

ΝΙΣΗΣΤΑ Π. Ε. - ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ

(ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ)

ΤΟΥ ΝΩΤΑ ΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Στά 1884 τρία χρόνια μετά την απελευθέρωση της "Αρτας κυκλοφόρησε από τον Μητροπολίτη "Αρτας Σεραφείμ Ξερόπουλο το «Δοκίμιο περί "Αρτας».

Από το βιβλίο αυτό που το 1962 συμπληρώθηκε και σχολιάστηκε από τον Γιάννη Τσοούτινο παίρνουμε διάφορα στοιχεία για το χωριό μας που έτοιμα διασταυρώνονται και οι ιδιότητες σημειώσεις αναμνηστικές του Γ. Αντωνίου του Κρυονερίτη.

Γράφει λοιπόν ο Σεραφείμ πως η Νισήστα είναι χωριόν οικόνομενον υπό οικόγενειών 120, εκκλησιαζομένων εν τῷ ναῷ τοῦ Ἁγίου Νικολάου καὶ εὐλογούμενον ὑπὸ 3 ἱερέων. Αυτό θ' υπάρχουν και δύο ήρειωμένα παρεκκλήσια τῆς Ἁγίας Τριάδος, καὶ τοῦ Ἁγίου Γεωργίου. Τὸ χωριὸν τοῦτο κεῖται πρὸς ἀνατολὰς τοῦ παλαιοῦ (Ροδα γῆς) ἐπὶ λόφου καὶ διαχωρίζεται ὑπὸ τοῦ ποταμοῦ ΙΝΑΧΟΥ (ΑΡΑΧΘΟΣ) ὑπῆρχε τότε παλαιόχωριον, Ναζαίοι, καλούμενον, ὡς ἐκ τῶν ήρειωτῶν οἰκῶν δηλοῦται.

Εἰς τὴν Νισήσταν αὐτὴν μετηνάστευσαν αἱ ἀνωτέρω οἰκογένειαι ἅμα τῇ καταλήψει τοῦ Ἡπειρωτικοῦ θέματος ὑπὸ τοῦ Ἑλλ. Στρατοῦ ἐν ἔτει 1881 ἀποφεύγοντας τὴν πολυετὴ τυραννικὴν τουρκοκρατίαν καὶ τοὺς ἄλλους τυραννικώτερους ἰδιοκτητὰς ἢ μάλλον εἰπεῖν ἀρπαγὰς Ἰωαννίτας Ὁθωμανοῦς.

Σήμερα (1962) γράφει ὁ Γ. Τσοούτινος ἡ Νισήστα Π.Ε. μετονομάστηκε σὲ Κεντρικὸ (Δ) γμα 11.5.54 ΦΕΚ 101) 54). Εἶναι ἔδρα κοινότητος ἀπὸ τὸ 1912 ΦΕΚ 254) 12 σήμερα ἔχει 819 κατοίκους. Οἱ 246 κατοικοῦν στὸ Κεντρικὸ (Ναζαίικα) 106 στὸ Κρυονέρι, 122 στὰ Λαγκάδια, 220 στὸ Βαθόκαμπο (πολύταινα) καὶ 125 στὴ Φτέρη. Στὸ Κεντρικὸ λειτουργεῖ ἕνας Ναός με ἕνα ἱερέα.

Ἔτσι διαπιστώνεται ὅτι οἱ Ναζαίοι προὔπῃχαν τοῦ 1881 καὶ ἐκεῖ εὗρισκαν καταφύγιον οἱ κυνηγούμενοι ἀπὸ τοὺς Ἰωαννίτας ἀρπαγὰς, γράφε τοφλικάδες Τούρκους καὶ Ρωμηοὺς προσκυνημένους.

Ἀπὸ στοματικὴ παράδοση ποὺ ἔφτασε σὲ μᾶς ἀπὸ γραφτῆς

σημειώσεις τοῦ Γ. Ἀντωνίου τοῦ Κρυονερίτη (φύλλον 1) προκύπτει ὅτι πολλὰ ὑπέφεραν οἱ προπαποῦδες μᾶς ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς τύπους μέχρι ποὺ πολλὰς φορὲς «οἱ δημογέροντες μαζὶ με τοὺς ἱερεῖς ἀκόμα, ἐλάμβανον ἀποφάσεις ἐξοντώσεως ἐκείνων ποὺ συνεργάζοντο με τοὺς Τούρκους» κατακαυμένε λαὸ πότες φορὲς δὲν θρέθηκαν σὴν ἀνάγκη νὰ ἀποδόσης δικαιοσύνη ἀπὸ μοναχὸς σου.

Κατὰ μιά ἄλλη στοματικὴ παράδοση τοὺς Ναζαίους ἐποίκησαν οἱ ὀπλαρχηγοὶ Κουτελιδαῖοι φέρνοντας ἀπὸ τὸ παχτούρι Θεσσαλίας μερικοὺς (2-3 οἰκογένειες) Καλιακατσαίους (Γ. Ἀντωνίου Ἱδιοχ. Σημειώσεις φύλλον 2) οἱ Κοτιλιδάιοι Ἰωάννης καὶ Μήτρος Κουτελιδαῖοι ἀπὸ τὸ γειτονικὸ χωριὸ Χώσση δροῦσαν σὴν περιοχὴ γύρω στὰ 1821. Συμπεραίνεται λοιπὸν ὅτι οἱ πρῶτοι Καλιακατσαῖοι ἦρθαν στοὺς Ναζαίους γύρω στὰ 1800-1830 (ἐὰν κανεῖς διαθέτει στοιχεῖα περὶ τῆς ἀκριβοῦς αὐτῆς χρονολογίας ἂς γράψῃ στὸν "Αραχθο) ὅμως παραμένει τὸ γεγονός ὅτι οἱ Ναζαῖοι προὔπῃχαν σάν συνοικισμός.

Αὐτὸ προκύπτει ἀπὸ τὸ ὅτι ὁ Σεραφείμ Ξερόπουλος ἀναφέρει στὰ 1884 ὅτι ὑπάρχει «ήρειωμένον παρεκκλήσιον "Ἁγίου Γεωργίου καὶ ήρείπια οἰκῶν ὅπου ὑπῆρχε παλαιόχωριον Ναζαῖοι καλούμενον». "Ἀρα ὑπῆρχε χωριὸν παλαιὸν ποὺ λεγότανε Ναζαῖοι ποῖοι οἱ κάτοικοι τοῦ πρὸ τῶν Καλιακατσαίων; "Ἀν λάβουμε ὑπ' ὄψιν τὸν αὐταρχικὸ χαρακτήρα τοῦ Κουτελιδαῖοι πρέπει νὰ υποθέσουμε ὅτι τοὺς Καλιακατσαίους τοὺς ἔφερε ἐκεῖ σάν ἐξόριστους ἐφ' ὅσον στὸ ἀρματολίκι τοῦ ἦταν ἔτακτοι.

"Ἀλλωστε κατὰ στοματικὴ παράδοση (Γ. Ἀντωνίου) οἱ Ναζαῖοι πῆραν τ' ὄνομα ἀπὸ κάποιο θλαχοποιμένα «Νάζο» ποὺ παρεχέμαζε ἐκεῖ. (Γ. Ἀντωνίου Ἱδιοχ. Σημειώσεις Φ.2). Τοῦτο φαίνεται ἀπόλυτα σωστὸ καὶ ἀπὸ τὴ σημερινὴ συνήθεια τῶν κατοίκων ἐκεῖ νὰ δίνουν τοπωνυμίες σύμφωνα με τὰ ἐπώνυμα τῶν κατοίκων ὅπως Καλιακατσαῖκα - Σπυρέικα - χουλιαρέικα - Λαμπρακέικα κ.λπ.

ΟΠΩΣ ΤΑ ΒΛΕΠΩ

Ὁ ἄνθρωπος καὶ ἡ τέχνη

Ἡ εὐτυχία εἶναι κρυμμένη μέσα μᾶς. Καὶ ἡ Τέχνη μᾶς τὴν ἀποκαλύπτει. Σ' αὐτὸ συμφωνοῦν ὅλοι σχεδὸν οἱ μεγάλοι συγγραφεῖς. Γιατί; Γιατί ἡ Τέχνη εἶναι τὸ μόνο μέσο ποὺ μᾶς ἐπιτρέπει νὰ δοῦμε τὸν ἐσωτερικὸ μᾶς κόσμον σὰ σὲ καθρέφτη, καὶ ν' ἀνακαλύψουμε μέσα σ' αὐτόν, τὸ θεῖο ποὺ ὑπάρχει, — δηλαδή, τὴν ἀγάπη γιὰ ὁμορφίαν καὶ τελειότητα, ποὺ ἐνώνει τὸν ἄνθρωπον με τὸ Θεό, δηλαδή τὴν εὐτυχία.

Φυσικὰ δὲν μπορούμε νὰ γίνουμε ὅλοι σπουδαῖοι καλλιτέχνες ἢ μεγάλοι δημιουργοί, ἀλλὰ μπορούμε νὰ γίνουμε κάτι πῶς ἀπλὸ καὶ σημαντικό: εὐτυχισμένοι καὶ ὕμνιοι ἄνθρωποι ὠφέλιμοι στὸν ἑαυτό μᾶς καὶ τοὺς ἄλλους, — ἐκεῖνο ποὺ λέμε δημιουργικοὶ ἄνθρωποι. Εἶναι κάτι ποὺ μπορούμε νὰ τὸ πετύχουμε σ' ὅλες τῆς ἡλικίες καὶ τὰ κοινωνικὰ ἐπίπεδα φτάνει νὰ μὴ χάσουμε τὰ ἐνδιαφέροντά μᾶς. "Ἀς ρίξουμε μιά ματιά γύρω μᾶς. Ἡ εὐτυχία δὲν ἐξαρτῆται οὔτε ἀπὸ τὰ πλοῦτη οὔτε ἀπὸ τὴν κοινωνικὴ ἐπιτυχία. Εὐτυχισμένοι ἀνεξάρτητα ἀπὸ πλοῦτο ἢ φτώχεια — εἶναι μόνο αὐτοὶ ποὺ ἀπασχολοῦνται με κάτι ποὺ τοὺς ἐνδιαφέρει, μόνο αὐτοὶ ποὺ κάτι δημιουργοῦν.

Εἶναι γεγονὸς πὼς πολλὰς φορὲς οἱ συνθήκες τῆς ζωῆς ἀναγκάζουν τὸν ἄνθρωπον νὰ περιορίσῃ τὰ ἐνδιαφέροντά του μόνο στὶς βιοποριστικὲς τοῦ ἀνάγκες, ἔτσι ποὺ χωρὶς κι ὁ ἱδιὸς νὰ τὸ συνειδητοποιήσει, ὁ ἄνθρωπος ἀλλοτριώνεται, χάνει τὴν προσωπικότητά του καὶ ἀρχίζει νὰ ἀποζητᾷ παρηγορία σὲ λύσεις ἀσχετες με τὰ πραγματικά του ἐνδιαφέροντα. Ἀπ' αὐτὴ τὴν ἀλλοτρίωση ἀπαλλάσσει τὸν ἄνθρωπον κι αὐτὴ τὴ σωστὴ παρηγορία προσφέρει ἡ Τέχνη στὸν ἄνθρωπον. Οἱ ἄλλοι ἄνθρωποι γύρω μᾶς μποροῦν νὰ

μᾶς συμπληρώσουν μὰ ὄχι νὰ μᾶς ὁλοκληρώσουν. Ἡ ὁλοκλήρωση ἔρχεται με τὴν ἔρευνα τοῦ ἑαυτοῦ μᾶς, με τὴν ἀναζήτησιν τοῦ τι ἀκόμη μπορεῖ νὰ μᾶς προσφέρει αὐτὸς ὁ ἑαυτός.

