο Επικρατείας και θα σταματήσουμε την κατασκευή του καταστροφικού για την περιοχή μας φράγματος του Αγίου Νικολάου.

Αγαπάμε τον τόπο μας και δεν θα αφήσουμε τα ιδιωτικά συμφέροντα να τον καταστρέψουν όπως έχουν κατα-

στραφεί όλες οι περιοχές που έχουν υδροηλεκτρικά φράγματα.

Παραδειγματιζόμαστε από τις ενέργειες των Αμερικανών που έχουν γκρεμίσει 380 φράγματα και συνεχίζουν να γκρεμίζουν και τα υπόλοιπα διότι απεδείχθη ότι οι παρενέργειες είναι πολύ περισσότερες από τα οφέλη.

Είμαστε πεπεισμένοι ότι η ανάπτυξη, που ξεκίνησε σιγά-σιγά στα Τζουμέρκα, θα γίνει μόνον αν αφήσουμε την πανέμορφη περιοχή παρθένα, με τον Άραχθο να κυλάει και να ομορφαίνει την περιοχή, χωρίς φράγματα και καταστροφικές παρεμβάσεις. Την χρονιά που πέρασε 700 άτομα έκαναν RAFTING στον Άραχθο!!!

Ο Άραχθος ενεργειακά έχει εξαντληθεί με τα δύο φράγματα στο Πουρνάρι, χωρίς να πάρουμε κανένα αντάλλαγμα. Δεν θα αφήσουμε να μας εξαφανίσουν το πανέμορφο ποτάμι με ένα ακόμη φράγμα στον Άγιο Νικόλαο.

Αντώνης Κοντός

Πρόεδρος του Συλλόγου των απανταχού Διστρατιωτών Άρτας

## Ερμηνείες

Από το αποχαιρετιστήριο προς τη μοναχοκόρη του γράμμα, ποικίλα σχόλια και συζητήσεις είχε προκαλέσει εκείνη την εποχή κυρίως η αναφορά του στη νέα γενιά: «Η τελευταία μου πράξη έχει το νόημα της διαμαρτύρησης για το κακό που ετοιμάζουμε εμείς οι ενήλικοι στις αθώες νέες γενεές που έρχονται. Ζούμε τη ζωή μας τρώγοντας τις σάρκες τους. Ένα κακό αβυσσαλέο στη φρίκη του. Η λύπη μου γι' αυτό το έγκλημα με σκοτώνει».

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΙΑΝΤΙΝΗΣ

# Φθινοπωρινές αναμνήσεις

## ΣΤΟ ΒΑΘΥΚΑΜΠΟ



Στο καφενείο του Γιώργου Γιώτη στο Βαθύκαμπο. Οι καλοκαιρινοί πελάτες έφυγαν και ο ιδιοκτήτης βρίσκει την ευκαιρία να ξεκουραστεί λίγο κάτω από την τεράστια μουριά.

## ΣΤΗ ΦΤΕΡΗ



Ο Κώστας Μιχαλόπουλος αρματωμένος ξεκινά για το κυνήγι του Αγριογούρουνου, αν και έχει λίγες πιθανότητες επιτυχίας λόγω της μεγάλης απογορευμένης ζώνης.



Στο δρόμο Φτέρης-Βαθύκαμπου στη θέση «ΙΤΙΑ». Έργο του πατριώτη μας Γιάννη Αράπη (πρώην βουλευτή) πάνω στο βράχο. Συγχαρητήρια Γιάννη.



Το παραδοσιακό πέτρινο σπίτι του αείμνηστου χτίστη Κων/νου Ζαχαρή (από τη Φτέρη). Ιδιοκτησία σήμερα της κόρης του Ευγενίας Κωσταβασιλή-Ζαχαρή. Το ισόγειο στη δεκαετία του 1950 λειτουργούσε σαν καφενείο. Χτίστηκε το 1945 από τον ίδιο κ.λπ.

## ΣΤΟ ΚΡΥΟΝΕΡΙ



Το Στεφάνι στο Κρυονέρι και ο δρόμος γεμάτος μπάζα. Οι επικίνδυνες κατολισθήσεις στο Στεφάνι πριν το Κρυονέρι δημιουργούν τεράστια προβλήματα σε πεζούς και οδηγούς και ο κίνδυνος για ατυχήματα είναι μεγάλος... Μήπως το πρόβλημα πρέπει να λυθεί με γαλαρία? Ο πρόεδρος του πολιτιστικού συλλόγου «ΤΟ ΚΡΥΟΝΕΡΙ» - κος ΚΩΣΤΑΣ ΤΣΙΒΟΛΑΣ όπως μας είπε έστειλε επιστολή στη Νομαρχία για το πρόβλημα και εκείνη ανέθεσε στη «Μηχανική» την εκπόνηση μελέτης... Περιμένουμε να δούμε τι θα γίνει...



Ο πρόεδρος του πολιτιστικού Συλλόγου Κρυονερίου και Μυλωνάς κος Κώστας Τσιβόλας ενώ κατεβαίνει προς το μύλο...



Ο δρόμος από οικία ΚΑΖΑΚΟΥ προς ΑΓΙΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ... «Ξέφτισε» ένα χρόνο μετά την κατασκευή του. Ακατάλληλο υλικό από το ποτάμι; Λίγο τσιμέντο; Ας το κρίνουν οι ΑΡΧΕΣ!



ΕΔΩ ΗΤΑΝ παλιά ο Μύλος του Κώστα Σπύρου «ΚΩΣΤΑΝΤΕΛΛΟΥ». Εδώ στα όρια του Δήμου Αθαμανίας και Αγναντών ο δρόμος είναι σε τρισάθλια κατάσταση... αλλά και η πινακίδα δεμένη με σύρμα!!!

## ΣΤΑ ΛΑΓΚΑΔΙΑ



Σπίτι ωραίο αλλά μόνο για την άνοιξη και το καλοκαίρι (ιδιοκτησία Χρήστου Ι.Κ. Αντωνίου). Το χειμώνα μόνο με 4x4!!! ΑΘΑΜΑΝΙΑ ΟΜΟΡΦΗ...



Μικρές πινακίδες που τοποθέτησε ο πρόεδρος του ΑΡΑΧΘΟΥ κ. Χρ. Αντωνίου διευκόλυναν τους πανηγυριστές -ξένους και ντόπιους- στο πανηγύρι του Αηλιά... Αν περιμένουμε από το δήμο!!!

## ΣΤΟ ΣΕΛΙΟ



ΤΟ ΕΙΚΟΝΙΚΟ ΚΑΝΟΝΙ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΛΑΜΠΡΟΥ ΚΑΠΡΟΥΤΣΟΥ. Το σύστημα εκπέμπει ασφαίρες βολές κάθε 10-15 λεπτά για τον εκφοβισμό των πουλιών και των άγριων ζώων για να μην καταστρέφουν τη σοδειά (Σταφύλια κ.λπ.). Το είχε τοποθετήσει ο αείμνηστος Λάμπρος Καπρούτσος.

## ΣΤΑ ΚΟΤΡΟΝΙΑ



Ο δρόμος προς τα ΛΑΓΚΑΔΙΑ περνάει μέσα από Αχυβάδες. Το χειμώνα είναι αδιάβατος! Απαιτείται άμεσα τεχνητό έργο με σωληνωτά.

# Αθλητικός ΑΡΑΧΘΟΣ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2005

Γράφει ο Δημήτρης Α. Τατσιός

Πληθώρα δραστηριοτήτων και εκδηλώσεων πραγματοποιήθηκαν κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού στην ευρύτερη περιοχή του χωριού μας με αποκορύφωμα το διάστημα 6-20 Αυγούστου. Είχαμε λοιπόν τα εξής:

## 4ο ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΜΠΑΣΚΕΤ

### «ΚΩΣΤΑΣ ΖΑΝΙΚΑΣ»

Στις 13/08/2005 έγινε στη Σκούπα το 4ο τουρνουά μπάσκετ «ΚΩΣΤΑΣ ΖΑΝΙΚΑΣ».

Για πρώτη φορά το κλίμα ήταν πολύ χαλαρό λόγω των πολλών απουσιών που υπήρχαν και στις τρεις ομάδες. Είναι χαρακτηριστικό ότι το κεντρικό κατέβηκε με την ποδοσφαιρική του ομάδα!!! Και όπως ήταν φυσικό κατέλαβε την 3η θέση.

Στην κορυφή είχαμε αλλαγή μιας και η γηπεδούχος Σκούπα κατόρθωσε να νικήσει τιν τρεις πρωταθλήτρια ομάδα της Ροδαυγής.

Έπαιξαν για το Κεντρικό: Σπυρόπουλος Πάνος, Νικήτας Χρήστος, Γούλας Ανδρέας, Λεοντάρης Αλέξανδρος, Κίτσος Γιάννης, Κίτσος Κώστας και οι βετεράνοι Δήμος Αναγνωστάκης, Παναγιώτης Καλιμογιάννης και Κώστας Ναπ. Μπαλαούρας.

Σημ.: Τις εμφανίσεις της ομάδας προσέφερε ο συνεταιρισμός ελαιοχρωματιστών Άρτας.



Τα παιδιά του Κεντρικού.



Οι πρωταθλήτριες του βόλεϋ, Μαίρη, Χάρης, Γιώτα, Δήμητρα, Χρύσα, Ελένη, Ελευθερία, Πάπυ. Μαζί τους ο προπονητής Δήμος Αναγνωστάκης.

## ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Ένα άλλο μεγάλο θέμα είναι η ασφάλεια στους δρόμους του χωριού περισσότερα από 30 ποδήλατα με παιδιά κινούνται καθημερινώς και ανεξαρτήτως ώρας σε όλο το μήκος του δρόμου από γέφυρα Θεοχάρη έως του Ζάχαρη και έως την Καραβίδα θα πρέπει όλοι να προσέχουμε διπλά και τριδιπλά όταν οδηγούμε σ' αυτή την περιοχή κατά τους καλοκαιρινούς μήνες.

Είναι γνωστό ότι στο χωριό δεν έχουμε και τους καλύτερους δρόμους και τους καλύτερους οδηγούς για αυτό απαιτείται προσοχή... Και σιγά-σιγά ενήλικοι και... ανήλικοι οδηγοί και απλή οδηγηση χωρίς μεγάλες ταχύτητες και υπερβολές αν είναι εφικτό να μεριμνήσει ο δήμος για την τοποθέτηση πινακίδων ή ότι άλλο κρίνεται σωστό...

Προσοχή δεν είναι αστείο πρόκειται για τα παιδιά μας και πρέπει να διασφαλίσουμε την ασφάλεια τους.

## 3ο ΤΟΥΡΝΟΥΑ RIVER VOLLEY

### ΣΤΟΝ ΑΡΑΧΘΟ

Στις 14 Αυγούστου πραγματοποιήθηκε για τρίτη φορά τουρνουά RIVER VOLLEY γυναικών στον Κάρδαμπο.

Η ομάδα του Κεντρικού παρουσιάστηκε πάρα πολύ ενισχυμένη -τόσο πολύ που θα μπορούσε να κατεβάσει δύο ισάξιες ομάδες.

Καθάρισε σχετικά εύκολα και τις δύο αντιπάλους και αναδείχτηκε δίκαια πρωταθλήτρια για πρώτη φορά.

Για το Κεντρικό έπαιξαν οι: Ελένη Αναγνωστάκη, Χρύσα Χαϊτίδη, Μαίρη Μήτσου, Πάπυ Νταλιάνη, Χάρης Νταλιάνη, Ελευθερία Τριάντου, Γιώτα Τριάντου, Πέπη Μπαλαούρα και Δήμητρα Γιώτη. Προπονητής ο Δήμος Αναγνωστάκης.

