



Περίοδος Β' - Χρόνος 9ος

Γραφεία: Λιθύς 22 ΙΛΙΣΙΑ.
Τηλ. 7750983Αριθ. Φύλλου 64
Τιμή Φύλλου δρχ. 30

Δεκέμβριος 1985 - Ιανουάριος 1986

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

ΠΩ! ΠΩ! ΠΩ! Τι ήταν αυτό που έγινε στις 24 του μήνα μέρα Παρασκευή βράδυ στο κέντρο «ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΣΑΛΟΝΙ»! Τι μάζωξη-πατριωτών και φίλων, τι ενθουσιασμός υπήρχε. Ήταν κάτι το πρωτοφανές στα χρονικά του Συλλόγου μας ήταν κάτι το συγκινητικό να βλέπεις πατριώτες και πατριώτισσες τόσο απ' το χωριό μας όσο κι απ' τα γύρω χωριά να προσέρχονται οικογενειακά, και μικρά παιδικά αμαξάκια για να βρεθούν σ' αυτό το γνήσιο Ηπειρώτικο πα- νηγύρι.

Στις 9 το βράδυ το Κέντρο γέμισε από κόσμο. Υπήρχε αδιαχώρητο αφού οι πατριώτες και φίλοι υπερβήσαν τους 350. Τα καθίσματα είχαν συμπληρωθεί και για να βολευτούν όλοι χρησιμοποιήθηκαν και τα σκαμπό (σκαμνιά) του κέν- τρου.

Ο οικονομικός υπεύθυνος του Κέντρου Γιώργος Λάσκος είπε πρώτη φορά είδα τόσο κόσμο τόσοις Ηπειρώτες σ' αυτό το χωριό και πρόσθεσε ότι ως φαίνεται εσείς οι Ηπειρώτες είστε δεμένοι με τις ρίζες σας.

Οι οργανωτές αυτής της ωραίας βραδιάς, το ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ, από τον Πρόε- δρο Τάκη Αντωνίου μέχρι και τον τελευταίο Σύμβουλο άσπρη η εμφάνισή τους εργάστηκαν επί επί μέρες ο κάθε ένας στο πόστο του για να παρουσιά- σουν αυτό το ωραίο θέαμα. Τους εκφράζω τα ειλικρινή μου συγχαρητήρια μετά των εγκορδίων υπερ της ευτυχίας ευχών μου.

Εκπρόσωποι από 10 γύρω χωριά: Καλλονή, Κυψέλη, Ράμια, Λεπιανά, Ρο- δαυγή, Αθαμάνιο, Πλατανούσα, Κορκοβούνι, Ανεμορράχη, Σκούπα μας τιμή- σαν με την παρουσία τους.

Ώρα 10 ο πρόεδρος Τάκης Αντωνίου καίρεται τους προσερχόντες στην εκδήλωση με τα κάτωθι λόγια:



Ο Δημήτρης Τσοβόλας δεν χάνει την ευκαιρία όταν βρεθεί κοντά στους πα- τριώτες του να χορεύει μαζί τους. Λοιπόν είναι άριστη γιατί είναι από τα ίδια στρώματα «τα χαμπλά» όπως χαρακτηριστικά είπε:

Αγαπητοί συμπατριώτες και φίλοι

Από τη μεριά του Διοικητικού Συμβουλίου σας Καλωσορίζω στον αποψινό χρονιάτικο χορό του Συλλόγου μας και σας εύχομαι να περάσετε μια ευχάρι- στη βραδιά.

Λοιπόν βαθεία συγκίνηση και μεγάλη ικανοποίηση από την αθρόα προ- σέλευσή σας, προσέλευση που θυμίζει τη χρυσή εποχή του ΑΡΑΧΘΟΥ που σήμερα κλείνει 25 χρόνια ζωής.

25 χρόνια μιας όμορφης και ασυνήθιστης προσπάθειας από τα μέλη του ΑΡΑ- ΧΘΟΥ που πέρασαν μέσα από το Δ.Σ και από αυτούς που εργάστηκαν για την έκδοση της εφημερίδας ο ΑΡΑΧΘΟΣ, για το πολιτιστικό ανέβασμα του τόπου μας.

Σκοπός του Συλλόγου μας είναι πέρα από τη διασκέδαση η σύσφιξη των σχέσεων ανάμεσά μας η σφύριλση της ενότητας μεταξύ των συμπατριωτών που τόσο ανάγκη έχει ο τόπος μας σήμερα η αλληλογνωριμία μεταξύ μας και ιδιαίτερα των νέων. Η διάδοση και διάσωση των Δημοτικών μας χορών και Δημοτικών μας τραγουδιών. - Η διατήρηση της Ελληνικής μας οντότητας!

Σ' αυτό εδώ το κέντρο - γνήσια παραδοσιακό που μας ταιριάζει απόλυτα σαν Ηπειρώτες υπήρχαν όλες οι προϋποθέσεις για μια πραγματικά αξέχαστη βραδιά.

Μια αξέχαστη βραδιά στο Ηπειρώτικο Σαλόνι αγαπητοί μου φίλοι.

Αγαπητοί μου πατριώτες και φίλοι της Ηπείρου.

Σας ευχαριστώ που ήρθατε και σας εύχομαι καλή διασκέδαση.

Συνέχεια χορευτικό Συγκρότημα από όμορφες πατριώτισσες και Ηπειρω- τοπούλες με τον δάσκαλο τον εξαιρετικό αυτό άνθρωπο και Ηπειρολάτρη Κώστα Μπασιλά που αφιερώνει όλες τις ώρες του για να κρατήσει την νεολαία μας μακριά από τα φθοροποιά κέντρα Ντισκοτέκ ΚΛΑΜΠ κ.λπ. τα κέντρα αυτά των δολοφονιών με την διακίνηση των ναρκωτικών. Φροντίζει λοιπόν ο κ. Μπασιλάς ν' αποτρέψει τη νεολαία μας από τους επικίνδυνους αυτούς δρό- μους. Εχόμενες ωραίες Ηπειρώτικες χορούς και απέσπασαν τα θερμά χει- ροκροτήματα πατριωτών.

Αλλά και με πιο Συγκρότημα Δημοτ. χορών; Το συγκρότημα που τα τρα- γούδια τους δημιουργούν ρίγη συγκίνησης. Να συντραγουδάει ο εξαιρετικός τραγουδιστής γνήσιος Ηπειρώτης Δημήτρης Βάγιας ο σπουδαίος αυτός κορυ- φαίος τραγουδιστής να σου τραγουδάει τον Αμάραντο και το Βλαχοθανάση που την βελούδινη φωνή του και να σ' ανεβάζει σε υπεργίαιους σφαιράς, και ο Σάββας Σιάτρας ο αυθεντικός αυτός Ηπειρώτης τραγουδιστής να κοντραγου- δάει το Ντελφί - Παπάς, είναι να μην μπαίνεις σε κέφι;

Θα μου επιτραπεί να συστήσω στις Ηπειρώτισσες να στέλνουν τα παιδιά τους μια φορά το μήνα να παίρνουν μια γεύση από Ηπειρώτικο περιβάλλον

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 2



Ο ΑΡΑΧΘΟΣ κόβει τη πίττα στις 15 Φλεβάρη

Το ανακοίνωσε ο Πρόεδρος Χρήστος Αντωνίου στο χορό: Στις 15 Φλεβάρη μέρα Σάββατο και ώρα 7-8 το βράδυ ο ΑΡΑΧΘΟΣ θα κόψει την πίττα του στο πολιτιστικό κέντρο (Λιθύς 22 ΙΛΙΣΙΑ) θα υπάρχει και ΛΙΡΑ (Αγγλίας φυσικά!!)

Ναι έτσι είναι: Μην το ξεχάσετε ελάτε όλοι και μετά σίγουρα σε κάποιο άλλο χορό θα πάμε.

Κι' εδώ που τα λέμε ΛΙΡΑ είναι αυτή!

Πούδς ξέρει μπορεί να είστε τυχε- ροί. ΕΛΑΤΕ..

Δώρα στο χορό για τη λαχειοφόρο

Ο Γιώργος Θεοδώρας
Ο Φ. και Χ. Θεοδώρας
Η ΕΛΕΝΗ συζ. Χρ. Αντωνίου
Ο Κώστας Λύτρας
Ο Βασίλης Αναστασίου
Ο Κώστας Θεοδώρας
Ο Αντώνης Μάρης
Ο Δ. και Γ. Καλιακάτσος
Ο Παναγιώτης Μπαρτζώκας
Ο Κώστας Μπαρτζώκας
Ο Γιάννης Λαμπροβασιλίδης
Η Γιώτα Γριβκοσταπούλου
Η «Αραλία»
Ο ΚΥΚΝΟΣ TRAVEL
GULLIVER TRAVEL
Ο Ηλίας Πρόνιος

Τους ευχαριστούμε θερμά. Και σ' άλλα με υγεία.

Σημείωση: Πάνω στην γρηγοράδα τους ωρισμένοι δεν είδαν πως το λα- χείο που πήραν κέρδιζε!! Έτσι πέντε δώρα βρίσκονται στον πολιτιστικό Σύ- λλογο. Ας φέρουν τα λαχεία τους στο κόψιμο της πίττας - αν τα έχουν ακόμη για να τα παραλάβουν. Μετά την ημε- ρηνία αυτή ο Σύλλογος θα τα διαθέ- σει αναλόγως..