"Ἀς ἀνακαλύψουμε λοιπὸν τὶς πηγὲς τῆς Τέχνης, τὶς πηγὲς τῆς δημιουργίας μέσα μᾶς. "Ἀν κάποτε γράφαμε ποιήματα ἢ μικρὲς ἱστορίες, ὅταν εἰμασταν πῶς νέοι, ἢ πῶς ρομαντικοί, ἂν θέλετε, — ἂς ξαναδοκιμάσουμε. Μπορεῖ τώρα νὰ γράφουμε καλύτερα. "Ἀν κάποτε ζωγραφίζαμε, σήμερα θὰ εἰμασταν ἀδικοιολόγητοι ἂν δὲν ἐπιχειρούσαμε πάλι νὰ δοῦμε ποὺ θρίσκεται αὐτὸ τὸ νεανικὸ μᾶς ταλέντο... Τὰ τεχνικὰ μέσα ποὺ προσφέρονται τώρα γι' αὐτὸ τὸ σκοπὸ εἶναι ἀφθονα, ἀπλὰ καὶ φθηνά.

"Υπάρχουν χίλιες - ἑκατὸν ἰδέες ποὺ μπορούμε νὰ καλλιεργήσουμε γιὰ νὰ ξαναγυρίσουμε κοντὰ στὴ Τέχνη. Νὰ σχεδιάζουμε πάνω σὲ ἄσφα κερამικά, σὲ θάλα, σὲ γλάστρες, ἢ σὲ μολυβδοθήκες, νὰ ἐπεξεργαστοῦμε τὸ χαλκὸ, ποὺ εἶναι σήμερα ἕνα φτηνὸ κι εὐχρηστο ὕλικο. Μὰ ἀκόμη καὶ τὰ θόσσαλα σὴν ἀκρογιαλιά εἶναι μιά δωρεὰν καλλιέργεια τῆς καλλιτεχνικῆς

μᾶς διαθέσεως. Ψάξτε νὰ θρεῖτε ὁμορφὰ σχήματα, λείες ἐπιφάνειες, ζωγραφίστε πάνω σ' αὐτὲς ἕνα σχέδιό σας σὲ μαρκαδόρο νὰ περάσετε τὸ θόσσαλο μ' ἕνα λοῦστρο ποὺ τὸ προφυλάσσει ἀπ' τὴν ὕγρασία: θὰ τὸ δεῖτε νὰ μεταβάλλεται σ' ἕνα μικρὸ ἔργο Τέχνης. "Ὁμως, ἀκόμη καὶ τὸ κέντημα εἶν' ἕνα καλλιτεχνικὸ δημιούργημα, — κάτι ποὺ ἀποτυπώθηκε πάνω στὸ αἰσθητήριό σας.

Ἡ Τέχνη σήμερον εἶναι ἡ πιὸ προσιτὴ διασκέδαση στὸν ἄνθρωπον. Καὶ τὸν βοηθᾷ νὰ ψάξει μέσα του. Ἡ ἀπλὴ ἐπαφὴ μ' ἕνα ἔργο Τέχνης ξυπνᾷ μέσα τὴν χαρὰ τῆς δημιουργίας, γεννᾷ σὴν ψυχὴ μᾶς (ποὺ τὴ στένωσε ἡ ἀνέση τοῦ «πολιτισμοῦ», κι ὁ ἀγῶνας γιὰ τὴν καθημερινὴ ἐπιβίωση) τὴν ἀνάγκη γιὰ ἔρευνα — μᾶς ὁλοκληρώνει. Κι' ἀκόμη μᾶς βοηθᾷ ν' ἀγαπήσουμε τὸν ἄλλο ἄνθρωπον καὶ τὸν ἑαυτό μᾶς. Λίγο εἶν' αὐτό;

ΧΡΥΣΑΥΓΗ ΜΠΟΜΠΟΛΗ

Τὸ παραπάνω κείμενο ὑπάρχει καὶ στὸ περιοδικὸ ΓΟΝΕΙΣ στὸ ὁποῖο γράφει ἡ συμπατριώτισσά μᾶς. Τὴν εὐχαριστοῦμε γιὰ τὴν προσφορὰ τῆς.

Η ΣΥΝΤΑΞΗ

ΠΡΟΕΚΛΟΓΙΚΑ ΘΑΥΜΑΤΑ

«Ὅταν σὲ βλέπω κουμπάρε μου, σὲ θυμάμαι» λέει μιά λαϊκὴ παροιμία. Καὶ τὴν θυμάται κανεῖς ὅταν διαθάζει τὶς ἀποφάσεις ποὺ δείχνουν τὸ ἐνδιαφέρον τῆς κυβέρνησης νὰ μελετήσῃ ἢ νὰ «λύσει» μερικά ἀπὸ τὰ τόσα προβλήματα ποὺ ἀπασχολοῦν τοὺς ἀγρότες μέσα στὸ χρονικὸ διάστημα τῶν λίγων ἡμερῶν ποὺ ἀπομένουν ὡς τὶς ἐκλογές.

Κλασσικὸ παράδειγμα σ' αὐ-

τὸ ἀποτελεῖ ἡ συγκρότηση τῆς Εἰδικῆς Ἐπιτροπῆς γιὰ τὴν μελέτη τῶν προβλημάτων καὶ δυνατοτήτων ἀνάπτυξης τῆς Ἡπείρου ποὺ ἤδη συνεδρίασε ὑπὸ τὴν προεδρία τοῦ ὑπουργοῦ Γεωργίας κ. Μποῦτου. Ὁ κ. ὑπουργὸς ἐπέστησε τὴν προσοχὴ τῆς Εἰδικῆς Ἐπιτροπῆς καὶ συντομεύσει τὸ ἔργο μέχρι τὸ τέλος τοῦ Νοεμβρίου με σκοπὸ ὅπως εἶπε: «Ἡ κυβέρνηση ποὺ θὰ ἀναδειχθεῖ ἀπὸ τὶς ἐκλογές νὰ μπορεῖ νὰ λάβει ὑπ' ὄψιν τὰς πορίσματα καὶ τὶς προτάσεις καὶ νὰ κατευθύνει σωστὰ τὴν ὅλη ἀναπτυξιακὴ πολιτικὴ στὸν ἡπειρωτικὸ χώρο...».

Καὶ ρωτᾷμε πὼς μπορεῖ μέσα σὲ τόσο λίγο χρονικὸ διάστημα καὶ μάλιστα προεκλογικὸ νὰ μπορέσει ἡ Ἐπιτροπὴ νὰ μετῇ καὶ νὰ διαμορφώσει ἕνα καλὸ πρόγραμμα, ποὺ νὰ εἶναι ἔτοιμο γιὰ ἐφαρμογὴ ἀπὸ τὴν κυβέρνηση ποὺ θὰ ἀναδειχθεῖ ἀπὸ τὶς ἐκλογές;

Ἡ ἀπάντησις ἔρχεται ἀπὸ μοναχὴ τῆς. Θυμῆθηκαν νὰ παρουν τὴν ψήφον τοῦ λαοῦ ἀφοῦ τοῦ ὑποσχεθοῦν τὰ μεγαλεπήβολα σχέδιά τους γιὰ σύντομὴ ἀνάπτυξη τῆς περιοχῆς.

Ἀλλὰ τὰ σχέδιά τους αὐτὰ θὰ προσκρούσουν σὴν σκληρὴ πραγματικότητα ἢ ὁποία χαρακτηρίζεται ἀπ' τὸ ὅτι ἡ περιοχή αὐτὴ δὲν ἔχει ἐλλείψεις ἀλλὰ εἶναι τελείως ξεχασμένη ἀπὸ χρόνια.

Σημειώστε μὴ ἀλλαγὴ Διεύθυνσης:

ΧΡΗΣΤΟΣ Ι. ΑΝΤΩΝΙΟΥ

Πειραιῶς 4 (Ὁμόνοια)

8ος ὁροφός

Γραφεῖο: Τηλ. 52.34.454

ΣΚΙΤΣΑ ΑΠ' ΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΟΥ '77



— "Ὁρμα κουμπάρε καὶ τοὺς φάγαμε. Κάθε 4 χρόνια ἔρχουμαι ἔ! Δὲν σὲ ξεχνῶ. Εἰ! κουμπάρια εἶν' αὐτὴ τὴ πέρασε δὲν εἶναι παῖζε γέλασε.

— Πὼς θῆκες ἐδῶ πᾶν' κουμπάρε με τ' θελάδας σ' ἔθγαλαε οὐ δρόμους ἢ κόλσε ἢ κούρσας. Ἄμ' κουμπάρια εἶν' αὐτὴ καθὶ 4 χρόνια μὲ θμάσι. Ψέμματα; Δὲν ἔπρινε ἕνα τηλέφωνο νὰ σὲ καρτερέσουμε. Ἀξαστόησα δὲ δλέβ' τοῦ ρ'μάδ'. Δὲν εἶναι κι ἡ κουμπάρας νὰ φτιάσ' κανιὰ πίττα. Εἶναι στὸ Σακομεῖο σ' Ἀθήνα, ποὺ γιὰ

τὸς ἐδῶ καὶ ποὺ Σακομεῖο, οὐλα κι' οὐλοῖ σ' Ἀθήνα. Εἰ! οὐρὲ ρμάδα ζωῆ. Νὰ μπόργα νὰ πάνα σ' Ἀθήνα κι ὄχι γιὰ γιαντρεῖα, ἔσο' γιὰ σεργιάν' Εἰ! οὐρὲ ρμάδα ζωῆ εἰ! ὀρὲ ρμαδιό. Εἰ! ὀρὲ ρμάδα χώρα, κι Ἀθήνα, κι χωριό. Εἰ! αἱ στὸ καλὸ σ' κουμπάρμ' κι νὰ μ'γράφ'ς καὶ τήρα νὰ νι καλοκαίρι γιὰ νάρχιτι οὐ τα χυδρόμους. "Ὅσου γιὰ τὸ λάδ' στοῦ ματαγύρσα τόσα χρόνια. "Ἀς γυρίσ' οὐ ἀναδιχτὸς σ' ἀπ τὰ ξένα καὶ στοῦ γυρνῶ τοῦ λάδ' 5 βουλὲς ἀκόμα. "Αἱ στὸ ο.—

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

δημητρίος караθανασης

Παλαιᾶς Καβάλας 88 (στάσις γιοῦρά) Αἰγάλεω
ΤΗΛ. 59 80 296 — 57 19.197

ΕΙΔΗ ΚΑΡΤΩΝ

- Κάρτες ἀτομικῆς
- Κάρτες ἐπαγγελματικῆς
- Κάρτες ὄλων τῶν τύπων
- Κάρτες αὐτοκόλλητες
- Κάρτες διαφημιστικῆς

ΕΙΔΗ ΕΝΤΥΠΩΝ

- Ἐπιστολόχαρτα
- Τιμολόγια
- Ἀποδείξεις
- Φέϋγ - βολάν
- Τιμοκατάλογοι

ΦΩΤΟΤΥΠΙΑΙ

Προσκλητήρια γάμου ὄλων τῶν τύπων καὶ σφραγίδες

«Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»

ΜΗΝΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ Δ. Σ.

ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΑΡΤΑΣ

Αγαπητέ φίλε Συντοπίτη

Ο «Αραχθος» δεν είναι επιχείρηση, δεν αποσκοπεί σε κανένα χρηματικό κέρδος. Είναι δική σου εφημερίδα είναι δική σου φωνή.

Βγαίνει κάθε μήνα γιατί φιλότιμοι πατριώτες που πονούν τον τόπο κουράζονται και φροντίζουν για αυτό, διαθέτοντας χρόνο από την ξεκούρασή τους. Πολλές φορές και χρήμα από την τσέπη τους.

Έτσι κάθε μήνα εσύ φίλε, συντοπίτη, περιμένεις τον «Αραχθο» για να μάθεις, να ακούσεις για τον συντοπίτη σου.

Γράψε στον «Αραχθο» το πρόβλημά σου την πίκρα σου την χαρά σου την σκέψη σου την πίστη σου θα θρῆς φιλόξενη θέση στο δικό σου χώρο στη δική σου εφημερίδα.

Βόηθα φιλότιμα την έκδοση της εφημερίδας σου όπως μπορείς και όσο μπορείς, με το πε-

ρίσευμα του κόπου σου και το περίσευμα του χρόνου σου.

Δώσε τον «Αραχθο» όποιον θέλει να διαβάσει για τον τόπο μας.