• Για πρώτη φορά φέτος τουρνουά volley είχε και χορηγό το καφέ vegera της Άρτας που προσέφερε τις εμφανίσεις και των τριών ομάδων. Τους ευχαριστούμε πολύ.



Τα κορίτσια του βόλεϋ Κεντρικού Ανεμοράχης.

## ΑΡΑΧΘΟΥ ΚΑΛΕΣΜΑ

Εντυπωσιακή επιτυχία σημείωσαν οι αθλητικές εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν το τριήμερο 18-20 Αυγούστου στον χώρο αναψυχής στον Κάρδαμπο.

Παρακολούθησαμε για πρώτη φορά τη διεξαγωγή του τριάθλου που συνδύασε καγιάκ - ποδήλατο - ανώμαλο δρόμο με αρκετά ικανοποιητική συμμετοχή.

Από το χωριό μας έλαβαν μέρος - τερμάτισαν όλοι - οι Θόδωρος Γιολλάσης, Κώστας Γιολλάσης και Βασίλης Καπρούτσος.

Ακολούθησαν μια πολύ ωραία διαδρομή. Αρχικά κατέβασμα του ποταμού μέχρι τη Φτέρη. Εν συνεχεία ποδηλασία Φτέρη - Λαγγάδια - Βαθύκαμπος - Κρουονέρι και τέλος τρέξιμο με πέρασμα μέσα από το ποτάμι και τερματισμό στον Κάρδαμπο.

Στον χώρο αναψυχής είχαν στηθεί από τη VIA NATURA εγκαταστάσεις αναρρίχησης και εναέριου περάσματος, τοξοβολία καθώς και ράφτινγκ.

Πάρα πολλοί ήταν αυτοί που συμμετείχαν σε όλες αυτές τις δραστηριότητες και το καταευχαριστήθηκαν.

Πραγματικά ήταν κάτι το διαφορετικό και πρωτόγνωρο για τον τόπο μας τόσο κόσμος, τόσο κέφι και τόσο ζωντάνια. Αξίζουν συγχαρητήρια στους εμπνευστές αλλά και στους διοργανωτές αυτών των εκδηλώσεων.



ΕΝΤΑΣΗ ΚΑΙ ΠΑΘΟΣ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΚΑΤΑΒΑΣΗΣ (ΤΡΙΑΘΛΟ).

## ΧΩΡΟΣ ΑΘΛΗΣΗΣ ΕΠΕΙΓΟΝΤΩΣ!!!

Τα τελευταία χρόνια αυξάνεται ολοένα και περισσότερο ο αριθμός των παιδιών - κυρίως σχολικής ηλικίας - που κάνουν διακοπές στο χωριό.

Φέτος λοιπόν για παραπάνω από σαρανταπέντε μέρες στο χωριό μας και συγκεκριμένα στη Φτέρη βρίσκονταν καθημερινά πάνω από 30 παιδιά δίνοντας ζωντάνια και έντονο χρώμα στη ζωή του χωριού. Είναι υποχρέωση μας να τους δώσουμε κίνητρα να έρχονται πάντα στο χωριό μας και όχι να τα χαλάσουμε όταν μεγαλώσουν.

Είναι γεγονός ότι δεν υπάρχει ένας χώρος άθλησης για τα παιδιά με αποτέλεσμα να παίζουν στην πλατεία της Φτέρης και να δημιουργούν προβλήματα στους μεγαλύτερους και να μην μπορούν τα παιδιά να απολαύσουν το παιχνίδι.

Μάλιστα πολλές φορές προκαλούνται και μικροζημιές με αποτέλεσμα να δημιουργούνται παρεξηγήσεις.

Τα ίδια τα παιδιά μόνα τους καθάρισαν το χωράκι του Θ. Φακίτσα στην Καραβίδα για να μπορούν να παίζουν πιο άνετα. Το πρόβλημα όμως είναι ότι το έδαφος στο συγκεκριμένο χωράφι είναι ανώμαλο με αποτέλεσμα να απειλούνται τραυματισμοί.

Θα παρακαλούσαμε τις τοπικές αρχές και ιδιαίτερα τον πρόεδρο του τοπ. Συμβουλίου κ. Χαρ. Φακίτσα όπως ενεργήσει σχετικά για την κατάλληλη διαμόρφωση του παραπάνω χώρου.

Είναι αμαρτία για αυτά τα παιδιά να μην τους δώσουμε τα κίνητρα για να αγαπήσουν περισσότερο τον τόπο μας.



Τα παιδιά βαρέθηκαν να περιμένουν τη δημιουργία χώρου άθλησης και πήραν την κατάσταση στα χέρια τους...

Αγόρια - Κορίτσια ανεξαρτήτου ηλικίας στρώθηκαν στη δουλειά με τη βοήθεια του Περικλή Μπαλαούρα. (Καραβίδα Ιούλιος 2005).

## ΠΑΝΗΓΥΡΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΤΙΝΑ...

Φέτος ξεπεράσαμε σε εκδηλώσεις και πανηγύρια κάθε προηγούμενο ρεκόρ κάθε μέρα και πολλές φορές και δύο εκδηλώσεις την ημέρα.

Σε αρκετές περιπτώσεις η οργάνωση ήταν άψογη, σε άλλες υπήρχαν προβλήματα είτε από τον καιρό είτε από έλλειψη εμπειρίας των υπευθύνων.

Αυτό όμως που προκάλεσε εντύπωση ήταν η ανεξέλεγκτη κατάσταση στις τιμές ας κάνουμε μια οικονομική προσέγγιση, στις εκδηλώσεις:

Έχουμε και λέμε λοιπόν. Είσοδος από 3 έως 6 ευρώ, κρέας 21,00 ευρώ το κιλό το χοιρινό κατά μέσο όρο, μπύρες 2,5 ευρώ το μπουκάλι, κρασί 15,00 ευρώ το μπουκάλι, ούισκι 60,00 ευρώ το μπουκάλι, περίπου 25,00-30,00 ευρώ το άτομο ανά εκδήλωση.

Αν σκεφτεί κανείς ότι αρκετοί συμμετείχαν στις περισσότερες των εκδηλώσεων αντιλαμβανόμαστε ότι τις πλήρωσαν ακριβά.

## ΝΕΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΤΗΝ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΙΩΤΩΝ

Πρόεδρος: Δημήτριος Μάμης (Πράμναντα)

Δημ. Σχέσεις: Δημήτρης Γκορόγιος

Αντιπρόεδρος: Νίκος Καϊφάλης (Μελισσοουργοί)

Αναπλ. Ταμίας: Ευφροσύνη Ντάλλα (Διοστράτο)

Γραμματέας: Κωνσταντίνος Παπακίτσος (Αγναντα)

Μέλη: Ηλίας Γεωργίου (Ματσούκι)

Ταμίας: Ευρωπαϊός Κουτσουπύρος (Κυψέλη)

Γεώργιος Γιώτης (Ραφτανισαί)

Αναπλ. Γραμματέας: Ευαγγελία Καπέλη

Άγγελος Στάμος (Πράμναντα)

(Αγναντα)

Παύλος Τσίγκας (Ροδαυγή)

# ΓΙΟΡΤΗ ΚΟΥΛΟΥΡΑΣ ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΑΚΙ ΔΙΣΤΡΑΤΟΥ

## 17 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2005

Ομιλία του ιατρού Αντώνη Κοντού προέδρου του Συλλόγου των απανταχού Διστρατιωτών Άρτας στη γιορτή της κουλούρας στο Τραπεζάκι Διστράτου



**Σ**ας καλωσορίζουμε όλους στην έναρξη των τριήμερων εκδηλώσεων που έχουν τον τίτλο «ΑΡΑΧΘΟΥ ΚΑΛΕΣΜΑ». Οι εκδηλώσεις αυτές, είναι μια πρωτοβουλία του Συλλόγου των Απανταχού Διστρατιωτών και της Αδελφότητας Σκούπας με τη βοήθεια των Δήμων Αθαμανίας και Ξηροβουνίου και με την συμπαράσταση όλων των φορέων της περιοχής.

Η βοήθεια των Δήμων είναι μόνο υλική και όχι οικονομική, μας έδωσαν τα μηχανήματα και καθαρίσαμε τους χώρους των εκδηλώσεων.

Έχουν σκοπό να προβάλουν την πανέμορφη περιοχή μας που όποιος έρχεται για πρώτη φορά μαγεύεται και θέλει να ξανάρθει πολλές φορές, είναι όμως εντελώς άγνωστη στους περισσότερους Έλληνες.

Πρέπει όμως και η πολιτεία να βοηθήσει να αξιοποιηθεί αυτή η πανέμορφη περιοχή. Αυτή εδώ η λίμνη, για παράδειγμα, 25 χρόνια πέρασαν και δεν έχει γίνει καμία αξιοποίηση. Τη βλέπουμε μόνο από μακριά, αφού οι ελάχιστες προσβάσεις που υπάρχουν είναι σε πάρα πολύ κακή κατάσταση.

Ο δρόμος που κάνατε σήμερα για να φτάσετε εδώ, είναι η μοναδική τσιμεντοστρωμένη πρόσβαση, που έγινε πριν από μία εβδομάδα από το Δήμο Αθαμανίας και ευχαριστούμε πάρα πολύ τον Δήμαρχο κύριο Οδυσσέα Δράκο.

Πρέπει όμως να γίνει ένας δρόμος περιφερειακά της λίμνης. Πρέπει η Νομαρχία ή η περιφέρεια, να βάλει τη λίμνη σε ένα πρόγραμμα χρηματοδοτούμενο από την Ευρωπαϊκή Ένωση ώστε τους 4-5 μήνες το χρόνο που είναι γεμάτη να αξιοποιηθεί.

Το απαιτούμε ως αντιστάθμισμα για την καταστροφή που έφερε το φράγμα στην περιοχή μας και ως αντιστάθμισμα για την λασπη που μας αφήνει τους υπόλοιπους 7-8 μήνες που αδειάζει η λίμνη.

Ας αφήσουμε όμως τις γκρίνιες και ας αναφερθούμε στη σημερινή μας γιορτή, στη γιορτή της κουλούρας, του ψωμιού που μεγάλωσε πολλές γενιές όχι μόνο στα Τζουμέρκα αλλά και σε όλη την Ηπειρο!

Υπάρχουν αρκετές γιορτές: Κρασιού, σαρδέλας, προβατίνας, καρβίδας, πίτας, κ.λ. Κουλούρας όμως καμιά!!!

Ο σύλλογός μας κάνει πρώτος την αρχή και ελπίζουμε πως σε λίγα

χρόνια θα υπάρχουν πολλές γιορτές για την κουλούρα.

Η σημερινή εκδήλωση είναι ένα μνημόσυνο σε αυτόν εδώ τον κάμπο που με τα καλαμπόκια του έχει μεγαλώσει πάρα πολλές γενιές.

Τα κορίτσια του Τραπεζακιού ήταν περιζήτητες νύφες διότι θα έπαιρναν για προίκα κάποιο χωράφι που θα έδινε ψωμί στην οικογένεια, το βασικότερο αγαθό την εποχή εκείνη. Άλλωστε πολλά από τα χωράφια έχουν την ονομασία: το προικιό του Βόβλα, του Σφήκα κ.λ.π.