Παραβρέθηκαν

- 1) Ο Υπουργός Οικονομικών Δημήτρης Τσοβόλας με τη γυναίκα του.
- 2) Ο τέως βουλευτής ΑΡΤΑΣ Θανά- σης Κουταξής με τη γυναίκα του.
- 3) Η Δημοτική σύμβουλος ζωγράφου Ελένη Σφήκα.
- 4) Αντιπρόσωποι: Από την Αδελφότη- τα Ανεμορράχης.
- 5) Από την αδελφότητα Ροδαυγής.
- 6) Από την αδελφότητα Αθαμανίου
- 7) Από την αδελφότητα Πλατανούσας (ο κ. Κώστας Μπασιλάς)
- 8) Από την αδελφότητα Σκούπας
- 9) Ο πρόεδρος του Αθλητικού μορ- φωτικού Συλλόγου Ροδαυγής
- 10) Ο πρόεδρος του Συλλόγου Ζί- τσας.
- 11) Ο πρόεδρος του χωριού μας και τώρα - Κοινοτικός Σύμβουλος - και πρό- εδρος Συνεταιρισμού κ. Βασίλης Καλια- κάτσος (οικογενειακώς).
- 12) Ο Επίτιμος Πρόεδρος κ. Δημήτρης Καλιακάτσος
- 13) Ο Συνταξιούχος Πρόεδρος του χωριού μας κ. Γιάννης Κ. Αντωνίου.
- 14) Ο τέως πρόεδρος του ΑΡΑΧΘΟΥ κ. Κίμωνας Μπαρτζώκας.
- 15) Ο ιδιοκτήτης του κτήματος του ΑΡΑΧΘΙΝΟΥ ΠΑΝΗΓΥΡΙΟΥ κ. Γιάννης Πάντος.
- 16) Ο Αλέκος Μπαλαούρας από το χωριό - και πάρα πολλοί άλλοι ανώνυμοι και επώνυμοι πατριώτες.



ΜΗΝΥΜΑ Δ.Σ.

Εν όψη των εκλογών του Μάρτη ήθε- λα να απευθύνω δύο λόγια στους αγα- πητούς μου Πατριώτες - χωριανούς - και φίλους και τους παρακαλώ να έχουν αυτοσυγκέντρωση που είναι η προση- λωση της προσοχής για να υπάρξει επι-τυχία στο σύλλογό μας. Η ενότητα του σκοπού επιτρέπει την ενότητα του προ- σταγματος, και η ενότητα του προτάγ-ματος φέρνει την νίκη, και η νίκη είναι εξασφαλισμένη όταν δεν είμεθα απα- θείς και «διάφοροι». Η θέληση είναι μια λειτουργία της ψυχής που τείνει προς το καλό. Για να πετύχουμε για να ανε- βάσουμε το σύλλογό μας εκεί που του ανήκει χρειάζεται ένας στόχος και ένα σταθερό χέρι. Χρειάζεται Σταθερότητα - επιμονή και υπομονή στο πρόγραμμα του συλλόγου, και να είσαι βέβαιος για την επιτυχία, για την νίκη για τον θρίαμ- βο του συλλόγου σου.

Να 'σαι αισιόδοξος πάντοτε κι αν ακόμη τα γεγονότα σε διαφεύδουν. Πρέπει να πιστεύουμε στον εαυτό μας επειδή και οι άλλοι πιστεύουν σε μας. Εί- ναι να προωθήσουμε τις ιδέες και τις σκέψεις, να προωθήσουμε την καλή θέ- ληση για να φτιάξουμε φίλους αφού μέσα μας έχουμε δυνάμεις ισχυρές. Η θέληση κάνει τον άνθρωπο γίγαντα του δίνει δυνάμεις που τον κάνουν ικανό να κυβερνήσει και κράτη ακόμη. Η θέληση είναι ο θεμέλιος λίθος του οικοδομήμα- τος του ανθρώπου που μπορεί και θέ- λει. Η θέληση γεννήθηκε από την επι-θυμία. Οι διαταγμοί και οι φόβοι προδι- δουν αδύνατη θέληση, χωρίς προσωπι- κότητα. Δεν έχει σημασία τι ήταν το προσωπικό σου παρελθόν, ηθικά είσαι υπεύθυνος για τη σημερινή συμπεριφο- ρά σου.

Άφησε όσο μπορείς τις κακές εμπει- ρίες σου στο παρελθόν μην πικραίνεσαι για αυτές. Μην χτυπιέσαι για κάτι που έγι- νε πριν από πολλά χρόνια και μη ρίχνεις στο παρελθόν τις ευθύνες για τις σημε- ρινές κακοτυχίες σου, και προσπάθησε να μετατρέψεις τον τρόπο ζωής σου. Οι αποφάσεις σου μπορεί να μην είναι πά- ντα σωστές αλλά θα πρέπει να παίρνεις

τη σωστή απόφαση την κατάλληλη στιγ-μή τις περισσότερες φορές, και όχι να τινάζεις στον αέρα τους κόπους ολό- κληρων χρόνων των άλλων ανθρώπων.

Η αλήθεια είναι ότι άνθρωποι που συ- νεχώς διατάζουν και διερωτούνται τι πρέπει να κάνουν και που συνέχεια αλ- λάζουν γνώμες και σχέδια, δεν τα κατα- φέρνουν να κάνουν τίποτε το σπου- δαίο. Η αμφιβολία τους κάνει να χά- σουν κι εκείνο που μπορούσαν να κερ- δίσουν. Αγαπητέ, φίλε χωριανέ. Αν μέ- χρι σήμερα είχες κακές σκέψεις, σταμά- τησέ τις μην λάβεις υπ' όψη σου το κακό παρελθόν μπορείς ν' αλλάξεις για μια σωστή σκέψη η οποία θα είναι το θεμέλιο της επιτυχίας, και από τη ζωή θα πάρεις ότι θα φτιάξεις εσύ ο ίδιος. Η ζωή είναι ένας αγώνας και ο αγώνας αυ- τός να γίνεται με ζήλο με αγάπη με ομό- νοια για την «Συμφιλίωση» την παράδο- ση και εξέλιξη.

Ν' αφήσουμε τα δυσάρεστα πράγμα- τα στο παρελθόν λοιπόν και σας παρα- καλώ όλους, όπου και αν ανήκετε ότι και αν πιστεύετε ελάτε στις εκλογές του συλλόγου την 23 Μαρτίου 1986 να δώσετε όλοι το παρόν με την ψήφο σας στη γενική συνέλευση του συλλόγου του χωριού μας. Να μιλήσουμε να συζη- τήσουμε όλοι μαζί να τα βρούμε για να πάει ο σύλλογός μας μπροστά αφού όλοι μας τον θέλουμε για τα παιδιά μας για τα εγγόνια μας.

Ελάτε όσοι θέλετε να θέσετε υποψη- φιότητα για τον σύλλογο. Φίλε χωρι- ανέ, άφησε την ημέρα αυτή την αμέλεια σου τον εγωισμό σου και πάρε μαζί σου τον θάρρος και τη θέλησή σου και έλα στο σύλλογο που σε χρειάζεται να πιά- νεις ένα ταίρι από το χωριό μια μπλατσάρα να ιδωθείς και να πούμε τις απόψεις μας. Ένας σύλλογος με πολ- λά μέλη - χτυπητά πόρτες - μεγαλουργεί - δημιουργεί και αυτός είναι ο σκοπός του, και γιαυτό σας περιμένουμε με ειλι- κρινά αισθήματα για τον ερχομό σας. Με πατριωτικούς χαίρετισμούς

Για το Δ.Σ.

Τάκης Ζαχαράς
αντιπρόεδρος

αό ε σ μ ε υ τ α

Η «Αλλαγή» και πως τη θέλαμε

Είναι αλήθεια πως όλοι ήθελαν την αλλαγή.. και αυτοί που ψήφισαν και αυ- τοί που δεν ψήφισαν να έρθει η αλλα- γή..

Είναι αλήθεια πως όλοι θέλαμε την αλλαγή αλλά προς Θεού να μη περάσει από πάνω μας!

Να έρθει η αλλαγή χωρίς να θιγεί κα- νένα συμφέρον μας. Να έρθει η αλλαγή και μες να μείνουμε οι ίδιοι: Έτσι από τον Οκτώβρη του 81 περιμέναμε ως δια μαγείας να έρθει η αλλαγή στον τόπο μας. Ωρισμένοι περίμεναν την επομένη να πάψουν να δουλεύουν και να πείσει το μόνο εξ ουρανού! Όμως και εμείς οι ίδιοι από την επομένη συνεχίσαμε:

Να φτιάχνουμε παράνομα κτίσματα!

Να πουλάμε χωρίς να κόβουμε τιμο- λόγια να εισπράταμε χωρίς να κόβουμε αποδείξεις.

Να αγοράζουμε κάνοντας υπερτιμο- λόγηση να πουλάγαμε κάνοντας υποτι- μολόγηση.

Να βγάζαμε Αγροτικό αυτοκίνητο ενώ δεν είχαμε ιδέα τι σημαίνει χωράφι και ζούμε στην Αθήνα.

Να μαζεύαμε στις πόρτες των πο- λιτικών και να ζητάμε ρουσφέτια.

Να δαπνώνουμε στην Εφορία όσα ο συνταξιούχος του ΟΓΑ ή και τίποτε.

Να βγάζαμε επαγγελματικό αυτοκι- νητο και να το χρησιμοποιούμε σαν Ι.Χ.

Να πουλάμε διαμερίσματα με 50 το τετραγωνικό και να δηλώνουμε με 30.

Να φτιάχνουμε οπίτι αλλά να μη πληρώνουμε ΙΚΑ.

Να δαπνώνουμε ότι πεινάμε αλλά όλα και μόνο εισαγωγής, να αγοράζουμε.

Να βγάζουμε αναπηρική σύνταξη αλλά παράλληλα να δουλεύουμε.

Να παίρνουμε ενοίκια και να δηλώνουμε τα μισά ή τίποτε.

Να δουλεύουμε στο Δημόσιο και πα-ράλληλα ιδιωτικά να έχουμε άδεια ΤΑΕΙ και παράλληλα άλλη δουλειά δημόσια ή ιδιωτική.

Να έχουμε δύο αυτοκίνητα και να γράφουμε το ένα σε άλλο πρόσωπο για να αποφύγουμε το τεκμήριο..

Να κυκλοφορούμε κάθε μέρα στο δακτύλιο αφού έχουμε δύο αυτοκίνητα το ένα με μεγάλο αριθμό και το άλλο με μικρό.

Να παίρνουμε το φακελάκι.

Να δίνουμε το φακελάκι.

Να φτιάχνουμε δημόσια έργα και να μετράμε τα γαιώδη και βραχώδη...

Να.. να.. να.. που τελεωκόμ δεν εί- χαν.