Πρωτοπόροι πατριώτες του επαγγελματικού Στίβου - Γιατροί - Δικηγόροι - Επιστήμονες - Επιχειρηματίες - ΣΤΕΙΛ ΤΕ ΣΤΟΝ ΑΡΑΧΘΟ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ, ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΣΑΣ, ΤΗ ΓΡΑΦΗ ΣΑΣ ΒΟΗΘΕΙΑ. Ο τόπος από σας περιμένει πιά πολλά. Ακόμα πιά πολλά.

Η ΣΥΝΤ. ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΤΟΥ «ΑΡΑΧΘΟΥ»

Υ.Γ. "Αν κάποιος Συντοπίτης αδυνατεί να καταβάλει τη συνδρομή του, ως μας γράφει για δωρεάν αποστολή της εφημερίδας. Η επιστολή του θα μείνει απόρρητη.

ΓΡΑΜΜΑΤΑ | από συμπατριώτες μας

Προς την εφημερίδα «Ο «Αραχθος» της αδελφότητας Κεντρικού Αρτης.

Ευχαριστώ επιταγή εκ δρχ. 150 (έκατον πενήντα) Παρακαλώ εγγράφετέ με συνδρομητήν εις την εφημερίδα «Ο «Αραχθος» ίνα δύναμαι να αφιερώνω εις αυτήν τας απόψεις μου.

ΩΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΩΝ ΝΑΖΑΙΩΝ.

Επιτέλους πέρασε και το πανηγύρι των Ναζαίων που πολύ ανησυχούσε την τελευταία ιδίως εβδομάδα, τους συμπατριώτες μας Αθηναίους, οι οποίοι εμόχθησαν αγωνιζόμενοι διά την δσον το δυνατόν καλυτέραν συναρμολόγησίν του. Πηγαίνοντας πότε στον ένα και πότε στον άλλον από ημάς έδω τούς επαγγελματίες, μη τυχόν και κάπως μάς ταιριάζουν. Δυστυχώς όμως δεν κατόρθωσαν τίποτε. Με αξιοθρήνητο αποτέλεσμα το πανηγύρι από απόψεως επαγγελματισμού να γίνη κομματικό κάπως. Διαχωρίζοντας αυτό μιά γραμμή με όρισμένο κενό χωρίς καθίσματα κλπ., στο μέσον της πλατείας ώστε να μην δύνανται οι παρευρισκόμενοι σ' αυτό να αλληλοκεραθούν να συλენτήσουν κλπ.

Επιφυλασσόμενοι άπαντες μήπως κάποιος από τούς «μπυκαλήδες» παρεξηγηθή μαζί τους. Βασικώτερος όμως παράγων που συνετέλεσε εις την μη καλήν επιτυχίαν του ήτο και ένας άλλος. Όλοι σχεδόν οι Αθηναίοι μας και Αμερικάνοι ακόμη που εύρισκοντο έδω, απέχωρησαν την εβδομάδα του πανηγυριού, μέχρι που τελευταίος έφυγε ο κύριος Πρόεδρος της Αδελφότητας «Αγης Ρακόπουλος, μετά την τέλεισην μάλιστα του Αγιασμού της 8.9.1977. Προβάλλοντας όλοι τας δικαιολογίας των, «ό καθένας φυσικά με τίς ανάγκες του», καί έρωτώ. Ποίους περιμένουμε έμεεις που καθόμαστε όλον τον χρόνο έδω; Ασφαλώς έσας

τούς ξενητεμένους Αδελφούς, θείους, παιδιά, και να σας δούμε, να μάς δήτε και να κάνουμε αυτό το μοναδικό πανηγύρι, που με την συμμετοχή ύμων πρό δεκαπενταετίας και πλέον το ιδρύσαμε.

ΑΙ ΑΠΟΨΕΙΣ ΜΟΥ ΠΕΡΙ
ΑΥΤΟΥ.

Παρά την καταρραχτώδη θροχή τας απογευματινάς ώρας και το δριμύ ψύχος άρτότερον, σέ ένα ένδιάμεσο μικρό χρονικό διάστημα περίπου τεσσάρων (4) ώρων, έγινε σχετικό γλέντι, χωρίς παρεξηγήσεις με το συγκρότημα του κ. Θεοφάνη Γιωργογιάννη, στο δέντρο της Πλατείας.

ΓΕΝΙΚΗ ΑΠΟΨΙΣ ΜΟΥ

Το πανηγύριμας τείνει προς κατολίθωσιν. Ας ελπίσωμεν λοιπόν και ας βοηθήσωμεν του χρόνου να γίνη πιά καλύτερο, με την συμμεοχή και τας υποχωρήσεις όλων μας.

Έν Ναζαίοις Κεντρικού τῇ
19.9.1977

Μετά τιμής

ΒΑΣ. ΧΡ. ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ
ΓΕΝΙΚΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΝ
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΑΡΤΗΣ

ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ

Πολλά παράξενα πράγματα συμβαίνουν στο κόσμο διαβάζοντας κανείς στις εφημερίδες. Μά! και τούτο που έχει συμβεί, είναι να λείει κανείς. Πού, τέλος πάντων θα θρω την ήσυχία μου; Ούτε και μετά τον θάνατόν μου; Ναι, ούτε και μετά τον θάνατόν σου. Λάθος από δω - λάθος από κει, συμφέρον, βλακείες και επιπολαιότητες του καθ' ενός έδω στη γῆ, θα σε ζητάνε και εις την άλλη σου ζωή, είτε έφυγες, είτε σε διώξαμε. έμεεις, χωρίς όμως να πληρώσεις τον φόρον της βλακείας και της άπροσεξίας στους έχοντας σχέσιν με

σένα. Δυστυχισμένη άνθρωπε! Τόσα και τόσα πληρώνεις έν ζωή έδω στη γῆ, και λές να πεθάνεις να ήσυχάσεις από τὰ δάσανα σου. Μά όμως και κεί δεν ήσυχάζεις, κάτι θα θρεί ό συνάνθρωπός σου έδω στη γῆ να σε γυρεύει και μετά τόν θά νατό σου, που ίσως να μήν υπάρχουν και τὰ κόκκαλά σου έδω. Και τούτο συνέβη πρό ήμερών. Τό 1967 πρό 10ετίας, πέθανε ο μακαρίτης Θωμάς Καλιακάτσος μέσα στο Ίπποκράτειο νοσοκομείο και προχθές τού ήλθε ή είδοποίηση να πάει να πληρώσει 2.500 χιλ. για έξοδα νοσηλείας του εκεί, που τόν κάνανε καλά!

Έρχεται ο υπάλληλος τόν ζητά και μείς τού λέμε ότι έγινε μακαρίτης έδω και 10 χρόνια. — Πέθανε; Ναι, που είσαστε τόσα χρόνια και έρχεσθε τώρα. — Τόν περιμέναμε, Τόσα χρόνια; Δεν ανησυχήσατε για τὰ λεφτά σας ή μήπως πεθάνει ο άνθρωπος! Πάντως στην δεύτερα παρουσίαση που τόν περιμένουμε και μείς θα τόν στείλουμε να σας πληρώσει μόνο μὴν δάλετε τόκο σ' αυτά τὰ χρόνια που είναι μακαρίτης.

Γέλασε και έφυγε. Και έρωτώ: Πώς είναι δυνατόν να χρωστά κανείς σε τέτοιες περιπτώσεις και σε τέτοιες πόρτες να φύγει ένας άνθρωπος πεθαμμένος από μέσα. Φυσικά όχι μόνος του, εκτός και δεν έχει συγγενείς. Θα πάει σάν τού σκυλί στ' άμπέλι. Έφ' όσον όμως υπάρχουν συγγενείς και για να τόν πάρουν πρέπει να έξοφλήσουν τὰ νοσήλεια και οτι άλλο τού μακαρίτη εις τού λογιστήριο, θα τού δώσουν τού χαρτάκι να τού δώσει στον φύλακα που είναι εκεί ότι είναι όλα εντάξει, για να περάσει μέσα να πάρει τόν άνθρωπό του, άλλιώς απαγορεύεται ούτε να τόν δεις δεν σε αφήνουνε. Όπου και έτσι έγινε. Και έρχεσαι τώρα Ίπποκράτειο νοσοκομείο με τούς γραμματέες και φαρισσαίους σου ύστερα από 10 χρόνια θανάτου να εισπράξεις τὰ νοσήλεια σου. Τι έγραψες στα βιβλία σου ότι έξήλθεν υγιής; Έφυγε μόνος του κρυφά και δεν πληρώθηκε; Η τόν περιμένεις να ξανάλθῃ να τὰ εισπράξεις όλα μαζί. Η κανένα ποντίκι έκανε τῇ ζημιά, και τού ανακαλύψατε τώρα. Τι έγινε! Και σὺ δεν ξέρεις. Πάντως έμείς δεν φταίμε.

Ναζαίοι τῇ 25) 8) 77
ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΠΟΣ. ΚΑΛΙΑ
ΚΑΤΣΟΣ

Χαιρετίζω την επανέκδοση της εφημερίδας μας «Αραχθος» και εύχομαι να σταθεί Μπροστάρης στα φλέγοντα ζητήματα του χωριού μας. Στελνω και δραχμιάς 300.

ΤΑΚΗΣ ΖΑΧΑΡΗΣ

Προς την Συντακτικήν Επιτροπήν της εφημερίδος «Ο «Αραχθος».

Με μεγάλη χαρά έλαβα τού φύλλο της εφημερίδος «Ο «Αραχθος», που είχατε την καλωσύνην να μου στείλλετε.

Διάβασα με προσοχή τού κάθε τι και ένθουσιάζσθηκα από τού περιεχόμενο. Είναι εφημερίδα δική μας, τού χωριού μας κι αυτό με συνεκίνησε διότι από αυτήν την εφημερίδα πολλά ωφέλη θα έχει τού χωριό μας αφού όλα τὰ ζητήματα που μάς άφορούν θα τὰ προβάλλει κάθε φορά ή εφημερίδα. Σας εύχαριστώ και για τού ειδικό πρόσκληση που άφορα έμένα προσωπικώς. Τό ζήτημα της τοιχοποιίας που πρέπει να γίνη στο σπίτι μου για να με προφυλάξη από πραγματικό κίνδυνο. Έάν ένα διερχόμενο φορτηγό άνατραπή λόγω της στε-

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Συμπατριώτες,

Τό Δ.Σ. της Αδελφότητας, στη προσπάθειά του να σας έξυπηρετήσει, θα διαθέσει στις 19 Νοέμβρη 1977, μέρα Σάββατο και ώρες απογευματινές, ΠΟΥΛΜΑΝ για τῇ μεταφορά σας στο χωριό για να ψηφίστε.

Η επιστροφή θα γίνει την Κυριακή (20 Νοέμβρη '77) τού βράδυ ή τῇ Δευτέρα τού πρωϊ ανάλογα με την προτίμηση τού μεγαλύτερου αριθμού τών συμπατριωτών.

Σ η μ ε ί ω σ η:

- Τό είσιτήριο θα είναι αρκετά μειωμένο.
- Τό ΠΟΥΛΜΑΝ θα είναι «Ακομμάτιστο».

Περισσότερες πληροφορίες στα τηλέφωνα: 3621.877 — 7703.845 ΕΛ. ΣΦΗΚΑ. 7784.916 ΑΝΤΩΝΗΣ ΜΑΝΟΣ, 3617.826 ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ ή σε όποιοδήποτε άλλο μέλος τού Δ.Σ.

νόητος τού δρόμου θα επιπέσει επί της οικίας μου και εκτός της ύλικής ζημίας που θα πάθω αλλά πιθανόν να κινδυνεύσει και ή ζωή μου. Ας έλθῃ ένας μηχανικός από την Νομαρχία για να διαπιστώσει τῇ πραγματικότητα. Όταν γίνη τού κακό θα είναι άργά.

Σας άποστέλλω 200 δρχ. ως συνδρομή και ένίσχυση της εφημερίδος, και ή Αδελφότης Κεντρικού είναι άξια συγχαρητηρίων διά την έκδοσιν της εφημερίδος και σας παρακαλώ όπως δημοσιεύσετε αυτό μου τού γράμμα μήπως και οι άρμόδιοι συγκινηθούν και ενδιαφερθούν.