Όμως, λίγο το φράγμα που το νερό του σκέπασε το μισό κάμπο, λίγο η αστυφιλία, ερήμωσαν αυτόν τον κάμπο και τον γέμισαν με βάτα. Δύο μέρες καθάριζε η μπουλντόζα τα βάτα για να διαμορφωθεί αυτός εδώ ο χώρος που γίνεται σήμερα η εκδήλωση.

Αν κάποιος αρχίσει να γράφει τα όσα έχουν συμβεί και την κουλούρα που έχει διαμορφωθεί σε αυτόν εδώ τον κάμπο, θα χρειαστούν πάρα πολλές σελίδες. Τι να πρωτογράψει; Για το όργωμα, τα σκαλίσματα, τα ξεφλούδισματα, το αλώνισμα; Εμείς εδώ κάθε χρόνο, θα εξιστορούμε και κάποια γεγονότα που έγιναν σε αυτόν εδώ τον κάμπο.

Το βασικότερο προϊόν, ήταν τα καλαμπόκια, ο ευλογημένος καρπός, που έτρωγαν όχι μόνο τα ζώα αλλά και οι άνθρωποι που το έκαναν ψωμί. Το ψωμί από το σιτάρι, το καθαίο που λέγαμε, ήταν για μας μια λιχουδιά και το δοκιμάζαμε μόνο στην εκκλησία με το αντιδώρο.

Η καλλιέργεια του καλαμποκιού ξεκίνησε το μήνα Φεβρουάριο με το όργωμα. Όργωναν τα χωράφια ζεύοντας στο ζυγό τα μουλάρια ή τις αγελάδες, επειδή τα μουλάρια ήταν πιο δυνατά μερικές φορές μπορούσαν να οργώσουν και μόνο με ένα μουλάρι. Θυμάμαι κάποιον να πρωτοτυπεί και να ζεύει στο ζυγό την αγελάδα με το γάιδωρο, πονηρός ο γάιδωρος έμεινε πιο πίσω και το μεγάλο ζόρι έπεφτε μόνο στην αγελάδα.

Τον Μάρτιο ή τον Απρίλιο έσπερναν το καλαμπόκι, που μετά από 10-15 μέρες φύτρωνε. Μετά από 20 μέρες περίπου, αφού οι μικρές καλαμπόκιες μεγάλωναν λίγο, γινόταν το σκάλισμα, πάντα ομαδικά και γυναίκες είχαν σημαντική παρουσία στην εργασία αυτή.

Το πότισμα της καλαμποκιάς, γινόταν κάθε 8-10 μέρες με δύο αυλάκια που έφερναν το νερό από το ποτάμι. Τα αυλάκια αυτά ήταν από την απέναντι πλευρά του ποταμού, επειδή το έδαφος ήταν πιο ομαλό και χωρίς γκρεμούς και περνούσε το ποτάμι με σωλήνες.

Για πρώτη φορά, ο κάμπος άρχισε να ποτίζεται το 1943, στην κατοχή δηλαδή. Αξίζει εδώ να αναφερθώ λίγο στην περαταριά που έκαναν οι Τραπεζακιώτες, για να περάσουν το νερό πάνω από τον Άραχθο, στη θέση Αριά που το ποτάμι στενεύει πάρα πολύ. Παράγγειλαν σωλήνες από τσίγκο σε κάποιο καλατζή από τους Ραφτανάιους και η πληρωμή έγινε με 90 οκάδες σιτάρι. Κατόπιν πήγαν κρυφά τη νύχτα και έκοψαν τα τηλεγραφικά σύρματα από την Καλεντίνη μέχρι το Δίστρατο, - και καλά έκαναν, κατοχή ήταν δεν είχαν να φάνε!! - Έδεσαν τις σωλήνες και τις στρέψαν από τις δύο όψεις του ποταμού και δημιούργησαν έτσι ένα εναέριο υδραγωγείο μήκους 120 μέτρων και διαμέτρου 20 εκατοστών περίπου που έφερε δυο ποτιστήδες νερό την ώρα, ένας ποτιστής είναι περίπου 60 κυβικά μέτρα νερό.

Το έργο αυτό ήταν τόσο απίθανο στην σύλληψη και την λειτουργία του, την εποχή εκείνη, ώστε μηχανικοί που το έβλεπαν αργότερα τους φανόταν απίστευτο.

Τον Ιούλιο, οι καλαμποκιές είχαν μεγαλώσει αρκετά και έπρεπε να κόψουν το πάνω μέρος από τον καρπό, την καλαμποκιά ή ροκιά που την έδιναν στα ζώα για τροφή και την αποθήκευαν για το χειμώνα κάνοντας τεράστιες θημωνιές, ύψους μέχρι και 5 μέτρα.

Τον Αύγουστο, μάζευαν τα καβούκια και τα μετέφεραν στο αλώνι του σπιτιού. Κανόνιζαν τότε θα γίνει το ξεφλούδισμα και ένα βράδυ μαζεύονταν όλοι μαζί και ξεχωρίζαν τον καρπό, τις ρόκες δηλαδή, από τα φύλλα.

Τα ξεφλούδισματα είχαν μια ιδιαίτερη κουλούρα, λέγονταν πολλές ιστορίες και θυμάμαι ακόμα τον μπάρμπα Μίχο Κοντό να μας διηγείται πώς είχε πάει στον πόλεμο της Μ.Ασίας και είχε φτάσει μέχρι το Εσκί Σεχίρ. Τραγουδούσαν, έπιναν τσίπουρο, έκαναν τυγανίτες, μέχρι και προξενιά γινότουσαν! Ήταν μια μικρή γιορτή το ξεφλούδισμα!

Κατόπιν το αλώνισμα γινόταν με το δάρτι που ήταν δύο ξύλα, ένα κοντό και χοντρό και το άλλο λεπτό και μακρύ, ενωμένα μεταξύ τους συνήθως με δέρμα γουρουνιού και χτύπωναν τις ρόκες, για να βγει το καλαμπόκι.

Αφού έμενε για 2-3 μέρες στον ήλιο, για να ξεραθεί καλά, το πήγαιναν στο μύλο. Εκεί ο μυλωνάς ρωτούσε, αν πρέπει να το αλέσει χοντρό για τα ζώα ή φιλό για ψωμί. Εμείς σήμερα το αλέσαμε φιλό για να κάνουμε την κουλούρα.

Ρίχνουμε λοιπόν νερό στο καλαμποκάλευρο, (το βλέπετε ήδη στην γιγαντοσόνη να το κάνουν οι γυναίκες) χωρίς προζύμι και το ζυμάρι που δημιουργείται το βάζουμε στο πλαστήρι, πάνω σε φύλλα από κουτσουπιά. Πλάθουμε την κουλούρα και την ψήνουμε στη γάστρα για μιά-μια ώρα περίπου.

Αφού λοιπόν είδαμε πως γίνεται η κουλούρα το μόνο που απομένει είναι να ευχηθούμε σε όλους σας:

**Καλή όρεξη και καλή διασκέδαση.**



Η προετοιμασία για το ψήσιμο της κουλούρας. Επικεφαλής η κα Φρόσω Ντάλλα.

## Η κουλούρα

Μετέχοντας στην πετυχημένη «Γιορτή της κουλούρας», που έγινε από τον Σύλλογο των απανταχού Διστρατιωτών στον Κάμπο Τραπεζακιού την 17/08/05, ήρθαν στο νου μου μνήμες και ένας ξεχασμένος κόσμος που υπήρξε πριν λίγες δεκαετίες και μας φανερώνει ότι πέρασαν αιώνες.

Η κουλούρα, που για τους μη ντόπιους και ιδιαίτερα τους νεώτερους φαντάζει, ίσως για κάποια λιχουδιά απ' αυτές που φτιάχνουν τα αρτοποιία με μπόλικο σουσάμι και άλλα καροκεύματα, ήταν το πιο απλό και ταπεινό ψωμί. Το ψωμί που τρώγαμε ο' ολόκληρη την περιοχή Τζουμέρκων.

Δύο-τρία καλά καλαμποκάλευρα αλεσμένο με το πύτουρο, νερό ζεματιστό (για να δέσει το ζυμάρι) και λίγο αλάτι σ' ένα ξύλινο σκαφίδι. Ανακάτεμα μ' ένα ξυστήρι επειδή έκαγε το νερό και εναπόθεση του ζυμαριού σε μια ξύλινη επιφάνεια, το «πλαστήρι», η οποία πρώτα είχε στρωθεί με φύλλα κουτσουπιάς, τα «κουτσουμπόφυλλα». Στο πλαστήρι γινόταν το πλάσιμο της κουλούρας (απ' όπου και η ονομασία), ώστε να πάρει στρογγυλή μορφή και το κατάλληλο πάχος (ούτε μεγάλο, ώστε να μείνει άψητη, ούτε μικρό για να ξεραίνεται). Στο μεταξύ είχε κάψει το τζάκι με μπόλικο ξύλα και με μία μασιά καθαριζόταν η εστία του «γωνιά» τη λέγαμε- από τις στάχτες και τα κάρβουνα. Η νοικοκυρά σήκωνε το πλαστήρι από ένα χερούλι και με μία επιδέξια κίνηση άφηνε το πλάσμένο ζυμάρι να γλιστρήσει μαζί με τα κουτσουμπόφυλλα πάνω στη γωνιά. Κάλυψη με τη γάστρα, με τη μασιά έμπαινε η θράκα πάνω της και σε καμιά ώρα έτοιμη η κουλούρα.

Εξαιρετικό φαγητό ζεστό κουλούρα με τυρί ή πρέντζα -το τυρί ήταν δυσεύρετο. Όταν κρύωνε τριβόταν σε ξυνόγαλο και γινόταν η «τρίψα», καθημερινό φαγητό, χορταστικό θέλοντας και μη. Πρέπει να ήταν και άκρως διαιτητικό, αν κρίνουμε από το ότι τα νοστιμότερα αδυνατισμάτος του χωριού δεν είχαν πολύ δουλειά, για τη γραμμή του σώματος φρόντιζε η ... τρίψα.

Στη διαδικασία παρασκευής της κουλούρας παίρνουν μέρος μόνο στρογγυλά πράγματα, πλαστήρι, κουτσουμπόφυλλα, γάστρα, κουλούρα. Υπάρχει και ένα ανέκδοτο στην περιοχή. Πήγαινε λέει κάποιος για προξενιό και τον συμβούλεψαν εκεί που θα πάει να λείει μόνο «στρογγυλές» κουβέντες, δηλαδή σωστές και λογικές. Όταν ήρθε η σειρά του «πεο και συ γαμπρέ» άρχισε, κουλούρα, πλαστήρι, κουτσουμπόφυλλα....

Μία συνηθισμένη ερώτηση που μας κάνουν οι ξένοι. Όταν όλη η Ελλάδα, ακόμη και οι φτωχές περιοχές, έτρωγαν σιτάρι, τι ιδιότητα αυτού η δική μας να θέλουμε καλαμπόκι. Η ερώτηση μοιάζει λίγο με την απορία της Μαρίας Αντουανέτας -τελευταία βασίλισσα της Γαλλίας πριν την επανάσταση- η οποία, όταν της είπαν ότι ο λαός δεν έχει ψωμί να φάει, ρώτησε ακροβυστικά «μα γιατί δεν τρώει παντεσπάνι;»

Για την απάντηση στο ερώτημα πρέπει να ληφθούν υπόψη δύο παράγοντες. Πρώτον, η αυτάρκης οικονομία του χωριού. Χρήματα δεν υπήρχαν, έπρεπε τα πάντα να παραχθούν. Είχες έτρωγες, δεν είχες πεινούσες. Δεύτερον, ο μικρός κλήρος και η ποιότητα των χωραφιών. Η παραγωγή σιταριού (περίπου 100 κιλά



Η κουλούρα στο κουτσουμπόφυλλο

το στρέμμα) δεν έφτανε ούτε για το ένα τρίτο του χρόνου. Αντίθετα η παραγωγή καλαμποκιού (400-500 κιλά το στρέμμα όταν ήταν ποτιστικό) έφτανε και περίσσειε.