Στο Δημόσιο Τομέα:

Τι να πρωτοθυμηθεί Κανένας:

Τον ύπνο, το πλέξιμο, την εφημερί-δα, περιοδικό, το κουτοσομπολιό, το μα- νικιούρ, την «αρρώστεια», τα σποράκια, το λάδωμα, την «άδεια», την εξυπηρέτη-ση, ... την απεργία;

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 2

Ευθυμες Αραχθινές Ιστορίες

Η Τσιγγουνιά

Πρέπει να πω πως τελείως από τύχη και όχι σκόπιμα μιλάω συχνά για τα ελαττώματά μας και όχι για τα προτερήματά μας που είναι συντριπτικά και τα περισσότερα. Θέλω να πιστεύω πως εμείς οι Ηπειρώτες έχουμε τα πιο λίγα μα και τα πιο άδολα ελαττώματα, τα οποία στην πλειονότητά τους δεν βλέπουν τους άλλους αλλά τους ίδιους τους εαυτούς μας όταν φυσικά υπάρχουν. Πιστεύω ακόμα, πως όταν έχετε τη δύναμη να διαπιστώνετε τα όποια ελαττώματά σου, μέσα σου έχει συντελεστεί κάτι το όμορφο και το ανθρώπινο.

Ένα ελάττωμα, «ρετινιά» θα την έλεγα, που μας προσάπτουν είναι και η τσιγγουνιά μας. Βέβαια δεν συναγωνίζεται την παροιμιώδη και παγκόσμια γνωστή τσιγγουνιά των Σκωτσέζων για την οποία έχουν γραφεί χιλιάδες ανέκδοτα γύρω απ' αυτή. Η δική μας τσιγγουνιά, όταν υπάρχει, έχει την εξήγησή της και η σοβαρότερη εξήγηση είναι το γεγονός ότι η Ηπειρος, η περιοχή μας, είναι μια περιοχή άγονη και ορεινή, η γη μας είναι μοιρασμένη σε μικρές ιδιοκτησίες, από τις οποίες τα νοικοκυριά, οι οικογένειες, περιμένουν, να ζήσουν. Είναι φυσικό λοιπόν να υπάρχει εκείνος ο αυτοπεριορισμός, η οικονομία, η προσεκτική κατανάλωση, που γίνεται τσιγγουνιά στα μάτια εκείνων που έχουν την ευχέρεια να καταναλώνουν κατά βούληση.

Αλλά πολλά είπα σαν εισαγωγή και είμαι έτοιμος να σας πω δυο αληθινές ιστορίες που έχουν σχέση με το θέμα:

Η πρώτη αναφέρεται σε κάποιον χωριανό μας απ' τα Πολύτανα και χρονικά τοποθετείται τριάντα χρόνια πίσω. Ο χωριανός μας λοιπόν είχε τον τρόπο του, είχε αρκετό καραβίο αλεύρι που του απόδιδε το βαρκό, ήταν βέβαια και λιγάκι «σφιχτός» σε αντίθεση με την μακαρίτσα τη γυναίκα του που ήταν περισσότερο πονετικά και συνέτρεχε στα δανεικά και αγύριστα, πάντα μυστικά απ' τον άντρα της. Ο χωριανός μας, έβλεπε κάθε τόσο, να κατεβαίνει το σκακώλι με το αλεύρι και εξήγησε δεν έπαιρνε από τη γυναίκα του. Οπότε σκαρφίστηκε να παρακολουθήσει τη γυναίκα του, για την οποία ήταν σίγουρος πως από εκεί-

νη προέρχονταν η διαρροή, με τον εξής τρόπο: Έπιασε μια μύγα ζωντανή και την εκλείσε μέσα στο σκακώλι με το αλεύρι, ώστε όμα άνοιγε το σκακ. η γυναίκα του για να φιλέψει λίγο αλεύρακι, θα πέταγε η μύγα και έτσι θα είχε μια γερή απόδειξη ότι αφαιρέθηκε αλεύρι.

Η μέθοδος πράγματι έπιασε και η μακαρίτσα πιάστηκε στην παγίδα του άντρα της, και φυσικά ομολόγησε την αμαρτία της. Εδώ πρέπει να σας πω, πως η μακαρίτσα βρήκε άλλο τρόπο, να ξεγελάει τον άντρα της και να κάνει τις αγαθοεργίες της γι' αυτό το κομμάτι της δεν μπόρεσε να το κόψει.

Η δεύτερη ιστορία αναφέρεται σ' ένα αντρόγυνο απ' τα Γιάννινα που ξενιτευτήκε στη Γερμανία μαζί με δυο άλλα αντρόγυνα, ένα απ' το Φάληρο και τ' άλλο απ' την Καλαμάτα. Η γνωριμία τους έγινε εκεί στις παράγκες που κατοικούσαν οι μετανάστες εργάτες του εργοστασίου MAN. Όλοι τους έκαναν την ίδια δουλειά και αμείβονταν το ίδιο. Ύστερα από κανένα εξάμηνο παραμονής τους εκεί έκαψαν να λογαριάσουν τι τους είχε αποφέρει ο ξενιτεμός τους. Το Γιαννιώτικο ζευγάρι είχε κάνει μια σεβαστή αποταμίευση γύρω στις 23.000 Μάρκα. Το Καλαματιανό τα είχε φέρει ίσα βάρκα, ίσα νερά, ενώ το Φαληρικό βρέθηκε να χρωστάει στο Γιαννιώτικο και 2000 μάρκα. Το συμπέρασμα βγαίνει μόνο του!

Οι Γιαννιώτες ξεκίνησαν με τη σκέψη να κάνουν αιματηρές οικονομίες, να αποκτήσουν μια συμραγή για να επιστρέψουν κάποτε στην πατρίδα τους και να βγουν από τη μιζέρια, ενώ οι άλλοι ζούσαν και τη ζωή τους και το φιλοσοφούσαν κατά το «μια ζωή την έχουμε».

Το λυπηρό ήταν για τους Γιαννιώτες ότι ο άντρας αρρώστησε από φυματίωση και χρειάστηκε αρκετός καιρός και κάμποσα λεφτά για να γίνει καλά.

Το πρόβλημα απ' όλα αυτά μπήκε. Ποιος είχε δίκιο; Ποιος ήταν σωστός; Εγώ θάλεγα να χρησιμοποιήσουμε τη φρόνηση, τη ρήση των αρχαίων προγόνων μας: «Πάν μέτρον άριστον». Νομίζω θα συμφωνείτε.

KIMON Γ.Μ

Ο «Μακρυγιάννης» του Δημήτρη Σταμέλου σε έβδομη έκδοση

Κυκλοφόρησε σε έβδομη έκδοση και στη σειρά των Εκλεκτών Έργων της «Νεοελληνικής Λογοτεχνίας» του βιβλιοπωλείου της «Εστίας» Ι.Δ. Κολλάρου και Σίας, η μυθιστορηματική βιογραφία του Δημήτρη Σταμέλου «Μακρυγιάννης». Το χρονικό μιας εποποιίας, που το 1975 τιμήθηκε με το Α' Κρατικό Βραβείο Λογοτεχνίας.

Πρόκειται για έργο, γραμμένο έπειτα από εξαντλητική διερεύνηση των ιστορικών πηγών. Στο βιβλίο, που το συνοδεύει και το τεκμηριώνει πλούσια υλική βιβλιογραφία, παρουσιάζει, εντυπωσιακά, η επική και δραματική ζωή του Μακρυγιάννη, που η παλικαριά του, η αρετή, το δημιουργικό του πάθος για λευτεριά και κοινωνική δικαιοσύνη, τον ανύψωσαν σε σύμβολο του Νέου Ελληνισμού. Οι αγώνες του για την απελευθέρωση της πατρίδας και τη θεμελίωση και διασφάλιση των συνταγματικών ελευθεριών, οι περιπέτειες του, η δίκη και η καταδίκη του σε θάνατο, η δοκιμασία της φυλακής, η λαϊκή αποθέωση του μαρτυρίου του και ο θάνατος που ήρθε σε στιγμή δικαιοσύνης των αγώνων του, όλα αναπλάθονται με γλαυφότητα και συγκλονιστικά στοιχεία. Το έργο αναφέρεται και στα κλασικά του «Απομνημονεύματα» και τους Πίνακες του Αγώνα που με τις οδηγίες του φιλοέκρινσε ο Π. Ζωγράφος και περιλαμβάνει επίσης σχετική αναλυτική βιβλιογραφική τεκμηρίωση. Περιλαμβάνει επίσης Μικρό Ανθολόγιο από τ' «Απομνημονεύματά» του, δυο χαρακτηριστικά κείμενά του σχολιασμένα, τον όρκο και τη διαθήκη της 3ης Σεπτεμβρίου, αναλυτικές και διαφωτιστικές σημειώσεις και εικόνες σχετικές με τη μορφή και τη δράση του, φιλοτεκνημένες από Έλληνες και ξένους καλλιτέχνες.

Στη μυθιστορηματική αυτή βιογραφία, ζωντανεύει, αδρά και παραστατικά, η φαινομενική του Μακρυγιάννη, η πολύτιμη συμμετοχή του στην εξασφάλιση της ανεξαρτησίας και η πολύπλευρη ενεργητική συμβολή του στη διαμόρφωση του εθνικού βίου μετά την απελευθέρωση, σε συνάρτηση με συγκλονιστικά γεγονότα της νεώτερης ιστορίας μας στα οποία ο ίδιος διεδραμάτισε πρωταρχικό ρόλο. Είναι ένα έργο που αποτελεί πηγή αυτογνωσίας και αποκαλύπτει το πάντα δημιουργικό, φιλελεύθερο πνεύμα του λαού μας, που μια από τις λαμπρότερες ανατάσεις του αντιπροσωπεύει ο Μακρυγιάννης.

Το βιβλίο (δρχ.300) μπορείτε να το ζητήσετε στα Κεντρικά βιβλιοπωλεία και απ' ευθείας από τις εκδόσεις της «Εστίας» (Σόλωνος 60, 106 72 Αθήνα, τηλ. 3615077).