Ναζαίοι τῇ 25) 8) 77
ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΠΟΣ. ΚΑΛΙΑ
ΚΑΤΣΟΣ

Χαιρετίζω την επανέκδοση της εφημερίδας μας «Αραχθος» και εύχομαι να σταθεί Μπροστάρης στα φλέγοντα ζη-

τήματα τού χωριού μας. Στελνω και δραχμιάς 300.

ΝΙΚΟΣ ΘΕΟΔΩΡΑΣ
Τζουμέρκων 7 ΑΡΤΑ
Τηλ. 28.655

Εύχαριστούμε τούς συνδρομητές

Κώστα Πάνο Μαιζώνος 205 ΠΑΤΡΑ, Κ. Ευείδη Ατθίδων 71 Καλλιθέα, Γ. Μπαρτζώκα, Κασάνδρας 4 πάροδος Σπ. Πάτση, Αρ. Τατσῇ Λεοντίου 8 Πετρούπολη, Χρυσανγή Μπόμπολη, Γιώρ. Βασιλείου, Τάσο Ν. Καλιακάτσο Φλέμυκ 15 Ν. Μαρούσι, Βασ. Αναγνωστάκη Γεναδίου 77-79 Γκάζι, Κώστα Ζαχαρή, Νίκο Θεοδώρα, Γιώρ. Γιώτη Βαθύκαμπος Κεντρικού, Πέτρο Μπαλαούρα Σλίμαν 10 Αγ. Μαρίνα, Γ.Β. Μπαρτζώκα, Αχιλλέα Νάση Σλίμαν 10 Αγ. Μαρίνα, Χρήστο Καλιακάτσο τού Αποστόλου Ναζαίοι Κεντρικού, και τόν Σωκράτη Αράπη για την κατ' επανάληψη οικονομική ένίσχυση.

ΓΙΩΡΓΟΣ Ι. ΑΝΤΩΝΙΟΥ

Πολιτικός και Τοπογράφος Μηχανικός Ε.Μ.Π.

Γραφείο: Τσιτσα 20 — ΑΘΗΝΑ

Τηλέφ. 3613.924 — 3606.739

Τὰ έκώνυμα κείμενα δεν εκφράζουν άπαραίτητα και τῇ γνώμη της εφημερίδας μας. Σκοπός μας είναι πάνω απ' όλα, ή επίλυση τών προβλημάτων τού τόπου μας Γι' αυτό οι στήλες τού «ΑΡΑΧΘΟΥ» είναι άνοιχτές για όλους τούς συμπατριώτες μας, όποιασδήποτε πολιτικής παράταξης, που ενδιαφέρονται πραγματικά για τόν τόπο μας.

Η εφημερίδα μας προσπαθώντας να συγκεντρώσει στοιχεία για την ιστορία τού χωριού μας, παλιά και καινούργια, ζητά την βοήθεια όλων τών πατριωτών που άγαπούν τού χωριό.

Έτσι, παρακαλεί τόν Πρόεδρο και τόν Γραμματέα της Κοινότητας, καθώς και τόν Παππά να θέσει στη διάθεση τού «Αραχθου» ότι στοιχείο νομίζει ότι έχει κάποια τοπική ιστορική αξία.

Παρακαλεί τόν καθένα να δώσει σε πρωτότυπο αντίγραφο ή φωτοτυπία ότι χειρόγραφο παλαιότερο έχει, όπως διαθήκες, συμβόλαια, επιστολές κ.λπ.

Έτσι, θα γίνη δυνατό να συγκεντρωθούν στοιχεία και να γραφή ή τοπική μας ιστορία.

«ΑΡΑΧΘΟΣ»

Ένας γάμος στο χωριό

Γνωρίστηκαν στην Γερμαναία όπου εργάζονταν. Νέος αυτός, ευπαρουσίαστος, πραγματικός λεβέντης, χαριτωμένη εκείνη, προικισμένη με πολλά ψυχικά χαρίσματα, μιὰ λυγρόκορμη Ήπειροπούλα. Ο Χρήστος Θεοδώρου Παππας από τους Ναζαίους και η Βαρβαρούλα Θεοδώρου Μηλιώνη από το χωριό Πέρδικα Θεσπρωτίας, απέφασαν να ενώσουν για πάντα τα νειάτα τους. Άγνα Ήπειροπούλα και οι δύο, εγκατεστημένη εκείνη από 5ετίας στη Γερμανία με τους γονείς της και τὰ τρία αδελφία της, από τους πρώτους μετανάστες οι γονείς, πρό πενταετίας εκείνος μετανάστευσεν εις Γερμανίαν δια την ανέυρεσιν καλύτερας τύχης.

Σάν λάτρης του χωριού του ο Χρήστος επισκέπτονταν κάθε χρόνο τους γονείς του, συγγενείς και φίλους και για να παρευρίσκεται και στο πανηγύρι της 8ης Σεπτεμβρίου στους Ναζαίους, αλλά και η Βαρβαρούλα κάθε χρόνο έρχοταν με τους γονείς της στο χωριό Πέρδικα για διακοπές.

Στη Γερμανία λοιπόν γνωρίστηκαν οι δύο νέοι και σήμειον τελούν τους γάμους των όχι στην ξενιτιά αλλά στην όμορφη πατρίδα μας με τὰ ἦθη ἔθιμα και τὰς παραδόσεις που μὰς ἐκληροδότησαν οι πατέρες μας και οι παππούδες μας, που δυστυχώς έπαθαν κι αυτά αλλοιώσιν από την τεχνικήν εξέλιξιν και από τὰ γραντζουνίσματα του χρόνου.

Ο γαμπρός έλαθε όλα τὰ μέτρα διά την άνετη μεταφορά των προσκαλεσμένων στο χωριό της νύφης, δεδομένου ότι ο γάμος θά γινόταν εκεί. Δέν έφείσθη κόπων, προσπαθειών και οικονομικών θυσιών. Έναύλωσε ένα πούλμαν που τὸ πρὼ ἦλθε στην πλατεία να μὰς παραλάβῃ. Όλοι οι προσκαλεσμένοι στην πλατεία έτοιμοι να επιβιβασθουν άλλοι στο πούλμαν και άλλοι στα Ι.Χ.

Η μέρα ζεστή, καλοκαιριάτικη. Ένα έλαφρό αεράκι χαίδευε τὰ πρόσωπά μας. Η χαρά μας ήταν φανερή σὲ όλους μας. Στην παρέα μας μεταξύ άλλων ἦτο και ὁ ἀγαπητός και σεβαστός (σαν πρεσβύτερος) ὁ Χρήστος Θεοδώρας. Κυριακή λοιπόν 21 Αὐγούστου τὸ ξεκίνημα έγινε ὡρα 9 τὸ πρὼ για Ἄρτα πρὸς ἐπιβίβασιν και άλλων προσκαλεσμένων.

Μπροστά ὁ γαμπρός με τὸ ὁμορφο Ι.Χ. που ὁ ἴδιος ὡδηγοῦσε, συνέχεια τὸ πούλμαν και άλλα Ι.Χ. φθάσαμε στην Ἄρτα. Εκεί μὰς περίμεναν πολλοὶ ἄλλοι προσκαλεσμένοι μεταξύ τῶν ὁποίων και ὁ κουμπάρος Ἀντώνης Γεωργίου Καρακασίος ἀπὸ Ρουπακιά Κεντρικοῦ. Ἀπὸ ἐκεῖ ἀνεχωρήσαμε ὡρα 11, με τραγούδια και χαρές. Η διαδρομή πολὺ εὐχάριστη. Ἀφήσαμε δεξιά μας

τὰ κακοτράχαλα θουνὰ τοῦ Σουλίου, ἀλλὰ και τόσο ἱστορικά, φθάσαμε ὡρα 1 στο χωριό Πέρδικα, ἕνα ὡραῖο συγκεντρωμένο χωριὸ κατάφυτο ἀπὸ ἑλῆες και κοντὰ στη θάλασσα. Πρὸ τῆς ἀφίξεώς μας τὰ κλάζον τῶν αὐτοκινήτων ἐν λειτουργία προανήγγειλαν τὸν ἐρχομὸ μας. Μπροστὰ ὁ κουμπάρος με τὶς λαμπάδες και τὰ στέφανα, ἀκολουθοῦσε ὁ γαμπρός, τὸ πούλμαν και ἐν συνεχείᾳ 8 Ι.Χ., φθάσαμε και ἀποβιβασθήκαμε στην πλατεία στην εἴσοδο τοῦ χωριοῦ.

Συγκεντρωμένοι ὅλοι οἱ καλεσμένοι τοῦ γαμπροῦ ξεκινήσαμε για τὸ σπῆτι της νύφης που εὑρίσκετο εις ἱκανὴν ἀπόστασιν. Όλο τὸ χωριὸ στο πόδι. Οἱ κάτοικοι μικροὶ μεγάλοι, χαρούμενοι κι εὐγενικοί, ἄγνοοι Ἁπειρώτες μὰς ὑποδέχονταν καθὼς περνούσαμε με ρύζι και κουφέτα. Στὸ μέσον τοῦ δρόμου μὰς καλωσῶρισαν οἱ γονεῖς της νύφης και πλῆθος προσκαλεσμένων τους με ἐπὶ κεφαλῆς τὸ συγκρότημα τοῦ πιὸ σπουδαίου, τοῦ μοναδικοῦ ἐρμηνευτῆ τῶν Ἁπειρωτικῶν τραγουδιῶν τοῦ Ἀλέκου Κιτσάκη, παίζοντας διάφορα τραγούδια. Ἦτο κι αὐτὴ μιὰ ἐκπληξίς που μὰς ἐπεφύλαξαν οἱ συμπεθέροι. Τώρα ὅλοι μαζί με ἐπὶ κεφαλῆς τὸ συγκρότημα τοῦ Κιτσάκη παίζοντας πατινάδα και περνώντας ἀπὸ τὰ στενά γραφικὰ δρομάκια τοῦ χωριοῦ, με τοὺς κατοίκους συγκεντρωμένους ἀπὸ τὸ ἕνα μέρος και ἀπὸ τὸ ἄλλο τοῦ δρόμου, συνθέταν πράγματι, μιὰ εἰκόνα ἀπερίγραπτης χαρᾶς κι ἐνθουσιασμοῦ. Η εἰκόνα αὐτὴ θὰ μοῦ μείνῃ ζωηρὰ χαραγμένη στη μνήμη μου. Τέλος φθάσαμε στο σπῆτι της νύφης. Όλα τακτοποιημένα με θαυμάσιη ἐπιμέλειαν. Στὴ μεγάλη αὐλὴ τοῦ σπιτιοῦ κάτω ἀπὸ θαύσκιατα δένδρα ἦταν στρωμένα στενόμακρα τραπέζια με ὕφαντὰ τραπεζομάνδρα ντόπιας κατασκευῆς, ἐπίσης και πάγκοι στρωμένοι ἐπιμελῶς για νὰ καθίσουμε. Τὰ τραπέζια γέμισαν ἀμέσως ἀπὸ ποικιλία μεζεδῶν. Κρασί, τσίπουρο, ὀξο στην πρώτη διάταξη. Τὸ τσοῦγκρισμα τῶν ποτηριῶν και οἱ εὐχῆς ἦταν διάχυτες. Ἐν συνεχείᾳ φαγητὸν καλῶς παρασκευασμένο μὰς σερβίριζαν τὰ δυὸ ἀδελφία της νύφης που ὑπηρετοῦν στρατιῶτες. Η συμπεθέρα κ. Εὐδοκία, ἀκούραστη, γελαστή, εὐγενική και με τ' ἀστεῖα της, περιέρχονταν ὅλους τοὺς προσκεκλημένους να τοὺς περιποιηθῇ. Ὁ συμπεθέρος ὁ κ. Θεόδωρος, ἕνας καλοκάγαθος ἄνθρωπος, ἔτρεχε ἐδῶ κι ἐκεῖ για νὰ προσφέρει κι αὐτὸς τὴ βοήθειά του. Μετὰ τὸ φαγητὸ ἦλθε και ἡ ὡρα τοῦ χοροῦ. Πρῶτος και καλύτερος ὁ πάντοτε ἐνθουσιῶδης που πρωτοστατεῖ σὲ κάθε ἐκδήλωσις ὁ Νίκος Θεοδώρας με τὴν