Για το λόγο αυτό τα σχετικά επίπεδα χωράφια που ποτίζονταν ήταν πολύτιμα. Οι μικροί κάμποι δίπλα στον Άραχθο (Τραπεζάκι, Φτέρη, Πολύτανα, Κρουονέρι, Σιάντος, Σινιάγκος, Άμμος κ.λπ.) ήταν ο πλούτος της περιοχής. Ήταν νοικοκυραίοι όσοι είχαν χωράφια στους κάμπους, οι καλύτερες προίκες ήταν 2-3 στρέμματα ποτιστικό.

Η άρδευση όμως -αποκλειστικά από τον Άραχθο, επειδή δεν υπήρχε άλλη πηγή με αρκετό νερό- δεν ήταν καθόλου εύκολη υπόθεση. Η ιστορία της άρδευσης του κάμπου του Τραπεζακιού χρειάζεται ένα δικό της βιβλίο. Έπρεπε το νερό να έρθει από την απέναντι πλευρά του ποταμού, επειδή από τη δική του υπήρχαν συνεχείς γκρεμοί. Έπρεπε να επιλυθούν δύο τεχνικά προβλήματα, τα οποία και με τα σημερινά μέσα είναι δύσκολα. Πρώτο, να κατασκευαστεί αυλάκι μήκους 9,0 χλμ. (η υδροληψία γινόταν στη «Λεύκα» απέναντι από το Κρουονέρι) σε δύσβατη περιοχή με μόνα εργαλεία το σκεμπάνι, το φτυκίρι και το αλφάδι για να παίρνουν την κλίση του αυλακιού. Δεύτερο, να περάσει πάνω από τον Άραχθο με μία εναέρια κατασκευή με σωλήνες και συρματόσχοινα.

Η πρώτη απόπειρα έγινε με μυθιστορηματικές συνθήκες κατά τη διάρκεια της κατοχής. Οι σωλήνες έγιναν με φύλλα τσίγκου από ντόπιους τεχνίτες και για συρματόσχοινα χρησιμοποιήθηκαν τηλεγραφικά καλώδια, τα οποία κλέψαν από κάπου μακριά για να μην τους ανακαλύψουν.

Η διαχείριση του νερού ήταν ένα άλλο ενδιαφέρον κεφάλαιο. Από λαϊκές συνελεύσεις αναδεικνύονταν ο «νεροφόρος», ο οποίος είχε τη συντήρηση του αυλακιού για μία αρδευτική περίοδο -συνηθισμένο τμήμα 150 οκάδες καλαμπόκι, αν θυμάμαι καλά.

Ο κάμπος ποτέ δεν κοιμόταν, το πότισμα γινόταν νύχτα-μέρα, αυτός που ποτίζει είχε υποχρέωση να ειδοποιήσει τον επόμενο, σφυρίγματα, φωνές, έσφυζε από ζωή.

Η «Γιορτή της κουλούρας» έγινε στην άκρη της λίμνης, η οποία έπνιξε τον κάμπο την δεκαετία του εβδομήντα. Ήταν πολύ καλή η ιδέα του προέδρου του συλλόγου Αντ. Κοντού να γίνει στον τόπο παραγωγής της, εκεί που χτυπούσε η καρδιά μιας μικρής κοινωνίας, αντιπροσωπευτικό δείγμα όλων των άλλων της περιοχής. Ήταν ένα μνημόσυνο μιας ξεχασμένης ζωής, το οφείλαμε σε ένα κόσμο που χάθηκε ανεπιτηρεπτι.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΝΤΑΛΛΑΣ

Του Χρήστου Ντάλλα



# ΤΑ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΑΝΔΡΙΑΝΤΑ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΜΙΛΤΙΑΔΗ στο Μαραθώνα

Γράφει ο ΧΡ. ΛΑΖ. ΦΟΥΚΑΣ

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ



Στο μέσον ο δωρητής κος Ευάγγελος Σπύρου και δίπλα του ο υφυπουργός Εθνικής Άμυνας κ. Βασίλης Μιχαλολιάκος.

### Στήθηκε στον Μαραθώνα Ανδριάντας του Στρατηγού Μιλτιάδη

Στη θέση που του αξίζει, πλησίον του Τύμβου του Μαραθώνα, επέστρεψε ο στρατηγός Μιλτιάδης μετά από 2.500 χρόνια. Σε μία λιτή τελετή την Παρασκευή 22 Ιουλίου 2005, παρουσία των Ολυμπιονικών Νίκης Μπακογιάννη, Πέτρου Γαλακτόπουλου, Κώστα Θάνου, Στέλιου Μηγιάκη, Δημήτρη Θανόπουλου, Σοφίας Μπεκατώρου, του δημάρχου Μαραθώνα Ευάγγελου Μέξη, βουλευτών των κομμάτων, δημάρχων, εκπροσώπων της τοπικής αυτοδιοίκησης και πλήθους κόσμου, ο υφυπουργός Εθνικής Άμυνας κ. Βασίλης Μιχαλολιάκος, πραγματοποίησε τα αποκαλυπτήρια του ανδριάντα του Στρατηγού Μιλτιάδη.

Μιλώντας στη τελετή ο κ. Μιχαλολιάκος, επεσήμανε την ιστορική σημασία της μάχης και τη νίκη των Αθηναίων. «Είναι παρήγορο για την χώρα μας που ένας πολίτης με την πρωτοβουλία του κάλυψε το κενό που άφησε η πολιτεία» είπε.

Ο δήμαρχος κ. Μέξης, υπογράμμισε ότι μέχρι σήμερα δεν υπήρχε πουθενά στον κόσμο άγαλμα του Στρατηγού Μιλτιάδη, μιας από τις σπουδαιότερες προσωπικότητες της αρχαίας Ελλάδας.

Ο δωρητής κ. Ευάγγελος Σπύρου, εκ Διοστράτου Άρτης, σημείωσε ότι η δωρεά ήταν χρέος για την προσφορά του Μιλτιάδη προς την ανθρωπότητα, αλλά και οφειλή στη νέα γενιά να παραδειγματίζεται από την ιστορία για να παραμένουν ζωντανά τα ιδανικά της δημοκρατίας και της ελευθερίας.

Ο γλύπτης κ. Αντώνης Νταγαδάκης εκ Χανίων Κρήτης, στο πλαίσιο της εκδήλωσης ανέφερε τα εξής «Διαπίστωσα ότι δεν έχει σωθεί πουθενά μια εικόνα του Μιλτιάδη, ούτε σε γλυπτό ούτε σε ζωγραφικό έργο, εκτός ενός ρωμαϊκού αντιγράφου ερμαϊκής στήλης... Έγιναν υποκειμενικές απεικονίσεις του Μιλτιάδη με βάση τις περιγραφές του Ηροδότου και άλλων ιστορικών της εποχής, έργο δε κάποιου Γάλλου γλύπτη του 1800 υπάρχει στο μουσείο του Λούβρου. Κατέθεσα τη δική μου υποκειμενική άποψη, αλλά στο θέμα της αμφιέσεως και του οπλισμού ήμουν αυστηρά αντικειμενικός». «Ένα χρόνο μετά την κοσμοϊστορική μάχη, ο Μιλτιάδης αποθεώνεται στους Δελφούς με άγαλμα του δίπλα στο άγαλμα της θεάς Αθηνάς, πεθαίνει όμως στη φυλακή, πικραμένος και πámπτωχος. Ήταν συνειδητή επιλογή η υπερβολή στο θέμα των αναλογιών έτσι ώστε ο Μιλτιάδης να «δείχνει» όπως στο παιδικό μυαλό ο μεγάλος πολεμιστής. Συνειδητά απέφυγα οποιονδήποτε συμβολισμό και το ίδιο συνειδητά αφιέρωσα όλη μου τη δουλειά στη «φωτογραφία» της στάσης του Μιλτιάδη κατά τη μάχη του Μαραθώνα, όπως την είχαμε όλη μας σαν παιδιά, δηλαδή του γίγαντα που με μία κίνηση του χεριού του σταματά την επέλαση των εχθρών, ενώ το πραγματικό όπλο ένα μικρό ξίφος παραμένει σε «επιφυλακή». Τα σχέδια και το πρόπλασμα έγιναν με τους κανόνες αρμονικών χαράξεων και της αφαίρεσης των όγκων από σταθερό υλικό, ακολουθώντας πιστά την τεχνική χάραξη σε κούρους και μαρμάρινα αγάλματα της αρχαίας μας παράδοσης με αποτέλεσμα την μετρημένη κίνηση του αγάλματος που αποφεύγει τον εντυπωσιασμό και αποπνέει μεγάλη δύναμη, όπως και τον πλήρη έλεγχο ισορροπίας και στήριξης».

Για περισσότερες πληροφορίες-φωτογραφικό υλικό απευθυνθείτε : κ. Ευάγγελο Γ. Σπύρου 210-3221525, 6932216464. E-mail [espiro@otenet.gr](mailto:espiro@otenet.gr). Δήμος Μαραθώνα 22940- 67777 .

Η Δωρεά του Ηπειρώτη κ. Ευάγγελου Γ. Σπύρου εκ Διοστράτου Άρτης, αποτελεί για εμάς, ιστορικό γεγονός.

Στις 22 Ιουλίου 2005, ύστερα από 2.500 χρόνια, στήθηκε ο ανδριάντας



Ο δωρητής με την αναμνηστική πλάκα. Δεξιά ο υπεύθυνος δημοσίων σχέσεων του Αράχθου Χρήστος Λ. Φούκας

του στρατηγού ΜΙΛΤΙΑΔΗ κοντά στον Τύμβο του Μαραθώνα Αττικής, τον τόπο που πολέμησε γενναία μαζί με τους Αθηναίους συμπολεμιστές του.

Πολέμησαν, νίκησαν και εκδίωξαν

τον εχθρό από τα χώματα της πατρίδας μας.

Οι Έλληνες ποτέ δεν ξεχνούν τους Ηρώες και το απέδειξαν σήμερα ερχόμενοι εδώ, έπειτα από 2,5 χιλιετίες, για να τιμήσουν το γενναίο στρατηγό και τους άξιους συμπολεμιστές του.

Εκτός των προαναφερθέντων στο δελτίο τύπου της τελετής των αποκαλυπτηρίων του ανδριάντα του στρατηγού ΜΙΛΤΙΑΔΗ.

Δεν παραβρέθηκε, για λόγους ανωτέρας βίας, ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Κάρολος Παπούλιας, όπως είχε προγραμματιστεί (αναβλήθηκαν οι εκδηλώσεις προς τιμή του).

Δεν παραβρέθηκε ο πατέρας του κ. Ευάγγελου Σπύρου, κος Γεώργιος Σπύρου, λόγω ασθένειας. Παραβρέθηκαν, η ηλικιωμένη μητέρα του κα Βασιλική, που δικαίως καμάρωνε τον άξιο υιό της για την αξιόλογη πράξη του, η σύζυγός του Μαρία, τα παιδιά τους Κωστής και Ελπίδα, ο αδελφός του δάσκαλος κ. Δημήτρης Γ. Σπύρου, η αδελφή του κα Ελένη με τον συζυγό της κ. Νικόλαο Καράμπαλη, τα παιδιά τους Σοφία και Βασιλική, ο εξάδελφός του ιατρός κ. Χρήστος Κ. Τριάντος, ο Αντιδήμαρχος του δήμου Αθαμανίας Άρτας κ. Παναγιώτης Β. Σκαλτσογιάννης με την σύζυγό του κα Ιωάννα.

