

Περίοδος Β' - Χρόνος 8ος

Γραφεία: Λιθύης 22 ΙΛΙΣΙΑ.
Τηλ. 7750983Αριθ. Φύλλου 58
Τιμή φύλλου δρχ. 30

ΓΕΝΑΡΗΣ - ΜΑΡΤΗΣ 1985

1,5 ΔΙΣ.

από το περιφερειακό πρόγραμμα. για αναπτυξιακά έργα στο Νομό Άρτας

Πιστώσεις ύψους 1.540.000.000 δρχ. διατίθενται φέτος από το Περιφερειακό Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων για την εκτέλεση 365 έργων στο νομό Άρτας. Το πρόγραμμα καταρτίστηκε από το Νομαρχιακό Συμβούλιο μετά από πολύμηνη προεργασία και οριστικοποιήθηκε σε τέσσερις πολυώρες συνεδριάσεις στις οποίες συμμετείχαν κι έλαβαν μέρος όχι μόνο πρόεδροι και μέλη κοινοτικών συμβουλίων, αλλά και απλοί πολίτες. Η επιλογή των έργων έγινε μεταξύ εκείνων που προτάθηκαν με ομόφωνες αποφάσεις των κοινοτικών συμβουλίων και των γενικών συνελεύσεων καθώς και εκείνων που προτάθηκαν από μέλη του Νομαρχιακού Συμβουλίου μαζικούς φορείς και ομάδες πολιτών.

Προτεραιότητα δόθηκε στα συνεχιζόμενα έργα, στα έργα που είχαν προταθεί για το πενταετές πρόγραμμα οικονομικής και κοινωνικής ανάπτυξης του νομού 1983 - 1987, οργανικό τμήμα του οποίου αποτελεί και το Νομαρχιακό Πρόγραμμα 1985, καθώς και στα έργα που επιδοτούνται από τα Κοινοτικά Ταμεία ΕΤΠΑ και ΦΕΟΓΚΑ. Συγκεκριμένα για τα έργα που επιδοτούνται από το ΕΤΠΑ διατίθεται από το πρόγραμμα πίστωση 77.588.000 δρχ. Από το ποσό αυτό, το Ελληνικό Δημόσιο θα μπορέσει να εισπράξει στην προσεχή τριετία από την ΕΟΚ 23.000.000 δρχ. περίπου. Εξάλλου για τα έργα που επιδοτούνται από τον ΦΕΟΓΚΑ διατίθεται από το πρόγραμμα του ποσού των 109.000.000 δρχ. από το οποίο το Ελληνικό Δημόσιο θα μπορέσει να εισπράξει στην παραπάνω περίοδο 35 - 40 εκατομμύρια περίπου.

Το όριο πληρωμών του προγράμματος είναι 1.100.000.000 δρχ. Από το ποσό αυτό 99.600.000 δρχ. θα πληρωθούν για έργα που εκτελούνται από την ΜΟΜΑ και 1.000.400.000 δρχ. θα πληρωθούν από το Νομαρχιακό Ταμείο.

Τα έργα που περιλαμβάνονται στο πρόγραμμα, συνεχιζόμενα και νέα, είναι τα εξής:
(Σ.Σ. Δημοσιεύουμε τα σπουδαιότερα της περιοχής μας).

Γεωργία

Βελτίωση αγροτικού δρόμου Ανεμορράχη - Σαραντάπορος
Κοινότητα Ανεμορράχης 400 χιλιάδες.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 4

Περπατάτε τώρα που μπορείτε για να μπορείτε πάντα

- Αγαπητοί συντοπίτες,
- αν βαρεθήκατε την μοναξιά σας,
- αν βαρεθήκατε να ζείτε άλλο στο διαμέρισμα,
- αν μωδιάσατε στην απραξία,
- αν σας λείπει το οξυγόνο και ο καθαρός αέρας,
- αν θέλετε να κάνετε καινούργιους φίλους,



- αν θέλετε να χορτάσει το μάτι σας πράσινο,
- αν θέλετε να γεμίσουν τα πνευμόνια σας οξυγόνο,

ΤΟΤΕ

Ελάτε μαζί μας στις 24 Μάρτη, ημέρα Κυριακή, για έναν μικρό περίπατο στο βουνό.

Ο σύλλογός μας διοργανώνει έναν περίπατο, για να ξεφύγουμε έστω και για λίγο από την καθημερινότητα και

το άγχος που τόσο μας έχουν καταβάλει. Σαν τόπο συγκέντρωσης ορίζουμε το τέρμα των Άνω Ιλισίων κάτω από την γέφυρα και σαν ώρα εκκίνησης τις 10.30 π.μ. Θα πάρουμε τον δρόμο της πανεπιστημιούπολης και θα βγούμε στο δάσος της Καισαριανής. Κατόπιν περνώντας μέσα από το δάσος σε ωραίο χαλικοστρωμένο και άνετο δρόμο θα φθάσουμε στην θέση Καλοπούλα. Μετά θα ακολουθήσουμε τον δημοτικό δρόμο μέχρι τον προορισμό μας. Θα περπατήσουμε συνολικά περίπου 6 χιλιόμετρα. Όσοι θέλουν, μπορούν να σταματήσουν και ενδιάμεσα στην διαδρομή.

Και τώρα, μερικά χρήσιμα πράγματα, για να φθάσουμε μέχρι το τέρμα και να περάσουμε ωραία:

Φορέστε άνετα ρούχα και ελαφρά παπούτσια.

Πάρτε μαζί σας λίγο νερό κι ένα πλαστικό ποτήρι. Στην διαδρομή έχει άφθονο νερό (στο τέρμα όμως δεν έχει).

Αν έχει λιακάδα, φορέστε ένα καπέλο στο κεφάλι.

Φροντίστε από την προηγούμενη μέρα τι θα πάρετε μαζί σας για φαγητό. Όσοι μπορούν ας φέρουν μαζί τους μαγνητόφωνο και κασέτες.

Πιστεύουμε ότι θα περάσουμε ευχάριστα και θα πάρουμε καινούργιες δυνάμεις.

Άντε και καλό κουράγιο.

Ο χορός του συλλόγου μας



Ωραίοι παραδοσιακοί σχηματισμοί από ωραιώτατες Ηπειρωτοπούλες.

Στις 24 του Φλεβάρη την τελευταία Κυριακή των Απόκριων πραγματοποιήθηκε ο προγραμματισμένος από το Συμβούλιο ετήσιος χορός στο Κέντρο «ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΣΑΛΟΝΙ».

Από της 7ης εσπερινής κατέφθαναν υπό χιονοθύελλαν καθ' ομάδας οι συμπατριώτες μας μετά των οικογενειών των και κατελάμβαναν τας καθορισθείσας θέσεις.

Το Συμβούλιο από το απόγευμα βρίσκονταν στο Κέντρο δια την τακτοποίησιν διαφόρων λεπτομερειών, έτσι ώστε να υπάρχει πλήρης τάξις και να εξασφαλιστή η άνετη διεξαγωγή του χορού. Η ώρα 9 και η καλή θερμοκρασία του κέντρου είχε ασφυκτικά κατακλυσθεί από Νησιησιώτες και αντιπροσωπείες Συλλόγων των γύρω χωριών.

Το γνήσιο Ηπειρώτικο συγκρότημα των Δημοτικών χορών του εξαίρετου

μιάς όλοι μικροί μεγάλοι ώστε έτσι άναψε το κέφι με καθολική συμμετοχή και με άφθαστο ενθουσιασμό, εξελίχθη σ' ένα πραγματικό ξεφάντωμα μέχρι τις 4 το πρωί.

Η καθολική συμμετοχή των χωριανών μας και προπαντός των νέων μας καθώς και των φίλων μας απέδειξαν πόσο είναι δμμένοι με τις ρίζες μας, με τους δημοτικούς χορούς, που μας ενώνει στις χαρές και στα πανηγύρια. Η λαχειοφόρος αγορά που έγινε με τον καλύτερο τρόπο που διάλεξε το Συμβούλιο ώστε να μην διακοπεί η διασκέδαση. Ώρα 4 ο πρόεδρος πλησιάζει και ψυθιρίζει στο αυτί του Δημήτρη Βάγια, όπου ξαφνικά το συγκρότημα αρχίζει με το: «Ψηλά στη Κωστυλλιά» και εν συνεχεία το Καγκελάρι «τέτοια ώρα ήταν εφές, τέτοια και παραπροφές». Όλοι με επικεφαλής τον επίτιμο πρόεδρο και τον πρόεδρο του



Άνοιγμα του χορού με «Δηληπαπά» από τον Πρόεδρο Χρήστο Αντωνίου. Πίσω του ο Χρήστος Ζαχαρίας, ο Χρήστος Ε. Αντωνίου, ο Κώστας Καμπής, η Γεωργία Γεωργιογιάννη, ο Κώστας Καλιακάτσος. Αυτό το σφιχτοδεμένο Δ.Σ. δούλεψε σαν... σύγχρονο ελβετικό ρολόι και πέτυχε ο χορός!!

τραγουδιστή Δημήτρη Βάγια έπαιρνε την θέση του και άρχισε μ' ένα Ηπειρώτικο, που δημιούργησε ενθουσιασμό και παρατεταμένα χειροκροτήματα. Η χαρά ήταν απεριόριστη, έξω να πέφτουν πυκνές νυφάδες χιονιού και μέσα να υπάρχει αυτή η ζεστή ατμόσφαιρα που απέπνεε άρωμα τζουμερκιώτικο.

Ώρα 10 μετά σύντομο χαιρετισμό του προέδρου Τάκη Αντωνίου και του Αντιπροέδρου Τάκη Ζαχαρή, παρουσιάστηκε και η εκπλήξις της βραδιάς. Όμορφα κορίτσια των χωριών μας, υπό του δασκάλου εκ Πλατανούσας του εξαίρετου αυτού Ηπειρώτη τον Κώστα Μπατσή, που αγωνίζεται για την διατήρηση των παραδοσιακών μας θεσμών. Τα κορίτσια με τις ντόπιες στολές εχόρευαν Ηπειρώτικους χορούς που απέσπασαν τα θερμά χειροκροτήματα όλων. Εν συνεχεία το Συμβούλιο άνοιξε το χορό και μονο-

Συλλόγου στη γραμμή χέρι - χέρι αδελφικά πατριωτικά χορεύαμε για να μην ξεχάσουμε ποτέ αυτή τη χαρούμενη βραδιά.

Η πρωτοφανής αυτή επιτυχία του χορού συγκεντρωθέντων πλέον των 300 συγχωριανών μας και φίλων οφείλεται στους κάτωθι λόγους:

1) Στην εμπιστοσύνη και αγάπη των συμπατριωτών προς το Συμβούλιο με επικεφαλής τον άξιο πρόεδρο Τάκη Αντωνίου, που κατέβαλαν κάθε προ-

Ελάτε στο Κέντρο

Κάθε Τετάρτη και Σάββατο απόγευμα το Πολιτιστικό μας Κέντρο είναι ανοιχτό.
Τηλ. 77.50.983.

σπάθεια για την προετοιμασία του χορού.

2) Στην επιλογή του κέντρου που εκτός των άλλων πλεονεκτημάτων, ο τίτλος του κέντρου «Ηπειρώτικο Σαλόνι» υπήρξε πόλος έλξης των χωριανών μας και κάθε Ηπειρώτη που πονάει τη γενέτειρά του.

3) Στη συμμετοχή όλων των πατριωτών ανεξαρτήτως πολιτικής τοποθέτησής.

4) Στο συγκρότημα Δημοτικών χορών του Δημήτρη Βάγια του υπέροχου αυτού ερμηνευτή των Ηπειρώτικων τραγουδιών, που ενθουσίασε όλους με τα γνήσια Δημοτικά τραγούδια.

5) Στη συμμετοχή του χορευτικού συγκροτήματος των Τζουμέρκων και του Ξηροβουνίου υπό του δασκάλου Κώστα Μπατσή που αγωνίζεται για την διάδοση και προβολή της εθνικής μας παράδοσης και διατήρηση της ελληνικής μας ταυτότητας.

Ευχαριστούμε πολύ τον συμπατριώτη μας Βασίλη Γ. Παππά που ήρθε και τραγούδησε για χάρη του Συλλόγου στο Ηπειρώτικο Σαλόνι.

Εκφράζω τα συγχαρητήριά μου προς όλο το Συμβούλιο για την άοκνη προσπάθεια που κατέβαλαν και που οφείλεται η παραδειγματική τάξη και πολιτισμός που επεκράτησε κατά την διάρκεια της αξεχάστης αυτής βραδιάς, ευχόμενος από καρδιάς κάθε ευτυχία και χαρά σ' αυτούς και στις οικογένειές τους. ΚΑΙ ΤΟΥ ΧΡΟΥΝΟΥ.

Α.Κ.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 3

ΣΤΕΙΛΤΕ ΤΗ
ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ

Πρόσκληση

Στις 31 Μάρτη, Κυριακή, στις 10.30 π.μ. θα πραγματοποιηθεί η ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση των Μελών του ΑΡΑΧΘΟΥ στο Πολιτιστικό μας Κέντρο, Λιθύης 22 ΙΛΙΣΙΑ, τηλ. 7750983, με θέματα:

1. Έκθεση - Απολογισμός Δ.Σ. περασμένου χρόνου.

2. Οικονομικός απολογισμός του 1984.

3. Προγραμματισμός - Προϋπολογισμός του 1985.

4. Ανακοινώσεις - Προτάσεις.