ΣΤΕΙΛΤΕ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ

Εθνική Υπηρεσία Αιμοδοσίας

Γενικό Λαϊκό Νοσοκομείο Αθηνών
B' Περιφερειακό Κέντρο Αιμοδοσίας

Αντωνίου Ιωάννης του Ανδρέα Ο - Θετικό.
Γεωργιάννης Χαρίλαος του Νικολάου Ο - Θετικό
Αντωνίου Ελένη συζ. Χρήστου Α - Θετικό.
Καλιακάτσος Κων/νος του Ιωάννη Α - Θετικό.
Καλιακάτσος Γεώργιος του Δημήτρη Ο - Θετικό.
Μήτσος Δημήτρης του Αθανασίου Α - Θετικό.
Ραχιώτης Κώστας του Ιουλιανού ΑΒ - Θετικό.
Θεοδώρας Γιώργος του Νικολάου Ο - Αρνητικό.
Τα παραπάνω αποτελέσματα με τις κάρτες μας έστειλε το Γενικό Νοσοκομείο Αθηνών, ύστερα από την αιμοδοσία που έγινε στο Σύλλογό μας στις 5 - 5 - 85.

"Ο ΑΡΑΧΘΟΣ"

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΑΡΤΩΝ
"Ο ΑΡΑΧΘΟΣ"

Έκδίδεται από
Συντακτική Επιτροπή.
Διευθυντής και Υπεύθυνος
Χρήστος Ι. Αντωνίου
Πρόεδρος Πολ. Συλλόγου
Ανεξαρτησίας 95
ΑΡΙΥΡΟΥΠΟΛΗ
ΤΗΛ. 99. 20. 696

Υπεύθυνος Τυπογραφείου
Μανώλης Παπαδόπουλος
Αβέρωφ 17, Κηρυδαλλός
Τηλ. 49. 67. 474

Κατακαυμένη.. Ηπειρος

Έγραφα στο προηγούμενο φύλλο του «Αραχθού» για το «Ηπειρώτικ» αδικήμα». Δεν γνωρίζω πόσο τα τάφερα γιατί αναγνωρίζω ότι η ηλικία μου και τα βάσανα μου, με κάνουν σαν το παλιό ράδιο που πότε πιάνει και πότε όχι. Εκτός απ' το γνωστό ελάττωμα, που δεν μπορώ, είμαι και αγράμματος.

Έγραφα ότι η «Ηπειρος αδικήθηκε και αδικείται συνέχεια. Προ ολίγων ημερών εγκαινιάστηκε στη Λάρισα βιομηχανική ζώνη. Προβλεπόμενος αριθμός εργαζομένων οκτώ με δέκα χιλιάδες.

Με αυτό διαπιστώνετε ότι «όποιος έχει μαχαίρι τρώει πεπόνι». Δεν είναι ίσες όλες οι περιοχές της Ελλάδας. Δεν υπάρχει ίση κατανομή και δικαίος καταμερισμός, παρά μόνο «απαξέστε, νάχετε και κλέψτε να φτιάξετε».

Πρέπει να λάβουμε τα μέτρα μας, μη μας πάρουν κι αυτά που έχουμε. Ακόμη και τα κάστρα τέτοιοι «ντόμπροι» πούμαστε.

Γιατί εμείς κοιτάμε την Ελλάδα και όχι την «Ηπειρο».

Ένα άλλο μέρος σαν και το δικό μας, συνορεύουμε κιόλας, η Καρδίτσα - που ήταν και είναι πρώτη στους αγώνες και στην παραγωγή, πατρίδα του Πλαστήρα και του Καραϊσκάκη - κατόρθωσε να αποκτήσει και αυτή μια σχολή Νηπιαγωγών. Βάλανε όμως τα δυνάτα τους να την πάρουμε και να την πάμε στο Βόλο. Οι Καρδισιώτες όμως απάντησαν «Μολών λαβέ». Όχι μόνο δεν θα πάρτε την σχολή αλλά θα μας φέρετε και τη Γεωπονική, τους

είπαν. Σαν τόπος αγροτικός και πλούσιος χρειάζονται γεωπόνοι που να βγαίνουν απ' τον ίδιο τους τον τόπο. Γι' αυτό προτού πάρετε αυτά που σκεφτέστε μελετήστε το καλά και τα ξαναλέμε τους είπαν. Μάλιστα. Οι Καρδισιώτες ξύπνησαν. Να δούμε εμείς τι θα κάνουμε.

Είπε ο Πρωθυπουργός πέρσιν στα Γιάννινα ότι θα γίνει η γαλαρία στην Κάρτα. Για πόσο κτηρό όμως, ένα χρόνο, δύο, πέντε, χρόνια; Μετά πάλι στην Αραβία για δουλειά. Πάλι είπαν θα μας βοηθήσουν στην Κτηνοτροφία. Είχαν ακουστά ότι είμαστε κτηνοτρόφοι. Πότε όμως; Τον καιρό εκείνο, όχι τώρα. Έχουμε βουνά για βοσκή το καλοκαίρι. Το χειμώνα που θα πάνε τα ζωντανά;

Τον καιρό εκείνο απ' την Άρτα μέχρι το Αγρίνιο ήταν όλα ξεχειμαδιά. Τώρα καλιεργήθηκαν. Να ορίσεις δεν μπορείς. Τα ίδια και ο κάμπος Πρέβεζας - Ηγουμενίτσας.

Είναι να φ' άζουμε το Ιχθυοτροφείο στον Αμβακικό. Πόσα χέρια θα απασχοληθούν; Θα γίνουμε ψαράδες εμείς οι ορεινοί; Γιατί δεν αρχίζει το αρδευτικό της Άρτας; Θα δουλέψει κόσμος σ' αυτό. Μετά να γίνουν καλλιέργειες και αργότερα εκβιομηχάνιση της περιοχής.

Το ιχθυοτροφείο καλό είναι για το κράτος που θα το δημοπρατεί για μερικούς. Εμείς οι άλλοι φέτος εδώ και του χρόνου στα ξένα.

Πόσοι δουλεύουν τώρα στο φράγμα στο Πουρνάρι;

Ας είναι καλά η ΔΕΗ.

Γιάννης Μπαλαούρας

Συν/χος οικοδόμος

Η «Αλλαγή» και πως τη θέλαμε

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 1

Θα μου πείτε αυτοί οι φουκαράδες δεν μπορούν να κρίνουν τίποτε από την εφορία. Αυτό είναι αλήθεια, αλλά πόσο είναι αυτοί που βγάζουν το μισό (!!) μεροκάματο τη μέρα.

Τα ελλείμματα φανερώνουν πως αυτοί είναι ελάχιστοι.

Εμείς λοιπόν κατά βάθος θέλαμε την αλλαγή όμως εμείς οι ίδιοι καθόλου δεν αλλάξαμε και αν αλλάξαμε το μισό να πω πως αλλάξαμε προς το χειρότερο αφού με τις πράξεις μας γινόμαστε **συμμετοχικοί** για να βαλτώμε τη μέρα.

Ας μάθουμε τέλος πάντων πως επιτέλους πρέπει να πληρώσουμε όλοι, να δουλέψουμε όλοι και να παράγουμε όλοι για να αλλάξει κάτι σ' αυτό τον τόπο.

Με το να κλέβει ο ένας τον άλλο και όλοι μαζί το κράτος με το να μη δουλεύουμε, να μην παράγουμε, σίγουρα

όχι μόνο δεν θα έρθει αλλαγή προς το καλύτερο αλλά προς το χειρότερο!

Ε λοιπόν μ' αυτή την τακτική των - χωρίς διάκριση - Δεξιών, Κεντρώων, Αριστερών είναι να απορεί κανείς πως μπορεί ακόμη και «στέκεται στα πόδια του» το κράτος.

Ε, λοιπόν μ' αυτή την τακτική, να το θυμάστε, «νο αλλαγή δεν θάρβει σ' αυτό τον τόπο. Ένα μόνο να γνωρίζουμε: Με αυτή την τακτική μας κάνουμε το μέλλον των παιδιών μας χειρότερο από το δικό μας παρελθόν.

Πριν γίνουμε επικριτές της αλλαγής ας σκεφτούμε πρώτα τι κάναμε εμείς για να έρθει η αλλαγή.

Η αλλαγή δε θάρβει ποτέ από μόνη της αν δεν βάλουμε όλοι μας από ένα μικρό λιθαράκι.

Και για να διεκδικούμε τα δικαιώματά μας πρέπει πρώτα να έχουμε καθαρό πρόσωπο - να είμαστε εντάξει στις υποχρεώσεις μας.

Μα θα μου πείτε μόνο εμείς οι μικροί θα πληρώσουμε αφού οι μεγάλοι δεν πληρώνουν τίποτε;

Όμως πρέπει να ξέρουμε πως η αλλαγή δεν στηρίχτηκε και δεν στηρίζεται στους μεγάλους αλλά στους μικρούς και πως την αλλαγή που εμείς θέλουμε δεν θα τη φέρουν ποτέ μα ποτέ οι μεγάλοι όποια κυβέρνηση και αν έρθει.

Ας ξυπνήσουμε από το λήθαργο πριν ή είναι αργά.

ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΚΑΙ ΣΙΔΗΡΟΥ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ
Συρακουσών 104 - Λαμρινή
ΑΘΗΝΑ. Τηλ: 2522037, οπί: 9617154

carteco

Π. ΜΠΑΡΤΖΩΚΑΣ Ε.Π.Ε.

ΜΟΚΕΤΕΣ
ΤΑΠΕΤΑΡΙΕΣ ΤΟΙΧΟΥ
ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ & ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΕΠΙΠΛΩΣΕΩΝ
ΠΛΑΣΤΙΚΟ ΔΑΠΕΔΟΥ
ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΦΥΛΛΑ
ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΠΛΑΚΙΔΙΑ

Αριστείδου 99, ΚΑΛΛΙΘΕΑ. ΤΗΛ. 9522501 - 5.

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 1

διότι εκεί δεν υπάρχει διοίκηση ναρκωτικών διότι φαίνεται η φωνή του «Δημήτρη Βάγια» εκπέμπει ακτίνες Λέιζερ και φεύγουν τα κακά πνεύματα.

Εν συνεχεία όλοι χόρεψαν με αφόνηστο κέφι και το ξεφάντωμα συνεχίστηκε μέχρι τις 2. 30 η ώρα όπου απεχώρησαν κατευχαριστημένοι και ευχθήκαν και του χρόνου.