Με την ευκαιρία, αναφέρω μια μικρή περιληψη, από το βίο του Βαγγέλη που γνώρισα το 1968, φοιτητή στην Αθήνα.

Όταν αποφοίτησε, κατέταγχε στο στρατό, έφεδρος αξιωματικός.



Μεταξύ άλλων ο δωρητής, ο υφυπουργός Εθνικής Άμυνας και ο Πρόεδρος της ΤΕΔΚΝΑ κος Πέτρος Φιλίππου.

Με τη λήξη της θητείας, του πήρε το απολυτήριο και επέστρεψε στην Αθήνα και ασχολήθηκε εντατικά με τα ελεύθερα επαγγέλματα.

Είναι ειλικρινής και τίμιος στις συναλλαγές του με τους συνανθρώπους του.

Κατόρθωσε να ανέβει ψηλά, αλλά ποτέ δεν ξεχνά τα περασμένα.

Είναι άνθρωπος της εκκλησίας, Χριστιανός Ορθόδοξος και πολύ καλός οικογενειάρχης.

Πάντα συνέβαλε ευεργετώντας Κοινωνικές σκοπούς και δίκαια εισέπραξε σήμερα, τα ειλικρινή μας συγχαρητήρια, για την αξιόλογη πράξη του.

Του εύχομαι ολόψυχα προσωπική και οικογενειακή υγεία και ευτυχία.

Με πολύ-πολύ αγάπη  
Χρήστος Λ. Φούκας  
Ημουν παρών

## Φθινοπωρινές αναμνήσεις ΣΤΟΥΣ ΝΑΖΑΙΟΥΣ



Εδώ η κόρη της Ντίνας και του Στέφανου Κωνσταντάκη Βαγγελίτσα κάνει διακοπές παρέα με τον αγαπημένο της σκυλάκι στο πέτρινο νεόκτιστο σπίτι της.



Στον Αη Γιώργη στο παλαιοχώρι Ναζαίων στις 2 Μαΐου 2005 ο Χρήστος Κωνσταντάκης σέρνει το χορό.

## ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ «ΑΡΑΧΘΟΥ» ΙΟΥΛΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ-ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2005

|                                            |                          |
|--------------------------------------------|--------------------------|
| ΘΕΟΧΑΡΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ                           | 20,00€                   |
| ΜΗΤΣΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ                            | 20,00€                   |
| ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ                       | 20,00€                   |
| ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ του ΔΗΜ.ΑΘΗΝΑ     | 50,00€                   |
| ΜΗΤΣΟΣ ΑΚΗΣ                                | 20,00€                   |
| ΜΙΧΑΛΗΣ ΔΗΜΟΣ                              | 20,00€                   |
| ΤΖΑΜΑΚΟΣ ΚΩΣΤΑΣ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ               | 20,00€                   |
| ΚΑΜΠΡΗΣ ΝΤΙΝΟΣ                             | ΦΤΕΡΗ 10,00€             |
| ΣΤΑΥΡΟΥ ΗΛΙΑΣ του ΧΡΗΣΤΟΥ                  | 5,00€                    |
| ΚΑΛΛΙΜΟΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ                  | 30,00€                   |
| ΣΦΗΚΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ                            | ΚΡΥΟΝΕΡΙ 20,00€          |
| ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ του ΙΩΑΝ.           | 20,00€                   |
| ΚΩΣΤΑΒΑΣΙΛΗ ΕΥΓΕΝΙΑ                        | 20,00€                   |
| ΠΡΟΝΙΟΣ ΗΛΙΑΣ του ΧΡΗΣΤΟΥ                  | 20,00€                   |
| ΒΟΒΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ του ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ            | 10,00€                   |
| ΚΙΤΣΙΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ του ΙΩΑΝΝΗ                 | 10,00€                   |
| ΣΦΗΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ του ΔΗΜΟΣΘΕΝΗ               | 20,00€                   |
| ΤΡΙΑΝΤΟΣ ΣΩΤΗΡΗΣ                           | ΑΝΕΜΟΡΡΑΧΗ ΑΡΤΑ 20,00€   |
| ΚΩΣΤΑΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ                      | ΒΑΘΥΚΑΜΠΟΣ 30,00€        |
| ΦΑΚΙΤΣΑΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ                          | ΛΑΓΓΑΔΙΑ 10,00€          |
| ΑΝΤΩΝΙΟΥ Ι.Κ. ΚΩΣΤΑΣ                       | ΛΑΓΓΑΔΙΑ 30,00€          |
| ΚΟΥΡΟΥΠΑΚΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ                        | ΦΤΕΡΗ 20,00€             |
| ΤΡΑΜΠΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ                           | ΦΤΕΡΗ 50,00€             |
| ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΧΡ. ΒΑΣΙΛΗΣ                    | ΝΑΖΑΙΟΙ 25,00€           |
| ΜΗΤΣΙΟΣ ΧΡ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ                      | ΛΑΜΙΑ 20,00€             |
| ΤΣΙΒΟΛΑΣ ΚΩΣΤΑΣ                            | ΚΡΥΟΝΕΡΙ 20,00€          |
| ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΡΑΠΕΖΑΚΙ ΔΙΣΤΡΑΤΟΥ | 10,00€                   |
| ΚΟΝΤΟΣ Κ. ΒΑΣΙΛΗΣ                          | ΑΡΤΑ 10,00€              |
| ΣΙΩΣΟΣ ΚΩΣΤΑΣ                              | ΚΑΛΛΟΝΗ ΚΥΨΕΛΗΣ 15,00€   |
| ΟΡΦΑΝΟΥΔΑΚΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ & ΗΛ.                | ΑΘΗΝΑ 20,00€             |
| ΜΑΡΗΣ Γ. ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΣ                        | ΑΘΗΝΑ 20,00€             |
| ΡΑΠΤΗΣ ΕΠ. ΧΡΗΣΤΟΣ                         | ΑΛΕΠΟΧΩΡΙ ΑΤΤΙΚΗΣ 10,00€ |
| ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ                    | ΑΘΗΝΑ 20,00€             |
| ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ                     | ΙΩΑΝΝΙΝΑ 20,00€          |
| ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ ΜΑΝΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ                 | ΚΕΝΤΡΙΚΟ 20,00€          |
| ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ                       | ΑΘΗΝΑ 20,00€             |
| ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ                        | ΑΘΗΝΑ 20,00€             |
| ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ΝΑΠΟΛΕΩΝ                       | ΑΘΗΝΑ 20,00€             |
| ΚΡΗΤΙΚΟΥ ΠΟΠΗ ΠΛΑΣΚΑΣΟΒΙΤΗ ΧΡΥΣ.ΚΕΡΚΥΡΑ    | 60,00€                   |
| ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ ΤΣΟΥΚΑ ΣΟΦΙΑ                   | Ν. ΥΟΡΚΗ 100,00€         |
| ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ ΝΤΑΚΗ ΧΡΥΣΑ                    | ΙΩΑΝΝΙΝΑ 50,00€          |
| ΜΑΝΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ                             | ΙΛΙΟΝ 30,00€             |
| ΧΟΛΕΒΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ                         | ΒΑΘΥΚΑΜΠΟΣ 20,00€        |
| ΣΙΑΦΑΡΙΚΑΣ Κ. ΠΑΥΛΟΣ                       | 30,00€                   |
| ΚΡΑΦΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ                             | ΠΙΣΤΙΑΝΑ ΑΡΤΑΣ 30,00€    |
| ΚΑΜΠΡΗΣ ΧΡ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ                     | 20,00€                   |

# Κ Ο Ι Ν Ω Ν Ι Κ Α

## ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Στις 25 Αυγούστου 2005 η Μαρία Κανστή σύζυγος του Παύλου Καλλιμογιάννη γεννήσε στη Θεσσαλονίκη στο Νοσοκομείο «ΓΕΝΕΣΙΣ» ένα κοριτσάκι.
- Στις 21 Απριλίου 2005 η Μαρία Καλλιμογιάννη σύζυγος του Δημήτρη Φωταρούδη γεννήσε στα Γιαννιτσά στο μαιευτήριο «ΕΛΕΥΘΩ» ένα αγοράκι

**Ο Άραχθος εύχεται να ζήσουν τα νεογέννητα**

## ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ

- Στις 15 Αυγούστου 2005, στον Ιερό Ναό Αγίας Παρασκευής Φτέρης Κεντρικού, οι γονείς Αθανάσιος και Νίκη Χαρίλαου Καστανού από τη Φτέρη Κεντρικού και κάτοικοι Λεπιδιών, έκαναν τη βάφτιση του αγοριού τους. Η νονά Ιωάννα Αντωνάκη Ζιώγα από τα Ιωάννινα του χάρισε το όνομα ΧΑΡΙΛΑΟΣ.
- Στις 17 Σεπτεμβρίου 2005, στο γραφικό ξωκλήσι του Προφήτη Ηλία, στα Λαγκάδια Κεντρικού Άρτας, ο Βασίλης Μήτσος και η Μαρία Χασιώτη βάφτισαν το γιο τους. Οι νονοί Δήμος Μιχάλης και Γεωργία Κωνσταντοπούλου χάρισαν στο βαπτιστήρα τους το όνομα ΝΚΟΛΑΟΣ. Μετά το μυστήριο ακολούθησε γεύμα, πλούσιο σε φαγητά και ποτά, στην παραδοσιακή ταβέρνα του Αλέκου στη Φτέρη, του οποίου ακολούθησε και χορός.
- Στις 18 Σεπτεμβρίου 2005 στον ιερό ναό Αγ. Παντελεήμονος στη Χαλκηδόνα Θεσσαλονίκης οι γονείς Καλλιμογιάννης Παναγιώτης και η Αντωνίου Ιουλία βάφτισαν το κοριτσάκι τους. Η νονά της Αντωνίου Σπυριδούλα της έδωσε το όνομα ΒΑΣΙΛΙΚΗ. Μετά τη βάφτιση ακολούθησε δεξίωση σε παρακείμενο κέντρο.

**Ο Άραχθος εύχεται να ζήσουν τα νεοφώτιστα**



## ΓΑΜΟΙ

- Στις 25 Ιουνίου 2005 στον ιερό ναό Αγίου Βησσαρίωνα Φιλιππιάδας παντρεύτηκαν ο Λάμπρος Σαραντάρης με την Βασιλική Ψυχογιού.
- Στις 16 Ιουλίου 2005 στον ιερό ναό Αγίων Αναργύρων Άρτας παντρεύτηκαν ο Γιώργος Χονδρομήτρος και η Χαρά Κων. Καλιακάτσου.
- Στις 27 Αυγούστου 2005 στον ιερό ναό Αγίων Αποστόλων στους Βαθύκαμπο Κεντρικού παντρεύτηκαν ο Παύλος Κοντοδήμας με την Ευαγγελία Γ. Μπόμπολη. Μετά το γάμο επακολούθησε γλέντι στο κέντρο του Κων. Διαμάντη στο Κάτω Αθαμάνιο Άρτας.
- Στις 10 Σεπτεμβρίου 2005 στον ιερό ναό Αγίου Κωνσταντίνου στο Κρουνέρι Κεντρικού παντρεύτηκαν ο Ευάγγελος Χαχούλης με την Λαμπρινή Καλιακάτσου. Πριν το γάμο την Παρασκευή το βράδυ στο κιάσκι των Καζακαίων επεκολούθησε γλέντι μέχρι το πρωί.