Η παρουσία όλων κρίνεται απαραίτητη για να προγραμματισθεί και η πορεία του Συλλόγου μας για το 1985.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Στο τέλος της Συνέλευσης θα μοιραστεί στους πατριώτες μπατσάρα (πίττα) φκιαγμένη από πατριώτισες νοικοκυρές και ζυνόγαλο και θα δημιουργηθεί ευχάριστη ατμόσφαιρα με πατριωτικά δημοτικά τραγούδια. Ιδιαίτερες προσκλήσεις δεν θα σταλούν.

Γιά το Δ.Σ.

Ο Πρόεδρος Χρήστος Αντωνίου, ο Γεν. Γραμματέας Κώστας Καμπής.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ «ΑΡΑΧΘΟΣ»

Κοντά στις παραδόσεις μας

«ΣΤΟ ΝΕΡΟΜΥΛΟ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ...»

ΤΟΥ ΠΕΤΡΟΥ ΣΚΟΥΤΕΛΑ

Ένα γλυκόπνοο πρωινό με γαλα-
νούς ορίζοντες, στις αρχές του Σε-
πτεμβρίου, κατηφόρισα από το
χωριό για τον Νερόμυλο που είχα
χρόνια να τον επισκεφθώ.

Αναλαφροπατώντας πάνω στις
πέτρες του δρόμου που ήταν γιομά-
τος ρυάκια, έφτασα στο ποτάμι και
παίρνω ένα ξανάσεμα στο πέτρινο
βολωτό γιοφύρι. (Είναι κι αυτό, σκέ-
φτομαι, ένα παραδοσιακό μνημείο
τέχνης, ένα δείγμα παλιάς λαϊκής
αρχιτεκτονικής).

Εκατό και πλέον χρόνια αγκαλιό-
ζει το τοπικό ποτάμι «άσπρη γκού-
ρα» κι ακόμα στέκει άφθαρτο στον
αδηφόγο χρόνο.

Η ορασιά μου σκληραίνει από το
αντικρινό ορθόκορφο και λαμπα-
διαστό διασεί με γκρεμούς και χα-
μόκλαρα.

Απαλαίνει, όμως στα χαμηλά με
τα μπόλικα ποταμίσινα νερά, που
αφροκυλάνε, με τα φουντωτά πλα-
τάνια, τις πιές και άλλες αναριχτές
πρασιές – εκεί που κατά το μύλο –
που συνθέτουν μια πολύχρωμη και
δρυσόβρεστη απλάδα.

Χορταίνω με την φρούχτα κρύο,
κρούσταλλο, ποταμίσινο νερό και ρί-
χνω και στο αναμμένο πρόσωπό μου.

Αργοδιαβαίνω το ψηλό γιοφύρι
και ροβολώ στο δαντελωτό μονο-
πατάκι που καταλήγει στο λιθόκτι-
στο σπιτάκι του νερόμυλου. Λίγο
πιο πάνω, στον ισόγειο και σε ένα
ξύλινο γιοφύρι, που διαβαίνει το
νερό στο αυλάκι από την «δέση» για
τον μύλο, κοντοστέκω κι αγνα-
ντεύω.

Σιωπηλός και μόνος ρεμβάζω κι
απολαμβάνω σαν ένας βουβός τρο-
βαδούρος μιας μυστικής χαράς, μια
αγαθόπλεκτη μουσική ωραιότητα.

Γροϊκώ, ολόγυρά μου, τα βαθό-
σκια πολύκλινα δέντρα που μοιά-
ζουν σαν να αδερφοφιλιούνται με
ένα απαλό αγέρι κι αφουγκράζομαι
το βουβό της φτερωτής του μύλου.

Βηλίζω το στάλο των προβάτων
στήριγμα ενός πελώριου πλάτανου
παραπόταμα, που μυρίζει φουσκίλα
και προβατίλα.

Στροβιλίζουν τα διψασμένα μάτια
μου και τρέχουν παντού στο ειδυ-
λιακό αυτό τοπίο: κι από τα πολλά
νερά που τρέχουν στο ποτάμι, στο
αυλάκι, στο μύλο, στην νεροτριβή
και τα μαντάνια, μου έρχονται στο
νοου τα λόγια του ποιητή Σολωμού:

“Νερά καθαρία και γλυκά
νερά χαριτωμένα
που χύνονται μεσ’ την άβυσσο
την μοσχοβολημένη...”

Μπαίνω στο χίμαρο του μύλου κι
αντικρύζω δύο κοπέλλες να αλέ-
θουν το γέννημά τους. Η μια να
αδειάζει από την σασκούλα το λίγο
καλαμπόκι στο κοφίνι του μύλου κι
η άλλη, με ένα δέγμα λαγού να
σκουπίζει το δάπεδο του κοφινάκι,
όπου σε λίγο θα έπεφτε το αλεύρι.

Στήθηκα όρθιος και κόρφωσα τα
μάτια και την προσοχή μου στην
λειτουργία του μύλου.

Το καλαμπόκι μπόλικο κι αγάλια
– αγάλια κυλάει στο “καρίκι”. Από
εκεί πέφτει σπυρί – σπυρί και με
γρηγοράδα στην τρύπα του κέν-
τρου της μεγάλης στρογγυλής μυ-
λόπετρας που στριφογυρίζει. Κι
αυτό, γίνεται με την βοήθεια του ξύ-
λινου αδράχτι που είναι προδεμέ-
νο στην άκρη του καρίκι και με το
σπροφούγισμά του σπρώχνει λίγο
– λίγο το καλαμπόκι στην τρύπα της
μυλόπετρας.

Έτσι, το καλαμπόκι χάνεται κάτω
από την μυλόπετρα και γίνεται λιώ-
μα.

Και δεν άργησε να βγαίνει το
αλεύρι από μια μικρή χοάνη ζεστό
κι αφράτο και να σωριάζεται στο

σκουπισμένο δάπεδο, έτοιμο για
την σασκούλα και την λαταριστή
κουλούρα.

Το ερέθισμα, από το φαινόμενο
αυτό που είχα χρόνια να το ξαναδώ,
κεντρίζει την φαντασία μου που
γοργοτρέχει και με στέκει σε άλ-
λους καιρούς... Με φέρνει στα χρό-
νια της πρώτης μου νιότης, τα ξέ-
γνηστα και λαταριστά που συχνο-
διάβαινα από εδώ. Με στέκει τότε...
μέχρι και μεσοπόλεμα που όλα τα
χωράφια καλλιεργούνταν μέχρι τα
ριζά των κακοιράχων βουνών
μας κι οι μύλοι δούλευαν μερόνυ-
χτα.

Και συλλογιέμαι την κατοχή που
αυτά τα ψηλομέτωπα κι άγονα βου-
νά, γλυκοθωρούσαμε ανώδυνα για
καρποφόρους κάμπους!

Αναθυμιάμαι τον μύλωνά να μο-
λογάει ήρεμα και παραστατικά
ανέκδοτα κι ιστοριούλες, παραμύ-
θια τις μεγάλες νύχτες, τις πολυσύ-
χναστες γυναικές που νυχτοξημέ-
ρωναν για να αλέσουν και να γεν-
νώσουν. (Έτσι βγήκε και το: ο μυλω-
νάς ο παραμυθάς).

Οι γυναίκες παίρναν και το εργό-
χειρό τους για να περνάν τις πολλές
ώρες τους. Το σφοντίλι στριφογύρι-
ζε, το αδράχτι με το γνέμα που
έκλωθαν τα χέρια (γνέσιμο) κι οι βε-
λώνες μπαίνονταν με σβελτάδα
(πλέξιμο) και τα αυτιά να ακου-
γκράζονται. Σκέφτομαι ότι όλα τα
νέα και γεγονότα του χωριού στον
μύλο λέγονταν, σχολιάζονταν, δια-
σταυρώνονταν κι επαληθεύονταν οι
πληροφορίες.

Γι’ αυτό σε κάθε συζήτηση και για
οποιαδήποτε πληροφορία που έδι-
νες, σου έλεγαν: “στο μύλο το έμα-
θες”.

Συλλογιέμαι ακόμα τα πολλά σα-
κιά γιομάτα καρπώ (καλαμπόκι –
στάρι) που ήταν αρδιασμένα στο
πέτρινο πεζούλι και παρέμεναν για
να πάρουν την σειρά τους, η οποία
ήταν κι απαραβίαστη.

(Απ’ το μύλο βγήκε κι η λαϊκή πα-
ροιμία: “κι αν είσαι και παπάς με την
αράδα σου θα πας”).

Γυροφέρνω στο παραδοσιακό κι
όδοιο αυτό τόπο και χορταίνω ει-
κόνας και στιγμές.

Νοιώθω μια αρίφνητη χαρά από
τις φευγαλέες κι απεριγράψτες της
παραδόσης και της θείας φύσης
ομορφάδες.

Θαυμάζω κι επαινώ την οικоте-
χνία (που άλλοτε εξυπηρετούσε βα-
σικές ανάγκες ο νερόμυλος, η νε-
ροτριβή και τα μαντάνια) που ήταν
επινόηση και δημιουργήμα φωτι-
σμένου μυαλού απλοϊκών ανθρώ-
πων, δίχως γράμματα και σπουδάγ-
ματα, αλλά τροχισμένου μεσ’ της
κοινωνίας και της ζωής τις εμπειρίες
και τις ανάγκες σφαιρικές!

Στέκω, και με αγάπη, τοπολα-
τρεία κι ανασες βαθιές γυρωβλέπω
την γλυκόθωρη όψη.

Μέσα σε μια μεσημεριάτικη λα-
μπερή πλιόβολη κι αιθερόπνοη γα-
λήνη, παίρνω το γυρισμό. Και με πε-
ρίχαρες σκέψεις, εντυπώσεις και
βαθιές νοσταλγίες από μια παράδο-
ση, μια ιστορία, μια άλλη ζωή, τρα-
βάω την ανηφόρα...

Π.Σ.

Λαογραφικές σελίδες από
τις αγροτικές ασχολίες

«ΤΑ ΚΑΛΑΜΠΟΚΙΑ...»

ΠΕΤΡΟΣ ΣΚΟΥΤΕΛΑΣ

Το ορεινό χωριό, που ζούσε σ’ ένα
δικό του κόσμο, μ’ ένα τρόπο ανάλο-
γο προσαρμοσμένο στις ανάγκες και
τις τοπικές συνθήκες, έχει πολλά να
μας θυμίσει από τις αγροτικές
σκηνές που ξετυλίγονταν στις εξο-
χές μα και σ’ όλες τις εποχές.

Κι αναφέρομαι σε παλιές μέρες...
Μέχρι και λίγο μετά τον πόλεμο –
πριν ακόμα εμφανιστεί ο «φантаχτε-
ρός τεχνικός πολιτισμός» – τότε που
το ελληνικό χωριό κρατούσε τη δι-
κιά του φυσιογνωμία καθαρή κι αμό-
λυντη. Τότε... που οι στράτες, ήταν
άγνωστες, για ξένα ψωμοτόπια
στους ανθρώπους του και οι οποίοι
ήταν σφιχτά κι αγνά δεμένοι με τον
τόπο τους και τις συνήθειές του.

Σταχυολογώ και περιγράφω – όσο
μου επιτρέπει τούτος ο μικρός
χώρος – από μια αγροτική ασχολία
που τόσο έντονα έζησα: το μάζεμα
των καλαμποκιών.

Και παρασύρομαι σ’ αυτό:

ΓΙΑΤΙ, το καλαμπόκι ήταν η βασι-
κή διατροφή μας κι αυτή λειψή!

(ΓΙΑΤΙ, θυμάμαι στη μαύρη κατο-
χή (στα δεκατρία μου χρόνια!) να ξε-
λακώνουμε χωματολίθαρα με το κα-
σμά και να ξεριζώνουμε χαμόκλαδα,
για να προσθέσουμε ένα κομμάτι
φτωχής γης στο χωράφι για περισ-
σότερη σοδειά!)

ΓΙΑΤΙ, με το αραποσίτι και τα
προϊόντα του έζησα κι ανατράφηκα
και δε μπορώ να λησμονήσω τη νό-
στιμη ψωμοκουλούρα στη γάστρα,
τη κρυσιανιστή πυρομάδα στη θρά-
κα και το καλαμποκούτι στη χόβο-
λη!..

Λίγο, πριν λουπόν, από το μάζεμα
των καλαμποκιών προηγούνταν το
κόψιμο της καλαμποκιάς (ροκιάς)
μέσα με τέλη Αυγούστου.

Όταν δηλαδή οι ρόκες είχαν
ψηλώσει για καλά και τα φύλλα άρ-
χιζαν να κιτρινίζουν, στο ύψος του
καρπού κόβαμε η καλαμιά (με χέρια
ή με δρεπάνι) και την απλώναμε στις
παραβολές του χωραφιού για να λια-
στεί.

Μετά τη δέννα σε χειρόβολα με
την ίδια της τα φύλλα και μεταφέρο-
νταν στο κατώι το σπιτιού, που θα
χρησιμοποιεί για χειμωνιάτικη τροφή
των μεγάλων ζώων.

Με τη κοπή της καλαμποκιάς κι ο
καρπός θα δυνάμωνε καλύτερα κι ο
χρόνος της ωρίμανσης θα συντό-
μευε.

Σε καμιά δεκαπενταριά μέρες
λουπόν από το κόψιμο της καλαμπο-
κιάς, άρχιζε κι η συλλογή της σο-
δειάς.