Το χορό μας τίμησε και ο τραγουδιστής πατριώτης μας Βασίλης Παππάς ο οποίος με τα τρία τραγούδια του δημιούργησε μια ζεστή Ατμόσφαιρα και καταχειροκροτήθηκε.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Μια ειδοποίηση και ευχαρίστηση. Κυκλοφορεί η πληροφορία ότι ο πρόεδρος Τάκης Αντωνίου δεν θα θέσει υποψηφιότητα στις προσεχείς εκλογές. Ο Πατριώτης μας αυτός που επί δεκαετίαν εργάστηκε με πίστη με θέληση, με ανιδιοτέλεια με αντικειμενικότητα για την ανοδική πορεία του Συλλόγου μας και που αναμφισβήτητα πολλά πρόσφερε σαν λάτρης των πθών, εθίμων και παραδόσεων της Ηπείρου, καταδικάζουμε αυτή η πληροφορία για να μπορέσει ο Σύλλογος να γνωρίσει κι άλλες επιτυχίες σαν την τελευταία εκδήλωση στο «Ηπειρώτικο ΣΑΛΟΝΙ».

ΔΗΜ. ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ
ΕΠΙΤ. ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ARTEMIS ΤΣΙΚΝΙΑ

Χειρουργός Οφθαλμίατρος
Δημοτικού Νοσοκομείου Αθηνών
Χρ. Σμύρνης 139 - ΤΗΛ. 75.22.988 ΒΥΡΩΝ
Λέζεται: 6 - 8 μ.μ. Πλην Παρασκευή Σάββατο

Μεταφοραί - Μετακομίσεις
ΒΑΣ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ

0Τηλ. 64.35.166 • ΑΘΗΝΑ
ΠΡΟΣΟΧΗ: Μεταφορές και από το χωριό!

ΓΙΩΡΓΟΣ Ι. ΑΝΤΩΝΙΟΥ

Πολιτικός καί Τοπογράφος

Μηχανικός Ε.Μ.Π.

Λομβάρδου 144-146

Τηλ. 64.35.005 - 64.35.224



ΑΜΟΙ

Στις 4 Δεκεμβρίου του 85 στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά έγιναν οι γάμοι του Κώστα Μ. Μάρη από τη Ροδαυγή τέως πρόεδρου της αδελφότητας Ροδαυγής και της Βαρβάρας Γ. Μυλωνά.

Ο Άραχθος εύχεται ζωή ευτυχισμένη.

Στις 21 του Δεκεμβρίου ημέρα Σάββατο και ώρα 7 μ.μ. τελεστάθηκαν οι γάμοι του συμπατριώτη μας Άγγ. Κ. Μπαλασούρα με την Δέσποινα Κομπούρη. Το μυστήριο τελεστάθηκε στην εκκλησία Αγ. Σοφίας Ψυχικού.

Παρεμύρθησαν πολλοί συγγενείς και πατριώτες. Η κερμενίδα εύχεται να ζήσουν ευτυχισμένοι.

Μνημόσυνα

● Την 26-1-86 με την συμπλήρωση ενός χρόνου από το θάνατο του Γιάννη Ξικολακάκη η οικογένειά του ετέλεσε μνημόσυνο.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Την 10-1-86 απεβίωσε ο Μήτσος Παν. Ζαχαράκης από τους Ναζαίους και την επομένην 11-1-86 εκπνεύει εν μέσω πλήθους κόσμου συγγενών και φίλων του.

Ο Σύλλογος Άραχθος στέλνει στους οικείους του Θερμά Συλλυπητήρια.



Χρ. Αντωνίου Πρόεδρος: Βαθεία συγκίνηση - μεγάλη ικανοποίηση. «Η αποψινή σθρόα προσέλευσή σας θυμίζει τη χρυσή εποχή του ΑΡΑΧΘΟΥ που σήμερα κλείνει 25 χρόνια ζωής...»

Νέα από το χωριό

Η κ. Θυμία Κ. Λαμπράκη από τους Ναζαίους εισήχθη εκτάκτως στο Νοσοκ. Ερυθ. Σταυρός από καρδιά. Ο Άραχθος της εύχεται ταχεία ανάρρωση, για νάναι κοντά στον Μπάριμα Κώστα.

Τηλέφωνα στο χωριό

Μάθαμε ότι στο χωριό μας σύντομα θα τοποθετηθούν τηλέφωνα σ' αυτούς που είχαν κάνει αιτήσεις. Ήδη άρχισαν οι προεργασίες, μέτρημα, στύλοι κ.λ.π. και ο ΟΤΕ εργάζεται πυρετωδώς για την εξυπηρέτησή μας. Ευχαριστούμε τον ΟΤΕ και τους ανθρώπους του που εργάζονται, ως και κάθε άλλον που έχει συμβάλει για το όνειρο μας να γίνει πλέον πραγματικότητα.

ΣΤΕΚΙ ΓΟΥΡΟΥΝΙΩΝ

Κυνήγός μας από το χωριό εντόπισε - το στέκι - Το κουμάσι αγριογούρουνών - άδειο βέβαιο ήταν εκείνη την ώρα - ίσως και να τα σκοτώσανε. Αλλά το τι είδε ο άνθρωπος αυτός... έφριξε!!! Σκάψανε τον τόπο τους έξω από το κουμάσι τους και τον κάνανε άνω - κάτω. Μέσα δε το κουμάσι τους ήταν

Οικονομική ενίσχυση

Ρούλα Δ. Αντωνίου 500
Τάκης Ευαγγελινός 1000
Λάμπρος Σιαφωρίκας 500
Αγαθή Δ. Θεοδώρα 1000
Γιώργος Αράνης (Ροδαυγή) 500
Παναγιώτης Λιττάκης 500
Κώστας Α. Μάνος 500
Τάσος Καλιακάτσος (Γιάννενα) 500
Βασίλης Ραυτόπουλος 1.500
Ανδρέας Αναστασίου 500
Λίτσα Λαμπράκη 1.000
Δημοσθένης Πλαστήρας 2.000
Ηλίας Χολέβας 2.000
Σωτήρης Γκότσας 500
Ανώνυμος 500
Αριστοτέλης Οικονόμου 1.500
Βασίλης Χρ. Καλιακάτσος 1.000
Νίκος Απ. Καλιακάτσος 1.000
Χρήστος Οικονόμου 500
Ιωάννης Βασιλείου Άρτα δρ. 500
Θεόδωρος Παπαβασιλείου Άρτα δρ. 500
Καλιακάτσος Ηλίας του Δημ. Καλλο- νή δρ. 300

στρωμένο από ρουκόνφυλλα - καλαμπόκι - σόκα - σταφύλια - γκόρτσκα και απ' έξω. Να!!! ο σωρός από κοπριές... κόντεψε να βουλιάξει ο κυνήγός μας. Αλλά ευτυχώς. Και του χρόνου φίλε μου να φάμε και μεις κανένα κλωνάρ. Ται - ται από αγριογούρουνο να δούμε τι γεύση έχει.

Σωτήριος Κ. Δήμας ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ
& ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΑ:
Ακαδημίας 85
Τηλ. 36 22 212
106 78 ΑΘΗΝΑ

Τηλ. Οικίας 43 19 223

Η γοητεία της ορεινής πεζοπορίας

Ένας πρακτικός οδηγός για όσους θα εγκαταλείψουν την πεπατημένη στις εκδρομικές τους αποδράσεις...

Κοιτάτε οι άνθρωποι ζούσαν στις πεδιάδες και τους λόφους και τα βουνά θεωρούνταν κατοικίες των θεών ή των δαιμόνων. Καλυμμένα με μύθους και παραδόσεις τυλιγμένα στις σκιές τους, τό χειμώνα σκεπασμένα με τα χιόνια τους, τα βουνά έστεκαν μακριά από τις δυνατότητες και τις επιθυμίες των κοινών θνητών. Σήμερα όλο και περισσότεροι άνθρωποι αή όλες τις ηλικίες και τις τάξεις στρέφονται σ' αυτούς τους σιωπηλούς όγκους.

Τι γυρεύουν αυτοί οι άνθρωποι πάνω στα βουνά; Γιατί αφήνουν τα ζεστά σπιτικά τους, τις ανέσεις τους και την καλορυθμισμένη ζωούλα τους για να ανέβουν «εκεί πάνω» όπου η δυσκολία και το απρόσμενο κρύβονται πίσω από κάθε σκιά; Μα ακριβώς γι' αυτά.

Οι άνθρωποι αυτοί βορέθηκαν τις ευκολίες της πόλης, κουράστηκαν από τις παροχές υπηρεσιών, εκμυδενίστηκαν / μέσα στις έτοιμες λύσεις και πριν χαθούν ως ατομικές υπάρξεις μέσα στην ανωνυμία του πλήθους, σκέφτηκαν να κοιτάσουν πίσω τους. Στις ρίζες τους. Γιατί όλοι οι σημερινόι κάτοικοι των πόλεων καταγόμεστε από κάποιο χωριό. Μέσα μας δεν έχει σβήσει ακόμη η φωνή της μάννας φύσης και με τις τελευταίες της δυνάμεις μας καλεί. Και δεν μπορούμε να αντισταθούμε. Πάμε...

Από τη στιγμή που κάποιος βρίσκεται στο βουνό με ανοιχτές τις αισθήσεις του στις φωνές της φύσης, έχει δημιουργήσει τις προϋποθέσεις για να συμμετάσχει στο μυστήριο. Αλλά το φυσικό περιβάλλον δεν δίνει μόνο πνευματικά ερεθίσματα. Ένα τοπίο δεν αρκείται στο να το κοιτάτε μόνο. Θέλει να παίξει μαζί σας, να σας ιδρώσει, να σας δείξει όλες τις πτυχές του. Το βουνό λοιπόν, πριν απ' όλα είναι τρισδιάστατο. Μήκος, πλάτος ύψος ή πνεύμα, σώμα, ψυχή ή ομορφιά, ζωή, γαλήνη. Με μια λέξη είναι απέραντο.