**Ο Άραχθος εύχεται στα νέα ζευγάρια βίον ανδρόπαρτον και καλούς απογόνους!**

## ΒΑΦΤΙΣΗ ΣΤΟ ΓΡΑΦΙΚΟ ΕΚΚΛΗΣΑΚΙ



**Και το όνομα αυτού ΝΙΚΟΛΑΟΣ.**

Το γραφικό ξωκλήσι του Προφήτη Ηλία, στα Λαγκάδια, έχασε για λίγο την ηρεμία του στις 17 Σεπτεμβρίου 2005, καθώς άνοιξε τις πόρτες του για να τελεστεί η βάφτιση του γιού του Βασίλη Νικ. Μήτσου και της Μαρίας Σωτ. Χασιώτη. Οι νονοί του Δήμος Μιχάλης και Γεωργία Κωνσταντοπούλου ακολούθησαν μαζί τα στάδια του μυστηρίου, χαρίζοντάς του το όνομα Νικόλαος.

Μετά την τελετή ακολούθησε γεύμα, πλούσιο σε φαγητά και ποτά, στην παραδοσιακή ταβέρνα του Αλέκου, στη Φτέρη και η διασκέδαση ολοκληρώθηκε με χορό.

Το γραφικό εκκλησάκι του Προφήτη Ηλία που προτιμήθηκε από τους γονείς και ανάδοχους για τη

βάφτιση του μικρού Νικόλαου.

Το τοπικό συμβούλιο πρέπει να φροντίσει όμως και για τους δρόμους πρόσβασης προς την εκκλησία και τον περιβάλλοντα χώρο για να γίνονται συχνά τέτοιες εκδηλώσεις. Αξίζουν θερμά συγχαρητήρια στους παραπάνω για την επιλογή τους. Και το όνομα αυτού ΝΙΚΟΛΑΟΣ

Σήμερα σε βαπτίσανε, μικρό μας Αγγελούδι  
και του παππού το όνομα ξανάντισε λουλούδι.  
Σήμερα σε βαπτίσανε και όλοι ήρθαν κοντά σου  
να ακούσουμε το κλάμα σου με γεια σου με χαρά σου  
Χίλιες ευχές σου δίνουμε, Νίκο μας να προκόψεις  
στους φίλους και στους συγγενείς και συ χαρά να δώσεις.  
Στίχοι Δημ. Κωσταγιώργος-Δάσκαλος



**Διακρίνονται οι γονείς, οι ανάδοχοι και ο πρόεδρος του Άραχθου κ. Χρ. Αντωνίου.**

### ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ ΑΕΙ - ΤΕΙ

Ο γιος του Παναγιώτη Ι. Κίτσου, από τον Βαθυκάμπο, Κωνσταντίνος εισήχθη στο ΤΕΙ Αθήνας, Πολιτικών έργων υποδομής. Ήδη ο μεγάλος γιος του, Ιωάννης, σπουδάζει στο τρίτο (3ο) έτος πολιτικών δομικών έργων ΤΕΙ Πειραιά.

### ΔΙΟΡΙΣΜΟΙ

Ο Γιάννης Τράμπας του Γεωργίου (υιός του Γραμ. του Δήμου Αθαμανίας) διορίστηκε ως νηπιαγωγός στη Ρόδο.

**Ο ΑΡΑΧΘΟΣ τους εύχεται καλή σταδιοδρομία**

## ΘΑΝΑΤΟΙ

- Στις 4 Ιουλίου 2005 απεβίωσε ο Πέτρος Κ. Μπαλαούρας στην Ηλιούπολη όπου και διέμενε από την Φτέρη Κεντρικού σε ηλικία 73 ετών και κηδεύτηκε την επομένη στο νεκροταφείο Αγίας Μαρίας Ηλιούπολης.
- Στις 7 Αυγούστου 2005 απεβίωσε στην Αθήνα ο Δημήτρης Κων. Καλιακάτσος από τους Ναζαίους Κεντρικού, 61 ετών και κηδεύτηκε την επόμενη στο κοιμητήριο του Αγ. Νικολάου στους Ναζαίους Κεντρικού.
- Στις 7 Αυγούστου 2005 απεβίωσε στην Αθήνα Θεόδωρος Αθ. Καλιακάτσος ετών 84 από Κρουνέρι Κεντρικού και κηδεύτηκε την επομένη στο κοιμητήριο Νίκαιας.
- Στις 15 Αυγούστου 2005 απεβίωσε στην Αθήνα ο Γιάννης Ραπτόπουλος ετών 65 και κηδεύτηκε στο κοιμητήριο της Βούλας. Ο Γιάννης Ραπτόπουλος ήταν ο γαμπρός του αιμνήστου επίτιμου προέδρου του Άραχθου Δημήτρη Καλιακάτσου.
- Στις 9 Σεπτεμβρίου 2005 απεβίωσε ο Αναστάσιος Νικ. Πάνος στην Αθήνα όπου και διέμενε, από την Φτέρη Κεντρικού, σε ηλικία 74 ετών και κηδεύτηκε την επομένη στην Αθήνα.
- Στις 22 Σεπτεμβρίου 2005 απεβίωσε στο νοσοκομείο Άρτας η Αγαθή χήρα Ιωάννου Αθ. Λαμπράκη από τους Ναζαίους Κεντρικού ετών 85 και κηδεύτηκε την επομένη στο κοιμητήριο Ναζαίων.
- Στις 25 Σεπτεμβρίου 2005 απεβίωσε ο Γρηγόρης Καλλιμογιάννης στο Άνω Αθαμάνιο όπου και διέμενε, από το Βαθύκαμπο Κεντρικού σε ηλικία 73 ετών και κηδεύτηκε την επομένη στο κοιμητήριο του Αθαμανίου.
- Στις 25 Σεπτεμβρίου 2005 απεβίωσε στα Ανδριά Κεντρικού η Αλεξάνδρα σύζυγος του Γεωργίου Διαμάντη σε ηλικία 91 ετών. Η κηδεία της έγινε στο νεκροταφείο των Ναζαίων. Ο εγγονός Αρκουλής Ανδ. Δημήτρης προσέφερε 50 ΕΥΡΩ στη μνήμη της γιαγιάς του Αλεξάνδρας συζύγου του Γεωργίου Διαμάντη.



**Ο Άραχθος εύχεται συλληπητήρια στις οικογένειες των αποθανόντων**

## ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

- Στις 11 Σεπτεμβρίου 2005 στον ιερό ναό Αγίου Νικολάου στους Ναζαίους Κεντρικού έγινε το 40ημερο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του Δημήτρη Κων. Καλιακάτσου

## ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΦΕΥΓΟΥΝ

Έφυγε ξαφνικά ο Δημήτρης Κων. Καλιακάτσος. Ήταν και αυτός ένας ακόμα δουλευτής στην ψυχή και το σώμα για την οικογένεια και τα κοινά του χωριού μας. Ο Δημήτρης Καλιακάτσος ήταν για λίγα χρόνια στο Δ.Σ. του Άραχθου και η προσφορά του φάνηκε σημαντική για εκείνα τα χρόνια που ο σύλλογος είχε πολλές εκδηλώσεις και τρεξίματα για τα κοινά του χωριού μας και της περιοχής μας. Ο ξαφνικός χαμός του Δημήτρη Καλιακάτσου άφησε μεγάλο κενό στη σύζυγό, τα παιδιά, τα εγγόνια του και τα αδελφία του. Ας είναι ελαφρύ το χώμα που ζήτησε ο ίδιος να τον σκεπάσει.

**Αντώνης Μάνος**

## ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΕ ΜΝΗΜΗ

Για τον αγαπημένο μας αδελφό Δημήτρη Καλιακάτσο στην μνήμη μας θα μείνει αεχάστος που μας έφυγε τόσο πρόωρα τα αδελφία του προσφέρουμε στο σύλλογο του Άραχθου και την μνήμη του.

|                            |          |     |
|----------------------------|----------|-----|
| Καλιακάτσος Αριστοτέλης    | Αθήνα    | 20Ε |
| Καλιακάτσος Αναστάσιος     | Ιωάννινα | 20Ε |
| Καλιακάτσος Μάνου Βασιλική | Κεντρικό | 20Ε |
| Καλιακάτσος Χαρίλαος       | Αθήνα    | 20Ε |
| Καλιακάτσος Ναπολέων       | Αθήνα    | 20Ε |
| Καλιακάτσος Γεώργιος       | Αθήνα    | 20Ε |

Για τον αγαπημένο μας θείο Δημήτρη Καλιακάτσο στην μνήμη του προσφέρουμε στο σύλλογο του Άραχθου 50Ε από τα Ιωάννινα η Καλιακάτσου Χρύσα με τον σύζυγό της Ντάκη Βασιλή

Για τον αγαπημένο μας θείο Δημήτρη Καλιακάτσο στην μνήμη του προσφέρουμε στο σύλλογο Άραχθου 100Ε από Ν. Υόρκη Καλιακάτσου Σοφία με τον σύζυγό της Τσούκα Σωτήρη

Για τον συμπαθέστατο συγγενή μας που μας έφυγε πρόωρα ο Δημήτρης Καλιακάτσος στην μνήμη του προσφέρουμε στο σύλλογο Άραχθου 60Ε. Από Κέρκυρα Πόπη Κρητικού και η κόρη της Χρυσάνθη Πλασκασαβίτη.



### ΣΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ ΜΟΥ

Έφυγες πρόωρα ένα Αυγουστιάτικο πρωινό. Θυμάμαι το προηγούμενο βράδυ μας το ανακοίνωσες με ενθουσιασμό! Δεν ένιωθες ούτε φόβο ούτε λύπη! Ήξερες...

Ήσουν μόλις 61 ετών. Φρόντιες όμως να εκπληρώσεις όλες σου τις υποχρεώσεις. Μεγάλωσες τα παιδιά σου με τρόπο ιδανικό, πάντρεψες την κόρη σου και είδες τα εγγόνια από αυτήν. Και λες και είχες κάνει μια μυστική συμφωνία με τον Θεό, πρόλαβες και πάντρεψες τον γιο σου. Δύο μέρες!! Μετά το γάμο μου, τα πρώτα σημάδια. Λίγες μέρες αργότερα μας ήρθαν τα κακά μαντάτα. Η είδηση έπεσε σαν κεραυνός σε όσους σε ήξεραν. Χώρις να κουραστείς, χωρίς να πονέσεις. Έφυγες με αξιοπρέπεια όπως αρμόζει σε ανθρώπους της δικής σου πάστας. Ήμουν και είμαι περήφανος για σένα! Κληρονομιά μας οι καρποί που άφησες πίσω σου, και που θα συνεχίσουν την ζωή τους με τα «εφόδια» που τους έδωσες!

**Καλό σου ταξίδι Πατέρα!**

**Ο γιος σου**

**Κώστας Δ. Καλιακάτσος**

Υ.Γ. Θα ήθελα να ευχαριστήσω όλους εκείνους που μας συμπαράσταθηκαν στις δύσκολες στιγμές της οικογένειάς μου.

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστούμε θερμά όλους τους συμπατριώτες, συχωριανούς συγγενείς και φίλους που μας συμπαράσταθηκαν στο βαρύ μας πένθος. Οικογένεια του αιμνήστου Δημήτρη Κων. Καλιακάτσου.

## ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Προς  
τον κ. Πρόεδρο του Πολιτιστικού Συλλόγου  
Κεντρικών «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»  
κ. Αντωνίου Χρήστο

Παρακαλώ να φιλοξενήσετε στην εφημερίδα σας τα παρακάτω που έχουν σχέση με τον πενήνταχρονο αγώνα σας για την επαρχιακή οδό Νο 20 που αναφέρεστε στα φύλλα 149-150 της εφημερίδας σας.

Παρατηρώ κ. Πρόεδρε ότι η ενημέρωση που παρέχετε στους αναγνώστες της εφημερίδας που εκδίδετε στο θέμα της επαρχιακής οδού Νο 20 είναι ανεπαρκής, με στοιχεία που δεν έχουν διασταυρωθεί για να εμπεριέχουν, υπευθυνότητα και άκρος δηκτική.

Αντιπαρέρχομαι πρώτα-πρώτα τα σχόλια που κάνετε πάγω στο θέμα, γιατί είναι άκρως απαξιωτικά προς όλους και ειδικά για σας που τα γραφέτε και κατά συνέπεια ανάξια σχολιασμού.

Να λοιπόν η αλήθεια κατά τη δική σας έκφραση:

1) Η επαρχιακή οδός Νο 20 (Βαθύκαμπος-Ναζαίοι-Καλλονή) είναι Νομαρχιακή οδός και εμπίπτει στις ευθύνες της Νομαρχίας -όχι του Δήμου- για συντήρηση, βελτίωση αποκατάσταση προβλημάτων, σύνταξη οποιοσδήποτε μελέτης.

2) Ο κ. Γαλάνης τότε Δήμαρχος, άκουσε το αίτημα των Δημοτικών συμβούλων που κατάγονται από το Δ.Δ. Κεντρικού για σύνταξη μελέτης ασφαλτόστρω-

σης του εν λόγω δρόμου και για τη λύση του προβλήματος -αν και δεν ήταν της αρμοδιότητας του Δήμου. Ενέταξε στον προ/σμό του Δήμου ποσό για να πληρωθεί η μελέτη που ανατέθηκε στον Πολιτικό Μηχανικό κ. Μήτση Χρήστο.

3) Η μελέτη αυτή πληρώθηκε από τον κ. Δράκο Οδυσσέα -νυν Δήμαρχο του Δήμου- με το αρ. 142/5 ένταλμα πληρωμής.

Ευελπιστώ και πιστεύω ότι μέσα στο επόμενο μήνα η μελέτη αυτή θα είναι στη Νομαρχία Άρτας για να ενταχθεί στον προγραμματισμό του επόμενου έτους 2006.

Τέλος, εγώ κ. Πρόεδρε είμαι υπερήφανος που συνέβαλα στο ελάχιστο στο θέμα της επαρχιακής οδού Νο 20 και ευχαριστώ δημόσια και τον κ. Γαλάνη που έδωσε εντολή να συνταχθεί η μελέτη και του κ. Δράκου που την πλήρωσε.

Αν τον αγώνα σας κ. Πρόεδρε τον έκανες προς τη σωστή κατεύθυνση θα ήμουν μαζί σου. Κάνε τον και είμαι στο πλευρό σου.

Με εκτίμηση  
Δημήτριος Κίτσος  
Δημοτικός Σύμβουλος  
Δήμου Αθαμανίας

**Σημείωση ΑΡΑΧΘΟΥ: Η απάντηση με «ανεπαρκή στοιχεία!!!» στην 1η σελίδα...**

Για τον παπά του χωριού μας  
(κο Χρήστο Αντωνίου)

Ευχαριστώ τον παρ' ολίγο και προ τριακονταπενταετίας συνάδελφό μου και φίλο μου. Τότε δηλαδή που ήμουν και εγώ (άνθρωπος) γιατί τώρα δεν είμαι πια (Άνθρωπος) παρά (ΑΝΘΡΩΠΑΡΙΟ) με (5)!!!! θαυμαστικά. Γιατί αυτόν τον χαρακτηρισμό μου έδωσε ο παπάς του χωριού μας που η αποστολή του δεν είναι να ξεχωρίζει τους χριστιανούς σε Α, Β και Γ κατηγορίες κ.λπ.

Στο τέλος θα του ανταποδώσω τον χαρακτηρισμό.

Θα ήθελα όμως αν ευαρεστείτε να απαντήσει στα παρακάτω:

1) Τί έκανες παπά πριν ένα χρόνο που έλαβες την αίτηση με τις 52 υπογραφές; είπες σ' εμένα που ήμουν ο υποκινητής, καλά σ' εμένα δεν έλεγες που ήμουν (ΑΝΘΡΩΠΑΡΙΟ) στους υπόλοιπους 51 είπες τί σας συμβαίνει; έλαβα μια αίτηση κ.λπ. τι θα κάνουμε;

2) Τί σου ζητήσαμε; Να φτιάξουμε το σχολείο μας, εφόσον η εκκλησία μας αδυνατεί οικονομικά.

3) Στα 30 χρόνια που είσαι εδώ παπάς διέθεσες τίποτε από την εκκλησία; Για το σχολείο; Ή πήγες καμιά φορά μέσα να δεις σε τι κατάσταση βρίσκεται; Που φύτρωσαν (ακακίες κ.λπ. μέσα)

4) Όσο για την εκκλησία που δείχνεις ότι πολύ ενδιαφέρεσαι, όταν το 2002 υπέστη ζημιά από φωτιά, τι ενέργειες έκανες και τι διέθεσες; Έστω από το ταμείο της εκκλησίας.

Και τότε εγώ και ο Θ. Γεωργίου κάναμε έρανο το ποσό το οποίο φαίνεται στην εφημερίδα και αποκαταστήσαμε τη ζημιά.

Εσύ και ο απ' εδώ σύμβουλος σου όπου δεν δώσατε λογαριασμό εσόδων και εξόδων, παρά δίνετε απλόχερα σε διάφορους επιτήδειους, όπως πέροι που κατά τα λεγόμενα του ιδίου σε ρώτησε από το τηλέφωνο να δώσει 100 ευρώ σ' αυτόν που δόθηκε προέρχονταν από τον Δεσπότη, του είπες να τα δώσει (και του τα έδωσε)



Το εσωτερικό του σχολείου Ναζαίων.  
Φωτο 4/1/2005

γράφεις ότι τα απέκτησες τα ανωτέρω (δυστυχώς όμως σου γνωρίζω ότι τα έχασες)

8) Σου γνωρίζω και πάλι ότι δεν το χειρίστηκες καθόλου καλά το θέμα. Γιατί το πήρες εγωιστικά.

9) Μακάρι να γίνει το σχολείο μας πράγμα που δεν το πιστεύω και τότε θα θεωρηθεί λήξαν όλη αυτή η υπόθεση.

Αλλά αν παρ' ελπίδα δεν γίνει (τότε η αιτία θα είσαι εσύ).

10) Και τώρα σου ανταποδίδω τον χαρακτηρισμό, που μου έκανες που δεν είναι αυτή η αποστολή σου. Παρά είναι, να υπηρετείς τον Θεό, την εκκλησία, να αγαπάς όλους τους ανθρώπους το ίδιο να κάνεις τα καλά έργα, να πεις τα καλά λόγια κ.λπ.

Γιατί μη νομίζεις ότι τον παπά τον κάνουν τα ράσα, τα γένια, τα καλιμάφια και γενικά τα άμφια (και οι χαρακτηρισμοί) παρά να κάνουν αυτά που γράφω παραπάνω σου τονίζω δε ότι στον παπά δεν ταιριάζουν αυτές οι εκφράσεις.

Ναζαίοι Κεντρικού 15/9/2005  
Βασίλης Χρ. Καλιακάτσος  
Τηλ 26850-71391 & 246

**Σημείωση ΑΡΑΧΘΟΥ:**

Πιστεύουμε ότι όλοι θέλουν να φτιαχτεί το Δημοτικό Σχολείο Ναζαίων και προς αυτή την κατεύθυνση πρέπει να κινηθούμε όλοι, και να σταματήσουν επιτέλους οι προσωπικές αντιεγκλήσεις που δεν οδηγούν πουθενά. Όλοι μαζί λοιπόν να φροντίσουμε να αποκτήσει το σχολείο την παλιά του αίγλη...

## Το σχολείο των Ναζέων αναβιώνει Σύσταση συλλόγου «Άγιος Νικόλαος»

Μετά από την ευγενική παραχώρηση από την εκκλησία μας προχωρήσαμε στη δημιουργία συλλόγου που θα διαχειριστεί ανάμεσα στα άλλα και την επισκευή-συντήρηση-λειτουργία του σχολείου των Ναζέων.

Η αρχή έγινε στις 24 Αυγούστου 2005 όταν συγκεντρώθηκαν οι χωριανοί και ψήφισαν το πενταμελές συμβούλιο που θα διαχειρίζεται το σύλλογο με την επωνυμία «Άγιος Νικόλαος».

Η σύσταση του πενταμελούς συμβουλίου είναι ως κάτω:

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| Πρόεδρος:            | Παππάς Βασίλης       |
| Αντιπρόεδρος:        | Καλιακάτσος Τάσος    |
| Γραμματέας:          | Καλιακάτσος Βάγια    |
| Δημ. Σχέσεις-Ταμείο: | Χουλιάρα Ρωξάνη      |
| Ταμείο:              | Καλιακάτσος Θεόφιλος |

Ο στόχος του συλλόγου δεν είναι άλλος παρά να κάνουμε το χωριό μας πιο όμορφο με σεβασμό στην ιστορία του και το περιβάλλον. Για το στόχο αυτό χρειάζεται η βοήθεια όλων μας και οικονομική αλλά και ηθική. Μόνο με το ενδιαφέρον όλων θα μπορέσουμε να ξεπεράσουμε την κακομοιριά, την ατομικότητα και τους εγωισμούς που οδηγούν στο να σκεφτόμαστε σαν μονάδες και όχι σαν ομάδα. Με απλά λόγια να μας νοιάζει μόνο το σπίτι μας μέχρι και την αυλή μας.

Σπίτι μας είναι όλος ο κόσμος και επειδή δεν μπορούμε να κάνουμε πολλά πράγματα για την γη μας ας ξεκινήσουμε κάνοντας όμορφη την γωνιά αυτή που μας φιλοξενεί τόσα χρόνια εμάς και τους προγόνους μας. Έτσι ώστε να είμαστε περήφανοι για τον τόπο μας και εμείς και οι επισκέπτες του και οι γενιές που θα έρθουν αλλά και να γίνουμε παράδειγμα προς μίμηση.

Χουλιάρα Ρωξάνη

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ  
ΔΙΣΤΡΑΤΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ  
ΤΗΛ. 210-6001418  
FAX: 210-6391787

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ  
ΚΕΝΤΡΙΚΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ  
ΤΗΛ. 210-9929013  
FAX: 210-9961787

Αθήνα 13/10/2005

ΠΡΟΣ:

ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ  
ΔΗΜΟΥ ΑΘΑΜΑΝΙΑΣ

Κύριε Πρόεδρε,

Οι Σύλλογοι των Τζουμερκιωτών, ο Σύλλογος Προστασίας Αράχθου, οι Δήμοι: Ξηροβουνίου, Πραμάντων, Κατσανοχωρίων και Αρταίων αποφασίσαμε να προσφύγουμε στο Συμβούλιο της Επικρατείας κατά της κατασκευής του καταστροφικού για την περιοχή μας φράγματος του Αγ. Νικολάου.