Αποβραδύς γινόταν όλες οι προε-
τοιμασίες (να βρεθούν σακιά, ζώα
για το κουβάλημα, να φτιαχτεί το
φαγητό κλπ). Και με την αγωγή
γιόμιζαν όλες οι ρούγες από ετερό-
κλιτες μάζες που τράβαν για το
χωράφι. Άντρες, γυναίκες, ζώα και
τα παιδιά από κοντά με τα μανάρια,
έδιναν μια γραφικότητα με ζωντά-
νια.

Φτάναν στο χωράφι. Τα μανάρια
τα δέναν στις παραβολές κι όταν μα-
ζεούνταν οι ρόκες απόνα μεγάλο
κομμάτι του χωραφιού, τ’ άφηναν
ελεύθερα. Και πόσο χαϊρόσουν να
τα βλέπεις ν’ αναπηδούν εδώ κι εκεί
να βόσκουν ελεύθερα και λαιμαργά

βουνών που σου έβλεγε τη ψυχή!

Οι δυνατές κουβέντες, τα τραγού-
δια, τα σφυρίγματα, τα σαλαίσματα,
τα βελάσματα, τα κουδούνισματα, τα
γαυγίσματα και τα παιδικά φάλτσα,
ζέσταιναν την ατμόσφαιρα. Όλα,
έδιναν μια γλυκοθώρητη όψη, μια
γραφικότητα με γοητευτική ζωντά-
νια.

Κι αν ακόμα, τύχαινε να κοιμίζεις
στο χωράφι είτε γιατί σούμειναν ρό-
κες αμάζευτες ή ακουβάλητες, ολό-
νυχτα ένιωθες μια έξαρση και μια
μυσταγωγία.

Σ’ ένα παχύ στρώμα από γλωρές
φτέρες δίπλα στη φωτιά που θάχεις
ανάψει σε κάποιο απάγγειο, με ρό-
κες να ψήνονται στη φωτιά και κρα-
μπιά να βράζουν στο κακάβι, σούρ-
χονταν να μη κοιμηθείς παρά να γέ-
νεσαι... και ν’ απολαμβάνεις το νυ-
χτιάτικο φυσικό μεγαλείο! Το σκά-
ρισμα των προβάτων, τα νυχτοπού-
λια κι οι θαμπές εικόνες σου μά-
γευαν τη ψυχή μέσα σε μια μυροβό-
λα, πεντακάθαρη φύση...

Στον υπόλοιπο χρόνο του φθινο-
πώρου το καλαμπόκι περνούσε κι
από τις εξής φάσεις, ώσπου να γίνει
αλεύρι:

Ξεφλουδίσματα, στούμπισμα, λιά-
σιμο και στο νερόμυλο για άλεσμα.

Υποπροϊόντα του καλαμποκιού
ήταν και τα φαγώσιμα: Πλαστός,
προζύμι, ματζόνα, κουρκούτη, κρα-
μοκούτι, λάχανα αλευρωμένα κ.α.
Είναι φαγητά που ανατράφηκαν ολό-
κληρες γενιές κι αποτελούν πλέον
παραδόση.

Ήταν λιχουδιές πενήχρες αλλά νό-
στιμες και υγιεινές. Και πόσες φο-
ρές τις νοσταλγούμε και τις αναζη-
τάμε.

Είναι κι αυτές σαν τα τζάκια. Πα-
ρότι σήμερα έχουμε θέρμανση στο
διαμέρισμά μας τέλεια και σύγχρο-
νη, εν τούτοις θα προτιμούσαμε, αν
μπορούσαμε νάχουμε τζάκι με καυ-
σόξυλα. Κι απόδειξη τούτου είναι
ότι τα περισσότερα σπίτια που χτί-
ζονται σήμερα στα προάστια της
Αθήνας γίνονται με τζάκι.

Το αραποσίτι λουπόν με τα υπο-
προϊόντα του ήταν το «μάννα» για τον
γεωργό, τον αγρότη, τον πολυφαμε-
λίτη, τον έλληνα χωριάτη.



Ο Ηπειρωτισμός σ’ όλο του το μεγαλείο...
Ωραίες φιγούρες – λεβέντικο κλαρίνο και Κώστας Μπατσής. Το όλο θέ-
μα απέσπασε τα καθολικά χειροκροτήματα.

δώρα – μπιζού
διακοσμητικά

Δημήτριος Σωκ. Αράνης

φανάρι

αγαθουπόλεως 4 – φωκ. νέγρη τηλ. 8624738

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ – ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ

Δ. και Γ. ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ

ΑΡΤΑΚΗΣ 143 – Ν. ΣΜΥΡΝΗ (πλατεία Σκατζουράκη).
Τηλ. 9344983

● Λεχόμεθα παντός είδους παραγγελίες για γιορτές, αρραβώ-
νες, γάμους κ.λ.π.

Ο ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΦΩΤΙΟΥ

Κάθε βράδυ τραγουδά στο κέντρο διασκέδασης
“ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΑ”

Βερανζέρου 27 ΑΘΗΝΑ – Τηλ. Κέντρου: 5242774
Τηλ. οικίας: 8814219
(Κάθε Τρίτη κλειστό, εκτός Γιορτών).

Ο χορός του συλλόγου μας

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 1

Οι ομιλίες:

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Αγαπητοί συμπατριώτες και φίλοι. Από τη μεριά του Δ. Συμβουλίου σας καλωσορίζω στην αποψινή μας εκδήλωση, στον αποψινό μας χορό και σας εύχομαι να περάσετε μια ευχάριστη βραδιά.

Αισθάνομαι βαθειά ικανοποίηση από την αθρόα προσέλευσή σας και η

απαίτησή του Συλλόγου.

Η κούραση δεν φαίνεται όταν πετυχαίνουν οι σκοποί του Συλλόγου. Και ο Σύλλογος πέρα από τη διασκέδαση σκοπό έχει τη σύσφιξη των σχέσεων ανάμεσά μας, την σφύρηλσή της ενότητας μεταξύ των πατριωτών, την διάσωση και την διάδοση της παράδοσής μας, των Δημοτικών μας χορών, των Δημοτικών μας τραγουδιών.

Φρονούμε πως πάνω σ' αυτό το σημείο κάναμε ότι είναι δυνατό και σύντομα θα φανούν τα αποτελέσματα.

Διαλέξαμε αυτό εδώ το κέντρο που μας ταιριάζει απόλυτα σαν Ηπειρώτες.

Τηλεγραφήματα για το χορό

Ο Κ. ΤΣΟΒΟΛΑΣ

Επειδή θα βρίσκομαι στην Άρτα δεν θα μπορέσω παρά επιθυμία μου παραβρεθώ γιορταστική εκδήλωσή σας.

Εύχομαι καλή διασκέδαση και πάντα επιτυχίες στο σύλλογό σας.

Δημήτρης Τσοβόλας, αναπληρωτής υπουργός οικονομικών.

Ο κ. ΛΙΑΡΟΚΑΠΗΣ

Ευχαριστώ για τιμητική πρόσκληση. Χαιρετίζω χρονιάτινη εκδήλωση χορού συλλόγου.

Ευχόμενος καλή επιτυχία και διασκέδαση, συμμετέχω ολόψυχα. Ανυπόβλητο κώλυμα καθυστερών με υποχρεώνει παρευρίσκομαι Άρτα.

Αλέκος Λιαροκάπης, πρόεδρος ΗΛΠΑΠ

Παραβρέθηκαν:

1) Από Αδελφότητα Ροδαυγής: Ο Πρόεδρος Κώστας Μάρης και σχεδόν ολόκληρο το Δ.Σ. (Μάνος - Σταύρου - Τσάγκας - Αναγνωστάκης κλπ).

2) Από Αδελφότητα Αθαμανιωτών η κυρία Βίκη Αράπη και πολλοί φίλοι.

3) Από Αδελφότητα Πλατανούσας ο Κώστας Μπατσής.

Από την Αδελφότητα Σκούπας ο Κ. Ζιανίκας.

Επίσης παραβρέθηκαν ο επίτιμος πρόεδρος του ΑΡΑΧΘΟΥ κος Δημήτριος Καρακάτσος. Οι τέως πρόεδροι του ΑΡΑΧΘΟΥ Κίμωνας Μπαρτζώκας - Γιάννης Λαμπροβασιλής και πάρα πολλοί άλλοι ανώνυμοι και επώνυμοι άνθρωποι - πατριώτες όλων των αποχρώσεων.

Ευχές για τον χορό

Αγαπητοί μου φίλοι, συμπατριώτες.

Με μεγάλη χαρά πήρα την πρόσκλησή σας για νάρθη στο χορό σας.

Θάθελα να παρευρεθώ στην ωραία σας αυτή εκδήλωση, αλλά λόγοι ανώτεροι της θέλησής μου, με αναγκάζουν να βρεθώ μακριά σας αυτή τη βραδιά.

Σας εύχομαι καλό γλέντι και καλή επιτυχία στο χορό σας.

Φιλικά

Τάσος Γ. Αναστασόπουλος
Πρόεδρος Αδελφότητας Κεντρικού Άρτας «Η ΝΗΣΙΣΤΑ Π.Ε.»

ΑΡΤΑ



Αδελφότητα Κεντρικού Άρτας «Η ΝΗΣΙΣΤΑ Π.Ε.»
Έδρα Άρτα

Εκλογές 27.1.1985
Το Δ.Σ.

Τάσος Αναστασόπουλος,
Πρόεδρος.

Γ. Γιολλάσης, Αντιπρόεδρος,
Σπυριδούλα Καλιακάτσου,
Γραμματέας.

Βασίλης Μπαλαούρας, Ταμίας.

Γιώργος Σαφαρίκας, μέλος.
Γιώργος Σφήκας, μέλος.

Βαγγέλης Καλιακάτσος, μέλος.

ΕΣΥ ΠΟΣΑ ΧΡΟΝΙΑ ΕΧΕΙΣ ΝΑ ΜΑΣ ΣΤΕΙΛΕΙΣ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΟΥ;

Οδοιπορικό

«ΣΕ ΤΖΟΥΜΕΡΚΟΧΩΡΙΑ...»

ΤΟΥ ΠΕΤΡΟΥ ΣΚΟΥΤΕΛΑ

Εμείς που ζούμε στην Αθήνα, σ' ένα έντονο ρυθμό και με τεττωμένα νεύρα κάτω από γκριζα, μπλάβα και μουντά σύννεφα των καυσαερίων, όταν ξανοιγόμαστε από δαύτη και περιδιαβαίνουμε χωριά και χωριουδάκια, μας έρχονται όλα όμορφα, αγγελικά πλασμένα, πούναι έτσι χωμένα στο πράσινο και μ' απόλυτη πάντα γαλήνη. Κι είναι αλήθεια ότι τα γλυκοθυρούμε σαν ευλογημένους τόπους ηρεμίας, χαράς και υγείας.

Γίνονται, όμως, ομορφότερα και πιο ζηλευτά όταν βρεθείς ανάμεσά τους και κυρίως το καλοκαίρι σ' απόμακρα ορεινά που χαρακτηρίζονται για την άγρια φυσική μεγαλοπρέπεια, την αρρενωπή μορφή τους, τα δάση και τις βρυσομάνες.

Αγαλιάζει η ψυχή σου και ξεδιψούν τα μάτια σου, όταν αργοδιαβαίνεις τα λιθόστρωτα ή χωματερά γραφικά δρομάκια κι αντικρύζεις τα παλιά παραδοσιακά λιθόχτιστα σπιτάκια, στρωτά ή δίπατα. Γίνεσαι ένας βουβός τροβαδούρος μιας μυστικής απλοϊκής χαράς. Μιας παράδοσης που φθίνει, ενός άλλου τρόπου ζωής που ολονέν και ξεθωριάζει. Μιας φύσης ολοζώντανης κι εφτάχαρης.

Σούρχεται, αν μπορούσες, ν' αγκαλιάσεις με θερμή και μ' αγάπη και με τα δυό σου χέρια τον ολόφρεσκο αυτόν κόσμο, να χαϊδέψεις τις πρασιές και τα παρτέρια και να μυρίσεις τα κάθε λογής λουλούδια.

Μια τέτοια γεύση κι επαφή μ' ολόχαρες σκέψεις κι εντυπώσεις, πήρα πέρσι το καλοκαίρι από μια αράδα χωριά σε μια ευχάριστη διαδρομή στα Τζουμερκοχώρια: Βουργαρέλι - Κυψέλη - Σκεδάδες - Ράμια - Μικροσπηλιά - Λιτιανά - Πλάκα - Πλατανούσα - Ροδαυγή.

Σε μια έντονη ηλιοβολή με γαλανούς ορίζοντες κι αιθερόπνοη γαλήνη, χαίρομαι πάνω στη δημοσιά Βουργαρέλι - Κυψέλη, ανάμεσα στα πυκνά λαμπαδωτά ελάτια και με φόντο το γιγνόμεν και γκριζό βουνό που υψώνεται σα πελώριος γίγαντας σ' ένα βαθυγάλατο ουρανό.

Το όμορφο αυτό δάσος με συντροφεύει μέχρι την Κυψέλη. Είναι ένα κεφαλοχώρι με διάσπαρτα τα σπιτία σε μια μεγάλη έκταση από αγρούς

και αμπελία. Χαζεύω λίγο στο μεσοχώρι όπου η κίνηση είναι αραή δεν μ' εκπλήττει το φαινόμενο της ερήμωσης. Κι όσοι, ακόμα, μένουν - σκέφτομαι - είναι προσγειωμένοι σ' αγροτικά καθημερινά τους καθήκοντα.