Πώς μπορούμε, όμως να παίξουμε μ' ένα βουνό; Σίγουρα η πιο καλή μέθοδος είναι να τριγυρνάμε εδώ κι εκεί, από ρυάκι σε πηγούλα, από κορυφή, σε μετερίζι, δίνοντας άσκηση, ρουκιάοντας τις εικόνες, τις μυρωδιές και τις φωνές του δόσους.

Αλλά είμαστε αδύνατα όντα, αποπνιγμένα της φύσης και γρήγορα θα κουραστούμε. Έτσι, μάλλον πρέπει να βάλουμε ένα πρόγραμμα: Ένας χάρτης, μια βασική πορεία, λίγες γνώσεις, κάποιος εξοπλισμός, λίγα τρόφιμα και ξαναγίνουμε αυτόνομοι, σαν τα αγρίδια και σαν τα αγριοπυλάρια, έστω για λίγες μέρες. Με το σασκίδιο στην πλάτη, ένα ραβδί στο χέρι και τον ήλιο να μας τσουρουφλίζει το σβέρκο, περπατάμε στις ράχες, φωτογραφίζουμε το απέναντι βουνό, αναγνωρίζουμε τα άγρια λουλούδια, παρακολουθούμε τα ίχνη του λύκου στο χιόνι. Στεκόμαστε τρεις ώρες κρυμμένοι σ' απόσκηνα για να «πιάσουμε» με τον τηλεφάκο την κίσα στη βρύση, ρίχνουμε μια πέτρα στην καταβόθρα και τέλος το σούρουπο καταφορίζουμε κατά τη σπάνη στο οροπέδιο όπου θα βρούμε τυρί γιδίσιο και ψωμί ζυμωτό. Και παρ' όλη την κόπωση, η μικρή νύχτα θα φύγει στη λάμψη της φωτιάς, παρέα με τους τσομπαναραίους, τους τελευταίους αληθινούς ανθρώπους. Οι συζητήσεις μαζί τους είναι ιδιαίτερα αποκαλυπτικές για τους «νέους» ανθρώπους: Παρά τα χρόνια που φάγατε στα θρανία, θα ανακαλύψετε ότι τούτοι δω οι αγράμματοι ξέρουν περισσότερα και κυρίως έχουν ένα κεφάλι γεμάτο δικές τους μνήμες και εμπειρίες κι όχι ξένες, άσχετες θεωρίες για πράγματα που δεν υπάρχουν. Και μια και η κουβέντα θα καταλήξει στους λύκους, ακούστε και μια άλλη γνώση: Οι λύκοι αποφεύγουν τους ανθρώπους και με το δικό τους.

Οι άλλες δυνατότητες

Πέρα απ' αυτά που είπαμε, υπάρχουν άλλα δύο τρία πράγματα να κάνετε στο βουνό, αλλά πάμε λίγο μακριά. Πάντως μπορούμε να ριζούμε μια ματιά στην αναρρίκηση και το ορειβατικό σκι, ίσως για να ανακαλύψουμε ότι το «πώς» δεν έχει σημασία, το «ποιού» μετράει μόνο.

Αναρρίκηση κάνουμε όταν ανεβαίνοντας μια απότομη πλαγιά, χρησιμοποιήσουμε και τα χέρια. Το πεδίο της αναρρίκησης είναι οι μεγάλοι βράχιοι τοίχοι που μας γοητεύουν και μας περιορίζουν όταν περπατάμε. Πρακτικά, μπορούμε να περάσουμε από οπουδήποτε. Είναι μια πιο τεχνική δραστηριότητα, απαιτεί



Από την ανάβαση στα Τζουμέρκα. Την... ξεχάσαμε από προηγούμενο φύλλο μας!!

κάποιο ειδικό εξοπλισμό (σχοινί, ασφάλειες, κράνος, αρβύλες) και κυρίως ψυχή, μυαλό και θέληση. Το επίπεδο δυσκολίας το καθορίζεις εσύ.

Το ορειβατικό σκι είναι για το χειμώνα. Είναι ο πιο ξεκούραστος και πρακτικός τρόπος για να κινηθείς σ' ένα χιονισμένο βουνό. Με το σκι αυτά δεν κατεβαίνουμε μόνο, αλλά και ανεβαίνουμε και επειδή δεν βουλιάζουμε στο χιόνι, κινούμαστε πολύ πιο γρήγορα. Δεν έχει καμιά σχέση με το σκι πίστας, όπου μερικές εκατοντάδες πολύχρωμα όντα γυροφέρνουν το μηχανήμα που τους ανεβάζει. Με το ορειβατικό σκι η ενσωματωμένη μέση στο χειμερινό βουνό είναι τέλεια. Υπάρχουν τριών ειδών ίχνη στο χιόνι: τα δικά σου, της αλεπούς και του λύκου. Εννοείται ότι το χειμώνα μπορείς να κινηθείς και με τα πόδια. Οι χειμερινές πεζοπορικές αναβάσεις έχουν μια άλλη γοητεία και μια άλλη δυσκολία βέβαια. Ο εξοπλισμός, αυξάνει και το χιόνι γίνεται εχθρός ή φίλος ανάλογα με το πόσο βουλιάζει.

Λίγα πρακτικά...

Η βασικότερη προϋπόθεση για να ευχαριστηθείτε μια εκδρομή είναι η σωστή σύνθεση της παρέας. Οι μικρές ομάδες (3 - 6 άτομα) είναι πιο ευέλικτες, πιο προσωπικές, πιο φυσικές. Τέλος βολεύονται εύκολα σ' ένα χωριό ή μια σπάνη. Επίσης μην ξεχνάτε ότι οι γυναίκες περπατάνε εξίσου καλά με τους άντρες και η παρουσία τους δίνει στην ομάδα την πνευματική ισορροπία που αλλιώς λείπει.

Η επιτυχία μιας ανάβασης, εξαρτάται επίσης άμεσα από τον καιρό. Έτσι, πριν ξεκινήσουμε για μια εκδρομή, παρακολουθούμε το δελτίο καιρού στην TV, δίνοντας περισσότερη σημασία στους χάρτες με τα βαρομετρικά. Οι προβλέψεις της ΕΜΥ δεν είναι ακριβείς, αλλά δίνουν μια γενική ιδέα (αν έρχεται κάποιο μεγάλο μέτωπο, ζεστό ή ψυχρό κτλ).

Τις πιο χρήσιμες πληροφορίες για τις καιρικές συνθήκες των προηγούμενων ημερών τις βρίσκουμε τηλεφωνώντας στα χωριά της περιοχής που μας ενδιαφέρει. Έτσι μαθαίνουμε τη διεύθυνση του ανέμου, τη θερμοκρασία, την υγρασία. Μερικά απλά εφόδια και γνώσεις είναι τα εξής: α) Είναι χρήσιμο ένα μικρό θερμόμετρο, από - 20 βαθμούς έως + 50 βαθμούς Κελσίου. β) Ξαστεριά τη νύχτα σημαίνει πτώση της θερμοκρασίας. Αντίθετα συνεχώς και άπνοια σημαίνουν πολλή υγρασία και θερμοκρασία σχεδόν σταθερή. Και στις δύο περιπτώσεις προφυλασσόμαστε καλά τη νύχτα. γ) Την υγρασία τη βλέπουμε στο παγούρι μας, στο αντίκτυπο, στα χόρτα το πρωί. Η υγρασία στην ατμόσφαιρα χαρακτηρίζεται από τις γραμμές που αφή-

νουν τα ζέτα στον ουρανό: - κοντή λεπτή γραμμή που χάνεται αμέσως: λίγη υγρασία, - κοντή, μακριά γραμμή που μοιάζει με σύννεφο: πολλή υγρασία.

Ο εξοπλισμός φροντίζουμε να 'ναι απλός, ελαφρύς και φτηνός. Ένα απλό αντίσκηνο φτάνει για τα ελληνικά βουνά. Το ίδιο κι ένας μέτριος συνθετικός υπνόσας με κουκούλα. Ένα καλούτσικο ελληνικό σασκίδιο (βάζουμε πάντα τον υπνόσασκο μέσα), ένα ζευγάρι γερά παπούτσια και διάφορα ψιλά: παγούρι ενός λίτρου, φακός, καπέλο κι ένα καλό αδιάβροχο. Για ρούχα προτιμάμε τις μάλλινες μπλούζες και ένα παντελόνι γυμναστικής. Τέλος ένα γκαζιεράκι και δυο κατασρόλια συμπληρώνουν τα υλι-

κά σας. Από φυσικά καρφόνια, ρύζι, έτοιμες σούπες (μπλάι), ψηρούς καρπούς, γάλα συμπυκνωμένο, μπισκότα και ίσως στεγνό ψημένο κρέας. Αποφύγετε τις κονοέρβες, είναι σκέτη παραφωρία.

Διανυκτέρευση: Στα περισσότερα βουνά μας, οι ορειβατικοί σού'λογοι έχουν χτίσει, με λεφτά του Δημοσίου, κάποια καταφύγια για την εξυπηρέτηση των ορειβατών. Κι όμως δύσκολα θα πάρετε το κλειδί για κάποιο καταφύγιο (σχεδόν όλα είναι κλειστά και κλειδωμένα). Εξάλλου το καλοκαίρι ένα αντίσκηνο ενισχύει την αυτονομία και το πνεύμα της εκδρομής. Υπάρχουν επίσης οι πένες - το καλοκαίρι όμως κατοικούνται και τυχαίνει να 'ναι γεμάτες. Τέλος στα χωριά μπορείτε να μείνετε πριν και μετά την πορεία.

Χάρτες και πληροφορίες: Χάρτες, πολύ καλούς μάλιστα, δίνει η Γεωγραφική Υπηρεσία Στρατού (Πεδίον του Άρεως, Αθήνα) με 400 δρχ. τον ένα. Αν ξέρετε να τους διαβάζετε, με μια πυξίδα πάτε παντού. Αξιοπίστους χάρτες και πολλές πληροφορίες για ορισμένα βουνά βρίσκετε στα 2 - 3 ορειβατικά περιοδικά που κυκλοφορούν. Μια γενική κάλυψη όλων των σημαντικών ελληνικών βουνών με φωτογραφίες και πρόχειρους χάρτες υπάρχει στο βιβλίο του Γιώργου Σφήκα «Τα βουνά της Ελλάδας», εκδόσεις Ευστρατιάδη, που είναι και η πιο ολοκληρωμένη δουλειά που κυκλοφορεί αυτή τη στιγμή στην Ελλάδα. Τέλος, υπάρχει ένα μόνο τεχνικό βιβλίο για την ορειβασία που καλύπτει όλα τα θέματά της, το «ΟΡΕΙΒΑΣΙΑ», του Δ. Κορρέ, διάθεση ΑΝΑΒΑΣΗ.