σύζυγό του Λουκία, ὁ Κώστας Θεοδώρας με τὴν σύζυγό του Γεωργία, ὁ Παῦλος Κωσταντάκης με τὴν σύζυγό του, ὁ Παῦλος Ἀναγνωστάκης με τὴν σύζυγό του Λούλα και ἄλλοι που ἔσυραν τὸ χορὸ. Τὸ κλαρίνο και τὸ θιολὶ σκόρπιζαν τὶς γλυκιῆς νότες και ὁ Κιτσάκης με τ' ἀθάνατα Ἁπειρωτικά τραγούδια, ἐνθουσιάζουν ὅλους τοὺς προσκαλεσμένους, και πὺν συγκινοῦν κάθε ἡπειρωτικὴ ψυχὴ. Ἔτσι φθάσαμε διὰ τὸ ἀπόγευμα που θὰ γινόταν ἡ στέψις. Οἱ προσκαλεσμένοι τοῦ γαμπροῦ και ὁ γαμπρός φύγαμε με ἐπὶ κεφαλῆς τὸ συγκρότημα Κιτσάκη για νὰ πᾶμε στην ἐκκλησία. Ὠρα 6.15 ἦλθε και ἡ νύφη συνοδευμένη ἀπὸ τοὺς δικούς της. Μετὰ τὴν στέψιν στην ὡραίαν και διακοσμημένη ἐκκλησίαν τοῦ χωριοῦ, ἐπηκολούθησαν οἱ θερμῆς εὐχῆς — ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ — ἀπεχωρήσαμε ὅλοι μαζί με ἐπὶ κεφαλῆς τὸ συγκρότημα, παίζοντας πατινάδα, ἐπιστρέψαμε στο σπῆτι ὅπου ἐπηκολούθησε τρικουῆρτο γλέντι μέχρι πρωῒας.

Όλοι χόρεψαν με κέφι τοὺς ἀθάνατους δημοτικοὺς χοροὺς και τὰ δημοτικά τραγούδια, που τὰ περισσότερα εἶναι δημιουργήματα της ἀνώδυμης λαϊκῆς μούσας και πὺν ἐκδηλώνουν τὸν βαθὺ πόνο τοῦ κάθε ἡπειρωτῆ ξενιτεμένου, τραγούδια που ἀναφέρονται στην κλέφτικὴ ζωὴ και στὸν ἀγῶνα για τὴν ἀπόκτησι της ἐλευθερίας τοῦ ἀγαθοῦ αὐτοῦ, που ὁ Ἁπειρωτῆς ἀγαπᾷ περισσότερο ἀπὸ κάθε ἄλλο στη ζωὴ του. Ὡς τόσο ὅμως δέν εἶναι και λίγα τὰ τραγούδια που ἐμπνευσμένα ἀπὸ τὴν ἀγάπη, ἐκφράζουν ἕνα ἀγνὸ Ἁπειρωτικὸ αἰσθηματισμὸ, ὅπως τὸ:

Βλαχοῦλα ν' ἐροθόλαγε
ν' ἀπὸ ψηλὴ ραχοῦλα,
φέρειν τὴ ρόκα γνέθοντας
τ' ἀδράχτι της γεμάτο.

Κι ὁ θλάχος τὴν καρτέραγε
σ' ἕνα στενὸ σοκάκι.
Βλαχοῦλαμ' πόθεν ἔρχεσαι
κι ἀποῦθι κατεβαίνεις;

Ἀπὸ τὸ πρᾶϊτα ἔρχομαι
στο σπῆτι μου πηγαίνω,
πᾶω νὰ πάρω τὸ ψωμί
τσαρούχια τοῦ τσοπάνου...

Τέτοιους χοροὺς χόρεψαν οἱ προσκαλεσμένοι σὲ τοῦτον τὸ γάμο, χοροὺς γεμάτους λεβεντιά και ἐπιβλητικὸ δυναμισμό και ὅχι ἐκείνους τοὺς τάχα μοντέρνους, τοὺς ἑξαλλους, τοὺς σπασμωδικούς.

Ἀλλὰ νὰ ὅμως που ὅλα μεσ' τὴ ζωὴ ἔχουν τέλος. Ἀρχισε ἡ προετοιμασία της ἀναχωρήσεως. Τὸ συγκρότημα τοῦ μοναδικοῦ τραγουδιστῆ τῶν ἡπειρωτικῶν τραγουδιῶν τοῦ Ἀλέκου Κιτσάκη που μὰς χάρισε ὄρες ἀξέχαστες, συγκεντρώνει διὰ μηχανήματα δι' ἀναχώρησιν. Ἄλλοι μεταφέρουν τὸν πλοῦσιο ρουχισμό της νύφης σ' αὐτοκίνητα. Τὸ ξεκίνημα της ἐπιστροφῆς έγινε. Καθὼς προχωρούσαμε πρὸς τὰ αὐτοκίνητα δι' ἐπιβίβασιν, δύο ἡλικιωμένες γυναῖκες μὰς ἐπλησίασαν θγαίνοντας ἀπὸ ἕνα σπῆτι ἀρχοντικό, για νὰ μὰς εὐχηθοῦν.

«Νὰ ζήσ'νι και καλοὺς ἀπογόν'ς και στὸν κουμπάρο «χαῖρ ἀπ' τὸ χέρι τ'».

Φθάσαμε στην πλατεία, ἐπιβιβασθήκαμε σ' αὐτοκίνητα. Οἱ ρόδες τῶν αὐτοκινήτων ἀρχισαν νὰ κυλοῦν. Ἀφήνοντας τὸν χωματόδρομο Πέρδικας 12 χλμ. περίπου, μπήκαμε στο δρόμο Ἱηγουμενίτης — Πρέβεζας. Ὁ ἥλιος ἀρχισε νὰ προβάλλῃ ὀλοπόρφυρος στὸν ὀρίζοντα σιγὰ και μεγαλοπρεπέστατα για τὸ καθημερινὸ ταξίδι του. Τ' αὐτοκίνητα ὀλοταχῶς πρὸς Ἄρταν και Ναζαίους. Τὸ αὐτοκίνητον τοῦ γαμπροῦ με συνεπιβάτας τὴν νύφη, τὸν ὑποφαινόμενο και τὴν ἀδελφὴν του Ἐλευθερία Γ. Καρακασίου, ἡ ὁποία διεκινδύνευσε και τὴν ζωὴ της ἀκόμα (ὡς ἔγκυος 8 μηνῶν) διὰ νὰ παραστῇ στοὺς γάμους τοῦ ἀγαπημένου της ἀδελφοῦ και ἡ ὁποία, παρὰ τὶς τλαιπωρίες

και τὸ ξενύχτι στάθηκε θράχος μέχρι τὴν ἐπιστροφή της στην Ἀθήνα, και ὁ γαμπρός ἐπιδέξιος ὡδηγὸς δέν ἐννοίωθε κόπων ἀπ' τὸ ξενύχτι. Κέφι και τραγούδια γέμιζαν τὴν ἀτμόσφαιρα. Περνώντας ἀπὸ θουνὰ και φαράγγια της Θεσπρωτίας, θαυμάσαμε τὸ μεγαλεῖο που ἡ φύσις ἀπλώνει μπροστὰ μας. Φθάσαμε στην Ἄρτα, ἀφήσαμε ἐκεῖ ἀρκετοὺς προσκαλεσμένους και οἱ ὑπόλοιποι για τοὺς Ναζαίους. Ἔτσι τελείωσε ὁ γάμος τοῦ ἀγαπητοῦ μου ἀνιψιοῦ Χρήστου Θ. Παππᾶ. Ὁμως, ἡ ψυχὴ μας εἶναι πλημμυρισμένη ἀπὸ ἀξέχαστες ἐντυπώσεις που μὰς ἄφησε τὸ φευγαλέο πέρασμά μας ἀπὸ τὴν Πέρδικα Θεσπρωτίας, ὁ νοῦς και ὁ λογισμὸς μας θὰ εἶναι στο ἀξέχαστο αὐτὸ Θεσπρωτικὸ χωριὸ.

ΔΗΜ. ΚΑΛΙΑΚΑΤΣΟΣ

28 ΟΚΤΩΒΡΙΗ 1940

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἀπὸ τὴ σελ. 1)
σ' Ἀνατολὴ και Δύση,
τὸ μαῦρο φίδι ὀμπρός,

ὀμπρός, κι ἡ Ἑλλάδα σκώθηκε
και διασκορπάει τὰ σκότη...
Ἀνάστα, ἡ Ἀνθρωπότη
κι ἀκλόυθα τὴν... Ὀμπρός!

Κι ἦρθαν μέρες σκληρές, μέρες π' οἶδειζαν νύχτες σκοτεινές, μέρες που δέν τελείωναν κι οἱ φασίστες πάταγαν τ' ἅγια χῶματα, τὰ ποτισμένα με τὸ αἷμα ἐνὸς λαοῦ που πείναγε, που δίψαγε, και πάλεβε, κι ἀγωνιζόνταν για τὸ ψωμί τῶν παιδιῶν του, κι εἶδε κι' ἀπόειδε και φώναζε πάλι «ΟΧΙ, ΟΧΙ τοῦ κερατᾶ». Καὶ πῆρε σθάρνα τὰ θουνὰ κι' ὅπου ἔβρισκε κλαρί, καλύβι, τοῦφα τῶκανε μετερίζι, ὅπου σπηλιά ταμπούρι και ματατραγούδησε ΟΜΠΡΟΣ κι' εἶδαν τὰ θεριά τοῦ Χίτλερ και τὰ σκουλήκια τοῦ ΜΟΥΣΟΛΙΝΙ πῶς πολεμᾷ ἕνας λαὸς που ἔμαθε νὰ λήῃ ΟΧΙ στη σκλαβιά, ΟΧΙ στη καταφρόνια ΟΧΙ στην ἀτίμωση «ΟΧΙ» στο καταπάτημα της περφόνιας του. Κι' ἀντρεῖωσε πάλι ὁ λαὸς και πελώρισε και τρώμαξαν κι' ἐχθροὶ και «φίλοι» του. Κι' ἀνα-

γάλιασαν τὰ κόκκαλα τοῦ Κολοκοτρώνη, τοῦ Τζαβέλα τοῦ Δουσέου, τοῦ Καραϊσκάκη, τοῦ Μακρυγιάννη. Καὶ τότε ζάρωσαν τὰ φρύδια τους ἀπὸ σκελῆτι οἱ τρανοὶ της γῆς. Κι' εἶπαν «ΤΗΡΑ ΟΡΕ ΕΝΑΣ ΛΑΟΣ», στην ἀρχὴ τὸν διάμαξαν μετὰ τὸν σκιάχηταν κι εἶπαν ἀπὸ μέσ ατους. Τέτοιοι λαοὶ δέν πρέπει νὰ ἔυπνοῦν, δέν ἔχουμε καλὸ. Φέρουν κίντυνο. Γι' οὐνοῦται μπουσιάρηδες, ὅτι μπουσιάρης λαὸς, μεγάλος κίντυνος, μεγάλη φουρτούνα για τὴν ἀγγλετέρα και τὸ σὸί της. Κι' εἶπαν ΒΑΡΑΤΕ τους, ΒΑΡΑΤΕ στο ψαχνὸ, και θάρεσαν, θάρεσαν στο ψαχνὸ, θάρεσαν πολὺ. Χρόνια ὀλόκληρα θαροῦν, νὰ μὴ ἔυπνησῃ τὸ θεριὸ και ματαπῇ «ΟΜΠΡΟΣ» θέλου νὰ λήῃ Γιὲς και ποτὲ ΟΧΙ. Θέλουν νὰ μείνῃ λαὸς ΡΑΓΙΑΣ. Τέτοιο χατήρι δέν θὰ δοῦν τέτοιο ψωμί δέν θὰ φᾶν. Τοῦτος ὁ λαὸς λείει ΟΧΙ στην καταφρόνια, ΟΧΙ στη σκλαβιά ΟΧΙ στο ἄδικο ΟΧΙ στην ἀτιμία κι' ἂν χρεαστῇ λείει ΝΑΙ στὸν πόλεμο και ἔρει ἀπὸ πόλεμο. ΤΟΔΕΙΞΕ.— Ἡμέτερα τμήματα ἀμύνονται τοῦ Πατρίου ἐδάφους». Ν—ς

ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ
ΚΑΙ ΣΙΔΗΡΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΚΟΥΣΤΑΣ

Συρακουσῶν 104 — ΛΑΜΠΡΙΝΗ — Ἀθήναι

ΤΗΛ. 27 22 037 — 873 482

Βιτρίναι - Πόρτες - Κάγκελα - Ρολλά

Παράθυρα - Σκάλες

Και πάσης φύσεως σιδηρουργικὰ ἐργασίαι

ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
ΓΕΝΙΚΑΙ ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ - ΣΕΡΒΙΣ

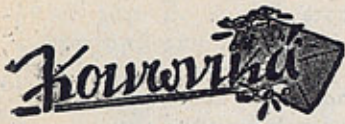
Δ. ΨΥΧΟΓΙΟΣ - Κ. ΤΕΡΤΙΠΗΣ

Ὁδὸς Δαμασίου 52 — ΙΛΙΣΙΑ — ΤΗΛ. 77 96 641

Ένας ἀπ' τοὺς σκοποὺς και μάλιστα βασικούς, εἶναι ἡ ἀλληλοϋποστήριξη. Βασισμένοι πᾶνω σ' αὐτὸν τὸ σκοπὸ — σοῦ λέμε — πρὶν ἀποφασίσῃς νὰ κάνῃς κάτι, ρώτα νὰ μάθῃς μήπως μπορεῖς νὰ τὸ φτιάξῃς σὲ συμπατριώτη. Ἰπάρχουν μεταξύ μας ὅλα τὰ ἐπαγγέλματα.