Τρία γραφικά μαγαζάκια είναι ανοιχτά με λίγους θαμώνες και κυρίως της τρίτης ηλικίας κι ένα σουπερ - μάρκετ σ' ένα νεόκτιστο μοντέρνο χτίσμα μ' αρκετή πελατεία. Παίρνω ένα καφεδάκι και συνεχίζω το κορδελωτό δρόμο για τ' άλλα χωριουδάκια, που βρίσκονται σε κοντινές αποστάσεις μεταξύ τους και βρίσκονται στον άξονα της διαδρομής μου.

Θέλει η ψυχή μου απ' τις εναλλαγές των φυσικών αποχρώσεων και των κατακειμένων τόπων.

Παλιά παραδοσιακά σπιτάκια με νεόκτιστα μοντέρνα αδελοφωμένα, με καλωσορίζουν. Νοιώθω μια τέρψη από τις φουντωμένες και ψωμωμένες ρόκες στις ψηλές καλαμποκιές και τα μεγάλα κολοκύθια στο χώμα και στους φράχτες. Τα λιγουρεύομαι... και θυμάμαι... τη γλυκιά κολοκυθόπιτα στη γάστρα ψημμένη, στα ξεφλουδίσματα των καλαμποκιών...

Σε μια διασταύρωση, μια πινακίδα γράφει:

ΑΓΝΑΝΤΑ 12 χιλ. Την αφήνω δεξιά και τραβάω για τη Πλάκα. Ένας μικρός, γραφικός οικισμός αντίκρι του Άραχθου. Ένας θεόρατος γκρεμός απλώνεται αντίπερα του ορμητικού και βοερού ποταμού και φτάνει μέχρι τις όχθες του αλλά κι ένα βλαστοβόλο μεγαλείο με συνεπαίρει! Μια γοητεία αλλά και έξαρση!

Περνάω τη μεγάλη σιδερένια γέφυρα κι απόνα ανηφορικό δαντελωτό δρόμο και σ' απόσκιό του Ξεροβούνι φτάνω στη γενέτειρά του μεγάλου μας ποιητή Γ. Γκοτζιούλα, τη Πλατανούσα.

Στον μικρό

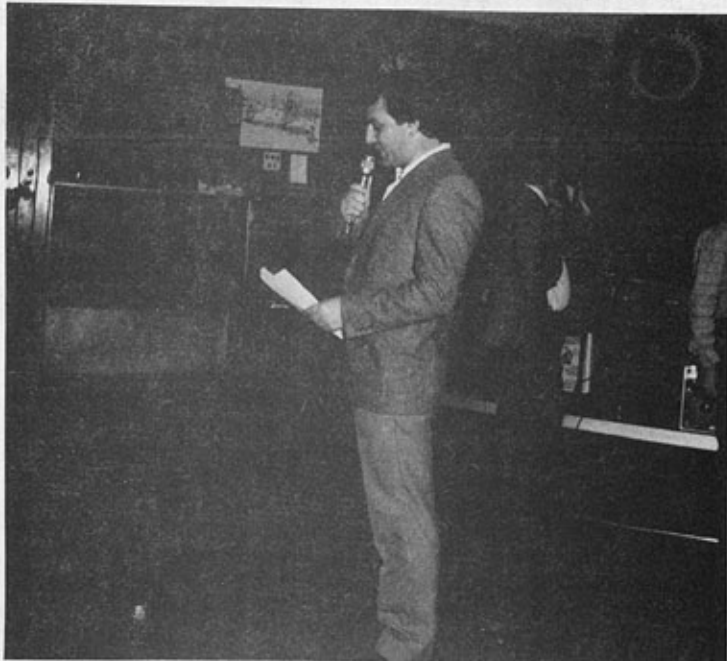
Στον μικρό ιστόδρομο του Ξεροβούνι που φτάνει μέχρι το πανέμορφο χωριό Ροδαυγή (άλλοτε θέρετρο των Αρτινών αστών), αργοδιαβαίνω και γροικώ, αντίπερα τώρα, την

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 1

ΣΤΗΝ ΓΕΝΕΤΕΙΡΑ ΜΟΥ ΝΗΣΙΣΤΑ Π.Ε.

Πάντα σε σκέπτομαι πατρίδα μου γλυκειά
δεν σε ξεχνώ ποτέ εδώ στην ξενιτειά
θυμάμαι κι όλο σκέπτομαι τα προτερά μου χρόνια
γιατί εκεί γεννήθηκα κι έζησα κοντά σου
δεκατέσσερα μονο χρόνια σ' άγια χώματά σου.
Η φτώχεια όμως μ' έκανε να φύγω από κοντά σου
όπως κι άλλα σου παιδιά εφύγανε στα ξένα
εγώ όμως ποτέ δεν έπαυα να επιθυμώ εσένα
σαν έρχομαι να σ' επισκεφθώ νοιώθω χαρά μεγάλη.
Βλέπω φίλους συγγενείς παίρνοντας άδασα και ζωή
Αη Νικόλα βοήθαμε νάρθω να προσκυνήσω
μπροστά στην Άγια εικόνα σου εκεί να γονατίσω.
Τα πανηγύρια δεν ξεχνώ σε κάθε σου γιορτή
τα όργανα που παίζουνε έξω στην αυλή.

Δ.Κ.



Χρήστος Αντωνίου, Πρόεδρος: ..Η αποψινή αθρόα προσέλευσή σας μας ζεσταίνει τη καρδιά στη παγωμένη Αθήνα...

παρουσία σας μας ζεσταίνει την καρδιά στην παγωμένη Αθήνα.

Θα διαφωνήσω με τον Αντιπρόεδρο τον κύριο Τάκη Ζαχαρή σ' ένα μόνο σημείο. Πως.. είμαι ακούρατος.

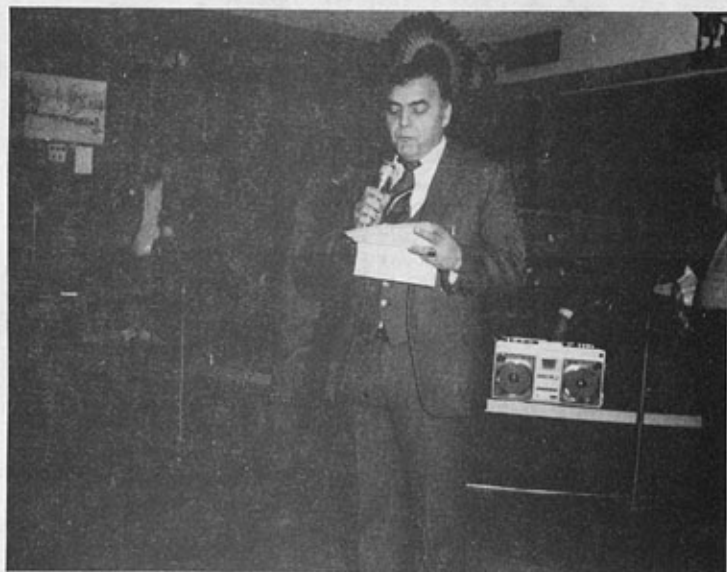
Δεν είμαι ακούρατος και δεν είμαστε ακούραστοι... Ολόκληρο το Διοικητικό Συμβούλιο κουράζεται και μοχθεί για την επιτυχία των σκοπών του Συλλόγου μας. Όμως η κούραση περνάει όταν σεις ανταποκρίνεστε στις

Εδώ θα ακούσετε τραγούδια, που ίσως δεν ξανακούσατε, εδώ θα γλεντήσετε όσο θέλετε, άλλωστε η εποχή, η μέρα, οι κλιματολογικές συνθήκες και οι συνθήκες του κέντρου συνηγορούν για μια αξέχαστη βραδιά.

Μια αξέχαστη βραδιά στο Ηπειρώτικο σαλόνι αγαπητοί πατριώτες, φίλοι μου Ηπειρώτες και φίλοι της Ηπείρου.

Σας ευχαριστώ και σας εύχομαι και πάλι καλή διασκέδαση.

Ο ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ



Χρήστος Ζαχαρής, Αντιπρόεδρος: ..Ο ΑΡΑΧΘΟΣ έχει καταξιώθει παντού!!

Αγαπητοί πατριώτες, κυρίες, δεσποινίδες και κύριοι.

Καλώς ωρίσατε απόψε εδώ, στο χορό του Συλλόγου μας.

Ήρθαμε να σπάσουμε λίγο τη ρουτίνα της καθημερινής ζωής μας και να ξεφύγουμε από το άγχος.

Ήρθαμε να γλεντήσουμε, να γνωριστούμε με τους καινούργιους φίλους που μας ετίμησαν απόψε με την παρουσία τους και εμείς οι χωριανοί να ιδωθούμε για να μην ξεχαστούμε εδώ που βρισκόμαστε μακριά από το χωριό μας.

Σας ευχαριστούμε όλους για τη τιμή που μας κάνατε ναρθίτε απόψε εδώ και να γλεντήσουμε όλοι μαζί.

Ο Σύλλογός μας ο ΑΡΑΧΘΟΣ έχει 20 και χρόνια ζωής γεμάτος δραστηριότητα και αγώνα, φιλοδοξούμε να τον ανεβάσουμε πιο ψηλά, να γίνει πιο παραδοσιακός.

Έχει απήχηση σε ξένες χώρες, όπως Γερμανία, Αμερική, Καναδά, Αφρική κλπ, και αυτό σημαίνει ότι ο

Απόδημος Ελληνισμός του χωριού μας (τα ξενιτεμένα αδέρφια μας) διατηρούν τη παράδοσή μας και το Ελληνικό στοιχείο και δεν ξεχνούν τον τόπο τους.

Με λαχτάρα περιμένει την εφημερίδα του Συλλόγου μας να μάθει τα νέα του χωριού μας και να ταξιδεύει νοερά μέσα από αυτή στο αγαπημένο του χωριό.

Ελπίζουμε απόψε να περάσουμε μια ωραία βραδιά και να δεθούμε περισσότερο μεταξύ μας, για ένα καλύτερο αύριο.

Για να μην σας κουράζω άλλο, σας ευχαριστώ και πάλι και εύχομαι να περάσετε μια ωραία βραδιά, και να μείνεις στην ανάμνησή σας.

Τον λόγο έχει ο αξιότιμος πρόεδρος του συλλόγου μας κος Χρήστος Αντωνίου, ο οποίος είναι ωραίος και ακούρατος και δουλεύει με αγάπη και ζήλο για το καλό του συλλόγου μας.

Παρακαλώ θερμά χειροκροτήματα αγάπης και εκτίμησης.

1,5 ΔΙΣ.

από το περιφερειακό πρόγραμμα
για αναπτυξιακά έργα
στο Νομό Άρτας

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 1

Βελτίωση αγροτικού δρόμου Ράμια - Κούνιες Κοινότητα Ράμιας 600 χιλιάδες.

Βελτίωση αγροτικού δρόμου γέφυρα Διαμάντη - Αγ. Χαράλαμπος Κοινότητας Κάτω Αθαμανίου 2 εκατομμύρια.

Βελτίωση αγροτικού δρόμου Φτέρη - Λαγγάδια - Ναζέικα Κοινότητας Κεντρικού 400 χιλιάδες.

Βελτίωση αγροτικού δρόμου Ναζέικα - Ρουπακιά Κοινότητας Κεντρικού 400 χιλιάδες.

Συγκοινωνιακά

Επαρχιακή οδός Άρτας - Αγνάντων. Ασφαλτόστρωση τμήματος Κάτω Καλεντίνης - Ανεμορράχης - Καλλυνή 35 εκατομμύρια. Οδός Αθαμάνιο - Θεοδώριαν. Συντήρηση και βελτίωση της οδού 3 εκατομμύρια.

Επαρχιακή οδός Δίστρατο - Κεντρικό - Μακρύκαμπος. Συντήρηση και βελτίωση της οδού 5 εκατομμύρια.

Επαρχιακή οδός Άρτα - Πιστιανά - Μονολίθι 15 εκατομμύρια. Κατασκευή γέφυρας Νεοχωρίου 80 εκατομμύρια.

Μελέτη γέφυρας Αράχθου Ράμια - Ροδαυή 3 εκατομμύρια.

Υγεία - Πρόνοια

Επισκευές, διαρρυθμίσεις, εξοπλισμός Γενικού Νοσοκομείου Άρτας 6 εκατομμύρια.

Κατασκευή Κέντρων Υγείας Άρτας 100 εκατομμύρια.

Υδρευση - Αποχέτευση

Κατασκευή υδραγωγείου Κρυονερίου - Βαθύκαμπου Κοινότητας Κεντρικού 2 εκατομμύρια.

Μελέτη εξωτερικού υδραγωγείου ύδρευσης Αθαμανίου - Τετρακώμου - Παλαιοκάτων - Ανεμορράχης κ.λ.π. από πηγές Βρυζικάλαμου Θεοδώριαν 10 εκατομμύρια.

Υδρευση συνδέσμου κοινοτήτων Αθαμανίου, Παλαιοκάτων, Τετρακώμου, Ανεμορράχης, Διστράτου, Καψάλων, Καστανέας, Μηλιανών, Αστροχωρίου, Κάτω Αθαμανίου, Ρετσιανών, Βουργαρελίου από πηγές Βρυζικάλαμου. Κατασκευή υδρομάστευσης και κεντρικού αγωγού μέχρι φρεατίου διακλαδώσεων (α' φάση) 60 εκατομμύρια.