Σας παρακαλούμε στο επόμενο Δημοτικό Συμβούλιο (ή σε έκτακτο Δημοτικό Συμβούλιο) να αποφασίσετε αν θα συμμετέχει και ο Δήμος Αθαμανίας στην προσφυγή.

Η προσφυγή θα πρέπει να γίνει μέχρι 15 Νοεμβρίου 2005 διότι αργότερα θα είναι εκπρόθεσμη.

Με πατριωτικούς χαιρετισμούς,  
Για το Σύλλογο Απανταχού  
Διστρατιωτών Άρτας

Για τον Πολιτιστικό Σύλλογο  
Κεντρικωτών Άρτας  
«Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»  
Ο Πρόεδρος  
Χρήστος Αντωνίου

## ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΘΕΙΤΕ ΑΠΟ ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ!!!



Απαγορευτική πινακίδα στην είσοδο της Γέφυρας Τζαρή. Έτσι μας κατόντησαν τα φράγματα. Να μην τολμάμε να πλησιάζουμε στο ποτάμι...

Το ποτάμι πλημμυρίζει από το Υδροηλεκτρικό Έργο του Αώου...

## ΣΤΗΘΑΙΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

Στο δρόμο από Κρυονέρι  
προς Γέφυρα Τζαρή.  
Σημείο άκρως επικίνδυνο  
(Στροφή - Στενός δρόμος-  
Γκρεμός - Υποχώρηση  
οδοστρώματος)  
Τί κάνουν οι αρμόδιοι;



Εδώ απαιτείται πέρα από τα  
στηθαία ασφαλείας  
και διαπλάτυνση.



## ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΠΡΟΣ ΤΗ ΣΚΟΥΠΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΦΥΡΑ ΤΖΑΡΗ

Το άθλιο κομμάτι του δρόμου  
μετά τη Γέφυρα ΤΖΑΡΗ  
προς τη ΣΚΟΥΠΑ...  
Πόση άσφαλτος να  
χρειάζεται άραγε;  
Μας ταλαιπώρησε άγρια  
ολόκληρο το καλοκαίρι.  
Το «ΞΕΡΟΒΟΥΝΙ»  
έχει το λόγο!



Η διαφορά είναι εμφανής  
λίγα μέτρα πιο πάνω.  
Νομίζεις ότι μπαίνεις  
σε άλλη χώρα...



## ΤΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ ΤΟ 2005

Όλα τα παραδοσιακά πανηγύρια στο χωριό μας μικρά και μεγάλα καλά κρατούν ακόμα με τη ζωντανή μουσική του χωριού μας με το κλαρίνο του Θεοφάνη Γεωργιγιάννη τραγούδι κιθάρα Βασιλίας Τσιβόλας τραγούδι Ναπολέον Τσιγαρίδας και στα ντραμς ο γελαστός μας Αχιλλέας Γιωργιγιάννης μαζί και ο ακούραστος Βασιλίας Σιαφαρίκας. Σχολιάζω ελεύθερα εκεί στη Φτέρη κάτι δεν πάει καλά χάνεται το παραδοσιακό Καγγελάρι που γινόταν κάθε χρόνο πολύ ωραίο

οι μεγαλύτεροι γερνάνε και φεύγουν οι νεότεροι της Φτέρης και τα Λαγκαδία δεν θα κληρονομήσουνε αυτή τη ζωντανή παράδοση που μπαίνουν όλοι στο χορό και χορεύουν τα τέσσερα βήματα σύγχρονα από τον πρώτο έως και τον τελευταίο θυμίζοντας στους παλιότερους που κουβέντιαζαν να μας απελευθερώσουν από τον ξένο κατακτητή και το έπραξαν εμείς δεν θα τους τιμήσουμε; αναμένουμε, καλά να είμαστε.

Αντώνης Μάνος

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Στις 6 Αυγούστου 2005 στους Ναζαίους Κεντρικού στην πλατεία έγινε η εκδήλωση τα κεντρικιώτικα 2005 η πλατεία δεν γέμισε λόγω της βροχής και του κρύου που επικράτησε. Όταν η βροχή σταμάτησε το Δ.Σ. της Αδελφότητας που ήταν όλοι παρών οργανώθηκαν με την ΑΡΤΙΝΗ ΚΟΜΠΑΝΙΑ και με τον συχωριανό μας Κώστα Μπαλαούρα. Η βραδιά ξεκίνησε ο πρόεδρος του Δ.Σ. κ. Θεοφάνης Μπαλαούρας με τον κ. Χρήστο Κωνσταντάκη. Ο χορός ήταν ελεύθερος και κατάφεραν οι συχωριανοί μας οι φίλοι και οι νεολαίοι να χορέψουν και να διασκεδάσουν μέχρι τα ξημερώματα. Εκείνο που είδαμε σε αυτή την εκδήλωση ήταν να λείπουν πολλοί συχωριανοί μας που ζουν στην Άρτα και τους πρωτεργάτες της αδελφότητας της Ν.Π.Ε. ένας σχολιασμός που υποθήκε ήταν ότι πήραν την σειρά του Βαθύκαμπου.

Στις 13 Αυγούστου 2005 στο Κρυονέρι στο μύλο έγινε και φέτος η πολιτιστική εκδήλωση με ζωντανή μουσική. Η πλατεία γέμισε από συμπατριώτες και φίλους του Δήμου Αθαμανίας και του Δήμου Ξηροβουνίου την Άρτα και Αθήνα ο χορός ήταν ελεύθερος χόρεψαν και διασκεδάσαν μέχρι τα ξημερώματα. Ο στόχος του Δ.Σ. ήταν αν έχουν έσοδα να μεγαλώσουν την πλατεία του μύλου.

Αντώνης Μάνος

## ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΑΡΤΑΣ - ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Την υπογραφή σύμβασης για την κατασκευή του έργου «Σήραγγα Γκρόπας επί της επαρχιακής Οδού Πύλη-Στουρνάρεικα-Μεσοχώρα του Ν. Τρικάλων», προϋπολογισμού 14 εκ. ευρώ ανακοίνωσε η ΕΤΕΘ, θυγατρική της εταιρείας J & P-ΑΒΑΞ • Αντικείμενο του έργου η κατασκευή της Σήραγγας Γκρόπας στην προαναφερόμενη οδό, συνολικού μήκους 1.500 μ. καθώς και η ανατολική πρόσβαση της σήραγγας μήκους 400 μέτρων.

(Από εφημερίδα διακηρύξεων 8-9-05)



Το φράγμα της Μεσοχώρας.  
Φωτο Άκης Μήτσος 18/9/05.



Το μεγάλο τούνελ (υπό κατασκευή)  
στο δρόμο Άρτας-Τρικάλων.  
Φωτο Άκης Μήτσος 18/9/05

## ΠΑΡΑΚΑΜΨΗ ΑΡΤΑΣ ΦΙΛΙΠΠΙΑΔΑΣ

## Χωρίς έξοδο προς ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ!!!

Ανάσα για την πόλη της Άρτας αποδείχθηκε η παράκαμψη Άρτας - Φιλιππιάδας (Τμήμα της Ιονίας οδού) αλλά ταλαιπωρία για τους κατοίκους του ορεινού όγκου των Τζουμέρκων για τον εξής λόγο:

Η έλλειψη εξόδου της Ιονίας οδού προς Τζουμέρκα (Ροδαυγή-Άγναντα-Γέφυρα Τζαρή κ.λπ.) αναγκάζει τους κατοίκους να περνούν από την πόλη της Άρτας (μέσω γέφυρας Άρτας) ή μέσω Βλαχέρνας από τη στέψη του φράγματος πουρνάρι II.

Φρονούμε ότι έστω και με καθυστέρηση θα πρέπει να κατασκευαστεί έξοδος προς Τζουμέρκα αφού μελλοντικά έχει μελετηθεί να γίνει και σύνδεση των Τζουμέρκων με την Εγνατία Οδό αλλά και για να αποσυμφορηθεί ο περιφερειακός Άρτας.

ΔΗΜΟΠΡΑΤΗΘΗΚΕ  
Ο ΔΡΟΜΟΣ ΛΑΓΚΑΔΙΑ (ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ-ΑΝΕΜΟΡΑΧΗ)ΝΟΜΟΣ ΑΡΤΑΣ ΔΗΜΟΣ ΑΘΑΜΑΝΙΑΣ  
ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Ο Δήμος Αθαμανίας προκηρύσσει στις 1/8/2005 ημέρα Δευτέρα και ώρα 10 (Δέξη), ανοιχτή δημοπρασία με ενιαίο ποσοστό έκπτωσης για το έργο «Βελτίωση - χαλικοστρωση - κατασκευή μικρών τεχνικών του αγροτικού δρόμου Λαγκαδία - Κεντρικού - Ανεμορράχη» πρ/σμου 43.900,00 ευρώ. Εγγύηση 878,00 ευρώ. Δεκτοί Α1 τάξη και άνω για έργα οδοποιίας. Πληροφορίες στην ΤΥΔΚ Άρτας και στο Δήμο.

## Σημείωση ΑΡΑΧΘΟΥ:

Φρονούμε ότι πρώτα απ' όλα να γίνουν όλα τα τεχνικά - σωληνωτά (η μελέτη αναφέρει για 90 μέτρα σωληνωτά) και οι απαραίτητες διαπλάτυνσεις προς αποφυγή ατυχημάτων και στο τέλος οι χαλικοστρώ-



σεις με χαλίκι 3Α λατομείου (όχι «ντρόχαλα» από το ποτάμι).

Η έκπτωση του έργου ήταν πολύ μικρή (1%) και δεν υπάρχει η πολυτέλεια να σπαταληθεί ούτε ένα ευρώ.

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση έχει το λόγο...

Να πηγαίνουνε όλοι στα σπίτια μας «παντός καιρού».

## ΑΝΑΠΛΑΣΕΙΣ ΠΛΑΤΕΙΩΝ

Στις 22/8/2005 δημοπρατήθηκε από το Δήμο Αθαμανίας το έργο: «ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ-ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΛΑΤΕΙΩΝ Δ.Δ. ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ» προϋπολογισμού 58.945,11 ευρώ και αφορά τις πλατείες: 1) Προφήτη Ηλία Λαγκαδίων, 2) Αγ. Νικολάου Ναζαίων και 3) Αγ. Κων/νου Κρυονερίου.

Θεωρούμε ότι το παραπάνω ποσό είναι υπερβολικά χαμηλό, διότι αφορά τη διαμόρφωση τριών πλατειών για τις οποίες απαιτούνται πέραν της διαμόρφωσης και πλακόστρωσης και περιμετρικά τοιχεία τουλάχιστον στις δύο.

Πληροφορηθήκαμε ότι για τις πλατείες Άνω Αθαμανίου και Μεσούντας διατέθηκαν πολύ μεγαλύτερα ποσά (περίπου 110.000 ευρώ για την πλατεία Άνω Αθαμανίου που ήταν σχεδόν έτοιμη και 130.000 ευρώ για την πλατεία Μεσούντας)!!! Γιατί αυτή η αδικία; διερωτώνται οι κάτοικοι των κάτω διαμερισμάτων.

Προτείνουμε την έγκριση συμπληρωματικών πιστώσεων για να έχουμε ένα αξιόλογο αποτέλεσμα.

Θα πρέπει να δοθεί ιδιαίτερη σημασία στις προσβάσεις των πλατειών Αγ. Κων/νου και Προφήτη Ηλία (Τσιμεντόστρωση - Ασφαλτόστρωση).