Σύνημά μας, λοιπόν:

Ο ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΗΣ ΣΤΟ ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΗ!



ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Εγιναν στη 1.10.77 οι αραβώνες της κόρης του Δ. Καλιακάτσου έπιτ. Προέδρου της αδελφότητας, Έλένης και του Γιάννη Ραπτόπουλου. Στη σχετική τελετή και δεξίωση που έπακολούθησε θρέθηκαν πολλοί πατριώτες και φίλοι από τις 2 οικογένειες.

Η Αδελφότητα και ο Άραχος τους εύχονται ολόψυχα Γρήγορα και καλά τους Στέφανα.

ΓΑΜΟΙ

Στις 11 του Σεπτεμβρίου έτελέσθησαν στην εκκλησία της Ευαγγελιστρίας Χανίων Κρήτης, οι γάμοι του Ιωάννου Άνδρ. Καλιακάτσου, καθηγητού της Φυσικής, μετά της δίδοτος Χρυσούλας Μπουλνταδάκη. Παρευρέθησαν πολλοί συγγενείς και φίλοι. Στο ζευγάρι των νεόνυμφων το Συμβούλιον εύχεται θίον εύτηχη.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Έχασε τη ζωή της σε αυτοκινητιστικό δυστύχημα στην Αυστραλία, η συμπατριώτισσά μας Γεωργία Μπακαγιάννη — Πάνου από τη Φτέρη, 43 χρόνων. Μεταφέρθηκε στα ΡΑΜΙΑ Άρτας όπου έγινε η κηδεία της.

Ός τη τελευταία κατοικία της τη συνόδευσαν πολλοί Φτεριώτες.

Τό Δ.Σ. εκφράζει τα συλλυπητήριά του στους οικείους της.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Ευχαριστούμε την κυρία Πόπη Ρακοπούλου Φουφρή που κατέθεσε υπέρ της αδελφότητας 1000 δραχμές αντί για μνημόσυνο 3 χρόνια από το θάνατο του πατέρα της που δημοσιεύθηκε στο προηγούμενο φύλλο.

Τόν φίλο της Αδελφότητας του «Άραχθου Δ. Καραθανάση» ευχαριστούμε θερμώς για την υποστήριξή του. (Δωρεάν έκτύπωση επιστολών).

Ιδιαίτερος ευχαριστούμε τον Γιώργη Άντωνη τόν Κρουνερίτη για τις πικάντικες αναμνήσεις (σημειώσεις του) για το χωριό μας και την Ιστορία του.

Βγήκε απ' το Νοσοκομείο «Ευαγγελισμός» ο Χρ. Φακίστας και πήγε στο χωριό. Το εύχόμαστε γρήγορη ανάρρωση.

Μεταφέρθηκε έπειγόντως στην Αθήνα και εισάχθηκε στο ΚΑΤ Κηφισιάς ο Άλέκος Κ. Μπαλαούρας από τη Φτέρη. Έπαθε άτύχημα στην άλωνιστική μηχανή.

Συμπαραστεκόμαστε στην οικογένεια του κύρ Κώστα Μπαλαούρα και είμαστε έτοιμοι να του δώσουμε κάθε δυνατή βοήθεια.

ΧΡ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ
ΕΛ. ΣΦΗΚΑ

Τηλ. 7703.845 — 3621.877 — 5234.454.

'Εγένετο έν έτει 1950...

Του ΧΡ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ

Η μαρμάρινη πινακίδα με την έπιγραφή υπάρχει. Τό Δημοτικό σχολείο όμως στη Φτέρη έκλεισε. Είκοσιεφτά χρόνια μετά την ίδρυσή του και ενώ απέμεινε με τρία(!) παιδιά έκλεισε για πάντα.

Όπου άνοίγει ένα Σχολείο κλείνει μία φυλακή, έλεγαν οι Σοφοί. Τώρα τό Σχολείο κλείνει έλπίζουμε στη θέση του να μην γίνει φυλακή...

Στά 27 χρόνια της λειτουργίας του τό Σχολείο μας κάτω από τό όποιο άνοίσαμε τά μάτια μας έγκαταλείφτηκε κλειδώθηκε και περιμένει...

Τι περιμένει; Περιμένει να ξανανοίξει. Θά ξανανοίξει; Ναί όταν γενήσουν πάλι οι γιαγιάδες μας που απέμειναν στο χωριό.

Έμεις που είχαμε την τύχη και την άτυχία να είμαστε μαθητές στο Σχολείο αυτό αισθανόμαστε βαθειά συγκίνησι αλλά και άπογοήτευση:

Πριν λίγα χρόνια χάσαμε τόν εξαίρετο έκείνο Διδάσκαλο και πραγματικό άνθρωπο Χρήστο Κομιζιά ό πρόωρος θάνατος του όποιου μάς κλόνησε ιδιαίτερα. Σήμερα έκλεισε και τό Σχολείο μας. Δάσκαλος και Σχολείο ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ. Τέτοια Σχολεία όμως δέν πρέπει να κλείνουν. Τέτοιοι ΔΑΣΚΑΛΟΙ δέν πρέπει να πεθαίνουν. Οι καλοί φεύγουν... Άλλά πώς να μην κλείνουν τά Σχολεία; Στο χωριό δέν απέμεινε κανένας.

«Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»
Όργανο του Δ.Σ.
της Αδελφότητας
ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΑΡΤΑΣ

Γραφεία Συλλόγου
Κλεισθένους 15 - ΑΘΗΝΑ

Διευθύνεται από Έπιτροπή

Υπεύθυνος σύμφωνα με τό Νόμο — Σύνταξης:
ΧΡΗΣΤΟΣ Ι. ΑΝΤΩΝΙΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ: Τηλ. 5234.454
ΠΕΙΡΑΙΩΣ 4 (Όμόνοια)

Υπεύθυνος Τυπογραφείου:
ΘΟΔΩΡΟΣ ΜΑΤΑΦΙΑΣ
Βατσαλή 9 - Τηλ. 5222.297

Συνδρομές:

Έσωτερικού δρχ. 150
Έξωτερικού δολλ. 15

Μάρκα 40

Έπιχειρήσεις - Όργανισμοί - Συνεταιρισμοί δρχ. 300

Τά παιδιά μεγαλώνουν και θέλουν Γυμνάσιο που απέχει από τό χωριό μας 50 χιλιόμετρα, ένα παιδί 11 χρόνων οι γονείς δέν τό αφήνουν παρατημένο να παραστρατήσει και μοιραία τό ακολουθούν. Τό άλλο Γυμνάσιο της Ροδαυγής που απέχει έλάχιστα χιλιόμετρα δέν μάς έξυπηρετεί λόγω του ΑΡΑΧΘΟΥ. Η ΓΕΦΥΡΑ που ζήσαμε στόν ΑΡΑΧΘΟ ό Δρόμος Βαθύκαμπος Καλονή κ. ά. είναι μερικά από τά προβλήματα που αν λυθούν θά αλλάξουν τό χρώμα της ζωής μας στο χωριό...

Συμπατριώτες: Δέν κάνουμε Πολιτική — Διαμαρτυρόμαστε για την Κρατική άδιαφορία των όρεινών μας περιοχών. Θά διαμαρτυρόμαστε πάντα μέχρις ότου συγκινηθούν αυτοί που κάθονται στις μαλακές πολυθρόνες.

Φωνή Θεώντος έν τη έρήμη; ΟΧΙ, έμεις δέν θά σταματήσουμε...

ΕΓΕΝΕΤΟ ΕΝ ΕΤΕΙ 1950...

Η ΠΑΡΑΤΗΜΕΝΗ ΗΠΕΙΡΟ

Ό κ. Παπαδρανούσης του τεχ. έπιμ. Ηπείρου έδωσε ώρισμένα στοιχεία πολύ ένδιαφέροντα για τόν πλοτό της Ηπείρου.

Τά 50% του ύδροδυναμικού της χώρας είναι στην Ηπειρο. Ηπειρος και Αιτωλοακαρνανία έχουν τό 70% της χώρας. Αυτό που έκμεταλλεύεται είναι μόνο 17%. Και ύστερα σου λέει γιατί ξενητευόμαστε.

Τό Καλαμπούρι του μήνα

Γνωστός συντοπίτης μας τώρα που μπήκε τό ρεύμα στο Χωριό κατέδθηκε στην ΑΡΤΑ για να αγοράσει ΜΟΤΕΡ για να άντλήσει τό νερό από τό πηγάδι του.

Και να ό διάλογος:
Συντοπίτης: Θέλω ένα μοτέρ να βγάλ' νερό απ' τό πηγάδι.
Έμπορος: Θά σου δώσω ένα μεγάλο ΜΟΤΕΡ αλλά έχει τριφασικό ρεύμα στο χωριό;

Συντοπίτης: Δέν ξέρω αν έχει τρι-φα-σι-σι-κό πάντως μονο-φα-σι-σι-κό έχει όπωσδήποτε.

Έμπορος: Τότε πάρε ένα... μονο-φα-σι-σι-κό.

Η ΓΗ ΕΧΕΙ ΠΑΝΤΑ ΤΟ ΙΔΙΟ ΜΕΓΕΘΟΣ

Η γή δέν έγινε ούτε μεγαλύτερη ούτε μικρότερη όμως ό πληθυσμός της ξεπέρασε τά 4 δισεκατομμύρια. Άνήσυχoi τώρα οι έπιστήμονες διερωτώνται πώς θά συγκρατηθεί αυτή ή αύξηση. Ούτε ή πείνα, ούτε οι πόλεμοι, ούτε οι σύντονες προσπάθειες για την χρησιμοποίηση κάθε είδους μέσων έλέγχου των γεννήσεων — τίποτα δέν στάθηκε ικανό για να καθυστερήσει ούσιαστικά την άνελέητη όπως φαίνεται, πορεία του υπερχωρισμού στόν πλανήτη μας.

Οι έρευνες των ειδικών αποκάλυπτουν ότι κάθε έπόμενος διπλασιασμός του πληθυσμού της γής, συντελείται όλο και ταχύτερα. Για την αύξηση του πληθυσμού του πλανήτη μας από τά 3 δισεκατομμύρια του 1960 στα 4 δισεκατομμύρια του 1975, χρειάστηκαν συνολικά 15 χρόνια. Άν υποθέσουμε, ότι πτό πέρα οι σημερινοί ρυθμοί αύξησης του πληθυσμού — 1,9% τόν χρόνο — δέν θ' αλλάξουν, ό αριθμός των κατοίκων της Γής θά αυξηθεί κατά ένα δισεκατομμύριο μέσα σε 10 χρόνια κι άλλο τόσο άκόμα κατά τά έπόμενα 10 χρόνια, δηλαδή τό 1977.