...Και λίγη τεχνική

Φορτωνόμαστε το σάκο και βγαίνουμε απ' το χωριό. Φροντίζουμε ώστε το βάρος να μην κόβει τους ώμους αλλά να πέφτει στη μέση. Βαδίζουμε αργά στην αρχή, με μικρά βήματα, κάνοντας ζικ ζακ στην ανηφόρα. Όταν ζεσταθούμε ανοίγουμε βήμα. Κάνουμε συχνές αλλά σύντομες στάσεις, όπου πίνουμε νερό και τρώμε λίγο. Δεν τρέχουμε στην ανηφόρα, αντίθετα ξαμολιόμαστε στην κατηφόρα. Προσέχουμε τα στράμπουλγηματα (έναν ελαστικό επίδεσμο και 5 ασπρίνες δεν βαρύνουν πολύ), τις γλίτσες και τις οχιές. Συχνά συναντάμε άγρια τσομπανόσκυλα που κυρίως δεν θέλουν αγριάδες, ιδίως στην Πίνδο. Το καλύτερο είναι να κάτσετε κάτω και να φωνάξετε τον τσομπάνη. Πιο σπάνια έχουμε να προσέξουμε για πηγάδια, νταμάρια και πιθανές λιθοπτώσεις.

Η χώρα μας είναι ιδανική για περπάτημα στο βουνό την άνοιξη, το καλοκαίρι και το φθινόπωρο. Κάθε εποχή έχει

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 4

ΤΟΥ ΕΠΙΤ. ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΔΗΜ. ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΥ

Μια σύντομη χειμωνιάτικη επίσκεψη στο χωριό μας

● Πόση χαρά αλήθεια νοιώθει κανείς όταν επισκέφτεται τ' άγια χώματα της ιδιαίτερης πατρίδας. Μέσα στη ψυχή σου δημιουργείται μια αγαλλίαση και γοητεία που σε μαγεύει. Όταν επισκέφτεσαι εκείνα τα προσκυνητήρια των παιδικών σου αναμνήσεων νοιώθεις μια ψυχική ανάταση. Όταν αντικρύξεις εκείνο το τεράστιο πέτρινο όγκο τα τζουμέρκα με τις χιονισμένες κορφές του υποκλίνεσαι. Μπορεί ο Όλυμπος να είναι το βουνό των Θεών, μπορεί ο Ελικώνας να είναι το βουνό των μουσών, όμως το κάθε βουνό έχει την ιστορία του έτσι και τα πανύψηλα τζουμέρκα έχουν την δική τους ιστορία...

● Αυτές τις μέρες είχαν συγκεντρωθεί για το μάζεμα της ελιάς εκτός των μονίμων κατοίκων και πολλοί ταξιδεμένοι για το πολύτιμο προϊόν το λαδάκι που τόσο σπάνιζε στην παλιά εποχή. Παρ' ότι η χρονιά δεν ήταν ευνοϊκή λόγω ξηρασίας θα έχουν οι πατριώτες μας μπόλικο λαδάκι. Μεγάλη κίνηση παρατηρήθηκε και στα μαγαζιά. Τα βράδια μαζεύονται στα μαγαζιά πίνοντας καμιά γουλιά τσίπουρο και κάνα πόντζι για να ξεκουράζονται από την πολυήμερη κόυραση διότι το μάζεμα της ελιάς δεν είναι εύκολη δουλειά. Το ευτύχημα είναι που οι ίδιοι οι πατριώτες μας με δικά τους έξοδα έφκασαν αγροτικούς δρόμους ώστε τ' αγροτικά αυτοκίνητα να προσεγγίζουν στο χώρο της μάζωξης.

Αγριογούρουνα στο χωριό μας

Από καιρό στην περιοχή μας έκαναν την εμφάνιση πολλά αγριογούρουνα. Ορμητήρια έχουν την τζιούμα, στη σπάνη Χρήστου, Βαθόλακκα, Τριγένια, Ορπακιά. Από αυτά τα λιμέρια εξορμάν για την τροφή τους. Πολλές φορές φθάνουν και μέχρι το Αμπέλι του Νίκου Λαμπράκη στο Σαμάρι. Το περίεργο είναι ότι παρά την κινητοποίηση πολλών κυνηγών και από άλλα χωριά που περικύκλωσαν τα πιθανά περάσματα, εν τούτοις τα «ξυπνά» αυτά άγρια ζώα κατορθώνουν ν' αποφεύγουν τους επικινδυνούς δώκτες των. Όπως διηγούνταν στα καφενεία κάποιος παρίστανε τον τρομερό κυνηγό ακόμα ότι μπορούσε να πάει και για «Σαφάρι» στη ζούγκλα της Αφρικής, μόλις αντίκρυσε μία αγέλη αγριογούρουνων να πηγαίνουν προς το καρτέρι του «τρομοκρατηθείς» ετράπη εις φυγήν πανικόβλητος εγκαταλείψας και το όπλο του στο πεδίο της μάχης».

Γεγονός είναι ότι σήμερα δεν υπάρχουν έμπειροι κυνηγοί όπως παλιά που ήταν ο Γιάννης Χρ. Καλιακάτσος. Ο Νάσιος Λαμπράκης ο Μήτρος Λαμπράκης. Από τη νεώτερη γενιά με κάποια εμπειρία είναι ο Θόδωρος Γεωργίου και ο Γεώργιος Βαγγελάκης. Έτσι τα αγριογούρουνα που τα κυνηγάν για το νόστιμο κρέας θα κυκλοφορούν ανενόχλητα και μέχρι τα σπύια μας (που ευτυχώς για αυτά) δεν υπάρχουν εχθροί.

Η ανήκουστη βδελυρή πράξη στην εκκλησία μας

Στην εκκλησία μας συνέβηκε ένα θλιβερό περιστατικό που φανερώνει στα χρονικά που αναστάτωση όλους του χωριανούς τους μονίμους και τους ταξιδεμένους. Ήταν μια βέβηλη πράξη που υποβιβάζει τον άνθρωπο στην πρωτόγονη κατάσταση. Εκ πρώτης όψεως σκηματίσαμε την γνώμη ότι δεν επρόκειτο περί ισορροπημένου ανθρώπου. Το θλιβερό είναι ότι τελείως αβασάνιστα μερικοί διέδωσαν ότι είναι χωριανοί άθεοι και ότι υπήρχαν όχι μόνον ενδείξεις αλλά κι αποδείξεις πράγμα που είδε και το φως της δημοσιότητας. Αποδείχτηκε ούτε χωριανοί ήταν ούτε άθεοι, καννιβαλοί ήταν. Ήταν ένα καθυστερημένο διανοητικώς ανάητρο 13 ετών παιδί από την Καλλονή παιδί από ψυχοπαθή πατέρα που έζησε μέσα στην αθλιότητα και κακομοιριά θύμα του οικογενειακού περιβάλλοντος. Αυτός ήταν ο δράστης. Οι χωριανοί μας πρέπει να προσέχουν «όχι απανώματους κατασκόπους ούτε από ορατά και αόρατα μάτια ούτε «από σκέλασμα». Αυτά είναι μόνον στη φαντασία ωριωμένων αλλά να προσέχουν να μην λένε πράγματα που δημιουργούν μίσση μεταξύ των πράγματα που δεν βοηθούν ούτε στην ομοψυχία ούτε στην αγάπη μεταξύ των που τόσο ανάγκη έχει ο κάθε χωριανός μας κι ο κάθε άνθρωπος.

Δ.Κ.

Το ...τσάμικο

Ο ΦΟΡΤΟΣ εργασίας και η ανάγκη για ξεκούραση δεν αποτελούν εμπόδια για τον υπουργό Οικονομικών Δημ. Τσοβόλα, στο να παρευρίσκεται σε εκδηλώσεις συμπατριωτών του. Το απέδειξε, προχτές το βράδυ, τιμώντας με την παρουσία του το χορό του Συλλόγου Κεντρικιστών Άρτας, που έγινε σε γνωστό ηπειρώτικο στέκι. Αφού χαιρέτισε τους συμπατριώτες του, λέγοντας μεταξύ άλλων πως, «κι εγώ προέρχομαι από τα λαϊκά στρώματα και μάλιστα απ' τα πολύ χαμηλά...», στη συνέχεια επέδειξε τις χορευτικές του ικανότητες, χορεύοντας το γνωστό τσάμικο «Γιτιά», για ν' αποχωρήσει λίγο αργότερα, καταχειροκροτούμενος απ' τους συμπατριώτες του.

Από την εφημερίδα ΕΘΝΟΣ!!

N.K.

men's fashion

GEORGE

Γιώργος Θεοδώρας

Ανδρική μόδα

Άρτης 11 και Λαρίσης - Αμπελόκηποι

ΤΗΛ. 69.14.220

PIZZA ITALIANA

ΗΛΙΑΣ ΧΟΛΕΒΑΣ

Απολαύστε την κοντά μας!!

Ή στο σπίτι σας!!

ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ

Μικράς Ασίας 68 Δίπλα στο Λαϊκό Νοσοκομείο
Τηλ. 77.02.112 - 77.13.173. Οικία: Μ. Ασίας 1

Εκλογές στις 23 Μάρτη

Για τις 23 Μάρτη προσδιορίστηκαν οι εκλογές για το νέο Δ.Σ. την εξελεκτική επιτροπή και για τους Αντιπροσώπους της Πανεπειρωτικής.

Η παλαιά φρουρά - αποσύρεται απ' ότι γνωρίζουμε.

Στο Δ.Σ. όπως φαίνεται θα ξαναβάλουν υποψηφιότητα από τους σημερινούς οι Χρήστος Ζαχαρίας - αι ο Κώστας Καμπής. Μέχρι τότε θα προεβούν και πολλοί άλλοι.