Κατασκευή υδραγωγείου ύδρευσης Κοινότητας Σκουπας 4 εκατομμύρια.

Αντικατάσταση εξωτερικού και εσωτερικού υδραγωγείου ύδρευσης Κοινότητας Αθαμανίου 5 εκατομμύρια.

Διάφορα

Τσιμεντόστρωση οδών Κοινότητας Ανεμορράχης 1,6 εκατομμύρια.

Βελτίωση οδού συν. Ρεβένια Κοινότητας Κεντρικού 200 χιλιάδες.

Βελτίωση οδών Κοινότητας Διστράτου συμπεριλαμβανομένων και του τοίχου αντιστηρίξεως Κοινότητας Πλατείας 1,6 εκατομμύρια.

Κατασκευή γέφυρας συν. Σκαλούλας Κοινότητας Αθαμανίου 3 εκατομμύρια.

Αποπεράτωση πλατείας Κοινότητας Κυψέλης 1 εκατομμύριο.

Βελτίωση οδών Κοινότητας Κυψέλης 1 εκατομμύριο.

Αποπεράτωση οδού Μακρυκάμπου - Λεπιανών Κοινότητας Λεπιανών 1,5 εκατομμύριον.

Εξηλεκτισμός συν. Ρουπακιά Κοινότητας Κεντρικού 300 χιλιάδες.

...Τέλος το αποθεματικό ανέρχεται σε 110 εκατομμύρια.

(Από το Γραφείο των Δημοσίων Σχέσεων).

Σ.Σ. Θα θέλαμε να μάθουμε από την Κοινότητα Κεντρικού ποιος έλαβε μέρος στην συνεδρίαση για τον καταρτισμό του προγράμματος.

Χωρίς να έχουμε καμία απολύτως πληροφορία, είμαστε σίγουροι ότι κανένας δεν παρεβρέθηκε από το Κοινοτικό Συμβούλιο Κεντρικού.

Πέσε "πάπα" να σε φάω, λέει μια λαϊκή παροιμία...

ΚΑΦΕΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟΝ
"ΤΟ ΝΕΟΝ"
ΓΕΩΡΓΙΑ ΛΙΤΟΥ
Θεοδοσίου 4 - Ν. Λιόσια
Τηλ. 2621.924



Χρονογραφημά

Εβδομάδα του γέλιου

Να μια ευχάριστη είδηση που είναι για... γέλια! Σε κάποια χώρα της Αφρικής, υποβλήθηκε νομοσχέδιο με το οποίο καθιερώνεται η «εβδομάδα του γέλιου»!

Κατά την εβδομάδα αυτή λοιπόν όλος ο πληθυσμός άντρες γυναίκες και παιδιά θάνα υποχρεωμένοι να... ξεκαρδίζονται στα γέλια όπου και να βρίσκονται! Το πρώτο άρθρο αναφέρει, ότι κάθε πολίτης ανεξάρτητα από φύλο ή ηλικία οφείλει να γελάει με την καρδιά του κατά την εβδομάδα αυτή.

Το δεύτερο άρθρο, απαγορεύεται αυστηρώς και δια ροπάλου η μελαγχολία και γενικά το ύφος το σοβαρό!

Εξαιρούνται από αυτή την υποχρέωση μονάχα όσοι έχουν πένθος, ή σοβαρούς λόγους να είναι... τεθλιμμένοι και απαρνηγόρητοι! Όπως π.χ. οι φιλαθλοι που η ομάδα τους τάκανε μούσκεμα στο πρωτάθλημα! Οι εξαιρούμενοι έχουν δικαίωμα να μην εφαρμόζουν το... γελαστικό νόμο ύστερα πό έγγραφη άδεια της αστυνομίας!

Το τρίτο άρθρο αναφέρεται ότι ο παραβάτης των παραπάνω διατάξεων θα τιμωρείται με το... καθάρισμα δέκα μέχρι εκατό αυτών την ημέρα ανάλογα με την κρίση του δικαστηρίου. Σκεφτείτε αγαπητοί μου τι έχει να γίνει αν το νομοσχέδιο ψηφιστεί!

Ας πούμε εγώ ή ένας αστυφύλακας θα πλησιάζει κάποιον που έχει ύφος βλοσυρό:

- Τι μούτρα είναι αυτά κύριε; Γιατί δε γελάτε;

- Μα ξέρετε κύριε πόλυσμαν, πριν λίγο τα τσούγκρισα με την πέθερά μου!

Και ο αστυφύλακας σοβαρά - σοβαρά θα του λέει:

- Αυτό κύριε είναι οικογενειακή σας υπόθεση και δεν μας ενδιαφέρει! Εσείς αφού κυκλοφορείτε στο δρόμο έχετε υποχρέωση να γελάτε!

- Μου είναι εντελώς αδύνατον κύριε αστυφύλαξ. Σας εξήγησα το λόγο!

- Τότε, λυπάμαι πολύ, αλλά θα σας οδηγήσω στο Τμήμα!

- Γιατί; Επειδή τσακώθηκα με την πέθερά μου;

- Όχι, αλλά επειδή δε γελάτε! Και οφείλετε να γνωρίζετε ότι διανύουμε την «εβδομάδα του γέλιου»!

- Πώς τόπατε αυτό, την εβδομάδα του γέλιου; Μα δεν τόξερα!

Και ο αστυφύλακας του λέει ότι δεν επιτρέπετε άγνοια νόμου και τον πιάνει για να τον πάει στο Τμήμα!

- Αφήστε με σας παρακαλώ! Θα με πάτε στο Τμήμα, επειδή δε γελάω; Αυτό είναι άνω ποταμών! Είναι για γέλια! Ας γελάσω! Χα! Χα! Χα!

- Όστε γελάτε! του λέει ο αστυφύλακας.

- Μα είναι τόσο αστείο!

Ασφαλώς θα νομίσате πως ο άνθρωπος με το αυθόρμητο γέλιο του θα γλύτωνε! Αμ δε! Διότι αυτό το γέλιο θα χαρακτηριζόταν σαν «ειρωνικό γέλιο»! Και πράγματι.

- Ορίστε κύριε, πάμε στο Τμήμα. Είπε ο αστυφύλακας.

- Μα γιατί κύριε, αφού γελάσα;

- Και βέβαια γελάσατε! Αλλά πως γελάσατε; Δεν γελάσατε σύμφωνα με τον νόμο, αλλά γελάσατε για να με κοροϊδέσετε!

Και εγώ θα σας πως να γελάτε όσο μπορείτε. Υπάρχουν τύποι που κάνουν να γελάμε, να έχουμε μια ξεγνοιαστή εποχή.

Οδοιπορικό

«ΣΕ ΤΖΟΥΜΕΡΚΟΧΩΡΙΑ...»

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 3

αδρή κι ασήκωτη θωρία των Τζουμέρκων, που υψώνονται σα πελώριο τείχος αδιαπέραστο. Ένα βουνό αντίμερο κι αλύγιστο, με τραχείς κι απλησίαστες χαράδρες όπου το χιόνι δε λειώνει! Οι ψηλότερες κορφές του είναι Στρογγούλα (2.106 μ), Αγκάθι (2.392 μ), Καταφείδι (2.393 μ), Μπαρτζάκα (2.390 μ).

Πίσω από κυματιστές ραχούλες είναι κρυμμένα τα δροσόλουστα κεφαλοχώρια: Καταρράκτης, Συρράκο (γενέτειρα του ποιητή Κρυστάλλη), Άγναντα, Πράμαντα με γυμνάσιο και πολλές τοπικές αρχές, Μελισουργοί, Ματσούκι, Προσήλιο, Τσόπελα. Χωριά που σήμερα εξυμνούνται μόνο για τις φυσικές ομορφιές ενώ άλλοτε είχαν πληθυσμιακή και πολιτιστική άνθιση.

Το Ματσούκι, το Συρράκο κι οι Καλαρίτες ήταν τα κυριώτερα βλαχοχώρια της περιοχής Τζουμέρκων. Επί τουρκοκρατίας κατέστησαν παραγωγικά κέντρα της φλοκάτης, του διμήτου, του κάλτσινου και της αδιάβροχης κάπας. Είχαν ιδρύσει καταστήματα και πρατήρια στη Νάπολη, τη Βενετία, τη Τεργέστη, τη

Βιέννη, τη Μόσχα κι επλούτισαν.

Οι Καλαρίτινοι που τους γνώρισα όταν ακόμα υπηρετούσα στα Γιάννενα (1956 - 1964), υπήρξαν οι δημιουργικοί στην ασημοχρυσόχοι. Δημιούργησαν μια παράδοση και μια τεχνολογία με ωραίο και ιδιόρρυθμο στυλ, που έμεινε κι επηρέασε πολλούς κατοπινούς του είδους.

Ας' τα παραπάνω χωριά, σκέπτομαι ακόμα ότι αναδείχτηκαν κι οι πρωτομάστοροι - οι λαϊκοί αρχιτέκτονες που ήταν απλοί και άνθρωποι με φωτισμένο μυαλό, που τα εμπνευσμένα έργα τους (εκκλησίες, σπίτια, γιοφύρια κ.α) είναι εγκατασπαρμένα σ' όλη την Ελλάδα, τα Βαλκάνια και τη βόρεια Ευρώπη.

Αντίπερα του Αράχθου οι τέσσερις οικισμοί του Κεντρικού σε μια πανώρια θέα! Δίδασπα τα κάτασπρα σπιτάκια σε λόφους και σε πλαγιές σ' ένα απέραντο καταπράσινο φόντο, δίνουν μια γλυκοθήρητη όψη σε φυσική ωραιότητα. Στο «Γκρίμποβο» η ορασιά μου αλλάζει. Αντίκρυ μου η πόλη της Άρτας, όπου σε λίγο φτάνω.

Τάκης Ζαχαράς



ΓΡΑΜΜΑΤΑ

Αγαπητέ Χρήστο, γεια χαρά και καλή χρονιά.

Η επανεκλογή σου δείχνει την αναμφισβήτητη αξία σου αλλά και τη προσήλωσή σου στη παράδοση και τα προβλήματα της ιδιαίτερας σου πατρίδας. Γιαντό, σε συγχαίρω και σου εύχομαι δύναμη κι επιτυχία στους ιερούς σκοπούς του συλλόγου σας.

Τις κοινωνικές και πολιτιστικές σας δραστηριότητες τις παρακολουθώ μακρόχρονα από την εφημερίδα σας «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ» που σήμερα παρουσιάζεται πολύ βελτιωμένη. Η όλη δομή της εμφανίζει ένα προοδευτικό, δημοκρατικό και νοικοκυρεμένο Διοικητικό Συμβούλιο, που πρέπει, κατά τη γνώμη μου, ν' αποτελέσει κι έπαινο για το χωριό σας.

Συνημμένα σου στέλνω και δύο μικρές εργασίες μου για την εφημερίδα σας.

Στο Δ.Σ. και τα μέλη του Συλλόγου σας τις καλύτερες ευχές μου για τον καινούργιο χρόνο.

Με πατριωτικούς χαιρετισμούς.

ΠΕΤΡΟΣ ΣΚΟΥΤΕΛΑΣ

Προς την αγαπημένη μας εφημερίδα «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ», την οποίαν λαμβάνω τακτικά, αποστέλλω με την ταχυδρομική επιταγή 80 Γερμανικά μάρκα δια συνδρομή μου κλπ για το έτος 1985.

Είς πάντα το προσωπικό αυτού συνεργάτες και αλλοδαπούς εύχομαι καλά Χριστούγεννα και ευτυχισμένος ο καινούργιος χρόνος 1985.

Επίσης εις τον κ. Διοικητή της εφημερίδας Χρ. Αντωνίου δια την ονοματική του εορτή χρόνια πολλά και ευτυχισμένα.

Με πατριωτικούς χαιρετισμούς
Ντίνος Ι. Καμπρής
Αμβούργο - Γερμανία

ΑΝΤΩΝΗΣ Δ. ΜΑΡΗΣ
ΠΑΙΔΙΚΑ - ΒΕΒΕ
Μαβίλη 6 Άνω Πατήσια
Τηλ. 2010763

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΤΖΑΚΙΑ
ΠΕΤΡΙΝΕΣ ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ
ΦΩΤΗΣ ΤΣΙΒΟΛΑΣ
ΤΗΛ. 86.26.992

ΚΑΦΕΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟΝ
"ΤΟ ΝΕΟΝ"
ΓΕΩΡΓΙΑ ΛΙΤΟΥ
Θεοδοσίου 4 - Ν. Λιόσια
Τηλ. 2621.924



ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

● Η Λίτσα σύζυγος Δημητρίου Ψυχολογίου γέννησε στη Φιλιππιάδα ένα χαριτωμένο κοριτσάκι.
● Η Ελένη σύζυγος Ι. Γεωργάρα, κόρη του Θόδωρου Κίτσου, γέννησε ένα χαριτωμένο αγοράκι.
● Η Μαίρη, σύζυγος του Κώστα Ι. Μπαλαούρα από τη Φτέρη, μέλος του ΑΡΑΧΘΟΥ, γέννησε ένα χαριτωμένο κοριτσάκι.
Στους παραπάνω ευτυχείς γονείς ο ΑΡΑΧΘΟΣ εύχεται να τους ζήσουν και να τα δουν όπως εκείνοι θέλουν.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Ο Οδυσσεύς Κ. Δήμος από την Φτέρη και η Λαμπρινή Χαρ. Φακίτσα από τα Λαγγάδια αρραβωνιάστηκαν.
Τους ευχόμαστε «καλά στέφανα».