Πληθυσμοί κατά Χώρες
τό 1975

1. Κίνα	838.803.000
2. Ινδία	598.097.000
3. Σοβιετ Ένωση	254.382.000
4. Ην. Πολιτείες	213.611.000
5. Ινδονησία	130.600.000
6. Ιαπωνία	110.953.000
7. Βραζιλία	107.145.000
8. Μπαγκλαντές	76.815.000
9. Πακιστάν	70.260.000
10. Νιγερία	62.925.000
11. Δυτική Γερμαν.	61.832.000
12. Μεξικό	60.145.000
13. Βρεταννία	55.962.000
14. Ιταλία	55.810.000
15. Γαλλία	52.913.000

Για να κατανοήσουμε αυτή την έπιταχυνόμενη πορεία, άρκει να θυμηθούμε, ότι ή ανθρωπότητα για να φτάσει στις άρχές της ιστορικής εποχής μας τά 250 εκατομμύρια, χρειάστηκαν έκατομμύρια, χρόνια. Τό 1850 ό πληθυσμός είχε άνέλθει σε ένα δισεκατομμύριο, 80

χρόνια άργότερα σέ δύο δισεκατομμύρια και 30 χρόνια έπειτα από αυτό σε τρία δισεκατομμύρια. Σύμφωνα με τις προβλέψεις του ΟΗΕ, τό έτος 2.000 ό πληθυσμός της γής θά φτάσει τά 6,3 δισεκατομμύρια κατοίκους.

Μιά από τις αίτίες της τόσο θεωλώδους αύξησης όφείλεται στις έπιτυχίες της Ιατρικής, που εξασφάλισε στούς ανθρώπους πτό μακροχρόνια ζωή. Ταυτόχρονα μειώνεται στόν κόσμο ή παιδική θνησιμότητα. Η μέση διάρκεια ζωής κυμαίνεται από τά 72,1 χρόνια για τούς άνδρες στη Σουηδία και τά 77,6 χρόνια για τις γυναίκες στη Νορβηγία έως τά 41,9 χρόνια για τούς άνδρες και τά 40,6 χρόνια για τις γυναίκες στην Ινδία. Σε μία σειρά από καθυστερημένες χώρες της Αφρικής, αυτοί οι άριθμοί είναι κατώτεροι.

Σε ποιές περιοχές του κόσμου υπάρχει ό μεγαλύτερος κίνδυνος του υπερχωρισμού; Σύμφωνα με τη δημογραφική έπιτηρίδα του ΟΗΕ, οι ύψηλότεροι ρυθμοί στην αύξηση του πληθυσμού σημειώνονται στην Λατινική Αμερική, την Αφρική την Όκεανία και την Ασία. Ταυτόχρονα οι κατώτεροι ρυθμοί άύξης σημειώνονται στις πτό αναπτυγμένες περιοχές περιοχές —στη Βόρεια Αμερική, την Εύρώπη και τη Σοβιετική Ένωση.

Στην έπιτηρίδα αναφέρεται, ότι από τό 1966 ως τό 1975 στις 15 πτό πυκνοκατοικημένες χώρες ό αριθμός των κατοίκων αύξηθηκε περισσότερο από 25%. Η μεγαλύτερη αύξηση — 40% — σημειώθηκε στο Μεξικό. Την ίδια αυτή περίοδο ή πτό χαμηλή αύξηση του πληθυσμού — από 3% ως 9% — ύπήρξε στην Αγγλία, τη Δυτ. Γερμανία, την Ιταλία, τη Γαλλία, τις Ηνωμένες Πολιτείες και τη Σοβιετική Ένωση.

Στην περίοδο από τό 1950 ως τό 1975, ό πληθυσμός των ευρωπαϊκών χωρών, με εξαίρεση τη Σοβιετική Ένωση, αύξήθηκε μόνο κατά 0,8%, ό δέ πληθυσμός της ΕΣΣΔ και των Η.Π. Α. κατά 1,4%.

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΓΙΑΝΝΗ ΣΕΡΠΑΝΟΥ

Μαυρομυχάλη 3 - ΑΘΗΝΑ - Τηλ. 3614.538

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΕΛΕΝΗΣ ΣΦΗΚΑ

Καποδιστρίου 18, 4ος όροφος

Τηλέφωνα : 3621.877 - 7703.845

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΟΤΣΙΛΙΤΗΣ

ΓΕΝΙΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΙ

Τηλ. 77 80 653

ΟΔΟΣ: Σ. ΣΛΗΜΑΝ 32 — ΕΡ. ΣΤΑΥΡΟΣ

ΧΡΩΜΑΤΑ — ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ

ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Δολιανών 7 — ΑΙΓΑΛΕΩ

Τηλ. 59 03 244

ROTEL

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΕΠΙΣΚΕΥΩΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΩΝ

ΤΗΛ. 59 06 147

ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΑΥΤΟΜΑΤΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΗΤΗΣ

Οι άπλές έπισκευές γίνονται στο σπίτι σας.

Έργαστήρια Ηλεκτρονικών Συσκευών

ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ - ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ - ΣΤΕΡΕΟ

ΕΜΜΑΝ. Μ. ΤΖΟΥΒΑΔΑΚΗΣ

Δωρίδος 54 - ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ (Λεωφ. Αθηνών)
(έναντι ΒΙΑΜΑΣ)

ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ

ΣΕΡΒΙΣ παντός τύπου τηλεοράσεων

ΤΗΛΕΦ. 59 06 147

Λειτουργεί αυτόματος τηλεφωνητής

ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΣΚΕΨΕΙΣ

ΜΕ ΤΟ ΟΡΑΜΑ
ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ

Η ανωτερότητα του ανθρώπου εκδηλώνεται όταν υπάρχουν καταστάσεις οι αντιδράσεις θα κρίνουν την προσωπικότητα του ανθρώπου.

Οι δοκιμασίες μας βοηθάνε να κρίνουμε σωστά, είναι μια θαυτοτερή ανάγκη για κάθε αλλαγή, έστω και αν αυτή είναι κοινωνική.

Ο κάθε λαός ανεξαρτήτως χρωμάτων έχει ανάγκη από ένα ήγέτη, είναι ο μεγάλος πρωταγωνιστής στην μοίρα των ανθρώπων.

Για τον καθένα ξεχωριστά θρίσκομε να υπάρχουν χειρισμοί, ΕΛΙΣΣΟΝΤΑΙ, για να συκρατήσουν το κύρος τους μέσα στον πολιτικό χώρο που ανήκουν. Για αυτούς όμως που αδιαφορούν, και έχουν αντίθετες ΟΡΕΞΕΙΣ, μια λύση υπάρχει να εγκαταλείψουν τις υπεύθυνες θέσεις, να απομακρυνθούν από την ενεργό δράση, υπάρχουν και άλλοι ορίζοντες ο πλανήτης της Γης είναι αρκετά μεγάλος.

Η αδιαφορία είναι ένας καταστρεπτικός παράγων, πρέπει να εξοντωθεί, για να έχει το δικαίωμα να ελπίζει ο άνθρωπος. Οι απεγνωσμένες προσπάθειες δεν βοηθάνε σε τίποτα, αντιθέτως γκρεμίζουν φέρνουν έρεπια, τότε η κατακραυγή γεινέκεται ο κύριος αυτός είναι ένοχος.

Στην Ελλάδα συμβαίνουν πράγματα, παρατηρείται ένας πολιτικός όργασμος, μια γενική έξαρση, ή μια φήμη διαδέ-

χεται την άλλη, γίνονται πολιτικές ανακατατάξεις, γίνονται προβλέψεις ο πολιτικός τροχός ήδη γυρίζει, ή εκπληξη ίσως φανεί τα ήσυχα νερά της πολιτικής άρχισαν να ταράσσονται, ή γόνδολα των πολιτικών ξεκίνησε από την αντίπερα όχθη, ο λαός τους περιμένει καινούργια προγράμματα καινούργιες υποσχέσεις, όλα αυτά μοιάζουν με πανηγύρι.

Είναι μια όμορφη γιατί κρύβει το μέγεθος της αγωνίας. Πολλοί πολιτικοί θα απογοητευθούν γιατί είναι φανερό σε όλους ότι ο Έλληνικός λαός είναι αποφασισμένος να κρίνει αυστηρά τους πολιτικούς υπεύθυνους. Οι έμπεριες αφήνουν με γάλα διδάγματα για όλα τα γεγονότα, μπορούμε να ανακαλύψουμε, το μυστήριο που κρύβουν, καθημερινώς εμφανίζεται και μια καινούργια ανακάλυψη. Οι ιδεολογίες σε συνεχείς συγκρούσεις.

Το κεφάλαιο, το κατεστημένο, ο μηχανισμός των συμφερόντων και ανάμεσα σε όλα αυτά ο κ. Μαύρος, ο κ. Καραμανλής, ο κ. Παπανδρέου, ο κ. Φλωράκης, ο κ. Ήλιο, στριφογυρίζουν στο μυαλό του κάθε Έλληνα πολίτη.

Όλους μπορούμε, έχουμε το δικαίωμα να τους κρίνουμε, χρειάζεται όμως προσοχή να τους κρίνουμε σωστά για να μπορέσουμε να απαλλαχθούμε από όρισμένους εφιάλτες.

Ο ιστορικός χρονογράφος μπορεί να μου απαντήσει: Η ζωή δίχως πολιτική είναι ένας μεγάλος τάφος.

XP. AN.

Τιμωρείται όποιος:

— Έξαφανίζει, αδικαιολόγητα, ή καταστρέφει ψηφοδέλτια.

— Αποτρέπει εκλογέα να ψηφίσει — και μάλιστα αν ο ψηφοφόρος «εξαρτάται» απ' αυτόν.

— Υποβάλλει στην εφορευτική επιτροπή, δόλια, πολλές κι αδύναμες ενστάσεις.

— Κάνει τραπεζί στους εκλογείς, την παραμονή ή μέρα των εκλογών, καθώς κι εκείνος που «τραπέζωνεται».

— Δεν ψηφίζει αδικαιολόγητα, εκτός αν είναι πάνω από 70 χρονών.

— Πουλιά ή μοιράζει ποτά και κρασί, σε δωμάτια ή ιδιωτικά κέντρα, την παραμονή και τη μέρα των εκλογών.

— Παρεμποδίζει ή διαταράσσει την ψηφοφορία.

— Καταστρέφει ή... εξαφανίζει την κάλπη, το πρωτόκολλο, τα πρακτικά, ή τον... σάκκο με τα ψηφοδέλτια.

— Όποιος «ζορίζει» τους εκλογείς ή τους εξαπατά.

— Διαδίδει ψευδείς ειδήσεις ή συκοφαντίες για οποιονδήποτε υποψήφιο.

— Προσπαθεί να εξαπατήσει τους εκλογείς — να μην ψηφίσουν ή να ψηφίσουν ενάντια στο φρόνημά τους.

— Προσπαθεί να μάθει τι ψήφισε κάποιος άλλος.

— Παραβιάζει τη μυστικότητα της ψηφοφορίας, προσπα-

θώντας ή πετυχαίνοντας να μάθει τι ψήφισε κάποιος άλλος.

— Επεμβαίνει αυθαίρετα τη στιγμή που ψηφίζει κάποιος και κάνει μεταβολές στο ψηφοδέλτιό του, χωρίς εκείνος να το θέλει.

— Ενεργεί, κοντά στο εκλογικό κατάστημα, υπέρ ή κατά ενός υποψηφίου.

— Παίρνει ή δίνει δώρα για να ψηφιστεί ή καταψηφισθεί υποψήφιος κ.ά.

ΕΣΥ ΞΕΝΙΤΕΜΕΝΕ...