Πάντως εμείς οι «τέως» θα στηρίξουμε μ' όλες μας τις δυνάμεις το Νέο Δ.Σ. αρκεί να μην οπισθοχωρήσει.

Καμιά απόκλιση και καμιά υποχώρηση δεν δικαιολογείται.

Το ποτάμι δεν γυρίζει ποτέ πίσω...

Δελτίο Τύπου

Δημοπρατήθηκε το έργο κατασκευής της νέας πτέρυγας του Γενικού Νοσοκομείου Άρτας προϋπολογισμού 1.400.000 δρχ. Με τη νέα πτέρυγα θα αυξηθεί η δυναμικότητα του ιδρύματος από 80 σε 220 κρεβάτια. Στο διαγωνισμό πήραν μέρος οκτώ τεχνικές εταιρείες. Μειοδότη αναδείχθηκε η ΑΤΕ Μακεδονική ΑΕ με έκπτωση 32,742%

Δημοπρατείται στις 29 Νοεμβρίου με δημόσιο μειοδοτικό διαγωνισμό το έργο εκτέλεσης συμπληρωματικών εργασιών για την προστασία του έργου διευθέτησης της κοίτης του Άραχθου και του ιστορικού γεφυριού της Άρτας. Το έργο είναι προϋπολογισμού 10.000.000 δρχ.

(Από το γραφείο τύπου και δημοσίων σχέσεων της Νομαρχίας Άρτας)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η Αδελφότητα Ανεμορράχης Άρτας «Ο ΑΠΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ» ανακοινώνει και προκαλεί όλους τους συγχωριανούς και φίλους της Αδελφότητας και τους περιμένει όλους με χαρά στον ετήσιο χορό που γίνεται την Δευτέρα 10 Φεβρουαρίου 1986 στο κέντρο διασκέδασης «ΠΑΝΟΡΑΜΑ» Αχαρνών 77 - ΑΘΗΝΑ τηλ. 8814427 και 8820917.

Στο πρόγραμμα του κέντρου συμμετέχουν «Τα παιδιά από την Πάτρα», «Η Ηλέκτρα», «Ο Κώστας Καραγιάννης» και στο κλαρίνο συνοδεύει ο σολίστας «Βασ. Σαλέας».

ΤΙΜΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ: Δραχμές 1.500.

Προσκλησεις θα διατίθενται πριν το χορό στην είσοδο του κέντρου και από σήμερα:

1. Βασιλείο 1. Παπαγιάννη τηλ. 3612261
2. Γεώργιο Σ. Σκαλτσονιάννη τηλ. 9926503
3. Παναγιώτη Β. Σκαλτσονιάννη τηλ. 5143678
4. Κων/νο Β. Γιαννημέλο τηλ. 3612261
5. Χαρίλαο Χ. Καλτσώνη τηλ. 9702447
6. Στέφανο Α. Τριάντο τηλ. 4411595
7. Λάμπρο Θ. Τριάντο τηλ. 8833296

Για το Διοικ. Συμβούλιο

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Ι. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΛΑΜΠΡΟΣ Θ. ΤΡΙΑΝΤΟΣ

ΔΙΟΡΘΩΣΗ

Ο Δαίμων είχε κέφια... Στο προηγούμενο φύλλο και στη στήλη «Οι εκλογές».

Ανόμεσα από τους Προέδρους του ΑΡΑΧΘΟΥ Κίμωνα Μπαρτζώκα Δημήτρη Καλιακάτσο - Κώστα Σιαφαρίκα - Φάνη Γεωργίου - Άγη Ρακόπουλο - Φάνη Θεοδώρα και Χρήστο Αντωνίου έβγαλε με επιδεξιότητα τον επίσης πρόεδρο Γιάννη Λαμπροβασιλή!

Ζητάμε συγγνώμη από τον πατριώτη μας.

Ακόμα στο άρθρο του Κώστα Λίτου: «Και νέο συνάθροισμά μας βοήθησε «η Τράπεζα αίματος του συλλόγου μας».

Γράφει: «Έχετε ξεχωρίσει τα κομμάτια από τα Κοινοτικά» αντί του σωστού... τα κομμάτια από τα Κοινωνικά.

Και εδώ ζητάμε συγγνώμη.

Απ' όξω απ' το χορό

Πέντε παρουσίες στο χορό μας και η κάθε μια έδωσε το δικό της χρώμα. ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΟΒΟΛΑΣ: Ήρθε, χειροκροτήθηκε, μίλησε, χόρεψε, συζητήσε και απεχώρησε καταχειροκροτούμενος.

Μιλώντας είπε: Ο κόσμος έχει καταλάβει την αναγκαιότητα των μέτρων και συμπαρίσταται στο δύσκολο έργο της κυβέρνησης.

Η συνεργασία που είχα με το Πρόεδρο και το Δ.Σ θα συνεχισθεί.

Ευχαριστώ το Δ.Σ για την ευκαιρία που μου έδωσε. Απόψε από τη συμπαράσταση και την υποδοχή που είχα παίρνω θάρρος να συνεχίσω με τον ίδιο ζήλο.

ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΟΝΤΑΞΗΣ: Αθόρυβα ήρθε και στο λίγο διάστημα που έκασε βρήκε την ευκαιρία να χαιρετήσει και να συζητήσει με τους φίλους του ΑΡΑΧΘΟΥ. Δύο ακόμη χοροί που γίνονταν το ίδιο βράδυ δεν του επέτρεψαν να μείνει περισσότερο πάντα ο Θανάσης Κονταξής μας θυμάται. Τον ευχαριστούμε.



Ο Κώστας Μπατσής για μια ακόμη φορά έδωσε αφιλοκερδώς μαζί με το χορευτικό του συγκρότημα ξεχωριστή ομορφιά στο χορό.

Στο τέλος είπε:

Μη εμποδίζετε τα παιδιά σας να μαθαίνουν παραδοσιακούς χορούς.

Μ' άλλα λόγια:

«Αφerte τα παιδιά ελθίν προς εμέ...»

ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ: Ήρθε από το χωριό ειδικά για το χορό και βρήκε την ευκαιρία να συζητήσει με τους φίλους του για τα προβλήματα του χωριού.

Βλέπετε έρχονται και οι εκλογές και οπωσδήποτε ο Βασίλης θάναί υποψήφιος.

ΑΛΕΚΟΣ ΜΠΑΛΑΟΥΡΑΣ: Από το χωριό ειδικά για το χορό. Συζητήσε με τους χωριανούς του τοπικά προβλήματα.

Μάλλον θάναί υποψήφιος στις εκλογές.

ΠΑΝΝΗΣ Κ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ: Η παρουσία του 84χρονου συνταξιούχου Προέδρου για πρώτη φορά σε χορό του ΑΡΑΧΘΟΥ έκανε εντύπωση και δεν δικαιολογεί καμιά απουσία σε νεώτερους του.

Νύφη που δεν θέλει να ζυμώσει όλη μέρα κοσκινάει...

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Δ.Σ. του ΑΡΑΧΘΟΥ αισθάνεται την ανάγκη να ευχαριστήσει μέσα από την εφημερίδα μας το Συμπatriώτη μας Κώστα ΜΠΑΤΣΗ για την προσφορά του στο Σύλλογό μας.

Επίσης ευχαριστεί θερμά τα παιδιά που χόρεψαν και τους γονείς των παιδιών.

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ

Τηλεγράφημα έστειλε ο πατριώτης μας Βουλευτής ΑΡΤΑΣ κ. ΑΛΕΚΟΣ ΛΙΑΡΟΚΑΠΗΣ που δεν μπορούσε να παρευρεθεί στο χορό μας λόγω υποχρεώσεων του στην ΑΡΤΑ.

Ευχαρίστησε για την πρόσκληση και ευχήθηκε καλή διασκέδαση.

ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ ..ΠΡΟΕΔΡΩΝ

Κων/νος Μπαρτζώκας: παρών
Δημήτριος Καλιακάτσος: παρών
Χρήστος Αντωνίου: παρών
Γιάννης Λαμπροβασιλής: απών
Κώστας Σιαφαρίκας: απών
Άγης Δρακόπουλος: απών
Φάνης Θεοδώρας: απών
Και φυσικά πάντα απών ο πρόεδρος της Κοινότητας κ. Δημήτριος Σπύρου. Ούτε ένα τηλεγράφημα δεν είδαμε στην τετραετία του...

Να έλαβαν τάχα πρόσκληση;

Η γοητεία της ορεινής πεζοπορίας

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 3

τη δικιά της ομορφιά και γοητεία. Τα ορεινά μέρη όπου μπορούμε να «χαθούμε» μες στη φύση είναι άπειρα. Και πόσο το καθένα απ' αυτά έχει την ιδιαιτερότητα και την ομορφιά του. Σ' άλλο βουνό θα πάμε για την άγρια φύση του, σ' άλλο για τις υπέροχες εικόνες των απόκρημνων ορθοπλαγιών και σ' άλλο για τα γαλήνια οροπέδια με τα πολλά

νερά. Άλλο θα μας τραβήξει για τα σπάνια λουλούδια του κι' άλλο επειδή κάποιος θέλουν να το αξιοποιήσουν και θέλουμε να δούμε γιατί και πως. Κάποιο ποτάμι το 'χουν προγράψει για μεγάλα έργα και θα καθεί και σε κάποιο βουνό οι κορφές μαρτυρούν σελίδες της ιστορίας μας.

Τριαντάφυλλος Αδαμακόπουλος
Περιοδικό "Η νέα ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ"

ΤΕΕΔΑΤ ΕΠΕ ΧΡ. ΜΠΑΡΤΖΩΚΑΣ

ΕΠΙΣΤΡΩΣΕΙΣ & ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΜΟΚΕΤΩΝ
ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΩΝ - ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ - ΚΟΥΡΤΙΝΩΝ
ΠΛΟΙΩΝ - ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ - ΟΙΚΙΩΝ

ΙΑΣΙΟΥ 10
ΚΟΛΩΝΑΚΙ, ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 72 38 573
ΤΕΛΕΞ: 216350 CART GR