ΓΑΜΟΙ

● Στις 21 Φεβρουαρίου παντρεύτηκαν ο Γιάννης Ευαγγ. Μπαλαούρας με την Ελένη Παπαϊωάννου στον Άγιο Θεράποντα.
● Στις 19 Γενάρη με την συμμετοχή πολλών προσκεκλημένων ετελέσθησαν εις τον Ναόν του Αγίου Δημητρίου Άρτας, οι γάμοι του Κώστα Αντωνίου, το γένος Καλιακάτσου, Ηλεκτρολόγου - Μηχανολόγου, Διευθυντού ΔΕΗ Άρτας και της Βούλας Αλ. Μίντζα Αρχιτέκτονος.
Στην τέλεση του μυστηρίου εχοροστάτησαν ο Αιδεσιμώτατος Κώστας Καλιακάτσος. Το βράδι επακολούθησε εις το Τουριστικό Κέντρο παραδοσιακό γλέντι με μεγάλο κέφι των προσκεκλημένων, μέχρι πρωίας. Με τις ευχές όλων και μαζί και των δικών μου για κάθε ευτυχία και χαρά στο ζευγάρι των νεογνών καθώς και τα καλορίζικα στις δύο οικογένειες.
Δημ. Καλιακάτσος

ΑΦΙΞΕΙΣ

Στις 28 του Γενάρη ήλθε από την Αμερική όπου είχε μεταβεί προ τρι-



τίας για μετεκπαίδευση στο Πανεπιστήμιο του ΜΙΤΣΙΓΚΑΝ ο Κώστας Θεοδ. Γεωργίου μετά της συζύγου του Δώρας. Ούτος θα παραμείνει οριστικά στην πατρίδα και εντός μηνός πρόκειται να προσέλθει να υπηρετήσει τις στρατιωτικές του υποχρεώσεις.
Τον εκφράζω τα θερμά μου συγχαρητήρια διά την αποπεράτωση των σπουδών του στην αλλοδαπή και του εύχομαι καλή σταδιοδρομία.
Ο θεός του Δημ. Καλιακάτσος.

Καλή σταδιοδρομία

Στην εξαίρετη ανηψιά μας, Βαγγελίτσα, του Γιώργου Κων/νου Μπαρτζώκα που τέλειωσε το Πανεπιστήμιο στον κλάδο των οικονομολόγων ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία, υγεία και ειρήνη.
Γιάννης και Θεοδώρα ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ.

Ζωή Ρακοπούλου

● Συμπληρώθηκαν τρεις μήνες από τον πρόωρο θάνατο της ΖΩΗΣ ΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ γυναίκας του Δημήτρη ΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ.

Παραμένει νωπή στη μνήμη μας



η ζωντανή παρουσία και το χαμόγελό της.

Γεννημένη στο Πύργο της Κωνσταντινούπολης το 1919 μεγάλωσε στη Χαλκηδόνα της Θεσσαλονίκης και πέθανε στην Αθήνα στις 8 Δεκεμβρίου 1984.

Στα χρόνια της φασιστικής κατοχής αγωνίστηκε με αυταπάλη μέσα από τις τάξεις του ΕΑΜ για το δίκαιο του κατακτητή και την εδραίωση μιας νέας δημοκρατικής Ελλάδας.

Για την περήφανη και θαρραλέα στάση της κατά τη διάρκεια της κατοχής, τα μετέπειτα χρόνια σαν σύζυγος αγωνιστή και σύντροφος του λαϊκού αγωνιστή Δημήτρη Ρακοπούλου, πέρασε όλες εκείνες τις ταλαιπωρίες και ταπεινώσεις που επιφύλαξαν οι εχθροί της δημοκρατίας και της προόδου της πατρίδας μας, χωρίς να χάσει ποτέ την αξιοπρέπεια και την πίστη της για ένα καλύτερο αύριο. Οι στερήσεις και οι κακουχίες είχαν σαν συνέπεια να κλονισθεί σοβαρά η υγεία της.

Υπήρξε αγαπημένη σύζυγος, λατρευτή μάνα, αξέχαστη Γιαγιά. Αξιαγάπητη από συγγενείς, γνωστούς και φίλους.

Στην μνήμη της κατατέθηκαν αντί για στεφάνια από τα παιδιά της, συγγενείς, φίλους και συναγωνιστές χρήματα για τα παιδιά της Λιθιοπίας και στις Εφημερίδες ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗ και ΑΥΓΗ.

Τα παιδιά της Τάσος και Πόπη προσφέρουν στην Αδελφότητα ο «Αραχθος» δραχμές 5.000.

Αναστάσης Μπαρτζώκας

Πέρασε ένας χρόνος από το θάνατο του Αξέχαστου Αδελφού μου Αναστάση Μπαρτζώκα γνωστός διακεκριμένος Φυσιολόγος Γιατρός, Αγωνιστής και Άνθρωπος. Δεν είναι η ώρα να εξάγει κανείς την ασταμάτητη επιστημονική σταδιοδρομία του, τη συμπαράστασή του στη φτωχολογιά του λαού και την υψηλή ανθρωπιά που φανέρωνε σε κάθε περίπτωση.

Μας υποχρεώνει ωστόσο η στιγμή να θυμίσουμε πως δεν έμεινε απαθής και δεν έλειψε από τους αγώνες για την προκοπή και απελευθέρωση του λαού μας με το δικό του τρόπο. Στη Μνήμη του για τις λαμπρές υπηρεσίες του προσφέρω 3.000 χιλ. δραχμές στο σύλλογό μας. Αιώνια σου η Μνήμη Αδελφέ μου.

Θεοδώρα Μπαρτζώκα Παπανικολάου

ΘΑΝΑΤΟΙ

● Στις 28 του Νοέμβρη πέθανε στην Άρτα ξαφνικά η σεβαστή Γεωργία Γ. Ζαχαρή 90 ετών η οποία πέθανε στο Νεκροταφείο Ναζαίων με την παρουσία παιδιών, εγγονών και πολλών συμπατριωτών. Η εφημερίδα απευθύνει θερμά συλλυπητήρια.

● Στις 30 του Γενάρη πέθανε ξαφνικά στην Αθήνα ο Γιάννης Νικολακάκης σύζυγος της Γιούλας Θωμά Καλιακάτσου. Η κηδεία έγινε στο Νεκροταφείο Χαλανδρίου εν μέσω πολλών συγγενών, πατριωτών και φίλων. Η εφημερίδα εκφράζει τα θερμά συλλυπητήρια.

● Στις 22 του Δεκεμβρίου πέθανε ξαφνικά στην Αθήνα η Ελευθερία Αποστ. Παπασιπούρου (συντ/χου Δασκάλου). Η Αξέχαστη Ελευθερία ήτο κόρη του Αειμνήστου Δασκάλου Κώστα Παπαγεωργίου που επί σειρά ετών εδίδεξε στο Σχολείο Ναζαίων, όπου κι εκεί γεννήθηκαν όλα τ' αδελφία.

Υπήρξε υποδειγματική σύζυγος και μητέρα και τα παιδιά της τα εγαλούχησε με όλους τους κανόνες Παραδοσιακής μορφής παρά τις ταλαιπωρίες της ζωής. Αντιμετώπισε με καρτερία και αυταπάλη την έλλειψη του συζύγου της, που εσύρετο στις φυλακές και εξορίες, επειδή στην κατοχή ανεμίσθη στην εθνική αντίσταση εναντίον των Γερμανών.

Αξέχαστη Ελευθερία, ας θεωρηθούν τα λίγα λόγια μου σαν αγριολούλουδα από τις ρεματιές των Ναζαίων που τόσο λάτρευες για να τ' αποθέσω στο νωπό τάφο σου και να σου υποσχεθώ ότι ουδέποτε θα ξεχάσουμε την τόσο χαρούμενη γελαστή μορφή σου.

● Πέθανε στις 9/1/85 στο Πέραμα Πειραιά η Παναγιώτα Καμνήρη 82 χρόνων, η κηδεία της έγινε στη Ροδαυγή ΑΡΤΑΣ.

● Πέθανε στις 2 Μάρτη του 85 στη Φτέρη Κεντρικού Άρτας ο Βασίλης Πρόνιος 65 περίπου χρόνων.

Η κηδεία του έγινε την Κυριακή στη Φτέρη και την παρακολούθησαν πολλοί πατριώτες παρά την κακοκαιρία που επικρατούσε.

Στους συγγενείς ο ΑΡΑΧΘΟΣ εύχεται θερμά συλλυπητήρια.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ

Μαρίκα Καμνήρη 2.200
Δημήτρης Καλιακάτσος 500
Γιάννης Ραζιώτης 300
Ηλίας Πρόνιος 500
Τάσος Μπαρτζώκας 1.000
Θεοδώρα Παπανικολάου 500
Λάμπρος Θ. Νάτσικας 1.000
Γιάννης Κ. Καλιακάτσος 1.000
Δημήτρης Ν. Ψυχολόγος 1.000
Λαγκαδιώτης 1.000
Καλλιόπη Φεύγα 1.000
Αθανασία Σαμαρτζή 500
Παύλος Τσάγκας 1.000
Ανδρέας Μπαρτζώκας 1.000
Δημήτρης Α. Μάνος 1.000
Κώστας Λύτρας 1.000
Παύλος Αντωνίου 1.000
Αποστόλης Δήμου 1.000
Ντίνα Αναστασίου 2.000
Ροδαυγιώτης 500
Ροδαυγιώτης 500
Δημήτρης Βάγιας 500
Ντίνος Καμνήρης 3.189
Θύμιος Τατσης 500
Κική Κουρσάνη 1.000
Αρίστος Οικονόμου 1.000
Χρήστος Ζαχαρή 1.000
Βασίλης Γ. Αναστασίου 1.000
Περικλής Φούκας 1.000
Αριστοτέλης Β. Μπαρτζώκας 2.000
Σπυριδούλα Παπαστεργίου 500
Πέτρος Λαμαράκης 500
Δημήτριος Κ. Γ. Καλιακάτσος 500
Γιάννης Θεοδώρας 500
Κώστας Βασιλείου 500
Θεοδώρα Παπανικολάου 3.000

Παρακαλούνται οι πατριώτες και φίλοι που πληρώσαν συνδρομή και δεν βλέπουν το ονομά τους στην εφημερίδα να μας τηλεφωνούν 77.50.983 κάθε Τετάρτη και Σάββατο 7 - 10 μ.μ.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Την 10.3.85 ετελέσθη 40θήμερο μνημόσυνο εις το νεκροταφείο Χαλανδρίου, υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του Ιωάννου Νικολακάκη.



Μιά ομάδα ταπεινών ξωμάχων που σήμερα δεν υπάρχουν στη ζωή (πλην του 3ου από αριστερά, Κώστα Γιώργου) γενεά των πολέμων 1997, 1912 - 22 που ουδεμία που ουδεμία γνώρισαν χαρά στη ζωή. Στερήσεις, κακουχίες, ταλαιπωρίες με οικογενειακά βάρη, πολυμελείς οικογένειες, εναντίον με άλλη τάξη που ζούσε στη χλιδή του πλούτου των διασκεδάσεων και ανέσεων. Διακρίνονται από αριστερά: Μήτσος Θανάσης, Πάνος Ζαχαρή, Κώστας Καλιακάτσος (ιεροψάλτης), Μήτρος Λαμπράκης, Θωμάς Καλιακάτσος, Χρήστος Ζαχαρή.

(Από το φωτογραφικό αρχείο του επίτ. Πρόδρου Δ. Καλιακάτσου).

“Ο ΑΡΑΧΘΟΣ”
● ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΑΡΤΑΣ “Ο ΑΡΑΧΘΟΣ”

Έκδίδεται από Συντακτική Επιτροπή. Διευθυντής και Υπεύθυνος Χρήστος Ι. Αντωνίου Πρόεδρος Πολ. Συλλόγου Ανεξαρτησίας 95 ΑΡΙ ΥΠΟΥΡΓΟΛΗ ΤΗΛ. 99. 20. 696

Υπεύθυνος Τυπογραφείου Μανώλης Παπαδόπουλος Αβέρωφ 17, Κορυδαλλός Τηλ. 49. 67. 474

Αυτοί που φεύγουν

Γιάννης Νικολακάκης

Πριν λίγες μέρες 31 - 1 - 85 προτέθηκε ένας ακόμα τάφος...

Ένας απέραντος λουλουδιασμένος τάφος... στερνή κατοικία του σεβαστού και αγαπητού μας θείου Γιάννη. Τον ευγενικό άνθρωπο - τον υπέροχο χριστιανό. Τον ακούραστο άνθρωπο με τις πολλές αρετές του, που δεν ήθελε να στενοχωρεί τον πλησίον του, ως ακόμα και τους εχθρούς του που τον ζήλευαν για τα ιδανικά αυτά που βρέθηκαν συντεταγμένα στο πρόσωπό του, στην ψυχή του.

Ο Γιάννης Νικολακάκης ακολούθησε την μοίρα των αγαπημένων του Θεού... Στα 53 χρόνια του μετώκησε στην Ουράνια Πατρίδα... Όμως άφησε πίσω του την πανέμορφη ανήμνησή του να ζει και να βασιλεύει στις καρδιές μας.