Όπου και αν ζεις στις μικρές ώρες μιας νύχτας μέσα στη θαυτοτήτα σιγαλιά, μείνε εαγρυπνος, εκεί στο κρεβάτι σου. Άφησε το νου σου να ταξιδέψει στο χωριό σου. Πάρε σβάρνα τα σπύτια του ένα-ένα. Και θυμήσου αυτούς που έμεναν σ' αυτές τις ανθρώπινες φωλιές. Θυμήσου ποιοι από δαύτους έφυγαν για πάντα, ποιοι δραπετεύσαν όπως εσύ απ' τη σκλαβιά της φτώχειας.

Σε παρακαλώ:

Δοκίμασε μια νύχτα αυτό το παιχνίδι του γυρισμού. Σερβάνισε απ' τα Λαγκάδια ως τη Ρουπακιά απ' τους Ναζαίους ως τη Φτέρη. Θά ζωντανέψεις έτσι τα παιδικά σου χρόνια, θά αγαπήσεις ακόμα και κείνους που μίσησες...

Ειδήσεις • Γεγονότα • Σχόλια

Σε 1 δισεκατομμύριο τόνους υπολογίζονται τα κοιτάσματα ορυκτών στην Ήπειρο. Κατά τις έρευνες οι οποίες προχωρούν με έντατικό ρυθμό θρήθηκαν στη περιοχή Ίωνανών, στο Μονοίθι ορυκτά άλατος που υπολογίζεται πως φτάνουν τα 3 εκατ. τόνους.

Τα κοιτάσματα βρίσκονται σε βάθος 20 ως 90 μέτρα και γι' αυτό η εξόρυξή τους είναι εύκολη.

Θά τα θγάλουμε;

Η αύξηση 25% των συντάξεων του ΟΓΑ είναι μηδαμινή. Οι συντάξεις του ΟΓΑ έχουν τρεις κλίμακες 800, 1000 και 1200 δρχ. Με την αύξηση θά γίνουν: 1000 1250 και 1500 δρχ. Σημειώνουμε ότι οι αγρότισες δεν παίρνουν σύνταξη (έφ' όσον ζει ο άνδρας τους) και η Κοινωνική αυτή ανισότητα συνεχίζεται. Το ίδιο συνεχίζονται και οι άλλες δυσμενείς προϋποθέσεις για την συνταξιοδότηση των αγροτών στα 65 χρόνια ενώ ο μέσος όρος ζωής κυμαίνεται κάπου εκεί...

Ο κ. Παπανδρέου στους πολιτικούς του λόγους μίλησε για τριπλασιασμό των συντάξεων. Τι λέτε, φτάνουν;

ΑΡΤΑ Όκτώβρης. Οι θαμθακοπαραγωγοί της Άρτας καταδίκασαν την αντιαγορευτική πολιτική της κυβέρνησης.

Χιλιάδες αγρότες με εκατοντάδες τρακτέρ, μαύρες σημαίες και πλακάτ συγκεντρώθηκαν στον εθνικό δρόμο Άρτας - Ίωνανών. Στη συνέχεια σχηματίζοντας τεράστια φάλαγγα κατευθύνθηκαν προς την πόλη της Άρτας. Στη γέφυρα όμως του Άραχθου ισχυρές δυνάμεις χωροφυλακής προσπάθησαν να τους σταματήσουν με αποτέλεσμα να διακοπεί μια ώρα ή συγκοινωνία.

Τελικά η χωροφυλακή υποχώρησε και οι θαμθακοπαραγωγοί κατευθύνθηκαν στη νομαρχία, όπου αντιπροσωπεία τους επέδωσε στο νομάρχη ψήφισμα τονίζοντας ότι θα κατέθουν σε νέους αγώνες αν δεν ικανοποιηθούν τα αιτήματά τους.

Η τελευταία πράξη της Βουλής, που διαλύθηκε ήταν η απόρριψη πρότασης νόμου για το χαρακτηρισμό των βασανιστηρίων σαν «ιδιώνυμου» αδικήματος.

ΣΗΜΑΔΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ; ΙΩΩΩ

Η Συμπατριώτισσά μας κ. Χρυσανγή Μπόμπολη διατηρεί στην όδο Ζωοδ. Πηγής και Κωλλήτη 2 (τηλ. 3637.909) Βιβλιοπωλείο. Την επισκεφθήκαμε και μας δώρησε ένα βιβλίο με τον τίτλο «Διάλογος με τους ανθρώπους» που έγραψε η ίδια. Το διάβασαμε και αισθανθήκαμε μεγάλη χαρά ικανοποίηση. Το έργο της μας εντυπωσίασε. Σας συνιστάμε να

το πάρετε θά μείνετε έκθαμβοι για το μεγάλο ταλέντο της συμπατριώτισσας μας. Την ευχαριστούμε που μας δώρησε γράφοντας σ' αυτό το φύλλο.

Ακόμη στο Βιβλιοπωλείο της μπορείτε: (Η ίδια τονίζει).

Φίλε μου,

Για σένα που είσαι νέος, μεγάλος ή παιδί κι' έχεις την ανάγκη να εκφρασθής και να δημιουργήσεις.

Στην ΚΩΛΕΤΤΗ 2 -ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΛΕΙΨΙΑ θά βρης ΧΑΛΚΟ - ΕΡΓΑΛΕΙΑ και κάθε πληροφορία για την κατασκευή χαλκογραφίας.

Επίσης και ένα ειδικό βιβλίο ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΑΛΚΟΓΡΑΦΙΑΣ του Καθηγητού ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΑ με πολλά σχέδια.

Διαθέτοντας χρόνο και ελάχιστα χρήματα δημιουργήεις ένα στίτι διακοσμημένο με δική του προσωπικότητα κι' εξασφαλίζεις τα δώρα των φίλων σου.

Σας περιμένουμε έτοιμοι για κάθε φιλική πληροφορία -ΚΩΛΕΤΤΗ 2.

Το Σάββατο 29 Όχτώβρη στην Αγία Τριάδα Άμπελόκηπων (Λεωφ. Κηφισίδας) παντρεύεται η Συμπατριώτισσά μας και εκλεκτή συνεργάτιδα της Ε.Ρ.Τ. Ελένη Μιλτ. Μπαρτζώκα από τα Πολύτσια με τον Στράτο (Διαμάντη) Νικ. Μπαρώνου τους ευχόμεστε ή θρα ή Καλή.

Μειώθηκε σε 310 δρχ. το κιλό ή τιμή της λιανικής πώλησης του καφέ (τελευταία είχε φτάσει 420 δρχ. το κιλό)...

Μειώθηκε ή τιμή της χονδρικής πώλησης της βενζίνης.

Νομιμοποιούνται τα αυθαίρετα κτίσματα κλ.π. κλ.π.

Άμποτες κάθε χρόνο να χαίμε εκλογές....

Η εφημερίδα μας κυκλοφορεί σ' όλους τους πατριώτες, σ' όλους τους φίλους, σ' όλους τους μεγάλους του Νομού ΑΡΤΑΣ. Αλλά, σε έναν δεν έρεσε το καλαμπούρι που όμως ήταν πραγματικό, σε άλλον έναν δεν έρεσε ή εφημερίδα γιατί γράψαμε για τον Κοτζιάλα...

Δικαίωμα του καθενός να είναι «Δύσκολος».

Και χαρά σε μας και τους συμπατριώτες που αυτοί που δεν τους έρεσε είναι δύο μονάδες ενώ σ' αυτούς που άρεσει είναι δύο χιλιάδες!...

Τά αποτελέσματα των υποψηφίων για τις Άνωτ. Σχολές ανακοινώθηκαν αλλά δεν μάθαμε αν κανένας πατριώτης μας πέτυχε, παρακαλούμε αυτούς που πέτυχαν στίς εξετάσεις να μας γράψουν να το δημοσιεύσουμε να το μάθουν όλοι οι Πατριώτες.

Μας πληροφορήσαν πως κάποιος απ' το χωριό λέει πως γράφουμε... άγρια. Κουτσουμολιό δηλαδή στα καφενεία, γιατί όμως δεν μας το γράφουν; Τον πληροφορώ πως άλλοι είναι άγριοι...

Πληροφορούμαστε πως οι Άνεμοραχιώτες συγκεντρώνουν στοιχεία για την ίδρυση Άδελφότητας, τους ευχόμεστε γρήγορη επιτυχία και εί-

μαστε έτοιμοι να τους βοηθήσουμε σε ότι μας ζητήσουν ακόμη και συνεργασία για την παράλληλη προώθηση των κοινών προβλημάτων μας.

Σ' ένα από τα επόμενα φύλλα μας θά δημοσιευθούν όλα μαζί τα ονόματα των συμπατριωτών μας: Συνδρομητών, Ένισχυτών -Δωρητών της εφημερίδας και του Συλλόγου μας.

Αν τὰ δόξα είναι λιγοστά θά λιγοστεύουν οι σελίδες...

Παρακαλούμε όποιος από τους πατριώτες μας έχει φωτογραφίες με γάμους -γιορτές -πανηγύρια κλ.π. από το χωριό μας να μας τις στείλει να τις δημοσιεύσουμε αλλά να γράφει και ένα σημείωμα σχετικά με το ιστορικό της φωτογραφίας.

Τα χειρόγραφα που μας στέλνονται για δημοσίευση αξιολογούνται, διορθώνονται, ορθογραφικά, περικόπτονται αν είναι μεγάλα και δημοσιεύονται ή αναβάλλονται ανάλογα με το χώρο και τις ανάγκες της εφημερίδας μας. Αυτό το χρυσό κανόνα θά τον τηρήσουμε όσο καιρό μας εμπιστεύονται οι χωριανοί. Για να έχουμε εφημερίδα Καλή.

Είχαμε την ευκαιρία να ρωτήσουμε μερικούς πατριώτες τι θά ψηφίσουν, εκείνοι μας απάντησαν:

ΚΡΥΟΝΕΡΙΤΗΣ: Είμαι του Κ.Κ.Ε., δεν με εκπράζει το ΠΑΣΟΚ αλλά θά ψηφίσω ΠΑΣΟΚ!! ή Καρατζένη.

ΦΤΕΡΙΩΤΗΣ: Του κ. Καραμανλή του χρειάζεται λίγο τράβηγμα το αυτάκι αλλά θά τον ψηφίσω!!

ΛΑΓΚΑΔΙΩΤΗΣ: Τον κ. Κουσουδάκη, (Εθνική Παράταξη) γιατί με βοήθησε σε δικαστήριό!!

ΝΑΖΙΩΤΗΣ: Τον Σιωζό!!! (Δεν ανήκει σε συνδυασμό).

ΠΟΛΥΤΣΑΝΙΩΤΗΣ: Τη Κ.Κ.Ε. (έξωτερικού θά έννοει...).

ΑΝΔΡΙΩΤΗΣ: ΚΑΝΕΝΑΝ!!!

ΛΑΓΚΑΔΙΩΤΗΣ: Τον Μαύρο, γιατί είναι ο μόνος ικανός για κυβέρνηση.

ΑΝΕΜΟΡΑΧΙΩΤΗΣ: Εθνική Παράταξη — Τον Κώστα τον Λεβέντη!!!

ΤΡΑΠΕΖΑΚΙΩΤΗΣ: Άνα μπισοθήτητα ΠΑΣΟΚ.

ΕΜΕΙΣ ΚΑΙ ΟΙ ΕΚΛΟΓΕΣ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ από τη σελίδα 1)
να μας βοηθήσουν ως μας ακούσουν. Άκούστε κάποτε και τη δική μας φωνή. Εμείς ξεχασμένοι εγκαταλελειμένοι βαρεθήκαμε να ακούμε το δικό σας ΘΑ.

Η Ήπειρος γενικά πλην Μετσόθου έχει χαθεί για σας, την θυμάστε μόνον όταν έρθουν οι εκλογές -εκλογές και θά. Τώρα φανταζόμαστε πως πρέπει εμείς να πούμε το δικό μας ΘΑ.

Η υπομονή μας έχει πλέον εξαντληθεί. Δεν αντέχουμε άλλο στην φτώχεια και στην δυστυχία. Θάάνει τελείωσαν τὰ ψέματα, αυτήν τη φορά πρέπει να ΝΙΚΗΣΟΥΜΕ ΕΜΕΙΣ ΚΑΙ ΘΑ ΝΙΚΗΣΟΥΜΕ.

Γράψτε μας αν δεν λαβαίνετε εφημερίδα για οποιοδήποτε λόγο.