Θεέ Γιάννη. Η καλοσύνη σου και η αγάπη σου μας έφεραν γύρω από το φέρετρό σου να κλάψουμε τον πρόωρο χαμό σου, αλλά και να θαυμάσουμε την λεβεντιά σου, την ομορφιά σου. Η βαθειά θλίψις και η βαθύτατη αίσθησις από το αναπάντεχο χαμό σου, μας φέρουν την ακατανίκητον των αναμνήσεων δύναμη, η οποία μας δίδει την παρηγοριά.

Αγαπημένε μου και πολυκλαυστε θεέ Γιάννη Νικολακάκη, το θερμό δάκρυ μου και ο απέραντος πόνος μου αποτελεί ύστατον χαιρετισμόν και την έκφραση της βαθύτατης λύπης μου προς την χαροκαμένη μαυούλα σου, την λατρευτή σου γυναίκα, που τόσο λάτρευες πολύ αυτές τις δύο, τους αδελφούς σου, τους συγγενείς σου.

Εύχομαι την εξ ύψους παρηγοριά. Ο Θεός να τους χαρίζει υγεία. Ποτέ δεν θα σε ξεχάσουμε, η ζωγραφιά σου είναι βαθιά στην μνήμη μας χαραγμένη και το αττικό χρώμα που σε σκεπάζει ας είναι ελαφρύ.

Αιώνια η μνήμη σου.

Ο ανηψιός σου
Τάκης Ζαχαρή

Υ.Γ. Για τους που δεν θυμούνται ποιός ήταν ο Γιάννης Νικολακάκης.

Ήταν γαμπρός του αειμνήστου παππού μου Θωμά Καλιακάτσου, άνδρα της Γιούλας, καταγόμενος από Ηράκλειο Κρήτης από γονείς ευσεβείς και ενάρετους.

Η εφημερίδα του Συλλόγου μας ο «Αραχθος» που με λαχτάρα την περίμενε να διαβάσει και να μαθαίνει τα νέα του χωριού της γυναίκας του, εφέτος εις τους οικείους του Θερμά συλλυπητήρια.



Διαδώσε τον «ΑΡΑΧΘΟ»
Γράψε έναν καινούργιο συνδρομητή

Απάντηση σε δημοσίευσμά μας

Κύριε Διευθυντά,

Απαντώντας στα όσα γράφει ο αναγνώστης σας Χαρίλαος Γεωργιαννής που δημοσιεύτηκε στο με αριθμό 56 φύλλο της εφημερίδας σας Αυγούστου - Σεπτεμβρίου 1984 με θέμα "ποιοί κυβερνάνε τον τόπο μας;" με ερωτηματικό, θεωρώ υποχρέωσή μου να λύσω τις απορίες του και τις σκοτεινές σκέψεις του μέσω της εφημερίδας σας και για ενημέρωση του αναγνωστικού σας κοινού. 1.Η Πίστωση του 1.000.000 δρχ. που δόθηκε για τον δρόμο Ανεμορράχης - Λαγκάδια - Φτέρης δεν έγινε όπως γράφεται "μου φαίνεται πως έγινε φύλλο και φτερό..." από τον αναγνώστη σας, αλλά θα γίνει έργο σύμφωνα με την με αριθμό 148/1984 μελέτη του έργου και με τις οδηγίες και επίβλεψη του αρμόδιου τεχνικού της ΤΥΔΚ Νομαρχίας Άρτας.

2.Η ματιά που ρίξατε (αν έχετε ρίξει) και δεν σας ενημερώσανε άλλοι τις πληροφορίες (δυσφημιστικές για τους προέδρους των κοινοτήτων Ανεμορράχης και Κεντρικού) σας τις δώσανε εσφαλμένες. Όποιος και αν είναι αυτός ή είσθε ο ίδιος, μάλλον ομίχλη είχε η νύχτα και δεν φαινόταν οι εργασίες του έργου αυτού, το οποίο έργο ήταν ακόμα στα σπάργανα διότι και σήμερα μόνο λίγες εργασίες έχουν γίνει.

3.Αν τυχόν υπάρχει κακοτεχνία στο έργο, θα πάρετε την απάντηση από τους υπεύθυνους τόσο γι' αυτό, όσο και για τα άλλα ερωτήματά σας που αφορούν άλλους.

4.Η σύμβαση του έργου αυτού, λέει να γίνουν εργασίες στον προαναφερόμενο δρόμο και θα γίνουν. Βιστήκατε όμως κ.Γεωργιαννής να κάνετε την γρήγορη και κακόπιστη δυσφημιστική σας κριτική. θα έπρεπε να περιμένετε να τελειώσει το έργο και να κρίνετε.

5.Δεν ξέρω τι εμπειρίες έχετε και από πού τις αντλείτε και γράφετε την φράση "μπάτε σκύλοι αλέστε;" με ερωτηματικό. Η φράση αυτή κ. Γεωργιαννής δεν ισχύει για την Κοινότητα Ανεμορράχης και καλόν θα είναι να την ανακαλέσετε.

6.Όμως κ.Γεωργιαννής, κάνετε λάθος με τα ερωτηματικά σας και τις απορίες σας διότι έχετε μπει σε ξένα αμπελία. Δεν ξέρω αν είσθε δημότης Κοινότητας Κεντρικού, αν όμως είσθε, τότε τα δικά σας αμπελία είναι μέχρι τα όρια της Κοινότητας Κεντρικού. Πέραν από εκεί, τα αμπελία ανήκουν στην Κοινότητα Ανεμορράχης και είναι τόσο φραγμένα με παλούργια που όπως γνωρίζετε είναι επικίνδυνα και μη μπαίνετε λοιπόν ζυλότυπο σε αυτά.

7.Τον τόπο, πράγμα που έπρεπε να γνωρίζετε, τον κυβερνά το Κοινοτικό Συμβούλιο, που εκλέγεται με εκλογές και δεν μπορείτε τόσο εσείς, αλλά και κανένας άλλος να αμφισβητεί τις ικανότητές του. Προσωπικά ο πρόεδρος της Κοινότητας Ανεμορράχης διανύει την τρίτη συ-

νεχή κοινοτική περίοδο και ως αντιλαμβάνεσθε υπάρχει η συμπάρασταση και η εμπιστοσύνη των δημωτών της κοινότητας Ανεμορράχης.

Με την παρούσα μου, ελπίζω να ικανοποιηθήκατε κ.Γεωργιαννής και να μην χρειασθεί να επανέλθω για το ίδιο θέμα.

Μετά τιμής, ο Πρόεδρος της Κοινότητας Ανεμορράχης.

Κων/νος Ν. Τριάντος

Υ.Γ.

Κε Διευθυντά,

Καθυστερήσα να σας στείλω την απάντηση στις απορίες του αναγνώστη σας για να τελειώσουν οι εργασίες και να παραληφθεί το έργο από την αρμόδια υπηρεσία. Τι γνώμη αλήθεια έχει τώρα ο αναγνώστης σας για το εκατομμύριο;

Ας μου απαντήσει. Έχω υπομονή. Ευχαριστώ.

Σ.Σ. Διαβάζοντας την επιστολή - απάντηση του πατριώτη μας θεωρώ υποχρέωση σαν απλός πολίτης και όχι σαν υπεύθυνος της εφημερίδας να σταματήσω σε ένα μόνο σημείο. Στην απάντησή με αριθμό 6 ... η αναφορά σε "όρια" και "παλούργια". Κύριε πρόεδρε, λυπάμαι πολύ, αλλά τέτοια πράγματα δεν είναι δυνατόν να γράφονται σήμερα στην λήξη του 20ου αιώνα και καλό θα ήταν να αναρρώσετε γιατί κινδυνεύετε να παρεξηγηθείτε από παντού, πολύ δε περισσότερο δεν γράφονται από έναν έμπειρο πρόεδρο που διανύει την τρίτη κατά σειρά κοινοτική περίοδο!!!

Έχει το δικαίωμα ο πολίτης, ο κάθε πολίτης, να ασκεί κριτική για κάποιο έργο που εκτελείται ή εκτελέστηκε, είτε στον Έβρο γίνεται αυτό είτε στην Κρήτη είτε στην Ανεμορράχη, δεδομένου ότι τα έργα αυτά είναι δημόσια - και όχι ιδιωτικά!!! - και τα χρήματα βγαίνουν με ιδρώτα του λαού, άρα και με ιδρώτα και του συμπατριώτη μας και του δικού μας ιδρώτα διότι είμαστε Έλληνες φορολογούμενοι...

Προσοχή λοιπόν, όχι τέτοια ολισθήματα...

Τώρα σχετικά με τα "όρια και τα παλούργια" μπορούν βέβαια να υπάρχουν, τότε και μόνο, όταν η Ανεμορράχη γίνει τσιφλίκι ενός προέδρου.

Εμείς πάντως ανοίγουμε διάπλατα τα όριά μας προς κάθε γειτονική κοινότητα και ζητάμε συνεργασία για την αντιμετώπιση των προβλημάτων του τόπου μας. Πολύ δε περισσότερο προς την Ανεμορράχη που πέρα του ότι μας ενώνει "ο εν λόγω δρόμος" μας ενώνουν και άλλοι πολλοί συγγενικοί και φιλικό δεσμοί...

Πάντως ευχαριστούμε σαν εφημερίδα για την ενημέρωσή και θα θέλαμε πάντα ενημέρωσή χωρίς να υπάρχει πρώτα η οποιαδήποτε επιστολή.

Τώρα, όσον αφορά το δρόμο, δεν έχω την ίδια αντίληψη, αλλά ένα πράγμα μόνο άκουσα και μάλιστα από πολλούς πατριώτες. Μη η επιστολή Γεωργιαννής δρόμος της προκοπής δεν θα γινόταν...

ΟΙ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΕΣ ΧΟΡΕΥΟΥΝ...

Στις 25 Γενάρη '85 στο κέντρο «ΑΡΧΟΝΤΕΙΑ» Δεκελείας 213 Νέα Φιλαδέλφεια έγινε ο χορός της Αδελφότητας Ροδανής.

Η ανταπόκριση των πατριωτών από τη Ροδανή δεν ήταν αναμενόμενη από το Δ.Σ., παρότι η τιμή ήταν καλή αλλά και ο χώρος και ο χρόνος κατάλληλοι.

Από τον ΑΡΑΧΘΟ παραβρέθηκε ο επίτιμος πρόεδρος κ. Δημήτριος Καλιακάτσος και ο πρόεδρος Χρήστος Αντωνίου.

Στις 26 Γενάρη '85 στο Ξενοδοχείο ΤΙΤΑΝΙΑ έγινε ο χορός της Αδελφότητας Αθαμανιωτών. Μεγάλη ήταν η συμμετοχή των πατριωτών και φίλων.

Από τον ΑΡΑΧΘΟ παραβρέθηκαν πάρα πολλοί πατριώτες.

Από το Δ.Σ. ήταν ο πρόεδρος Χρήστος Αντωνίου και τα μέλη Γεωργία Γεωργιαννής και Χρήστος Ε. Αντωνίου.

Στο σύλλογό μας προσφέρθηκαν δύο προσκλήσεις «τιμής ένεκεν». Ευχαριστούμε...

Στις 2 Μάρτη '85 στο κέντρο «Χάνι» Κεφαλληνίας 21 Κυψέλη έγινε ο χορός της αδελφότητας ΣΚΟΥΠΑΣ και είχε μεγάλη επιτυχία.

Τον ΑΡΑΧΘΟ αντιπροσώπευσε ο πρόεδρος Χρήστος Αντωνίου και ο ταμίας Γιώργος Θεοδώρας.

Στο Σύλλογό μας προσφέρθηκαν δύο προσκλήσεις «τιμής ένεκεν». Ευχαριστούμε.

MENS FASHION

Μοδα για τον άνδρα

Παπαδιαμαντοπούλου 51

Φ. & Χ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

& ΣΙΑ Ο.Ε.

Τηλ. 775.3000

Η Νησίστα Π.Ε. πριν από μισό και πλέον αιώνα

Για να θυμούνται οι παλαιοί και να μαθαίνουν οι νέοι.

Του επιτ. προέδρου Δημ. Καλιακάτσου

Η Νησίστα Π.Ε. (σήμερα Κεντρικό) αποτελείται από εξ οικισμούς ήτοι: Ναζαίοι, Λαγκάδια, Φτέρη, Πολίτσα, Κρυνέρι και Ανταριά. Η απόσταση μεταξύ των κυμαίνεται από 15' μέχρι και μία ώρα. Χίλιοι περίπου και πλέον κάτοικοι την εποχή εκείνη ζούσαν σε μία πρωτόγονη κατάσταση. Η επικοινωνία μεταξύ των κατοίκων ήταν προβληματική λόγω των αποστάσεων. Αυτή επιτυγχάνονταν μόνο σε περίπτωση γάμων και πανηγύρων. Το πανηγύρι της Φτέρης της Αγ. Παρασκευής και των Ναζαίων του Αγ. Παντελεήμονος 26 και 27 Ιουλίου αντιστοιχώς. Σ' αυτά εγίνετο συμμετοχή του συνόλου σχεδόν των κατοίκων αφού έτσι επιτυγχάνονταν οι γνωριμίες και τα παντολογήματα μεταξύ των νέων. Σχολεία υπήρχαν μόνο δύο, της Φτέρης και των Ναζαίων. Στο τετρατάξιο δημοτικό σχολείο Ναζαίων εδίδε επί αρκετόν χρόνον ο αξεχαστος Κώστας Παπαγεωργίου, ένας εξαιρετος εκπαιδευτικός και άνθρωπος.

Η μετάβαση των κατοίκων από χωριό σε χωριό διεξήγετο πεζή και υπό τας χειρότερες καιρικές συνθήκες. Η μεταφορά των διαφόρων αγροτικών προϊόντων (καλαμπόκι, σιτάρι, όσπρια κ.λ.π.) πραγματοποιείτο επί των ώμων των ταλαιπωρών γυναικών οι οποίες εκτός των οικιακών και μητρικών καθηκόντων επιφορτιζόνταν και με τις διάφορες μεταφορές. Ενθυμούμαι την αξεχαστη αδελφή μου Παναγιώτα που εφορτώνετο και 50 οκάδες καλαμπόκι και το μετέφερε για άλεσμα στους μύλους που υπήρχαν μόνο δύο στα Πολίτσα του Δημοσθένη Αναγνωστάκη και στα Λαγκάδια του Αποστόλη Καλιακάτσου και επέστρεφε το πρωί. Δηλαδή σκυλιάς ζωή.

Περίθαψη ή πρώτες βοήθειες ήταν ανύπαρκτες. Εάν κανένας έπεφτε άρρωστος στο κρεβάτι, ο μόνος γιατρός ήταν η αντίδραση του οργανισμού του. Εάν υπήρχε ανάγκη μεταφοράς στην Άρτα, ελλείψει μεταφορικού μέσου ο ασθενής εφέρετο επί δύο ξύλων εν είδει φορείου, υπό τεσσάρων κατοίκων επί των ώμων των μέχρι Καλεντίνης και εκείθεν δια αυτοκινήτου εις Άρταν.

Όμως, αξιοσημείωτον τυγχάνει το γεγονός ότι μεταξύ των κατοίκων υπήρχε μία αλληλεγγύη και αγάπη που έφθανε μέχρι θυσία. Παρά τας ταλαιπωρίες και τις στερήσεις διέκρινε κανείς μια αισιοδοξία στα πρόσωπά των. Μπορεί να υπήρχαν διαφορές κτηματικές και άλλες, μπορεί να λογομαχούσαν, ποτέ όμως δεν έφθαναν σε χειροδικία, ή ύβρεις απρεπείς. Εμβαθύνων στην μνήμη μου ενθυμούμαι ότι δύο φιλονικούντες φωνασκούσαν ταυτόχρονα χωρίς συνεννόηση μεταξύ των. Μετά την απομάκρυνση από τον χώρο της διενέξεως παρατήρει κανείς μια ηρεμία στα πρόσωπά των σαν να μην συνέβη τίποτε. Οιαδήποτε διαφορά κι αν υπήρχε, ποτέ δεν ήταν ικανή δημιουργίας αβυσσάλου μίσους. Βεβαίως δια την λύση των διαφορών ενίοτε επενέβησαν κατευθυνστικώς ορισμένοι που εξασκούσαν κάποια επιρροή γι' αυτό ποτέ δεν έφταναν στα δικαστήρια. Αυτοί ήταν πρώτα ο Χρήστος Καλιακάτσος, ο Γιαννάκης Κώστας, Ο Βασίλης Χριστάκης οι οποίοι διετέλεσαν και πρόεδροι κοινότητας, ο Χρήστος Θεοδώρας ένας άνθρωπος σάφρων και αξιοπρεπής. Ο Γιώργος και ο Γιάννης Αντωνίου από τα Λαγκάδια, ο Νικόλας Αράνης από την Φτέρη. Επίσης ο Χρήστος Ν. Καλιακάτσος ο αδερφός του Διονύσης, άνθρωποι λογικοί και με σύνεση προσεπάθουν να συμφιλιώνουν τους κατοίκους στις διενέξεις τους. Γενικά όλοι οι κάτοικοι ήταν άνθρωποι καλοκάγαθοι, συναισθηματικοί, μεγαλόψυχοι και κατ' εξοχήν φιλόξενοι. Ένας από τους αλησμόνητους άκρως ευχάριστους ήταν ο Γιωργάκης Καλιακάτσος. Η συνολική μορ-

φή του έδινε μάλλον την εντύπωση λεονταριού πανέτοιμου να κατασπαράξει την λεία του. Κι όμως επρόκειτο για έναν άνθρωπο εγκάρδιο, λίαν εύθυμο, λογοπαίχτη και πάντα στα κέφια του. Ένα σωρό γνωστές ιστορίες ευτάπελες είναι συνδεδεμένες με το όνομά του. Όλες αναδίδουν άδολο χαράκτηρα. Γελαστός, αξιαγάπητος αποτελούσε συντροφιά περιζήτητη. Οι προύχοντες του χωριού ήταν ελάχιστοι. Οι Αραπαίοι από την Φτέρη, οι Γιωταίοι από τα Πολίτσα, οι Σφηκαίοι, οι Φευγαίοι, ο Λελοῦδας από το Κρυνέρι και πρώτος δε και μοναδικός από τους Ναζαίους ο Χρήστος Καλιακάτσος.

Οι κάτοικοι μετά τις επίπονες εργασίες του καλοκαιριού (σπορά, σκάλισμα καλαμποκιού, θερισμός, αλώνισμα) συγκεντρώνονταν στα δύο καφενεία του Χρήστου Καλιακάτσου και Παναγιώτη Ζαχαρή και περνούσαν τις ώρες τους παίζοντας κοντσίνια, ξερή, πρέφα που ήταν και η προσφιλέστερη απασχόλησή τους. Οι καλύτεροι παίκτες ήταν ο Θωμάς, ο Γιωργάκης, ο Αποστόλης, ο Βασίλης Γιώργος, ο Κώστας Γιώργος, ο Μήτσος του Αποστόλη και άλλοι. Το κέρδος των νικητών ήταν 50 δράμα ζάχαρη, ή καφές, ή ούζο, πάντοτε δε με είδος αφού χρήματα δεν υπήρχαν. Ποτέ δεν πολιτικολογούσαν. Συζητούσαν όμως ζωηρά φωνασκώντες κατά την διάρκεια του παιχνιδιού. Στα σπίτια των κατοίκων στο εσωτερικό τους παρατηρείτο μια γνήσια απλότητα. Μικρά υφαντά κιλίμια, καραμελωτές και άλλα τοποθετούνταν επάνω σε μπουλά ή και στην μέση του δωματίου για να δεχθούν τον επισκέπτη. Ο καφές και το γλυκό του κουταλιού προσεφέρονταν στερεοτύπως στους επισκέπτες.

Το παραδοσιακό στοιχείο διατηρείτο σταθερά. Οι γυναικες αφοσιωμένες στους άντρες των παρ' ότι επωμίζοντο τις περισσότερες ευθύνες. Συνήθως επιστρέφοντας από τα κτήματά τους έβλεπε κανείς τον αφέντη να επιστρέφει επί ονου καθήμενος ή δε γυναίκα να ακολουθεί φέρουσα στους ώμους της δυσβάσταχτον φορτίον και μαρό ανά χειράς. Εάν κάποια έμενε χήρα αφοσιωνόταν στην μνήμη του ανδρός της αναπόσπαστα μέχρι εξευτελισμού της ανθρώπινης ζωής. Δεν έβγαζαν ούτε στιγμή τα μαύρα. Ζούσαν κάτω από συνθήκες εναγωνίου φοβίας, αποφεύγοντας επικοινωνία με άνδρες, μήπως τις αντικρύσει κανένας στα μάτια, πράγμα που ισοδυναμούσε με πράξη ηθικής ανεπίτρεπτης.

Κατά τον χειμώνα, που δυστυχώς ήταν πολύ βαρύς, η ζωή δεν ήταν καθόλου συμπαθής. Ηλεκτρικό δεν υπήρχε. Η θέρμανση ανεπαρκής. Το κρύο μάλιστα απειρίγραπτα τους κατοίκους. Θυμάμαι ότι επί μήνες πόνκνά σύννεφα μαύρα βομβάρδιζαν όλη την περιοχή με κρουνοὺς νεροποντής, ενώ κεραυνοί και βροντές εξαπέλυαν αλλεπάλληλες εκρήξεις υπό μορφής ηχητικών πυροτεχνημάτων. Η συστοιχία των κεραυνών ήταν φαντασμαγορική. Κατ' ανάγκη οι άνθρωποι κατέφευγαν νωρίς στα σπίτια τους και απολάμβαναν καθιστοί στο τζάκι. Εσκέπτοντο και νοσταλγούσαν όλοι την μυροβόλο άνοιξη να μπουμπουκιάσουν τα κλαριά να ανθίσει το χορτάρι. Να λουλουδιάσουν οι χαράδρες και οι πλαγιές. Να ακουστεί ψηλά στον Αηλιά η ξέχωρη φωνή του κούκου που την περίμεναν οι κάτοικοι με κρυφή αγωνία καθ' όσον αυτή πρώτη φέρνει με ακρίβεια το γλυκό μήνυμα πως έφθασε η μυροβόλος άνοιξη. Η θεία μελωδία των αναρίμηντων αηδονιών στην ολοπράσινη πλαγιά του πλατάνου. Να ξανάρθουν όλα μαζί τα χελιδόνια και να φτιάξει το καθένα ένα χωριστό ζευγάρι, την δική του φωλιά. Να ακουστούν τα κυπροκούδωνα από το κοπάδι προβάτων του Καραβασίλη να ανεβαίνουν προς τις υπαρείας των Τζουμέρκων για να

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Οι κάτοικοι της κοινότητας Κάτω Αθαμανίου ευχαριστούν θερμά τους κ.κ.

Αντωνίου Κων/νο του Ιωάννου
Αντωνίου Παύλο του Ιωάννου
Αντωνίου Ανδρέα του Ιωάννου
Τατούλη Λαμπρινή του Αριστοτ.
Μπομπολή Θεοφάνη του Χρήστου
Ραχιώτη Ιωάννη του Γεωργίου
Αράπη Σωκράτη του Κων/νου
Γεωργιαννής Χαρίλαο του Νίκου
Αγγέλη Στέφανο
Αντωνίου Χρήστο του Ιωάννου
Αντωνίου Χρήστο του Ιωάννου και της Δέσπας
Τσουκνίδα Αναστάσιο

Οι οποίοι συνεισέφεραν στην αγορά κτήματος για την κατασκευή γέφυρας στη θέση «Αργύρη» Κάτω Αθαμανίου. Τέτοιες συνεισφορές αξίζουν κάθε έπαινο.

Εκ μέρους των κατοίκων Αθαμανίου

Στέλιος Ραχιώτης

ΠΡΟΣΕΦΕΡΑΝ ΔΩΡΑ ΓΙΑ ΤΗ ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟ ΣΤΟ ΧΟΡΟ

Φάνης και Χρ. Θεοδώρου Παπαδιαμαντοπούλου 51 Ιλίσια τηλ: 77.53.000.

Κώστας Λύτρας Αμπελόκηποι Γιώργος Θεοδώρας Άρτας 11 Αμπελόκηποι

Κώστας Θεοδώρας Ν. Ιωνία Γιάννης Λαμπροβασιλίας Αχ. Νάσης - Π. Μπαλαούρας Λευτέρης Καλιακάτσος Κώστας Μπαρτζώκας Βασίλης Αναστασόπουλος Ελένη Χρ. Αντωνίου Χρ. Ζαχαρήs

CHEZ ELLE Λάρισα 5 Αμπελόκηποι

Χρ. Ντόντος Αθλητικά είδη Ζωγράφου

Παναγιώτης Μπαρτζώκας Αριστείδου 99 Καλλιθέα

«ΑΜΑΛΙΑ» Λεωφόρου Παλατινής

Γιώτα Γριβοκωστοπούλου Σαρανταπόρου ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ

GULIVER TRAVEL Απόλλωνος 5 Αθήνα

Θεόδωρος Σφήκας Ανδριάντα Τσουκνίδα

Σ. Μπάρα Άρτας 11 Αμπελόκηποι

ΚΥΚΝΟΣ TRAVEL Τουριστικό Γραφείο Κοίλης 12 Πετράλωνα.

Τους παραπάνω πατριώτες και φίλους ευχαριστούμε θερμά, με την προσφορά τους βοήθησαν σημαντικά στην επιτυχία του χορού του Συλλόγου μας.

ΕΓΚΑΙΝΙΑ

Οι Αδελφοί Αντ. Μάνου εγκαινίασαν το νέο τους Κατάστημα Υφασμάτων στα Ιλίσια, οδός Λιβύης 20, δίπλα από το Πολιτιστικό Κέντρο.

Τα εγκαίνια έγιναν τη Δευτέρα 4 Μαρτίου '85 και ώρα 6.30 το απόγευμα.

Πρόκειται για ένα σπουδαίο και μοντέρνο κατάστημα, το οποίο πρέπει να προτιμηθεί οποιαδήποτε από τους πατριώτες και φίλους του ΑΡΑΧΘΟΥ.

Τους ευχόμαστε καλές δουλειές.

περάσουν το καλοκαίρι.

Αυτή σε αδρές γραμμές υπήρξε πριν από μισό αιώνα και πλέον η γενεαίρά μου η Νησίστα Π.Ε.

Για τους επιζώντες παλαιούς συμπατριώτες μου, το παρελθόν αυτό της γενεαίρας μας είναι περίπου νεκρό.

Απομένει όμως ολοζώντανος μέσα μας ο θησαυρός των αναμνήσεων που δεν μπορεί να τον αφαιρέσει καμμία δύναμη.